

SERVIÇO NACIONAL DE APRENDIZAGEM COMERCIAL
SANTO AMARO
ADS3MA - PROGRAMAÇÃO ORIENTADA A OBJETOS

Atividade #3



DOCUMENTAÇÃO DE SISTEMA DE GERENCIAMENTO DE SESSÕES E VENDA DE INGRESSOS ONLINE PARA UMA SALA DE CINEMA

EDSON DE OLIVEIRA CORREIA
JOSÉ ELIAS GOMES CAMARGO
GUSTAVO DA SILVA DE BRITO

PROFESSOR CARLOS VERÍSSIMO

Sumário

DESCRIÇÃO DO DOMÍNIO DO PROBLEMA.....	1
ANÁLISE DE REQUISITOS	1
REQUISITOS FUNCIONAIS.....	1
REQUISITOS NÃO FUNCIONAIS.....	2
DIAGRAMA DE CASO DE USO	3
DESCRIPTIVO DOS CASOS DE USO	4
CASO DE USO: “CADASTRO DE USUÁRIO”	4
CASO DE USO: “CONSULTAR FILMES”	5
CASO DE USO: “COMPRAR INGRESSO”	6
CASO DE USO: “CADASTRAR SESSÃO”	7
CASO DE USO: “RASTREAR VENDAS DE INGRESSOS”	8
CASO DE USO: “RASTREAR REGISTROS DE CLIENTES”	9
DIAGRAMA DE CLASSES	10

DESCRIÇÃO DO DOMÍNIO DO PROBLEMA

Uma rede de cinemas famosa deseja otimizar seu processo de vendas de ingressos e gerenciamento de sessões, proporcionando aos clientes a conveniência de comprar ingressos online. Eles também desejam manter um registro detalhado de todas as sessões, assentos disponíveis e vendas realizadas.

ANÁLISE DE REQUISITOS

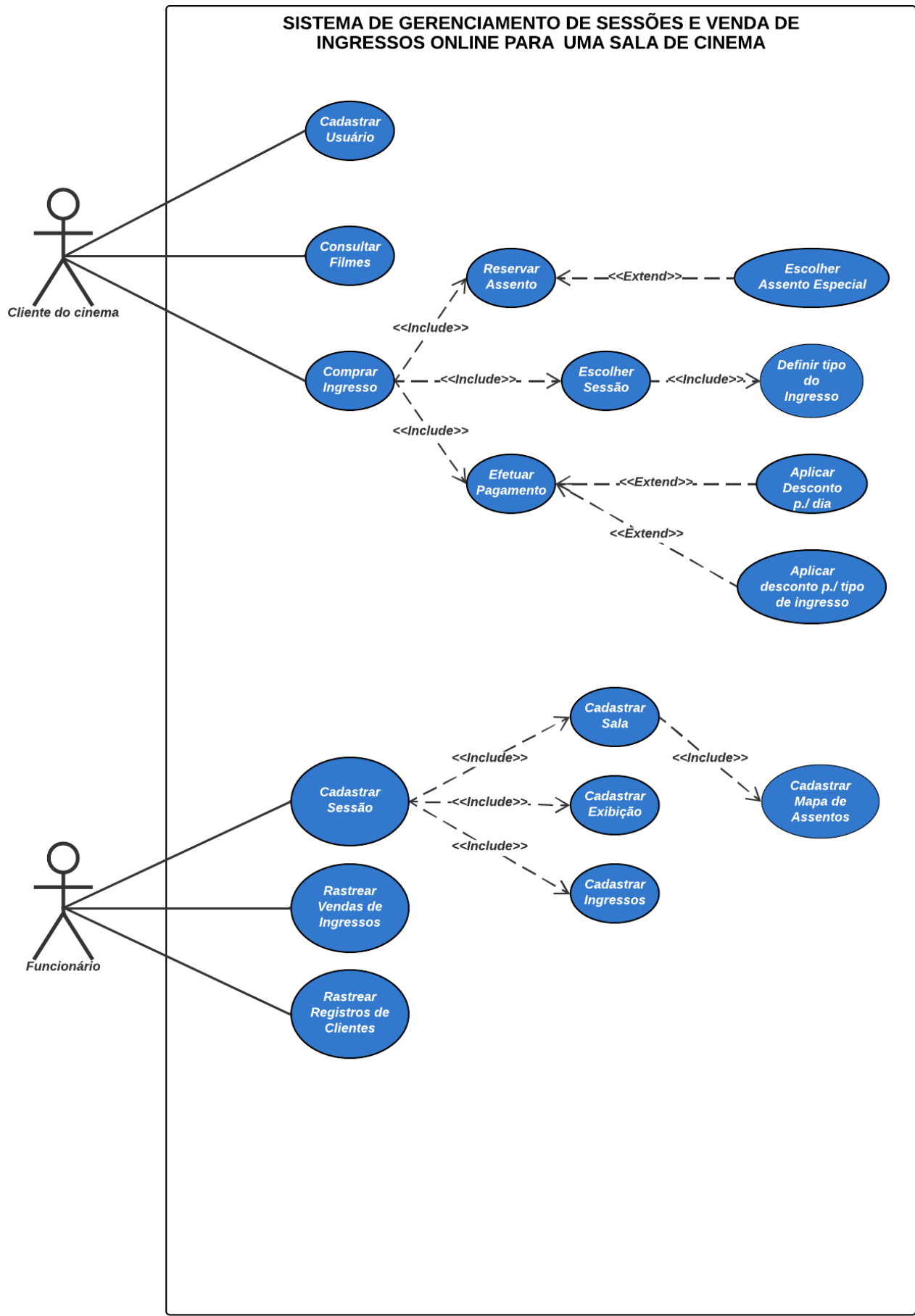
REQUISITOS FUNCIONAIS

- **Gerenciar Sessões:**
 - Registrar informações sobre as sessões de filmes, incluindo data, horário de início, duração, título do filme, classificação indicativa, gênero e outras informações relevantes.
- **Vender Ingressos Online:**
 - Os clientes devem ser capazes de navegar pelas sessões disponíveis, escolher o filme e o horário desejados, selecionar os assentos e efetuar o pagamento online.
- **Selecionar Assentos:**
 - O sistema deve permitir que os clientes escolham assentos específicos para as sessões, exibindo um mapa da sala de cinema com assentos disponíveis e ocupados.
- **Diferenciar Preços:**
 - Pode haver diferentes preços de ingressos com base em critérios como dia da semana, horário da sessão, idade do cliente (desconto para estudantes, idosos, crianças etc.).
 - Pode haver diferentes tipos de assento (para PCD, obesos etc.)
- **Reservar Assentos**
 - Os clientes devem ter a opção de reservar assentos por um curto período enquanto completam o processo de pagamento.
- **Informar Sessões:**
 - Deverá disponibilizar consulta de filmes por título, elenco de atores, tipo de filme, duração, lançamentos etc.
- **Gerir Vendas:**
 - Rastrear todas as vendas de ingressos, incluindo informações sobre o cliente, sessão, assentos selecionados e preço total.
- **Cadastro de Usuário:**
 - Armazenar dados do usuário para agilizar compras futuras.

REQUISITOS NÃO FUNCIONAIS

- **Autenticar dados:**
 - O sistema deverá autenticar os dados inseridos por clientes para evitar fraudes
- **Armazenar informações em nuvem:**
 - O sistema deverá ser capaz de guardar as informações do pedido para evitar perdas
 - Banco de dados MySQL
- **Processamento Eficiente:**
 - O sistema deve ser capaz de lidar com diversas questões e testes, garantindo um desempenho eficiente e sem atrasos durante as operações.
- **Funcionamento constante:**
 - O sistema deve se manter operante 24/7
- **Sistema Operacional:**
 - Windows 10

DIAGRAMA DE CASO DE USO



DESCRIPTIVO DOS CASOS DE USO

CASO DE USO: “CADASTRO DE USUÁRIO”

Atores

- Cliente
- Sistema

Pré-condições

- O usuário deve estar no menu principal da visualização do sistema ou na tela de compra de ingresso.
- As informações inseridas pelo usuário devem ser validadas (Exemplo: CPF, e-mail etc.).
- O usuário deve ter idade maior ou igual a 18 anos.

Fluxo Principal

- O usuário seleciona “Cadastrar Usuário”.
- O sistema exibe um formulário de cadastro de usuário.
- O usuário preenche os campos do formulário com suas informações (Nome, CPF, idade, e-mail, telefone).
- O usuário clica em “Salvar” e o sistema valida as informações inseridas.
- O sistema envia ao usuário um e-mail de confirmação de cadastro via e-mail ou SMS.
- O usuário confirma seu cadastro.
- O sistema registra a validação.

Pós-condições

- O usuário é adicionado à lista de clientes do sistema.
- O usuário pode comprar um ingresso.

CASO DE USO: “CONSULTAR FILMES”

Atores

- Cliente
- Sistema

Pré-condições

- O usuário deve estar no menu principal da visualização do sistema.

Fluxo Principal

- O usuário consulta filmes na página inicial ou digita o título desejado na barra de pesquisas.
- O sistema retorna os filmes listados em Exibições.

Pós-condições

- O usuário consulta os filmes desejados.

CASO DE USO: “COMPRAR INGRESSO”

Atores

- Cliente
- Sistema

Pré-condições

- O usuário deve estar autenticado no sistema de compra de ingressos.
- O usuário deve estar no menu principal da visualização do sistema.

Fluxo Principal

- O usuário seleciona “Consultar Filmes”
- O usuário seleciona o filme desejado.
- O sistema exibe as sessões disponíveis.
- O usuário seleciona a sessão desejada.
- O sistema exibe as opções de tipo de assento.
- O usuário seleciona o tipo de assento.
- O sistema mostra ao usuário os assentos livres e ocupados.
- O usuário seleciona o(s) assento(s).
- O sistema reserva o(s) assento(s) do usuário.
- O usuário seleciona o tipo do ingresso (integral, meia-estudante etc.).
- O sistema aplica os descontos se necessário.
- O sistema exibe o valor na tela.
- O usuário seleciona “Efetuar Pagamento”.
- O sistema exibe as opções de pagamento (cartão de crédito ou débito, pix, voucher etc.)
- O usuário preenche os dados para o pagamento.
- O sistema valida o pagamento e retorna uma mensagem de sucesso ou erro.
 - Se erro: o sistema entrega a opção de voltar e corrigir os dados.
 - Se sucesso: o sistema continua.
- O sistema armazena os dados do usuário e preferências do usuário.
- O sistema exibe o comprovante da compra e o código de validação a ser apresentado no guichê.
- O sistema retorna ao menu principal.

Pós-condições

- O assento do usuário é reservado na sessão.
- O usuário pode visualizar mais detalhes da sessão.
- O usuário recebe um ingresso.

CASO DE USO: “CADASTRAR SESSÃO”

Atores

- Sistema
- Funcionário

Pré-condições

- O sistema deve ter acesso às funções de administrador para manipular o cadastro de sessões.
- O sistema deverá receber as informações dos filmes e ser capaz de armazená-los.
- Para criar uma sessão o sistema deverá garantir que há uma exibição.
- Para criar uma exibição o sistema deverá garantir que há um filme disponível.

Fluxo Principal

- O funcionário deverá cadastrar um filme.
- O sistema vai registrar os dados obtidos do filme como sinopse, classificação indicativa, elenco e gênero.
- O funcionário prosseguirá para o cadastramento da exibição, informando as datas e horários.
- O sistema vai registrar os detalhes de cada exibição fornecida pelo funcionário como o horário e o período de exibição.
- O funcionário deverá registrar uma sala disponível para a sessão.
- O sistema retorna quais sessões estarão disponíveis de acordo com a preferência do usuário.

Pós-condições

- O sistema deverá atualizar a agenda de sessões a cada uma que expirar.

CASO DE USO: “RASTREAR VENDAS DE INGRESSOS”

Atores

- Funcionário
- Sistema

Pré-condições

- O usuário do sistema deve ter acesso às funções de funcionário para consultar os registros do sistema.

Fluxo Principal

- O funcionário clica em “Ingressos”
- O sistema retorna a lista de compras registradas no sistema.
- O sistema permite que o usuário faça uma filtragem por cliente, data e exibição.
- O sistema deve exibir estatísticas como o número de vendas diárias e os filmes que mais estão vendendo ingressos.

Pós-condições

- O funcionário consulta as vendas desejadas.

CASO DE USO: “RASTREAR REGISTROS DE CLIENTES”

Atores

- Funcionário
- Sistema

Pré-condições

- O usuário do sistema deve ter acesso a funções de funcionário para consultar os registros do sistema.

Fluxo Principal

- O funcionário clica em “Lista de Clientes”
- O sistema retorna todos os clientes cadastrados e suas respectivas informações

Pós-condições

- O usuário consulta a lista de clientes.

DIAGRAMA DE CLASSES

