

# F0nt3

## aulas de tipografia;!\*

- <https://www.dropbox.com/sh/ta1syqg01mure6k/AAAV5HAIRsWGQuoobIMLBDLLa?dl=0>

➡ omnibus type (fontes grátis)

✨ excelentes exemplos de tipografia para servir como base & profissionais de lettering

- plau design — rio de janeiro
- house industries — usa
- vanessa zuniga — equador
  - ◆ programação somada ao design lettering e também às origens indígenas da artista
- vocal type (tre seals) — usa
- escola bauhaus (1920-30s) — alemanha
  - ◆ alfabetos em minúsculo, unico tipo de type: "tudo pode ser dito com um só"
- criatipos (coletivo) — curitiba
- tereza bettinardi
- clube do livro do design
- oh no type co. (james edmondson)
- albrecht durer (1471-1528) — italia
- herbert bayer — alemanha
- paul renner — alemanha
- flavia zimbardi — brasil
- wim crouwel — holanda
- toshi omagari — japão
- susan kare — usa
- zuzana licko — eslovaquia
- saul bass — usa
- rogério duarte — brasil

- adrian frutiger — suíça



## livrinhos

- sistemas de grelhas: um manual para designers gráficos (josef muller brockmann)
- grid (timothy samara)
- arcade game typography (toshi omagari)



## fontes

- fregio mecano (fonte montavel)
- coluna de trajano (alfabeto romano)
- helvetica now



## construção & ideias

- fontes soviéticas são ótimas
  - ◆ traga referências à escola de artes da URSS que teve muita influência
  - ◆ posters também caem bem
- minimalista e antiga
  - ◆ algo como a coluna de trajano
  - ◆ textos antigos romanos
  - ◆ sec XV e derivados
  - ◆ preto e branco simulando papel
- criptografia de cesar
  - ◆ trocando letras por outras letras, assim criptografando a parada



## refs refs refs

---

ABRACADABRA  
ABRACADABR  
ABRACADAB  
ABRACADA  
ABRACAD  
ABRACA  
ABRAC  
ABRA  
ABR  
AB  
A

