

Joyce KUOH MOUKOURI

INGENIEUR, DATA SCIENTIST,
BILINGUE ANGLAIS/FRANÇAIS

Disponible à partir du 15 novembre 2023, en île-de-France, CDI ou CDD

[Github](#) · [Linkedin](#)



PROFILE

Ingénierie ENSAM, 7 ans d'expérience, spécialisée en Data Science, passionnée par les sciences sociales et désireuse de mettre ses compétences en statistiques, mathématiques et informatique au service d'une cause d'utilité publique.

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Data Scientist, Chargé d'étude statistiques, Laboratoire NioFar Oct 2023 - en cours
Analyses statistiques de la toponymie de la ville de Toulon

- Collecte des données à partir de la base de données FANTOIR
- Définition de la taxonomie des catégories de voie en fonction des besoins de l'association
- Création et maintenance d'une base de données SQL
- Classification automatique des voies et lieux-dits
- Développement d'une application Flask pour visualiser la distribution des odonymes dans Toulon
- Rapport d'étude

Data Scientist, OpenClassrooms Nov. 2022 - Oct. 2023
Traitement des données, analyses statistiques et machine learning
Réalisation de sept projets professionnels pour la validation du M2 de Data Science

- Traitement des données : collecte et nettoyage de données (Python, SQL), requête des bases de données en SQL et d'APIs, analyse et imputation des valeurs manquantes
- Analyses statistiques (Python, R) : statistique descriptive et inférentielles, réduction de dimension : analyse en composantes principales, analyse discriminante linéaire.
- Machine learning : entraînement supervisé et non-supervisé (scikit-learn, tensorflow)
- Communication : présentation, rapport d'étude, outils de data visualization (seaborn, matplotlib)
- Collaboration : Contrôle de version sous git/github, MLops avec MLFlow
- Type de données : économétriques, textuelles, images, série temporelles et mesure physiques

Auteur, Consultante Scientifique, Arte Sept. 2022 - Juil. 2023
• Auteur au sein du collectif pluridisciplinaire de ARTE L'INCUBATEUR, en collaboration avec des documentaristes, un historien, un physicien, des économistes, un auteur de bandes dessinées, et d'autres, pour réfléchir au monde de demain et créer en toute liberté
• Deux projet de série

**Gestion de projets artistiques,
Art et recherche en sciences sociales** Janv. 2020 - Sept. 2022
• Écriture du film OURY, Fiction de 15'. Sujet : l'arrivée des mineurs non accompagnés,
• Réalisation du film SORORITÉ, Fiction de 15. Sujet : La lutte des femmes de chambre de l'hôtel Ibis. Pré-production. Direction d'une équipe de tournage de +30 collaborateurs. Post-production.
• Réalisation du projet photographique 'FANTÔMES', exposé au Palais de Tokyo dans le cadre de l'exposition 'JUSQU'ICI TOUT VA BIEN'
• Production d'un épisode du podcast 'Kiffe ta Race' de BINGE AUDIO

UK Valves Mechanical Engineer, Edvance, Malakoff, Fr**Juin 2018 - Janv. 2020**

- Gestion de la qualification des organes de robinetterie pour le projet de centrale nucléaire Hinkley Point C
- Revue des notes de calcul et dessin techniques des fournisseurs
- Entretenir de bonnes relations avec les fournisseurs de matériaux

Ingénieur Logistique, Alten, Sèvres, Fr**Nov. 2017 - Juin 2018**

- Approvisionner au bon moment les centrales nucléaires en pièces manquantes
- Palier aux urgences et organiser l'approvisionnement
- Entretenir de bonnes relations avec les fournisseurs de matériaux

Research Engineer (V.I.E), EDF Energy, Manchester, UK**Août 2016 - Sept. 2017**

- Modélisation des propagation de fissures dans le cœur des réacteurs d'anciennes générations par éléments finis étendus
- Concevoir une bibliographie de recherche
- Communication des résultats de l'étude : rapport d'étude, présentation, poster

FORMATION & CERTIFICATIONS

Master 2 Data Scientist, 2023

Certification RNCP37431 Niveau 7, Openclassrooms & CentraleSupélec

TOEIC, 2016

Certification ETS, 980/990

Diplôme d'ingénieur des Arts et Métiers, 2016

Spécialité : Évaluation des interactions homme-structure-société

École Nationale Supérieure des Arts et Métiers ParisTech (ENSA), Paris-Saclay, Paris

Master 2 de Recherche en Sciences, Technologies et Santé, 2016

Spécialité : Ingénierie Mécanique, Matériaux et procédés

École Nationale Supérieure des Arts et Métiers ParisTech (ENSA), Paris-Saclay, Paris

Licence de Sciences et Technologies, 2012

Spécialité : Ingénierie Mécanique, Mathématiques et Informatique pour le calcul scientifique

Université Pierre et Marie Curie, Sorbonne Universités, Paris

PUBLICATIONS & DISTINCTIONS

Thèse de Master : "Modelling and prediction of the deformation during co-sintering of a high temperature dual membrane fuel cell", D. Masson, J. Kuoh Moukouri, A. Chesnaud, A. Thorel ECS Conference on Electrochemical Energy Conversion and Storage with SOFC-XIV, 2015

Nomination au Trophée des Femmes de l'industrie 2019, Article de Usine Nouvelle

Finaliste au concours de pitch du Festival CÔTÉ COURT 2021

Sélection du film SORORITÉ, au Festival International du court-métrage de Clermont-Ferrand 2021