क्विविद्धालय ग्रहा!

গল্পের বই পড়তে নিশ্চয়ই তোমাদের সবারই ভালো লাগে? রূপকথা, বাস্তবধর্মী সাহিত্য, সায়েন্স ফিকশন বা কল্পবিজ্ঞান, ইত্যাদি কতরকম বইই তো তোমরা পড়ো। কেমন হতো, যদি তোমাদের নিজেদের লেখা, আঁকা নিয়ে একটা বই প্রকাশিত হতো যার প্রকাশকও তোমরা নিজেরাই? বিজ্ঞান বিষয়ের অংশ হিসেবে যেহেতু এই কাজ, কাজেই বিষয় হিসেবে বেছে নেয়া যাক কল্পবিজ্ঞান।

চলো, শুরু করি তাহলে!





প্রথম সেশন

- 🖉 এবার শ্রেণিকক্ষে বন্ধুদের সাথে বসে চিন্তা করে দেখো, একটা বই প্রকাশের ধাপগুলো কী কী? প্রতিটি বইয়ের প্রথম পৃষ্ঠা উল্টালেই হাতের বামে 'প্রিন্টার্স লাইন' এর জন্য এক পৃষ্ঠা বরাদ্দ থাকে। এখানে দেখবে বই প্রকাশের পেছনে যারা মূলত থাকেন, যেমন- লেখক, আঁকিয়ে, প্রকাশক, স্বত্বাধিকারী; তাদের নামধাম লেখা থাকে। এর বাইরেও একটা বই ছাপা হবার আগে প্রুফ দেখা. সম্পাদনা, বাঁধাই, ইত্যাদি আরও অনেকগুলো ধাপ পার হয়ে আসতে হয়। বিভিন্ন বইয়ের প্রিন্টার্স লাইন দেখে, কিংবা শিক্ষকসহ অন্যদের সহায়তা নিয়ে বই প্রকাশের জন্য কী কী ধাপ অনুসরণ করতে হয় তার একটি তালিকা তৈরি করো। সবচেয়ে ভালো হয় এমন কারোর সাক্ষাৎকার নিলে যিনি বই প্রকাশনা কাজের সঙ্গে যুক্ত। এমন কাউকে যদি খুঁজে পাও কিংবা কোনো গ্রন্থাগারিক

পলাতক তুফান

(বৈজ্ঞানিক রহস্থ)

আচার্য্য জগদীশচন্দ্র বস্থু, এড্. আর্. এস্.

🗝 বঙ্গীয় বিজ্ঞান পরিষদ—

২৯৪।২।১, আপার সারকুলার রোড, কলিকাতা-৯

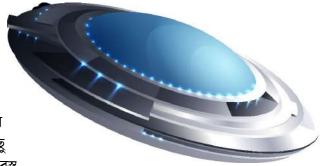
বাংলা ভাষায় তো বটেই, গোটা ভারতবর্ষে প্রকাশিত প্রথম দিককার কল্পবিজ্ঞানের গল্পের মধ্যে একটি হল 'পলাতক তুফান' (প্রথম প্রকাশ ১৮৯৬ সালে)। লেখকের নামটা খেয়াল করে চমকে গেলে কি? হ্যাঁ, বিশ্বখ্যাত বিজ্ঞানী জগদীশচন্দ্র বসু হলেন এই কল্পবিজ্ঞানের গল্পের লেখক! যিনি বই সম্পর্কে অনেক কিছু জানেন, তাকে জিজ্ঞাসা করতে পারো কীভাবে বই বা ম্যাগাজিনে অনেকজন মিলে লেখা যায়, কীভাবে সম্পাদনা করতে হয়, প্রুফ দেখতে হয়, প্রচ্ছদ তৈরি ও বাঁধাই শেষে কীভাবে বই প্রকাশ করা হয়।

- ✓ তাছাড়াও কোনো নির্দিষ্ট বই কেন ভালো লাগে বা বইয়ের কী ভালো লাগে তা নিয়ে তোমার বন্ধুদের সঙ্গে কথা বলো। অন্য বন্ধুর কাছ থেকেও শুনে নাও কোনো নির্দিষ্ট বই কেন তার পছন্দের। নিজেদের বই প্রকাশের সময় এই বিষয়৽ৢলোও মাথায় রাখা জরুরি।
- এবার একটু চিন্তা করে দেখো সায়েল ফিকশন গল্প বা বইয়ের বিষয়বস্তু সাধারণত কী ধরনের হয়, এই ঘরানার গল্প কোন ধরনের প্রেক্ষাপটে লেখা হয়। বন্ধুদের সাথে আলাপ করে দেখো তাদের কী ধারণা।
- ② তোমার যদি অন্য বন্ধুর কোনো বই পড়তে ইচ্ছা করে তাহলে তার অনুমতি নিয়ে বইটি ধার নাও।
 उ।
 उ



দ্বিতীয় সেশন

প্রথম সেশনের পর তোমাদের নিশ্চয়ই বই বা ম্যাগাজিন প্রকাশনা সম্পর্কে একটা ধারণা হয়েছে। এবার নিজেদের কাজে হাত দেওয়ার পালা। তোমাদের নিজেদের লেখা সায়েঙ্গাফিকশন গল্প নিয়ে একটা বই প্রকাশিত হবে। সায়েঙ্গাফিকশন বা কল্পবিজ্ঞানের গল্প উপন্যাসের বিষয়গুলো কেমন হয় তা সম্পর্কে নিশ্চয়ই কিছু ধারণা ইতোমধ্যে পেয়েছ। তোমাদের গল্পের বিষয়বস্ত হিসেবে তোমরা এমন অনেক কিছুই বেছে নিতে পারো। ভবিষ্যতের পৃথিবী কেমন হবে, মহাবিশ্বের ভবিষ্যুৎ কী, টাইম মেশিনে চেপে অতীত বা ভবিষ্যতে চলে গেলে কেমন হতো, এসব নিয়ে গল্পের আইডিয়া ভাবতে পারো। এমনকি ভিনগ্রহের প্রাণী বা এলিয়েনও হতে পারে তোমার গল্পের বিষয়বস্তু। তবে একটা শর্ত আছে,



ভিনগ্রহের জীব কল্পবিজ্ঞানের লেখকদের অন্যতম প্রিয় বিষয়। বিশ্বজুড়ে অসংখ্য কল্পবিজ্ঞানের গল্প, উপন্যাস, সিনেমা তৈরি হয়েছে এই ভিনগ্রহের জীব বা এলিয়েন, এবং তাদের মহাকাশ্যানকে উপজীব্য করে।

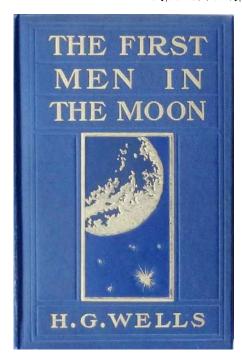
সেটা হলো, কল্পবিজ্ঞান হলেও তাতে যৌক্তিকতা থাকতে হবে। অর্থাৎ, তোমার গল্প কাল্পনিক হলেও তাতে রূপকথার গল্পের মতো চাইলেই পঙ্খীরাজ ঘোড়া বা দুই মাথার দৈত্য এনে হাজির করা যাবে না। কল্পবিজ্ঞান হলেও গল্প লেখার সময় বৈজ্ঞানিক তত্ত্ব ও তথ্য সঠিকভাবে ব্যবহার করতে হবে।

ছক-১

দলের নাম	সদস্যের নাম	কাজ
1.0 1.01 1.1	(19 04 111	1101

সব দলের প্রতিনিধির সমন্বয়ে আবার একটি আলাদা কমিটি থাকতে হবে যাদের কাজ হবে পুরো বইটি
 সম্পাদনা করা। সম্পাদনা মানে বুঝতে পেরেছ? এই দলের কাজ হবে সবগুলো দলের লেখা জমা হবার
 পর সেগুলোকে ঠিকঠাক করা, ক্রমানুযায়ী সাজানো, প্রুফ অর্থাৎ বানানজনিত ভুলক্রটি শুদ্ধ করা; মানে
 সব দলের লেখাগুলো জড়ো করে একটা পূর্ণাঙ্গ বইয়ের রূপ দেয়া এবং ভুলক্রটি ঠিক করা। একইভাবে
 একটা প্রকাশনা কমিটি থাকবে যারা প্রচ্ছদ, আঁকা, ছাপা, বাঁধাই ইত্যাদি ব্যবস্থাপনা করে বইটির চূড়ান্ত
 রূপ দেবে। এই সম্পাদনা ও প্রকাশনা কমিটিতে সবগুলো দল থেকে একজন করে নির্বাচিত প্রতিনিধি
 থাকবে।

- এইবার শিক্ষকের কাছ থেকে বুঝে নাও কাজটি কী এবং কীভাবে করতে হবে। শিক্ষক তোমাদেরকে বিভিন্ন ধরনের সায়েন্স ফিকশনের গল্প-উপন্যাস পড়তে এবং সিনেমা অথবা তথ্যচিত্র দেখতে বলবেন, সেগুলো তোমরা সম্ভব হলে নিজ উদ্যোগে পড়ে নেবে।
- এছাড়াও প্রথম সেশনে তোমরা নিজেদের মধ্যে যে বইগুলো আদান-প্রদান করেছ, সেগুলো নিয়ে আরেকবার আলোচনা করে নিতে পারো।
- সম্পাদক ও প্রকাশক কমিটি অন্যদের সাথে আলোচনা
 করে বই প্রকাশের বিভিন্ন ধাপের ডেডলাইন ঠিক করে
 নাও। তারিখগুলো টুকে নাও ছক-২ এ।



১৯০১ সালে বিখ্যাত কল্পবিজ্ঞান লেখক এইচ. জি. ওয়েলস লিখেছিলেন এই বই, 'চাঁদের বুকে প্রথম মানুষ'। তখন কাল্পনিক মনে হলেও এখন আমরা জানি যে এই বই প্রকাশের অনেক বছর পর মানুষ সতিটেই চাঁদে পা রেখেছিল!

ছক-২

শেষ তারিখ	মন্তব্য
	শেষ তারিখ

বাড়ির কাজ



তৃতীয় সেশন

0	এই সেশনের শুরুতে নিজ নিজ দলের সাথে বসে যাও। এবার পৃথিবী ও মহাবিশ্ব অধ্যায়টি যেহেতু বাড়ি থেকে ইতোমধ্যে পড়ে এসেছ, তাই এখন নিজেরা আলোচনা করো। যদি পড়া না হয়ে থাকে তাহলে আলোচনার ফাঁকে ফাঁকে পড়েও নিতে পারো।
0	কোনো জায়গা বুঝতে কষ্ট হলে শিক্ষকের সহায়তা নাও। কোনো কোনো প্রশ্নের উত্তর শিক্ষকের কাছে না-ও থাকতে পারে, সেক্ষেত্রে প্রশ্নগুলো নোট করে রাখো, যাতে পরে শিক্ষকসহ সবাই মিলে এই প্রশ্নের উত্তর খুঁজে বের করতে পারো।
0	এবার প্রশ্নগুলোর উত্তর লিখো-
••••	মহাবিশ্বের সৃষ্টি নিয়ে কোন তথ্যটি তোমার কাছে সবচেয়ে চমকপ্রদ মনে হয়েছে?
••••	

•••••							• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •							
••••	• • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	•••••	•••••	•••••	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
	এ ই	<u>ত্যাপ্রমাক্র</u>	<u> </u>	কোন	কোন	৯ বন :	কোনলে	যেগুলোর	ভাত্য	<u>লো/</u> কা	ক্ৰোৱ	ভ আও		
_	प्पर	વ્યાપાદ	। गुलुग	64.1.1	64.1.1		0(1-1(-1	८५७८गान	अय	पादन	9(1-16	9 •111		
							• • • • • • • • • •							
				• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •						
••••	• • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	• • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	• • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • •	•••••	• • • • • • • •	•••••	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
	•••••						• • • • • • • • • • • • •							
•••••	• • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	•••••	•••••	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
	য়হা	বিশ্বেব	ধাবণা বি	নিযে ম	ানমেব	ধ্যান	য ধারণা	সময়ের	সাথে	পবিব	ॅि ं उ	যোক্ত ব	চীসেব ডি	<u>্যবিকে</u> ?
•	17	1 10 4 .1	11.11	10.1	11 70 1.	1 1)1	1 11.4 11	1144.4.4	116 1	11.4 11		(0.10-	1 10 1.1 1	
							• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •							
•••••	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	•••••	•••••	•••••	•••••
							• • • • • • • • • • •							
••••	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	•••••	•••••	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	•••••	•••••	•••••	•••••	
							• • • • • • • • • • •							
											• • • • • • • •			
										•••••	• • • • • • • •	•••••	••••••	•••••
••••	•••••						• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •				•••••			
	• • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	•••••	•••••		
	•••••					•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			•••••	•••••	•••••		••••••
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •									•••••	•••••	•••••		
										•••••	•••••	•••••		
										•••••	•••••	•••••		
										•••••	•••••	•••••		
							••••••							
	তুমি	৷ নিজে	কি ব				••••••	ভালোভাবে						কোনো
•	- 1			<u>হখনও</u>	রাতে	 র অ	কিশ ত	ভালোভাবে	লিম্ম	- করে	াছ? (তামার	নিজের	
•	পর্য	বেক্ষণের	া সাথে	ম্খনও সূর্যবে	রাতে হ ঘিরে	র অ য় পৃথি	াকা শ ্ াবীর ঘূণ	ভালোভাবে র্ণন, সৌরু	লিম্ম	- করে	াছ? (তামার	নিজের	
•	পর্য	বেক্ষণের	া সাথে	ম্খনও সূর্যবে	রাতে হ ঘিরে	র অ য় পৃথি	াকা শ ্ াবীর ঘূণ	ভালোভাবে র্ণন, সৌরু	লিম্ম	- করে	াছ? (তামার	নিজের	
©	পর্য		া সাথে	ম্খনও সূর্যবে	রাতে হ ঘিরে	র অ য় পৃথি	াকা শ ্ াবীর ঘূণ	ভালোভাবে র্ণন, সৌরু	লিম্ম	- করে	াছ? (তামার	নিজের	
•	পর্য	বেক্ষণের	া সাথে	ম্খনও সূর্যবে	রাতে হ ঘিরে	র অ য় পৃথি	াকা শ ্ াবীর ঘূণ	ভালোভাবে র্ণন, সৌরু	লিম্ম	- করে	াছ? (তামার	নিজের	
C	পর্য	বেক্ষণের	া সাথে	ম্খনও সূর্যবে	রাতে হ ঘিরে	র অ য় পৃথি	াকা শ ্ াবীর ঘূণ	ভালোভাবে র্ণন, সৌরু	লিম্ম	- করে	াছ? (তামার	নিজের	
e	পর্য	বেক্ষণের	া সাথে	ম্খনও সূর্যবে	রাতে হ ঘিরে	র অ য় পৃথি	াকা শ ্ াবীর ঘূণ	ভালোভাবে র্ণন, সৌরু	লিম্ম	- করে	াছ? (তামার	নিজের	
φ	পর্য	বেক্ষণের	া সাথে	ম্খনও সূর্যবে	রাতে হ ঘিরে	র অ য় পৃথি	াকা শ ্ াবীর ঘূণ	ভালোভাবে র্ণন, সৌরু	লিম্ম	- করে	াছ? (তামার	নিজের	
φ	পর্য	বেক্ষণের	া সাথে	ম্খনও সূর্যবে	রাতে হ ঘিরে	র অ য় পৃথি	াকা শ ্ াবীর ঘূণ	ভালোভাবে র্ণন, সৌরু	লিম্ম	- করে	াছ? (তামার	নিজের	
C	পর্য	বেক্ষণের	া সাথে	ম্খনও সূর্যবে	রাতে হ ঘিরে	র অ য় পৃথি	াকা শ ্ াবীর ঘূণ	ভালোভাবে র্ণন, সৌরু	লিম্ম	- করে	াছ? (তামার	নিজের	
C	পর্য	বেক্ষণের	া সাথে	ম্খনও সূর্যবে	রাতে হ ঘিরে	র অ য় পৃথি	াকা শ ্ াবীর ঘূণ	ভালোভাবে র্ণন, সৌরু	লিম্ম	- করে	াছ? (তামার	নিজের	
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••	পর্য	বেক্ষণের	া সাথে	ম্খনও সূর্যবে	রাতে হ ঘিরে	র অ য় পৃথি	াকা শ ্ াবীর ঘূণ	ভালোভাবে র্ণন, সৌরু	লিম্ম	- করে	াছ? (তামার	নিজের	

以是	
	কল্পবিজ্ঞানের গল্প!
	· 1000年1月1日 - 1000年1月 -
	•••••••••••••••••••••••
	•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••
্র কলবিজ্ঞানের এই গলে কী কী বৈজ্ঞানি	ক্রিক জ্বোন ব্যবহৃত হয়েছে অথবা কোন কোন ব্যৈজনিক
	কি জ্ঞান ব্যবহৃত হয়েছে অথবা কোন কোন বৈজ্ঞানিক
কল্পবিজ্ঞানের এই গল্পে কী কী বৈজ্ঞানি তথ্যের প্রসঙ্গ এসেছে?	াক জ্ঞান ব্যবহৃত হয়েছে অথবা কোন কোন বৈজ্ঞানিক
	াক জ্ঞান ব্যবহৃত হয়েছে অথবা কোন কোন বৈজ্ঞানিক
	াক জ্ঞান ব্যবহৃত হয়েছে অথবা কোন কোন বৈজ্ঞানিক
	াক জ্ঞান ব্যবহৃত হয়েছে অথবা কোন কোন বৈজ্ঞানিক
	ক জ্ঞান ব্যবহৃত হয়েছে অথবা কোন কোন বৈজ্ঞানিক
	ক জ্ঞান ব্যবহৃত হয়েছে অথবা কোন কোন বৈজ্ঞানিক
	কি জ্ঞান ব্যবহৃত হয়েছে অথবা কোন কোন বৈজ্ঞানিক
	াক জ্ঞান ব্যবহৃত হয়েছে অথবা কোন কোন বৈজ্ঞানিক
তথ্যের প্রসঙ্গ এসেছে?	াক জ্ঞান ব্যবহৃত হয়েছে অথবা কোন কোন বৈজ্ঞানিক
তথ্যের প্রসঙ্গ এসেছে?	

.....

🗢 এ	ই গল্পে বৈজ্ঞানিক	কোন তথ্য ভুলভ	াবে উপস্থাপন কর	া হয়েছে বলে ওে	সমার মনে হয়েছে? হলে
স	নটা কী এবং কেন	ন তোমার এমনট <u>া</u>	মনে হলো?		
•••••				• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••
••••				• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••
•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •				• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •				• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •				• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •				
•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •				
•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •				
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••
•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••
्रिक्टि	Iacm solicalisation	কৰে জানা চলেব '	সভাসতে তালসামী	গলে কোনো প্রতি	াবর্তন করতে চাও কিনা
					একটা পরিকল্পনা করে
			নাড় শুর্বার ার ব লেখার ও আঁক		
শাও এব ।	16/14/11/4/14/1/15/15/15/15/15/15/15/15/15/15/15/15/1	१८१५ मध्या यगञा	ય ભાષાય છે આપ	गर्भ यगुल (जाय यग	राद्य ।
~	1 1 111.4 9 600 112				
		.			
	र्थ (प्रगत				
্ চতুঃ	র্থ সেশন				াই মিলে আলোচনা করে
ত গল্প লেখার	র্থ সেশন র কাজটা তোমরা	শ্রেণিকক্ষে বসে ব		জুরতে পারো। সব	
চতুর গল্প লেখার গল্পটা সার্থি	র্থ সেশন র কাজটা তোমরা জিয়ে নাও, এরপর	শ্রেণিকক্ষে বসে ব র দলের একজন	া বাড়িতে বসে ক দায়িত্ব নিয়ে সেটা	নুৱতে পারো। সব াকে গুছিয়ে লেখে	
চতুর্থ গল্প লেখার গল্পটা সাথি	র্থ সেশন র কাজটা তোমরা জিয়ে নাও, এরপর	শ্রেণিকক্ষে বসে ব র দলের একজন	াা বাড়িতে বসে ক	নুৱতে পারো। সব াকে গুছিয়ে লেখে	
চতুর গল্প লেখার গল্পটা সার্থি	র্থ সেশন র কাজটা তোমরা জিয়ে নাও, এরপর	শ্রেণিকক্ষে বসে ব র দলের একজন	া বাড়িতে বসে ক দায়িত্ব নিয়ে সেটা	নুৱতে পারো। সব াকে গুছিয়ে লেখে	
চতুর গল্প লেখার গল্পটা সার্থি	র্থ সেশন র কাজটা তোমরা জিয়ে নাও, এরপর	শ্রেণিকক্ষে বসে ব র দলের একজন	া বাড়িতে বসে ক দায়িত্ব নিয়ে সেটা	নুৱতে পারো। সব াকে গুছিয়ে লেখে	
চতুর গল্প লেখার গল্পটা সার্থি	র্থ সেশন র কাজটা তোমরা জিয়ে নাও, এরপর	শ্রেণিকক্ষে বসে ব র দলের একজন	া বাড়িতে বসে ক দায়িত্ব নিয়ে সেটা	নুৱতে পারো। সব াকে গুছিয়ে লেখে	
তিতুর্থ পল্প লেখার গল্পটা সার্থি তিতামার নি	র্থ সেশন র কাজটা তোমরা জয়ে নাও, এরপর নজের নোট হিসে	শ্রেণিকক্ষে বসে ব র দলের একজন বে গল্পটার সারসং	া বাড়িতে বসে ক দায়িত্ব নিয়ে সেটা ংক্ষেপ নিচে টুকে	নতে পারো। সব াকে গুছিয়ে লেখে রাখো-	
তিতুর গল্প লেখার গল্পটা সাথি তি তোমার নি	র্থ মেশন র কাজটা তোমরা জয়ে নাও, এরপর	শ্রেণিকক্ষে বসে ব র দলের একজন বে গল্পটার সারসং	াা বাড়িতে বসে ক দায়িত্ব নিয়ে সেটা ক্ষেপ নিচে টুকে	রতে পারো। সব াকে গুছিয়ে লেখে রাখো-	T 1
তিতুর গল্প লেখার গল্পটা সাথি তি তোমার নি	র্থ মেশন র কাজটা তোমরা জয়ে নাও, এরপর	শ্রেণিকক্ষে বসে ব র দলের একজন বে গল্পটার সারসং	াা বাড়িতে বসে ক দায়িত্ব নিয়ে সেটা ক্ষেপ নিচে টুকে	রতে পারো। সব াকে গুছিয়ে লেখে রাখো-	T 1
ক্রিকুর্থ প্রক্লি কার্নি প্রক্রিটা সার্নি	র্থ সেশন র কাজটা তোমরা জয়ে নাও, এরপর নজের নোট হিসে	শ্রেণিকক্ষে বসে ব র দলের একজন বে গল্পটার সারসং	া বাড়িতে বসে ক দায়িত্ব নিয়ে সেটা ংক্ষেপ নিচে টুকে	নতে পারো। সব াকে গুছিয়ে লেখে রাখো-	T 1
তিত্ব পল্প লেখার গল্পটা সাথি তি তোমার নি	র্থ সেশন র কাজটা তোমরা জয়ে নাও, এরপর নজের নোট হিসে	শ্রেণিকক্ষে বসে ব র দলের একজন বে গল্পটার সারসং	া বাড়িতে বসে ক দায়িত্ব নিয়ে সেটা ক্ষেপ নিচে টুকে	ন্রতে পারো। সব াকে গুছিয়ে লেখে রাখো-	T 1
ক্রিকুর্ব ক্রেকুর্ব ক্রিকুর্ব ক্রিক	র্থ সেশন র কাজটা তোমরা জয়ে নাও, এরপর সজের নোট হিসে	শ্রেণিকক্ষে বসে ব র দলের একজন বে গল্পটার সারসং	া বাড়িতে বসে ক দায়িত্ব নিয়ে সেটা ংক্ষেপ নিচে টুকে	সরতে পারো। সব াকে গুছিয়ে লেখে রাখো-	T 1
তিতুর গল্প লেখার গল্পটা সাথি তি তোমার নি	র্থ সেশন র কাজটা তোমরা জয়ে নাও, এরপর নজের নোট হিসে	শ্রেণিকক্ষে বসে ব র দলের একজন বে গল্পটার সারসং	া বাড়িতে বসে ক দায়িত্ব নিয়ে সেটা ক্ষেপ নিচে টুকে	রতে পারো। সব াকে গুছিয়ে লেখে রাখো-	T 1
তিতুর গল্প লেখার গল্পটা সাথি তি তোমার নি	র্থ সেশন র কাজটা তোমরা জয়ে নাও, এরপর নজের নোট হিসে	শ্রেণিকক্ষে বসে ব র দলের একজন বে গল্পটার সারসং	া বাড়িতে বসে ক দায়িত্ব নিয়ে সেটা ক্ষেপ নিচে টুকে	রতে পারো। সব াকে গুছিয়ে লেখে রাখো-	T 1

কল্পবিজ্ঞানের গল্প!	

- 💋 নির্ধারিত সময়সীমার মধ্যে লেখা ও আঁকা শেষ করে সম্পাদনা কমিটির কাছে জমা দাও।
- সম্পাদনা কমিটির সদস্যরা প্রত্যেকে নিজেদের দলেরটা বাদে অন্য কোনো দলের লেখা সম্পাদনা করে
 চূড়ান্ত করবে। বানানের ভুলক্রটি ঠিক করার দক্ষতা বেশি এমন এক বা একাধিক সদস্য প্রুফ রিডিং
 এর কাজটি করতে পারো।
- 夕 সবগুলো দলের জমা দেয়া গল্পগুলো সম্পাদনা ও প্রুফ রিডিং শেষ হলে তোমাদের মধ্যেই কেউ একজন
 দায়িত্ব নিয়ে সব লেখা একত্র করে প্রকাশনা কমিটির কাছে দাও।
- বইটির নাম কী হবে কিছু ভেবেছ? ক্লাসের সবাই আলাপ করে নাম কী হতে পারে তা প্রস্তাব করো, সবাই মিলে ভোটাভুটি করে একটা নাম চূড়ান্ত করে নাও।
- 💋 প্রচ্ছদ আঁকার জন্য তোমাদের শ্রেণি থেকে এক বা একাধিক শিক্ষার্থী দায়িত্ব নিতে পারো।
- এরপর বই বাঁধাইয়ের পালা। তোমাদের ক্লাসের কেউ কি বই বাঁধাই করতে জানে? সেক্ষেত্রে তার বা
 তাদের কাছ থেকে বাকি শিক্ষার্থীরা বই বাঁধাইয়ের কৌশল শিখে নিতে পারো। সেটা যদি না পারা যায়
 তাহলে তোমাদের ক্লাসের কারো অভিভাবক, স্কুলের শিক্ষক বা অন্য কর্মচারী, অথবা পেশাদারিভাবে
 বই বাঁধাই করে এমন মানুষের সাহায্য নিতে হবে। কাজটা শিখে যাবার পর প্রকাশনা কমিটির সদস্যরা
 মিলে বইটি সত্যিকারের বইয়ের মতো করে বাঁধাই করে ফেলো।



- ♂ বাঁধাই হয়ে গেল? এখন তোমাদের নিজেদের গল্প, আঁকা নিয়ে সিত্যিকারের একটা বই প্রকাশিত হয়েছে,

 য়য়র প্রকাশক তোমরা নিজেরাই! এটা কী অসাধারণ একটা বিষয় ভেবে দেখেছ?
- এই সেশনে সবাই আলোচনা করে একটা তারিখ ঠিক করে নাও যে তারিখে তোমরা বইটার প্রকাশনা উৎসব করতে চাও, যেখানে তোমাদের নিজেদের প্রকাশিত বইয়ের মোড়ক উন্মোচন করা হবে। এই প্রকাশনা উৎসব কীভাবে, কখন আয়োজন করবে এটাও পরিকল্পনা করে নাও। তবে খেয়াল রেখাে, এই উৎসব যাতে কোনাভাবেই খরচসাপেক্ষ না হয়।
- চাইলে রঙিন কাগজ, রঙ ইত্যাদি ব্যবহার করে আমন্ত্রণপত্রও বানিয়ে ফেলতে পারো। যেটা তোমাদের অনুষ্ঠানের অতিথিদের দিতে পারবে।



পঞ্চম সেশন

0	আমন্ত্রিত অতিথিদের নিয়ে প্রকাশনা উৎসবের মাধ্যমে তোমাদের বইয়ের মোড়ক উন্মোচন করার পর সেখান থেকে কিছু নির্বাচিত অংশ পাঠ বা উপস্থাপন করতে পারো।
0	দলের নিজেরা অন্য দলের লেখা পড়ে ফিডব্যাক দিতে পারো।
0	সব শেষে বইটি বিদ্যালয়ের গ্রন্থাগারা অথবা তোমাদের শ্রেণিকক্ষে যদি বইয়ের শেলফ থাকে সেখানে রাখবে, যাতে অন্য শ্রেণির শিক্ষার্থীরাও পড়তে পারে। তোমাদের শিক্ষক এই বইটি স্ক্যান করে ইবুক আকারে সংরক্ষণ করতে পারেন, যাতে আরো বেশি মানুষকে তা পড়তে দেয়া যায়।
0	পুরো বইয়ের সবগুলো গল্প ভালোভাবে পড়েছ? কোন গল্পটা তোমার সবচেয়ে ভালো লেগেছে (অবশ্যই তোমাদের নিজের দলের গল্পটা বাদে)? তোমার সবচেয়ে প্রিয় গল্পটার সারসংক্ষেপ নিচে টুকে রাখো। এই গল্পের ভিত্তিতে নিচের প্রশ্নগুলোর উত্তর লেখো- → গল্পটার সারসংক্ষেপ-
••••	
••••	
••••	
••••	
••••	
••••	

\Rightarrow	কল্পবিজ	জ্ঞানের	এই গল্পে	কী কী	বৈজ্ঞানিক	জ্ঞান ব্যবং	হত হয়েছে	অথবা কে	ান কোন	বৈজ্ঞানিক
	তথ্যের	প্রসঙ্গ	এসেছে?							
•••••	•••••	•••••								
•••••	•••••	•••••	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	••••••		•••••
		•••••	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	••••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		
		•••••		•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	••••••	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		
				• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •				
				• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •					
				• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •						
••••••	•••••	•••••	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••
••••••	•••••	•••••	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	••••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	••••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••
	এই এ	লেব কে	ান বিষয়া	টো তেকা	ার অরমেস	য় ভালো লে	ব্যাক্ত			
	पर ग	?취임 (시·	ণাশ ।ব্ৰয়	ા (ગયા	।त्र अयदण्ड	ય ગાલા હા	८१८५१ ८५०	11.		
••••••										
•••••						• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •				
•••••	•••••	•••••	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	••••••		•••••
•••••	•••••	•••••	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••		•••••
				• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •						
				•••••	•••••	••••••	•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		
					• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •				
				• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •						