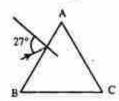
এইস এস সি পদার্থবিজ্ঞান

অধ্যায়-৬: জ্যামিতিক আলোকবিজ্ঞান

의밥 >>



চিত্রে ABC একটি কাঁচ প্রিজমের প্রধান ছেদ। এখানে AB = BC = CA. প্রিজমের উপাদানের প্রতিসরাংক 1.5. AB প্রতিসারক পৃষ্ঠে আলোক রশার আপতন কোণ 27°.

ক, আলোর সমাবর্তন কী?

খ. প্রতিফলক দুরবীক্ষণ যন্ত্রে প্রতিবিশ্ব বেশি উজ্জ্বল হয় কেন? ২

গ্র প্রিজমটির ন্যুনতম বিচ্যুতি কোণ নির্ণয় করো।

উদ্দীপকের আলোকে রশ্মিটি AC পৃষ্ঠ দিয়ে নির্গত হবে কিনা
যথাযথ গাণিতিক বিশ্লেষণসহ মন্তব্য করে।

১ নং প্রয়ের উত্তর

ক আলো কোনো মাধ্যমের মধ্য দিয়ে গমনের পর আলোক তরজোর কম্পন একটি নির্দিষ্ট দিকে বা একটি নির্দিষ্ট তলে সীমাবন্ধ থাকার ঘটনাই হলো আলোর সমাবর্তন।

ব লক্ষ্যবস্থু থেকে বেশি আলো পাওয়ার জন্য দূরবীক্ষণ যত্ত্রে অভিলক্ষ্যের উন্মেষ বড় হওয়া প্রয়োজন। প্রতিসারক দূরবীক্ষণের অভিলক্ষ্যে ব্যবহৃত বড় উন্মেষের লেন্স অপেক্ষাকৃত বেশি আলো শোষণ করে বলে প্রতিবিদ্ধের উজ্জ্বলতা কম হয়। কিন্তু প্রতিফলক দূরবীক্ষণের অভিলক্ষ্যে ব্যবহৃত বড় উন্মেষের অবতল দর্পন কম আলো শোষণ করে বলে প্রতিবিদ্ধ বেশি উজ্জ্বল হয়।

গ দেওয়া আছে,

প্রিজমের উপাদানের প্রতিসরাজ্ঞ, μ = 1.5 উদ্দীপক অনুসারে, প্রিজম কোণ, A = 60°

বের করতে হবে, প্রিজমটির ন্যূনতম বিচ্যুতি কোণ, $\delta_m = ?$ আমরা জানি,

$$\mu = \frac{\sin \frac{\delta_{m}^{2} + A}{2}}{\sin \frac{A}{2}}$$

ৰা,
$$\sin \frac{\delta_m + A}{2} = \mu \sin \frac{A}{2}$$

$$\overline{A}$$
, $\delta_m + A = 2 \sin^{-1} \left(\mu \sin \frac{A}{2} \right)$

বা,
$$\delta_m = 2 \sin^{-1}(1.5 \times \sin 30^\circ) - 60^\circ$$

$$\delta_m = 37.2^{\circ} \text{ (Ans.)}$$

ঘ উদ্দীপক অনুসারে,

প্রিজমের প্রতিসরাঙক, $\mu = 1.5$ AB পৃষ্ঠে আপতন কোণ, $i_1 = 27^\circ$ প্রিজম কোণ, $A = 60^\circ$

আমরা জানি,

$$\mu = \frac{\sin i_1}{\sin r_1}$$

$$\overline{\triangleleft}, r_1 = \sin^{-1} \left(\frac{\sin i_1}{\mu} \right) = \sin^{-1} \left(\frac{\sin 27^{\circ}}{1.5} \right)$$

$$\therefore r_1 = 17.62^{\circ}$$

আবার, A = r₁ + r₂ ∴ r₂ = A - r₁ = 60° - 17.62° = 42.38°

আবার, AC পৃষ্ঠে ক্রান্তি কোণ θ_C হলে,

$$\mu = \frac{\sin 90^{\circ}}{\sin \theta_C}$$

$$\forall 1, \ \theta_C = \sin^{-1}\left(\frac{1}{\mu}\right)$$

 $\theta_{\rm C} = 41.81^{\circ}$

সূতরাং, AC পৃষ্ঠের আপতন কোণ, $r_2 >$ ক্রান্তি কোণ, θ_C অর্থাৎ, আলোক রশ্মিটি AC পৃষ্ঠ দিয়ে নির্গত হবে না। বরং পূর্ণ অভ্যন্তরীণ প্রতিফলন ঘটবে।

প্রশ্ন ▶ ২ টাকা মেডিকেল কলেজ হাসপাতালে ব্যবহৃত জটিল অণুবীক্ষণ যন্ত্রের অভিলক্ষ্য ও অভিনেত্রের ফোকাস দূরত্ব যথাক্রমে 0.02 m ও 0.05 m। একটি শ্লাইড অভিলক্ষ্যের সামনে 0.24 m দূরে রাখায় অভিলক্ষ্যের সামনে 0.12 m দূরে চূড়ান্ত বিশ্ব গঠিত হল।(সংশোধিত)

101. (41. 2034)

ক, তরজা মুখ কাকে বলে?

খ. কাচে আলোক বংসর 6.27×1012 km বলতে কি বুঝ?

গ. উদ্দীপকের যন্ত্রটির দৈর্ঘ্য নির্ণয় কর।

ঘ. স্পন্ট দর্শনের ন্যুনতম দূরতে ফোকাসিং এর ক্ষেত্রে লেক দুটির অবস্থান বিনিময় করলে যন্তের কোনোরূপ পরিবর্তন হবে কিনা বিশ্লেষণ কর।

২ নং প্রশ্নের উত্তর

ক্র কোনো তরজ্ঞার যে রেখা বা তল বরাবর সবগুলো কণা সমদশাসম্পন্ন তাকে ঐ তরজ্ঞার তরজ্ঞা মুখ বলে।

বা কাচে আলোক বংসর $6.27 \times 10^{12} \text{ km}$ বলতে বুঝায় কাচ মাধ্যমে আলো এক বছরে $6.27 \times 10^{12} \text{ km}$ দূরত্ব অতিক্রম করবে।

্র এখানে অভিলক্ষ্যের ফোকাস দূরত্ব, $f_0 = 0.02 \; \mathrm{m} = 2 \; \mathrm{cm}$

অভিনেত্রের ফোকাস দূরত্ব, $f_e = 0.05 \text{ m} = 5 \text{ cm}$

অভিলক্ষ্যের জন্য বস্তুর দূরত্ব, $u_0 = 0.24 m = 24 cm$

মনে করি, যন্ত্রটির নলের দৈর্ঘ্য L cm এবং অভিলক্ষ্যের জন্যে বিম্বের দূরত্ব vo cm

অভিনেত্রের জন্য বস্তুর দূরত্ব, $u_e=(L-v_0)~{\rm cm}$ এবং অভিনেত্রের জন্য বিম্বের দূরত্ব, $v_e=-(L+12)_{{\rm cm}}$

এখন,
$$\frac{1}{u_0} + \frac{1}{v_0} = \frac{1}{f_0}$$

$$41, \ \frac{1}{24} + \frac{1}{v_0} = \frac{1}{2}$$

$$v_0 = 2.1818 \text{ cm}$$

আবার,
$$\frac{1}{u_e} + \frac{1}{v_e} = \frac{1}{f_e}$$

$$\overline{4}$$
, $\frac{1}{(L-2.1818)} - \frac{1}{(L+12)} = \frac{1}{5}$

$$\boxed{41, \frac{L+12-L+2.1818}{L^2+12L-2.1818L-26.1816} = \frac{1}{5}}$$

$$41$$
, $L^2 + 10.1818L - 26.1816 = 70.91$

$$41, L = \frac{-10.1818 + \sqrt{(10.1818)^2 + 4 \times 97.0816}}{2}$$

बा, L = 5.999 cm

∴ L ~ 6 cm

সূতরাং উক্ত যন্ত্রের দৈর্ঘ্য 6 cm (Ans)

🛐 'গ' তে ব্যবহৃত উপাত্তসমূহ ও প্রাপ্ত ফলাফল থেকে পাই,

যন্ত্ৰের বিবর্ধন, m =
$$\frac{1 + \frac{D}{f_e}}{\frac{U_0}{f_e} - 1}$$

$$= \frac{1 + \frac{25}{5}}{\frac{24}{2} - 1}$$

.: m = 0.4545

অভিলক্ষ্য ও অভিনেত্রের স্থান বিনিময় করলে বিবর্ধন,

$$m' = \frac{1 + \frac{D}{f_0}}{\frac{u_0}{f_0}}$$

$$= \frac{1 + \frac{25}{2}}{\frac{24}{5} - 1}$$

$$= 3.55 > m$$

যৱের দৈখ্য, L' =
$$\frac{u_0 fe}{u_0 - f_e} + \frac{Df_0}{D + f_0}$$

= $\frac{24 \times 5}{24 - 5} + \frac{25 \times 2}{25 + 2}$
= 8.167 cm > L

অতএব, স্পন্ট দর্শনের নিকটতম দূরত্বে ফোকাসিং এর ক্বেত্রে লেন্সম্বয়ের স্থান পরিবর্তন করলে বিবর্ধন বৃদ্ধি পাবে এবং এই ক্বেত্রে যব্রের দৈর্ঘ্যও বাড়াতে হবে।

প্রা ১০ জেমিমা বায়ুতে একটি কাঁচের উত্তল লেন্স নিয়ে কাজ করছিল যার তলছয়ের বক্রতার ব্যাসার্ধ যথাক্রমে 15 cm এবং 30 cm । $_{\rm a}\mu_{\rm g}=\frac{3}{2}$

এবং $\mu_w = \frac{4}{3}$.

(जा. त्या २०३०)

ক, তরজা মুখ কাকে বলে?

খ. অবতল লেন্সে বাস্তব প্রতিবিদ্ধ পাওয়া যায় কি না — ব্যাখ্যা কর। ২

গ. লেগটির ফোকাস দুরত্ব নির্ণয় কর।

লেসটিকে পানিতে নিমজ্জিত করলে এর ক্ষমতার কোনো পরিবর্তন
 হবে কি না — বিশ্লেষণসহ মতামত দাও।

8

৩নং প্রশ্নের উত্তর

ক্র তরজ্যের ওপরস্থ সমদশাসম্পন্ন কণাগুলোর সাধারণ সঞ্চারপথকে তরজা মুখ বলে।

আবতল লেন্স অপসারী ক্ষমতাসম্পন্ন। তাই যেকোনো প্রকার আলোকরশ্মিগুচ্ছ এর ওপর পতিত হোক না কেন, অবতল লেন্সে প্রতিসরণের পর এরা সর্বদাই অপসারীগুচ্ছে পরিণত হয়। কিন্তু বাস্তব প্রতিবিশ্ব গঠনের জন্য অভিসারী রশ্মিগুচ্ছের প্রয়োজন হয়। এ কারণেই অবতল লেন্সে বাস্তব প্রতিবিশ্ব পাওয়া যায় না।

ল এখানে,

উভোত্তল লেন্সের প্রথম পৃষ্ঠের বক্রতার ব্যাসার্ধ, r₁ = + 15 cm দ্বিতীয় পৃষ্ঠের বক্রতার ব্যাসার্ধ, r₂ = - 30 cm

বায়ুর সাপেক্ষে কাচের প্রতিসরাজ্ঞ্ক, " $\mu_{\rm g}=\frac{3}{2}$

বায়ুতে ফোকাস দূরত, f, = ?

আমরা জানি.

$$\frac{1}{f_a} = (a\mu_g - 1)\left(\frac{1}{r_1} - \frac{1}{r_2}\right)$$

$$= \left(\frac{3}{2} - 1\right)\left(\frac{1}{+15} - \frac{1}{-30}\right)$$

$$\therefore f_a = 20 \text{ cm}$$

ঘ পানিতে লেকটির ফোকাস দূরত্ব 🖍 হলে,

$$\frac{1}{f'} = (_{w}\mu_{g} - 1) \left(\frac{1}{r_{1}} - \frac{1}{r_{2}}\right) = \left(\frac{a\mu_{w}}{a\mu_{w}} - 1\right) \left(\frac{1}{r_{1}} - \frac{1}{r_{2}}\right)$$

$$= \left(\frac{3/2}{4/3} - 1\right) \left(\frac{1}{15 \text{ cm}} - \frac{1}{-30 \text{ cm}}\right) = 0.0125 \text{ cm}^{-1}$$

 $f' = (0.0125 \text{ cm}^{-1})^{-1} = 80 \text{ cm} = 0.80 \text{ m}$

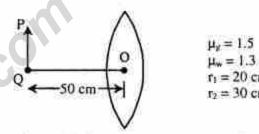
:. পানিতে লেকের ক্ষমতা,
$$P' = \frac{1}{f'} = \frac{1}{0.80 \text{ m}} = +1.25 \text{D}$$

বায়ুতে লেগের ক্ষমতা, $P = \frac{1}{f} = \frac{1}{0.2m} = +5D$

যেহেতু +5D > +1.25D

সূতরাং লেসটিকে পানিতে নিমজ্জিত করলে এর ক্ষমতার পরিবর্তন হবে (গ্রাস পাবে)।

의 ▶ 8



চিত্রে লক্ষবস্তুর অবস্থান দেখানো হচ্ছে।

1st. CH. 20191

ক. আলোক কেন্দ্ৰ কী?

খ. -2.5 D বলতে কী বোঝায়?

গ, উদ্দীপক অনুসারে লেন্সের ফোকাস দূরত্ব কত?

 ঘ. লেঙ্গটিকে পর্যায়ক্রমে বায়ু ও পানিতে স্থাপন করলে উৎপন্ন বিম্বের প্রকৃতি কেমন হবে, গাণিতিকভাবে ব্যাখ্যা করে।

৪ নং প্রশ্নের উত্তর

লে লেসের প্রধান অক্ষের উপরস্থ যে বিন্দুর মধ্য দিয়ে আলোকরশ্মি গেলে প্রতিসরণের ফলে এর দিকের কোনো পরিবর্তন হয়না সেই বিন্দুকে লেসের আলোক কেন্দ্র বলে।

— 2.5D বলতে বোঝায় লেগটি অবতল এবং এটি প্রধান অক্ষের সমান্তরাল এক গুছহ আলোক রশ্মিকে এমনভাবে অপসারী করে যেন মনে হয় এগুলো লেগ থেকে 1/2.5 বা 0.4m দূরের কোনো বিন্দু হতে অপসৃত হছে।

্ব উদ্দীপক হতে পাই,

লেন্সের উপাদানের প্রতিসরাংক, $\mu_{\rm g}=1.5$ লেন্সের ১ম পৃষ্ঠের বক্ততার ব্যাসার্ধ, $r_1=20~{\rm cm}$ লেন্সের ২য় পৃষ্ঠের বক্ততার ব্যাসার্ধ, $r_2=-30~{\rm cm}$ লেন্সের ফোকাস দূরত্ব, f=? আমরা জানি.

$$\frac{1}{f} = (\mu_{\rm f} - 1) \left(\frac{1}{r_1} - \frac{1}{r_2} \right)$$
$$= (1.5 - 1) \left(\frac{1}{20} + \frac{1}{30} \right) = \frac{0.5}{12}$$

:. $f = \frac{12}{0.5} = 24$ cm (Ans.)

উদ্দীপক হতে পাই, বস্তুর দূরত্ব, $u=50~{\rm cm}$ লেন্সের উপাদানের প্রতিসরাংক, $\mu_{\rm s}=1.5$ পানির প্রতিসরাংক, $\mu_{\rm w}=1.3$ লেন্সের ১ম পৃষ্ঠের বক্রতার ব্যাসার্ধ, $r_1=20~{\rm cm}$ লেন্সের ২য় পৃষ্ঠের বক্রতার ব্যাসার্ধ, $r_2=-30~{\rm cm}$ 'গ' অংশ হতে পাই,

বায়ুতে লেন্সের ফোকাস দূরত, $f_s = 24 \text{ cm}$ পানিতে ফোকাস দূরত f_w হলে,

$$\frac{1}{f_w} = \left(\frac{\mu_w}{\mu_w} - 1\right) \left(\frac{1}{r_1} - \frac{1}{r_2}\right)$$

$$= \left(\frac{1.5}{1.3} - 1\right) \left(\frac{1}{20} + \frac{1}{30}\right)$$

$$= \frac{1}{78}$$

 $f_w = 78 \text{ cm}$

ধরি, বায়ুতে বিষের দূরত্ব = va এবং

পানিতে বিম্বের দূরত্ব = v_w

আমরা জানি,

$$\frac{1}{u} + \frac{1}{v_a} = \frac{1}{f_a}$$

$$\exists 1, \frac{1}{v_a} = \frac{1}{f_a} - \frac{1}{u}$$

$$\exists 1, \frac{1}{v_a} = \frac{1}{24} - \frac{1}{50}$$

$$\exists 1, \frac{1}{v_a} = \frac{13}{600}$$

$$\exists 1, v_a = \frac{600}{13}$$
∴ $v_a = 46.15 \text{ cm}$

আবার

$$\frac{1}{u} + \frac{1}{v_w} = \frac{1}{f_w}$$

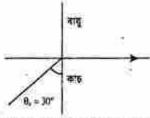
$$\boxed{1, \frac{1}{v_w} = \frac{1}{f_w} - \frac{1}{u}} = \frac{1}{78} - \frac{1}{50}$$

$$= -\frac{7}{975}$$

$$v_w = -\frac{975}{7} = -139.28 \text{ cm}$$

বায়ুতে বিম্নের দূরত্ব ধনাত্মক হওয়ায় বিম্নের প্রকৃতি হবে বাস্তব এবং পান্থিতে বিম্নের দূরত্ব ঝণাত্মক হওয়ায় বিম্নের প্রকৃতি হবে অবাস্তব।

প্রয় > ৫



চিত্রে বায়ুতে একটি কাচখণ্ডের সংকট কোণ 30°.

/जा. त्या. २०३७/

- ক, লেঞ্জের সূত্র বিবৃত কর।
- কানো তার কুণ্ডলীর স্বকীয় আবেশ গুণাংক 10H বলতে কী বোঝায়?
- গ্রায়ুতে আলোর বেগ 3 × 10⁸ms⁻¹ হলে কাচে আলোর বেগ নির্ণয় কর।
- উদ্দীপকে বায়ুর পরিবর্তে √2 প্রতিসরাংকের তরলে কাচ খণ্ডটি
 নিমজ্জিত করলে কোণের কোনো পরিবর্তন হবে কিনা তা
 গাণিতিকভাবে যাচাই কর।

৫নং প্রশ্নের উত্তর

যে কোনো তড়িং চৌদ্বক আবেশের বেলায় আবিষ্ট তড়িচ্চালক শক্তি বা প্রবাহের দিক এমন হয় যে, তা সৃষ্টি হওয়া মাত্রই যে কারণে সৃষ্টি হয় সেই কারণকেই বাঁধা দেয়।

কোনো তার কুণ্ডলীর স্বকীয় আবেশ গুণাঙ্ক 10H বলতে বোঝায় যদি কুণ্ডলীটিতে তড়িৎপ্রবাহ প্রতি সেকেন্ডে এক অ্যাম্পিয়ার হারে পরিবর্তিত হয় তবে উক্ত কুণ্ডলীতে 10V তড়িচ্চালক শক্তি আবিস্ট হবে।

গ এখানে,

বায়ু ও কাঁচ মাধ্যমের সংকট কোণ, $\theta_{\rm C}=30^{\circ}$ বায়ুতে আলোর বেগ, $C_{\rm s}=3\times10^8~{\rm ms}^{-1}$

কাঁচে আলোর বেগ, $C_s = ?$

আমরা জানি,

$$_{u}\mu_{g} = \frac{1}{\sin \theta_{C}} = \frac{1}{\sin 30^{\circ}} = \frac{1}{\frac{1}{2}} = 2$$

আবার,

ব এখানে,

তরল মাধ্যমের প্রতিসরাজ্ক, $\mu_r = \sqrt{2}$

'গ' হতে প্রাপ্ত কাঁচ মাধ্যমের প্রতিসরাজ্ক $\mu_{
m c}=2$

ধরি, তরল মাধ্যম ও কাঁচ মাধ্যমের মধ্যকার সংকট কোণ = 0'

আমরা জানি,
$$\mu_{g} = \frac{\mu_{e}}{\mu_{r}} = \frac{2}{\sqrt{2}} = \sqrt{2}$$

আৱার

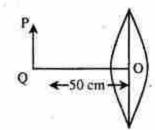
,
$$\mu_g = \frac{1}{\sin \theta'_c}$$

বা, $\sin \theta'_c = \frac{1}{\mu_g}$
বা, $\sin \theta'_c = \frac{1}{\sqrt{2}}$
বা, $\sin \theta'_c = \sin 45^\circ$

 \blacktriangleleft 1, $\sin \theta'_c = \sin 45^\circ$ $\therefore \theta'_c = 45^\circ$

অর্থাৎ উদ্দীপকে বায়ুর পরিবর্তে $\sqrt{2}$ প্রতিসরাজ্ঞের তরলে কাঁচ খণ্ডটি নিমজ্জিত করলে সংকট কোণের মান 30° হতে পরিবর্তিত হয়ে 45° হবে।

প্রয়া ১৬



 $\mu_e = 1.5$ $\mu_a = 1.33$ $r_1 = 30 \text{ cm}$

চিত্রে লক্ষ্যবস্তুর অবস্থান দেখানো হল।

M. CH. 2039/

ক, ফোকাস দূরত্ব কী?

থ. লেন্সের ক্ষমতা –3.5 D বলতে কী বোঝায়?

উদ্দীপক থেকে লেকের ফোকাস দরত্ব নির্ণয় করো।

 লেসটিকে পর্যায়ক্রমে বায়ু ও পানিতে স্থাপন করলে বিমের প্রকৃতি কেমন হবে

 লাণিতিকভাবে ব্যাখ্যা করো।

৬নং প্রয়ের উত্তর

ক লেন্সের ক্ষেত্রে আলোক কেন্দ্র থেকে প্রধান ফোকাস পর্যন্ত দূরত্বকে লেন্সের ফোকাস দূরত্ব বলে।

লেন্সের ক্ষমতা -3.5D বলতে বোঝায় লেন্সটি একটি অবতল লেন্স বা অপসারী লেন্স যার ফোকাস দূরত্ব -0.286m।

প্র ৪(গ)নং সৃজনশীল প্রশ্নোতরের অনুরূপ। উত্তর: 40cm।

ব ৪(ঘ)নং সৃজনশীল প্রশ্নোভরের অনুরূপ। উত্তর: বায়ুতে বাস্তব ও পানিতে অবাস্তব বিশ্ব হবে।

প্রসা≯প বায়ুতে অবস্থিত একটি $\frac{3}{2}$ প্রতিসরাংকের কাচের তৈরি উভোত্তল লেন্সের বক্ততার ব্যাসার্ধ যথাক্রমে 6 cm এবং 12 cm।

ক. আলোকের বিচ্ছুরণ কী?

খ. কাচের সমবর্তন কোণ 57° বলতে কী বোঝার?

উদ্দীপকের আলোকে লেসটির ফোকাস দূরত্ব নির্ণয় কর।

14. CT. 2014/

ঘ. উদ্দীপকে লেসটিকে যদি পানিতে ডুবানো হয় তবে এর ফোকাস দূরত্বের কীর্প পরিবর্তন হবে গাণিতিক বিশ্লেষণসহ ব্যাখ্যা কর। $[_{\omega}\mu_{w}=\frac{4}{3}]$

৭নং প্রশ্নের উত্তর

ক সাদা আলোক রশ্মি প্রিজমের মধ্য দিয়ে প্রতিসরণের ফলে সাতটি মূল বর্ণের আলোতে বিভক্ত হওয়াকে আলোকের বিচ্ছুরণ বলে।

ব্য কাচের সমবর্তন কোণ 57° বলতে বুঝায়, আলোক রশ্যি কাচে 57° কোণে আপতিত হলে প্রতিফলিত রশ্যি সমবর্তীত হবে।

্ব এখানে, উত্তল লেন্সের প্রথম পৃষ্ঠের বক্রতার ব্যাসার্থ, $r_1=6~{\rm cm}$ দ্বিতীয় পৃষ্ঠের বক্রতার ব্যাসার্থ, $r_2=-12~{\rm cm}$ লেন্সের প্রতিসরাংক, $\mu=\frac{3}{2}$ লেন্সের ফোকাস দূরত, f=?

আমরা জানি,

$$\frac{1}{f} = (\mu - 1) \left(\frac{1}{r_1} - \frac{1}{r_2} \right)$$

$$= \left(\frac{3}{2} - 1 \right) \left(\frac{1}{6 \text{ cm}} - \frac{1}{-12 \text{ cm}} \right) = \frac{1}{2} \times \left(\frac{1}{6} - \frac{1}{-12} \right) \text{ cm}^{-1}$$

$$= \frac{1}{8} \text{ cm}^{-1}$$

.. f = 8 cm

অতএব, উদ্দীপকের লেসটির ফোকাস দূরত্ব 8 cm। (Ans.)

থ এখানে, বায়ুতে লেন্সের প্রতিসরাজ্ঞ্ক, $_{a}\mu_{_{\rm E}}=\frac{3}{2}$ এবং ফোকাস দূরত্ব, $f_{a}=8~{\rm cm}$ ['গ' নং হতে] পানির প্রতিসরাংক, $_{a}\mu_{_{\rm W}}=\frac{4}{3}$

ধরি, পানিতে ফোকাস দূরত্ব = f_w লেসের দুই পৃষ্ঠের বক্রতার ব্যাসার্ধ r_1 ও r_2 হলে

আমরা জানি,
$$\frac{1}{f} = (\mu - 1) \left(\frac{1}{r_1} - \frac{1}{r_2} \right)$$

বাতাসের ক্ষেত্রে, $\frac{1}{f_a} = (\mu \mu_g - 1) \left(\frac{1}{r_1} - \frac{1}{r_2} \right) \dots (i)$
পানির ক্ষেত্রে, $\frac{1}{f_w} = (\omega \mu_g - 1) \left(\frac{1}{r_1} - \frac{1}{r_2} \right) \dots (ii)$

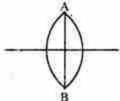
(i) + (ii) নং হতে পাই,

$$\frac{f_{w}}{f_{a}} = \frac{a\mu_{g} - 1}{w\mu_{g} - 1} = \frac{a\mu_{g} - 1}{a\mu_{w}} = \frac{\frac{3}{2} - 1}{\frac{3}{2}} = \frac{\frac{1}{2}}{\frac{1}{8}} = 4$$

$$\frac{f_{w}}{f_{a}} = \frac{a\mu_{g} - 1}{w\mu_{g} - 1} = \frac{\frac{3}{2} - 1}{\frac{2}{3}} = \frac{\frac{1}{2}}{\frac{1}{8}} = 4$$

∴ $f_w = 4 \int_a = (4 \times 8) \text{ cm} = 32 \text{ cm}$ অতএব, গাণিতিক বিশ্লেষণে দেখা যায় যে, উদ্দীপকের লেকটিকে যদি
পানিতে ডুবানো হয় তবে এর ফোকাস দূরত্ব পূর্বের ফোকাস দূরত্বের 4
গুণ হবে এবং ফোকাস দূরত্বের মান হবে 32 cm।

প্রম >৮ নিচের চিত্রে AB একটি কাঁচের তৈরি উভোক্তন লেগ। বায়ুতে এর ফোকাস দূরত্ব 20cm। 'দি. লো ২০১৫/



ক. ফার্মাটের নীতি বিবৃত কর।

খ. চৌম্বকক্ষেত্রে গতিশীল চার্জ বল অনুভব করে কেন?

 লেকটিকে সরল অপুবীক্ষণ যন্ত্র হিসেবে ব্যবহার করলে এর বিবর্ধন ক্ষমতা কর্ত হবে?

ষ, উদ্দীপকের লেপটিকে যদি পানি মাধ্যমে রাখা হয় তবে লেপটির ফোকাস দূরত্ব বেড়ে যায়। ফোকাস দূরত্ব বেড়ে যাওয়ার বিষয়টি গাণিতিকভাবে যাচাই কর।

৮নং প্রলের উত্তর

ক আলোক রশ্যি এক বিন্দু হতে অপর এক বিন্দুতে যাওয়ার সময় সম্ভাব্য সকল পথের মধ্যে সেই পথ অনুসরণ করে যে পথে সময় সব থেকে কম লাগে।

গতিশীল সার্গ নিজন সৌহকাকত উংগর বাব স্টেম ক্রেন্ড চেন্ড গতিশীল হলে দৃটি সৌহকাকতেরে মধ্যে মিমন্ডিয় পাট এতে সামত্রিক চৌছক ক্ষেত্রের বলরেখাসমূহ বিভিন্ন প্যাটার্মে স্ফিত হতে এয়াস পায় বলরেখাসমূহের মধ্যে বিকর্ষণের দর্শ এ সময় পতিশিল সংক্রের ওপর চৌছক বল ক্রিয়া করে

গ দেওয়া আছে,

উত্তল লেকের ফে কাস নূরত, $l=20~\mathrm{cm}$ সপন্ট দর্শনের ন্যূনতম নূরত, $D=25~\mathrm{cm}$ বের করতে হবে বিবর্ধক কাচের বিবর্ধন কমতা, m=2 আমরা জানি একেতে, $m=1+\frac{D}{l}=1+\frac{25~\mathrm{cm}}{20~\mathrm{cm}}=2.25~\mathrm{(Ans.)}$

ঘ ৭(ঘ) নং সূজনশীল প্রয়োভরের এনুরূপ

প্রমা>১ একটি সুইমিং পূল বেণুনি অংলা হার আলেকিও বেণুনি আলোর জন্য কাচের প্রতিসরাজক 1.5 এবং লাল আলোর জন্য প্রতিসরাজক 1.48। একজন লোক 20cm বক্তরার ব্যাসাধিবিশিট উভোত্তল লেন্সের চশমা পড়ে পানিতে ভূব দিলেন। তিনি 5cm দূরে অবস্থিত একটি বস্তুর বিশ্ব পর্যবেক্ষণ করলেন। বেণুনি আলো নিভিয়ে লাল আলো জ্বালাতেই বিশ্বের দূরত্বের পরিবর্তন হলো। বেণুনি আলোর জন্য পানির প্রতিসরাজক 1.34 এবং লাল আলোর জন্য পানির প্রতিসরাজক 1.33। সংশোধিতা

ক, তরজা মুখ কাকে বলে?

খ. দূরে অবস্থিত গাছপালা ছোট দেখায় কেন? ব্যাখ্যা করো।

 উদ্দীপকে উরিখিত বেগুনি আলোতে আলোকিত পানি মাধ্যমে লেন্সের ক্ষমতা কত?

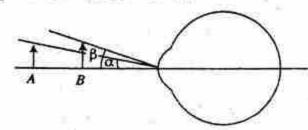
ঘ, বর্ণ পরিবর্তনের সাথে প্রতিবিম্বের অবস্থানের পরিবর্তন হয়— গাণিতিক যুক্তি দাও।

৯ নং প্রশ্নের উত্তর

ক্র কোনো তরজোর উপরোম্থ যে রেখা বা তল বরাবর সবগুলো কণা সমদশা সম্পন্ন তাকে ঐ তরজোর তরজামুখ বলে।

বা কোনো বস্তুকে আমরা বড় না ছোট দেখবো তা নির্ভর করে বস্তুটি দ্বারা চোখে উৎপন্ন বীক্ষণ কোণের উপর। বীক্ষণ বেশন যত বড় হয় আমাদের কাছে বস্তুর আকৃতিও তত বড় মনে হয়। আর বীক্ষণ কোণ ছোট হলে বস্তুর আকৃতিও ছোট হয়।

চিত্রে একই বন্ধুকৈ A এবং B অবস্থানে রেখে দেখা যাছে। B অবস্থানে বন্ধুটি দ্বারা চোখে উৎপন্ন কোণ β, Aঅবস্থানের বীক্ষণ কোণ α এর চেয়ে বড় হওয়ায় বন্ধুটি A অবস্থানের চেয়ে B অবস্থানে বড় দেখাবে। কেনো বন্ধু আমাদের চোখ থেকে যত দূরে সরে যায় বীক্ষণ কোণও তত হ্রাস পায় বলে বন্ধুটি আমাদের কাছে ছোট মনে হয়।



এ কারণে দূরে অবস্থিত গাছপালা ছোট মনে হয়।

্ব দেওয়া আছে<u>,</u>

বেপুনি আলোর জন্য কাচের প্রতিসরাজ্ঞক, $\mu_{\rm gv}=1.5$ বেপুনি আলোর জন্য পানির প্রতিসরাজ্ঞ্ঞক, $\mu_{\rm wv}=1.34$ লেন্সের ১ম পৃষ্ঠের বক্রতার ব্যাসার্ধ, $r_1=+20{\rm cm}$ লেন্সের ২য় পৃষ্ঠের বক্রতার ব্যাসার্ধ, $r_2=-20{\rm cm}$ বেপুনি আলোর জন্য পানি মাধ্যমে লেন্সের ক্ষমতা, $P_{\rm gv}=?$ বেপুনি আলোর জন্য পানি মাধ্যমে লেন্সের ফোকাস দূরত্ব $f_{\rm gv}$ হলে,

$$\frac{1}{f_{gv}} = \left(\frac{\mu_{gv}}{\mu_{wv}} - 1\right) \left(\frac{1}{r_1} - \frac{1}{r_2}\right)$$

$$= \left(\frac{1.5}{1.34} - 1\right) \left(\frac{1}{20} + \frac{1}{20}\right) = \frac{4}{335} \text{ cm}^{-1}$$

$$\therefore f_{gv} = 83.75 \text{ cm}$$

$$= 0.8375 \text{ m}$$

$$\therefore P_{gv} = \frac{1}{f_{gv}} = \frac{1}{0.8375 \text{m}}$$

$$= +1.194D \text{ (Ans.)}$$

র 'গ' অংশ হতে পাই, বেগুনি আলোর জন্য পানি মাধ্যমে লেন্সের ফোকাস দূরত্ব, $f_{\mu\nu}=83.75 {
m cm}$

বন্ধুর দূরত্ব, u = 5cm

মনে করি, বেগুনি আলোর জন্য বিছের দূরত v.

$$\frac{1}{v_{v}} + \frac{1}{u} = \frac{1}{f_{gv}}$$

$$\boxed{41, \frac{1}{v_{v}} = \frac{1}{f_{gv}} - \frac{1}{u}}$$

$$\boxed{41, \frac{1}{v_{v}} = \frac{1}{83.75} - \frac{1}{5}}$$

$$\therefore v_{v} = 5.32 \text{ cm}$$

উদ্দীপক হতে পাই,

লাল আলোর জন্য কাচের প্রতিসরাভক, $\mu_{gr} = 1.48$ লাল আলোর জন্য পানির প্রতিসরাভক, $\mu_{wr} = 1.33$

মনে করি, লাল আলোতে পানি মাধ্যমে লেলের ফোকাস দূরত্ব $= f_r$

$$\frac{1}{f} = \left(\frac{\mu_{gr}}{\mu_{wr}} - 1\right) \left(\frac{1}{r_1} - \frac{1}{r_2}\right)$$

$$= \left(\frac{1.48}{1.33} - 1\right) \left(\frac{1}{20} + \frac{1}{20}\right)$$

$$= \frac{3}{266}$$

$$\therefore f_r = 88.67 \text{cm}$$

মনে করি লাল আলোতে বিদ্বের দূরত্ব v,

∴
$$\frac{1}{v_r} + \frac{1}{u} = \frac{1}{f_r}$$

If $\frac{1}{v_r} = \frac{1}{f_r} - \frac{1}{u} = \frac{1}{88.67} - \frac{1}{5}$

∴ $v_r = -5.298$ cm

লক্ষ্য করি, v_v ≠ v_r

সূতরাং বর্ণ পরিবর্তনের সাথে বিদ্বের অবস্থানের পরিবর্তন হয়।

প্ররা ► ১০ সুন্দরকন বেড়াতে গিয়ে তামান্না একটি নভোদূরবীক্ষণ যন্ত্র ব্যবহার করে, যার অভিলক্ষ্য এবং অভিনেত্রের ফোকাস দূরত্ব যথাক্রমে 20 cm এবং 5 cm। সে যন্ত্রটিকে অসীমে এবং স্পষ্ট দর্শনের ন্যুনতম দূরত্ব উভয়ক্ষেত্রে ফোকাসিং করে প্রাকৃতিক দৃশ্য অবলোকন করে।

15. CAT 2030/

ক. হাইগেনের নীতিটি বিবৃত কর।

খ. কোনো প্রিজমের ন্যুনতম বিচ্যুতি কোণ 36° বলতে কী বুঝ? ২

 তামারা যখন যন্ত্রটিকে অসীমে ফোকাসিং করে তখন যন্তের দৈর্ঘ্য কত?

ঘ. উভয়ক্ষেত্রে ফোকাসিং এর জন্য তামারার পর্যবেক্ষণকৃত বিবর্ধনের তুলনামূলক গাণিতিক ব্যাখ্যা দাও। 8

১০নং প্রশ্নের উত্তর

হাইগেনের নীতিটি হলো, তরজামুখের প্রতিটি বিন্দুকে নতুন গোলকীয় তরজোর উৎস হিসেবে গণ্য করা যায়।

প্রিজমে রশ্মির আপতন কোণ (i) স্বল্পমানের হলে বিচ্যুতি কোণের (δ) মান অত্যন্ত বেশি হয়। কিন্তু। এর মান বাড়াতে থাকলে δ এর মান প্রাস পেতে থাকে। এক সময় δ সর্বনিদ্ধ মানে উপনীত হয়। এরপর। বাড়াতে থাকলে δ এর মান বাড়তে থাকে। সুতরাং কোনো প্রিজমের ন্যুনতম বিচ্যুতি কোণ 36° বলতে বুঝায়, প্রিজমে আপতন কোণের মান যাই হোক না কেন, বিচ্যুতি কোণ 36° অপেক্ষা ক্ষুদ্রতর হবে না।

ব দেওয়া আছে,

নভোদূরবীক্ষণ যন্তের অভিলক্ষ্যের ফোকাস দূরত; $f_0'=20~\mathrm{cm}^2$ এবং অভিনেত্রের ফোকাস দূরত্ব, $f_e=5~\mathrm{cm}$ বের করতে হবে, অসীমে ফোকাসিং এর ক্ষেত্রে যন্তের দৈর্ঘ্য, L=? আমরা জানি, $L=f_0+f_e=20~\mathrm{cm}+5~\mathrm{cm}=25~\mathrm{cm}$ (Ans.)

য অসীমে ফোকাসিং এর ক্ষেত্রে,

প্রাপ্ত বিবর্ধন, m' =
$$\frac{f_0}{f_c} = \frac{20 \text{ cm}}{5 \text{ cm}} = 4$$

কিন্তু সপন্ট দর্শনের ন্যূনতম দূরত্বে (D = 25 cm) ফোকাসিং এর ক্ষেত্রে প্রাপ্ত বিবর্ধন, $m = f_0 \left(\frac{1}{D} + \frac{1}{f_e} \right) = 20 \ \mathrm{cm} \left(\frac{1}{25 \ \mathrm{cm}} + \frac{1}{5 \ \mathrm{cm}} \right) = 4.8 > 4$ লক্ষ্য করি যে, সপন্ট দর্শনের ন্যূনতম দূরত্বে ফোকাসিং এর ক্ষেত্রে বেশি বিবর্ধন পাওয়া যাচ্ছে।

প্রম ১১১ একটি উভোত্তল লেন্সের বক্রতার ব্যাসার্ধ যথাক্রমে 20cm ও 40cm। বায়ুতে লেন্সের 60cm সামনে একটি লক্ষ্যবস্থু রাখলে 48cm পিছনে প্রতিবিদ্ধ সৃষ্টি হয়। লেকটিকে 1.67 প্রতিসরাজ্বের তরলে নিমজ্জিত করা হল।

ক. সুসংগত উৎস কী?

খ. কৃষ্ণ গহরর থেকে আলো নির্গত হতে পারে না কেন তা ব্যাখ্যা কর।

গ, লেন্সটির উপাদানের প্রতিসরাজ্ঞ নির্ণয় কর।

 তরলে নিমজ্জিত করার পর লেকটির প্রকৃতি কী হবে গাণিতিকভাবে বিশ্লেষণ কর।

👣 কৃষ্ণ গহারের আয়তন খুবই ক্ষুদ্র কিন্তু ভর অত্যধিক হওয়ায় এর ঘনত্ব ও মাধ্যাকর্ষণ বল প্রায় অসীম। ফলে এর মুক্তিবেগ আলোর বেগের তুলনায় বেশি ও কৃষ্ণ গহ্বরের মাধ্যাকর্ষণ শক্তি এত প্রবল যে কোন বস্তু এর মধ্যে প্রবেশ করলে বা নাগালের মধ্যে আসলে আর বাইরে আসতে পারে না। এমনকি আলোক কণিকা ফোটনও এর মাধ্যাকর্ষণ শক্তি হতে মুক্ত হতে পারে না। কৃষ্ণ গহ্মরের থেকে কোন প্রকার ফোটন নির্গত হলেও বেশি দূরে যাওয়ার আপেই বিবর কর্তৃক পুনরায় আকৃষ্ট হয় এবং তা আর বাইরে বেরুতে পারে না। তাই এসব বস্তু থেকে নিঃসৃত বা প্রতিফলিত আলো আমরা দেখতে পাই না। অর্থাৎ কৃষ্ণ গহরে থেকে আলো নির্গত হতে পারে-না।

🗿 দেওয়া আছে, উভোত্তল লেন্সের বক্রতার ব্যাসার্ধ যথাক্রমে

 $r_1 = 20 \text{ cm}$ $r_2 = -40 \text{ cm}$

লক্ষ্যবস্তুর দূরত্ব, u = 60 cm বিম্বের দূরত্ব, v = 48 cm লেন্সের উপাদানের প্রতিসরাভক, μ = ? আমরা জানি,

$$\frac{1}{u} + \frac{1}{v} = (\mu - 1) \left(\frac{1}{r_1} - \frac{1}{r_2} \right)$$

$$\exists 1, \frac{1}{60} + \frac{1}{48} = (\mu - 1) \left(\frac{1}{20} + \frac{1}{40} \right)$$

$$\exists 1, \mu - 1 = \frac{1}{2}$$

$$\exists 1, \mu = 1 + \frac{1}{2}$$

$$\therefore \mu = 1.5 \text{ (Ans.)}$$

য় উদ্দীপক হতে পাই,

উভোত্তল লেন্সের বক্ততার ব্যসার্ধ যথাক্রমে

$$r_1 = 20 \text{ cm}$$

 $r_2 = -40 \text{ cm}$

তরলের প্রতিসরাভক, μু = 1.67

'গ' হতে পাই দেসের প্রতিসরাজ্ঞ, $\mu_{\rm g}=1.5$

মনে করি, তরলে লেন্সের প্রতিসরাজ্ক $= _{w}\mu_{g}$ পরিবর্তিত ফোকাস দূরত্ব, f_w = ?

আমরা জানি,
$$\frac{1}{f_w} = (_w\mu_g-1)\left(\frac{1}{r_1} - \frac{1}{r_2}\right)$$

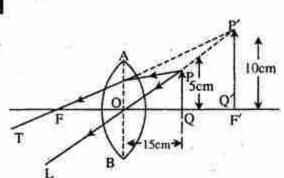
$$= \left(\frac{\mu_w}{\mu_w} - 1\right)\left(\frac{1}{20} + \frac{1}{40}\right)$$

$$= \left(\frac{1.5}{1.67} - 1\right)\left(\frac{3}{40}\right)$$

$$= f_{--130.08 \text{ cm}}$$

অর্থাৎ লেন্সটি একটি অপসারী লেলে রূপান্তরিত হবে এবং একটি অবতলোত্তল লেন্স হিসাবে কাজ করবে।

교체 > 25



ক, আলোর ব্যতিচার কী?

খ. কাচের সভকট কোণ 42° বলতে কী বোঝ?

প_. উল্লিখিত লেসটির ক্ষমতা নির্ণয় কর i

ঘ, লেন্সটিকে সরল অণুবীক্ষণ যন্ত্র হিসেবে ব্যবহার করে স্পন্ট প্রতিবিম্ব দেখতে হলে বস্তু থেকে কত দূরে লেন্সটি স্থাপন করতে হবে তা গাণিতিকভাবে বিশ্লেষণ করে দেখাও।

১২ নং প্রশ্নের উত্তর

ক্ষু পাশাপাশি অবস্থিত দুটি সুসংগত উৎস থেকে নির্গত সমান কম্পাঙ্ক ও বিস্তারের দৃটি আলোক তরজোর উপরিপাতনের ফলে পর্যায়ক্রমে উচ্জ্বল ও অন্থকার অবস্থার সৃষ্টি হওয়াকে আলোর ব্যতিচার বলে।

🖥 কাচের সংকট কোণ 42° বলতে বুঝায়, শূন্য মাধ্যমে (বা বায়ু) ও কাচের বিভেদতলে কাচ থেকে 42° কোণে আপতিত রশ্মি বিভেদতল ঘেঁষে প্রতিসরিত হবে। আপতন কোণের মান 42° এর চেয়ে বেশি হলে আলোক রশ্মির প্রতিসরণ না হয়ে পূর্ণ অভ্যন্তরীণ প্রতিফলন হবে।

বা উদ্দীপক হতে পাই,

লক্ষ্য বস্তুর দূরত্ব, u = 15 cm লক্ষ্য বস্তুর দৈর্ঘ্য, $\ell=5~{
m cm}$ বিষের দৈর্ঘ্য, $\ell'=10~\mathrm{cm}$

আমরা জানি

$$|M| = \frac{\ell'}{\ell} = \frac{10 \text{ cm}}{5 \text{ cm}} = 2.$$

বা,
$$2 = \frac{v}{u}$$

যেহেতু বিশ্বটি অবাস্তব,

 $v = -2u = -2 \times 15 \text{ cm} = -30 \text{ cm}$ আমরা জানি.

$$\frac{1}{f} = \frac{1}{u} + \frac{1}{v} = \frac{1}{15} - \frac{1}{30} = \frac{1}{30}$$

$$f = 30 \text{ cm} = 0.3 \text{ m}$$

আবার,
$$P = \frac{1}{f} = \frac{1}{0.3} = 3.33 D$$
 (Ans.)

ঘ লেন্সটিকে সরল অণুবীক্ষণ যন্ত্র হিসেবে ব্যবহার করে স্পন্ট প্রতিরিম্বি পাওয়ার জন্য অবাস্তব বিষ্ণটি চোখের স্পষ্ট দর্শনের নিকট বিন্দুতে গঠিত হতে হবে।

অর্থাৎ এক্ষেত্রে, বিম্বের দূরত্ব, v = – D = – 25 cm 'গ' অংশ হতে পাই, লেন্সটির ফোকাস দূরত্ব, f = 30 cm বস্তু হতে লেপের দুরতু u হলে,

$$\frac{1}{u} + \frac{1}{v} = \frac{1}{f}.$$

$$\boxed{41, \frac{1}{u} = \frac{1}{f} - \frac{1}{v} = \frac{1}{30} + \frac{1}{25} = \frac{11}{150}}$$

$$u = 13.64 \text{ cm}$$

অতএব, লেঙ্গটিকে সরল অনুবীক্ষণ যশ্ত হিসেবে ব্যবহার করে স্পষ্ট প্রতিবিম্ব দেখতে হলে বস্তু থেকে লেন্সটিকে 13.64 cm দূরে স্থাপন করতে হবে।

প্রা >১৩ বিজ্ঞানের ছাত্র গোলাপের চোখ ত্রুটিহীন কিন্তু আজাদ 40 cm এর কাছের বস্তু দেখতে পায় না। তারা একটি কোষের স্লাইড পর্যবেক্ষণ করার জন্য একটি জটিল অণুবীক্ষণ যন্ত্রের অভিলক্ষ্য হতে 0.023 m দুরে স্লাইডটি রাখল। অভিলক্ষ্য ও অভিনেত্রের ফোকাস দূরত্ব যথাক্রমে 0.02 /ह. বের. ২০১৬/ m এবং 0.07m। M. CAT. 2034/

- ক, পরাবৈদ্যতিক ধ্রবক কাকে বলে?
- খ, তাপমাত্রার সাথে রোধের পরিবর্তনের কারণ ব্যাখ্যা কর।
- গ. গোলাপ কত বিবর্ধিত প্রতিবিদ্ধ দেখতে পাবে?
- ঘ, স্লাইড পর্যবেক্ষণে উভয়ের ক্ষেত্রে যন্ত্রের দৈর্ঘ্য একই ছিল কি? গাণিতিকভাবে বিশ্লেষণ কর।

১৩নং প্ররোর উত্তর

- বা যে কোন দুটি আধানের মধ্যে নির্দিষ্ট দূরত্বে শূন্যস্থানে ক্রিয়াশীল বল এবং ঐ দুই আধানের মধ্যে একই দূরত্বে অন্য কোন মাধ্যমে ক্রিয়াশীল বলের অনুপাতকে ঐ মাধ্যমের পরা বৈদ্যুতিক ধ্রুক বলে।
- তড়িং প্রবাহের সময় তড়িং বলের প্রভাবে এর ভিতরের মৃত্ত ইলেকট্রনগুলোর বেগ বৃদ্ধি পায় আবার পরিবাহীর পরমাণুর সাথে ধাক্কাজনিত বাঁধার ফলে বেগ দ্রাস পায়। এ বাঁধাই পরিবাহির রোধ। তাপমাত্রা বৃদ্ধিতে অণুগুলোর কম্পন বৃদ্ধি পায়, ফলে এর মধ্য দিয়ে প্রবাহিত ইলেকট্রনের সংঘর্ষ সংখ্যা বৃদ্ধি পায়, তাই তাপমাত্রা বৃদ্ধিতে পরিবাহির রোধ বৃদ্ধি পায়।
- ্র এখানে, অভিলক্ষ্যের ফোকাস দূরত্ব, $f_n = 0.02 \text{m}$ অভিনেত্রের ফোকাস দূরত্ব, $f_r = 0.07 \text{m}$ অভিলক্ষ্যের বন্ধুর দূরত্ব, $\mu_n = 0.023 \text{m}$ বিবর্ধন, M = ?

আমরা জানি,

$$\frac{1}{v_o} + \frac{1}{u_o} = \frac{1}{f_o}$$
 दा,
$$\frac{1}{v_o} = \frac{1}{f_o} - \frac{1}{u_o}$$
 दा,
$$\frac{1}{v_o} = \frac{1}{0.02 \text{m}} - \frac{1}{0.023 \text{m}}$$
 दा,
$$v_o = 0.153 \text{m}$$
 আবার, বিবর্ধন,

 $M = -\frac{\nu_{\mu}}{u_{\mu}} \left(1 + \frac{D}{f_e} \right)$ [D = 0.25m যেহেতু গোলাপের চোণ ত্রুটিখীন এবং চূড়ান্ত বিশ্ব অবাস্তব]

$$=-\frac{0.153m}{0.023m}\left(1+\frac{0.25m}{0.07m}\right)=-30.4$$

অর্থাৎ গোলাপ 30.4 গুণ বিবর্ধিত বিশ্ব দেখতে পাবে। (Ans.)

া 'গ' থেকে,
অভিলক্ষ্যের বিশ্বের দূরত্ব, $v_e = 0.153 \text{m}$ অভিনেত্রের ফোকাস দূরত্ব, $f_e = 0.07 \text{m}$ গোলাপের জন্য, অভিনেত্রের বিশ্বের দূরত্ব, $v_e = -0.25 \text{m}$ অভিনেত্রের বন্ধুর দূরত্ব, $u_e = ?$

.. যহের দৈর্ঘা, L = ?

আমরা জানি,
$$\frac{1}{v_c} + \frac{1}{u_c} = \frac{1}{f_c}$$

$$z_c = \frac{1}{1 - \frac{1}{u_c}}$$

 \therefore \$328 785, L = $v_n + u_r = 0.153 \text{ m} + 0.054 \text{m} = 0.207 \text{m}$

আজাদের জন্য, অভিনেত্রের বিম্বের দূরত্ব, $v_c = -0.4 \mathrm{m}$

$$\therefore \frac{1}{v_e} + \frac{1}{u_e} = \frac{1}{f_e} \cdot \frac{1}{0.07 \text{m}} - \frac{1}{-0.4 \text{m}}$$

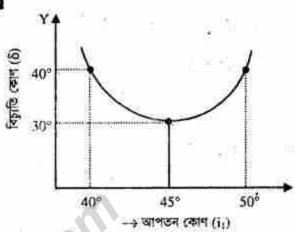
$$\boxed{41, \frac{1}{u_e} = \frac{1}{f_e} - \frac{1}{v_e} = \frac{1}{0.07 \text{m}} - \frac{1}{-0.4 \text{m}}}$$

$$\boxed{41, \frac{1}{u_e} = \frac{1}{0.07 \text{m}} + \frac{1}{0.4 \text{m}}}$$

 $u_c = 0.059 \text{ m}$

∴ ষন্ত্রের দৈর্ঘ্য, L = v_o + u_c = 0.153m + 0.059m = 0.212m অর্থাৎ মাইড পর্যবেক্ষণে উভয়ের ক্ষেত্রে যন্ত্রের দৈর্ঘ্য একই ছিল না।

211 > 28



19. CT. 2030/

উপরের চিত্রে একটি সমবাহ প্রিজমের ভিন্ন ভিন্ন আপতন কোণের জন্য বিচ্যুতি কোণ বনাম আপতন কোণ এর লেখচিত্র দেখানো ২য়েছে।

ক, সমবর্তন কাকে বলে?

লেন্সের চারিপার্শ্বস্থ মাধ্যম পরিবর্তন করলে উহার ফোকাস
দূরত্ব পরিবর্তন হয় কেন?

গ. উন্নিখিত প্রিজমটির উপাদানের প্রতিসরাংক কত?

 উদ্দীপকের চিত্রে প্রদর্শিত তিনটি আপতন কোণের জন্য স্থ-স্থ নির্গত কোণের মান সমান হবে কি? গাণিতিক ব্যাখ্যা দাও।

১৪ নং প্রশ্নের উত্তর

যে প্রক্রিয়ায় বিভিন্ন তলে কম্পমান আলোক তরজ্ঞাকে একটি নির্দিষ্ট তল বরাবর কম্পনক্ষম করা যায় তাকে আলোকের সমবর্তন বলে।

বা লেন্দের চারিপার্শ্বন্থ মাধ্যম পরিবর্তন করলে এর উপাদানের আপেক্ষিক প্রতিসরাংক পরিবর্তিত হয়ে যায়। তখন লেন্দের অভিসারী বা অপসারী ক্ষমতাও পরিবর্তন ঘটে বলে $f = \frac{1}{P}$ সূত্রানুসারে এর ফোকাস দূরত্বের পরিবর্তন ঘটে।

গ এখানে,

প্রিজম কোণ, $A=60^\circ$ ন্যূনতম বিচ্যুতি কোণ, $\delta_m=30^\circ$ প্রিজমের উপাদানের প্রতিসরণাঙ্ক, $\mu=?$

আমরা জানি,
$$\mu = \frac{\sin\frac{A + \delta_m}{2}}{\sin\frac{A}{2}} = \frac{\sin\frac{60^\circ + 30^\circ}{2}}{\sin\frac{60^\circ}{2}} = \frac{\sin 45^\circ}{\sin 30^\circ}$$

= 1.414

 i_1 আপতন কোণের জন্য নির্গত কোণ i_2 হলে আমরা জানি, $\delta=i_1+i_2-A$

∴ i₂ = (δ + A) – i₁
প্রথম আপতনের ক্ষেত্রে, i₁ = 40°, δ = 40°

i₂ = 40° + 60° - 40° = 60°; i₁ ≠ i₂
 श्विতীয় আপতনের ক্ষেত্রে, i₁ = 45°, δ = 30°

 \therefore $i_2 = 30^\circ + 60^\circ - 45^\circ = 45^\circ$, $i_1 = i_2$

তৃতীয় আপতনের ক্ষেত্রে, i_1 = 50°, δ = 40°

 $i_2 = 40^\circ + 60^\circ - 50^\circ = 50^\circ, i_1 \neq i_2$

১৯ ও ৩য় আপতন কোণের স্ব-স্ব নির্গত কোণ সমান নয়। কিবৃ ২য় আপতন কোণের জন্য নির্গত কোণ সমান।

প্রশ্ন >১৫ একটি অণুবীক্ষণ যন্ত্রের অভিলক্ষ্য এবং অভিনেত্রের ফোকাস দূরত্ব যথাক্রমে 3cm এবং 4cm। লেকদ্বয়ের মধ্যবতী দূরত্ব 14.5cm। 0.50mm দৈর্ঘ্যের একটি বস্তু অভিলক্ষ্য হতে 3.1cm দূরে স্থাপন করা হল।

/য় লো. ২০১৭/

ক. তরজামুখ কাকে বলে?

খ. n-p-n ট্রানজিন্টার p-n-p ট্রানজিন্টরের চেয়ে বেশি কার্যকর-ব্যাখ্যা কর।

গ, অভিলক্ষ্যের প্রতিবিম্বের দূরত্ব নির্ণয় কর।

য়, অভিলক্ষ্য এবং অভিনেত্রের বিবর্ধণের তুলনামূলক বিশ্লেষণ কর। ৪

১৫ নং প্রমের উত্তর

ক কোন তরজ্যের ওপর অবস্থিত সম-দশাসম্পন্ন কণাগুলোর সঞ্চারপথকে তরজামুখ বলে।

npn ট্রানজিস্টরের ভিতরে তড়িং প্রবাহ ইলেকট্রনের প্রবাহের জন্য হয় এবং npn ট্রানজিস্টরের ভিতরে তড়িং প্রবাহ হোল-এর প্রবাহের জন্য হয় কিন্তু বহিবর্তনীর সংযোগ তারের মধ্যে তড়িং প্রবাহ ইলেকট্রনের জন্যই হয়ে থাকে। অর্থাং npn ও pnp ট্রানজিস্টরের কার্যনীতি একই রকম হলেও npn ট্রানজিস্টরের তড়িং বাহক হল প্রধানত ইলেকট্রন এবং pnp ট্রানজিস্টরের তড়িং বাহক প্রধানত হোল।

আমরা জানি যে, ইলেকট্রন অধিক দুত তড়িংবাহক। তাই উচ্চ কম্পাডক বর্তনী বা কম্পিউটার বর্তনীতে pnp এর তুলনায় npn ব্যবহার করলে তা বেশী কার্যকর হয় এবং বর্তনী সিগনালের প্রতি দুত সাড়া দেয়

ৰ দেওয়া আছে,

অভিলক্ষ্যের ফোকাস দূরত্ব, f₀ = 3 cm লেঙ্গছয়ের মধ্যবতী দূরত্ব, l = 14.5 cm অভিলক্ষ্য থেকে বস্তুর দূরত্ব, $u_0 = 3.1$ cm

অভিলক্ষ্য থেকে প্রতিবিদ্ধের দূরত্ব, $v_0 = ?$ আমরা জানি,

$$\frac{1}{v_0} + \frac{1}{u_0} = \frac{1}{f_0}$$

■1,
$$\frac{1}{v_0} = \frac{1}{3} - \frac{1}{3.1} = \frac{1}{93}$$

$$\therefore v_0 = 93 \text{ cm (Ans.)}$$

ঘ 'গ' অংশ হতে পাই,

অভিনক্ষ্যের প্রতিবিম্বের দূরত্ব, v₀ = 93 cm

উদ্দীপক অনুসারে,

অভিনেত্রের ফোকাস দূরত্ব, f_e = 4.cm অভিলক্ষ্য হতে বস্তুর দূরত্ব, u₀ = 3.1 cm অভিলক্ষ্যও অভিনেত্রের মধ্যবতী দূরত্ব, L = 14.5 cm

∴ অভিনেত্র থেকে প্রথম বিম্বের দূরত্ব, u_c = L - v₀ = 14.5 - 93 = -78.5 cm

আমরা জানি,

$$\frac{1}{u_e} + \frac{1}{v_e} = \frac{1}{f_e}$$

$$\exists 1, \quad v_e = \left(\frac{1}{f_e} - \frac{1}{u_e}\right)^{-1} = \left(\frac{1}{4} + \frac{1}{78.5}\right)^{-1} = 3.81 \text{ cm}$$

$$\therefore |m_0| = \left|\frac{v_0}{u_0}\right| = \left|\frac{93}{3.1}\right| = 30$$

এবং
$$|m_e| = \left| \frac{v_e}{u_e} \right| = \left| \frac{3.81}{-78.5} \right| = 0.05$$

$$\therefore \left| \frac{m_0}{m_e} \right| = \frac{30}{0.05} = 600$$

বা, $|m_0| = 600 |m_c|$

অর্থাৎ, অভিলক্ষ্যের বিবর্ধন অভিনেত্রের বিবর্ধনের 600 পুণ।

প্রা ১১৬ একটি কাঁচ প্রিজমের প্রতিসারক কোণ 60° ও উপাদানের প্রতিসরাজ্ঞক √2। /হ বো ২০১৬/

ক, আলোর সমবর্তন কী?

প্রকৃতিতে কোনো উৎসই সুসঞ্চাত নয়'

—ব্যাখ্যা কর।

গ. উদ্দীপকের প্রিজমটির ন্যুনতম বিচ্যুতি কোণ নির্ণয় কর। ৩

উদ্দীপকের প্রিজমটির ন্যূনতম বিচ্যুতি অবস্থানে প্রথম আপতন
কোণ নির্ণয় সদ্ভব—উক্তিটির যথার্থতা গাণিতিকভাবে বিশ্লেষণ কর। ৪

১৬ নং প্রশ্নের উত্তর

আলো কোনো মাধ্যমের মধ্য দিয়ে গমনের পর আলোক তরজ্ঞার কম্পন একটি নির্দিষ্ট তলে হওয়ার ঘটনাকে আলোর সমবর্তন বলে।

বুলি উৎস থেকে সমদশায় বা কোন নির্দিন্ট দশা পার্থকোর একই তরজাদৈর্ঘ্যের দৃটি আলোক তরজা নিঃসৃত হলে তাদের সুসংগত উৎস বলে। সাধারণত দৃটি আলাদা উৎসকে সুসংগত উৎস হিসেবে গণ্য করা যায় না, কেননা কোন উৎসের নিঃসৃত আলো অন্য উৎসের উপর কোন ভাবেই নির্ভর করে না। তাই আলাদা দৃটি উৎস একটি নির্দিন্ট দশা সম্পর্ক বজায় রাখতে পারে না। ফলে এদের মধ্যে তরজা দৈর্ঘ্য ও বিস্তারে বেশ পার্থক্য দেখা যায়। তাই প্রকৃতিতে কোন সুসংগত উৎস নেই।

🛐 ১(গ)নং সৃজনশীল প্রশ্নোত্তরের অনুরূপ। উত্তর: 30°

্য এখানে, প্রিজমের প্রতিসারক কোণ, A = 60° আমরা জানি, কোন প্রিজমের বিচ্যুতি কোণ,

$$\delta = i_1 + i_2 - A$$

কিন্তু ন্যুনতম বিচ্যুতি অবস্থানে, $\delta=\delta_m$ এবং $i_1=i_2$

অতএব,
$$\delta_m = i_1^* + i_2 - A$$

বা,
$$\delta_m = 2i_1 - A$$

ৰা,
$$2i_1 = \delta_m + A$$

বা,
$$i_1 = \frac{\delta_m + A}{2}$$

বা,
$$i_1 = \frac{30^\circ + 60^\circ}{2}$$
[গ নং হতে]

বা, i₁ = 45° = প্রথম আপতন কোণ

অতএব, গাণিতিক বিশ্লেষণে দেখা যায় যে, প্রিজমের ন্যুনতম বিচ্যুতি অবস্থানে প্রথম আপতন কোণ (i₁) নির্ণয় করা সম্ভব এবং প্রথম আপতন কোণের মান 45°।

প্রয় >> 1.5 প্রতিসরাজ্কের একটি উত্তল লেপ্সের বক্রতার ব্যাসার্ধ যথাক্রমে $0.2~{
m m}$ ও $0.3{
m m}$ । বায়ু সাপেক্ষে কাচের প্রতিসরাজ্ক $\frac{3}{2}$ এবং পানির প্রতিসরাজ্ক $\frac{4}{3}$ ।

ক, অপবর্তন গ্রেটিং কী?

খ. উড্ডয়মান উড়োজাহাজের ছায়া মাটিতে পরে না কেন? ব্যাখ্যা করণ ২—

 বায়ু মাধ্যমে লেপটির ফোকাস দূরত্ব নির্ণয় কর।
 থ. পানিতে লেপটির ফোকাস দূরত্বের তারতম্য হবে কিং গাণিতিকভাবে বিশ্লেষণ কর।

১৭নং প্রশ্নের উত্তর

ক বহু সংখ্যক পরস্পর সমান্তরাল ও সরু চির সম্পন্ন পাতকে অপবর্তন গ্ৰেটিং বলে।

বা উড্ডয়মান উড়োজাহাজের ছায়া মাটিতে না পরার কারণ হলো আলোর অপবর্তন। উড়োজাহাজের দেখের প্রান্ত দিয়ে গমনকারী আলোক রশাসমূহ আলোর উৎস হিসেবে ক্রিয়া করে। এ উৎসগুলো হতে আলোকরশ্মি এসে বিমানের নিচে ভূমিতে পতিত হয়। বিমানের অব্যবহিত নিচের অংশে ভূমিতে এভাবে বহুসংখ্যক আলোকরশ্যি পতিত হওয়ায় ঐ স্থানে ছায়া গঠিত হতে পারে না।

র্বা ৭(গ) নং সৃজনশীল প্রশ্নোত্তরের অনুরূপ। উত্তর: 24 cm

য ৭(ঘ) নং সৃজনশীল প্রশ্নোত্তরের অনুরূপ।

প্রসা>১৮ একটি নভোদুরবীক্ষণ যন্ত্রের অভিলক্ষ্য ও অভিনেত্রের ফোকাস দূরত্ব যথাক্রমে 200cm ও 5cm।

ক. হাইপেনস-এর নীতিটি বিবৃত কর।

খ, ধারকের মধ্যে পরাবিদ্যুৎ যুক্ত করলে ধারকত্বের কি পরিবর্তন হয় ব্যাখ্যা কর।

প. নিকট ফোকাসিং এর ক্ষেত্রে যন্ত্রটির নলের দৈর্ঘ্য নির্ণয় কর। ৩

ঘ. যখন একটি বস্তুকে অসীমে ও স্পষ্ট দর্শনের নিকটতম দূরত্বে রাখা হয় তথন কোন ক্ষেত্রে উদ্দীপকের যন্ত্রটির বিবর্ধন বেশি হয় তা গাণিতিকভাবে বিশ্লেষণ করে দেখাও।

১৮ নং প্রশ্নের উত্তর

কা একটি তরজামুখের উপরস্থ সকল বিন্দু এক একটি বিন্দু উৎস হিসেবে গণ্য হবে যা থেকে গৌণ তরজা উৎপন্ন হয়ে মূল তরজোর দুর্তিতে সামনের দিকে অগ্রসর হয়। পরবর্তী যে কোনো মুহূর্তে এ গৌণ তরজামুখগুলোর সাধারণ স্পর্শক তল হবে ঐ সময় উক্ত তরজামুখের নতুন অবস্থান।

🛂 ধারকের মধ্যে পরাবিদ্যুৎ যুক্ত করলে এর ধারকত্ব বৃদ্ধি পায়। আমরা জানি, ধারকের ধারকত্ব, $C = \frac{AK \in G}{d}$

এখানে, K হলো ধারকের মধ্যবতী মাধ্যমের পরাবৈদ্যতিক ধ্রবক। শূন্য মাধ্যমের জন্য K = 1 কিন্তু অন্য যেকোনো অন্তরক মাধ্যমের ক্ষেত্রে K এর মান । এর চেয়ে বড়। তাই পরাবৈদ্যুতিক মাধ্যম না থাকলে ধারকের যে ধারকত্ব পাওয়া যায়, তার চেয়ে পরাবৈদ্যুতিক মাধ্যম যুক্ত অবস্থায় ধারকের ধারকত্ব বেশি হয়।

প্র দেওয়া আছে,

অভিলক্ষ্যের ফোকাস দূরত্ব, f₀ = 200 cm অভিনেত্রের ফোকাস দূরত্ব, fe = 5 cm জানা আছে, স্পষ্ট দর্শনের নিকট বিন্দু, D = 25 cm বের করতে হবে, নিকট ফোকাসিং এর ক্ষেত্রে নভো-দূরবীক্ষণ যন্ত্রের নলের দৈর্ঘ্য, L=?

আমরা জানি,

L =
$$f_0 + \frac{D \times f_e}{D + f_e} = 200 + \frac{25 \times 5}{25 + 5} = 204.17 \text{ cm (Ans.)}$$

য় উদ্দীপক হতে পাই

অভিলক্ষ্যের ফোকাস দূরত্ব, fo = 200 cm অভিনেত্রে ফোকাস দূরত, f = 5 cm জানা আছে, স্পষ্ট দর্শনের নিকট বিন্দু, D = 25 cm আমরা জানি, অসীম দূরত্বে ফোকাসিং এর ক্ষেত্রে বিবর্ধন,

$$M = \frac{f_0}{f_e} = \frac{200}{5} = 40$$

এবং নিকট ফোকাসিং-এর ক্ষেত্রে বিবর্ধন

$$M' = \frac{f_0}{f_c} \left(1 + \frac{f_c}{D} \right) = \frac{200}{5} \left(1 + \frac{5}{25} \right) = 48$$

∴ অসীমে ফোকাসিং-এর ক্ষেত্রে বিবর্ধন, M < নিকটে ফোকাসিং-এর ক্ষেত্ৰে বিবৰ্ধন, M'

অর্থাৎ, নিকট ফোকাসিং-এর ক্ষেত্রে বিবর্ধন বেশি হয়।

প্রনা ১১৯ একটি কাচের তৈরি সমবাহু প্রিজম নিয়ে ল্যাবরেটরিতে উহার ন্যুনতম বিচ্যুতি কোণ 30° পাওয়া গেল। এর পর প্রিজমটিকে পানিতে ডুবিয়ে আবার ন্যুনতম বিচ্যুতি কোণ নির্ণয় করা হলো। পানির প্রতিসরাংক 🔁 । A. (41 5030)

ক. ফার্মাটের নীতিটি বিবৃত কর।

খ, লেন্স এবং প্রিজমের মধ্যে আলোর প্রতিসরণের তুলনা কর। ২

ণ. ন্যুনতম বিচ্যুতি অবস্থানে প্রিজমটির প্রথম পৃষ্ঠের প্রতিসরণ কোণ বের কর।

ঘ. পানিতে রাখার পর ন্যুনতম বিচ্যুতি কোণের পরিবর্তন হবে কি? বিশ্লেষণ কর।

১৯নং প্রশ্নের উত্তর

🚮 এক বিন্দু হতে অপর এক বিন্দুতে যাওয়ার সময় আলোকরশাির যত সংখ্যক বারই প্রতিফলন বা প্রতিসরণ যাই হোক না কেন অনুসৃত পথ সর্বদাই স্থির হবে।

🗹 লেন্সে দুইবার আলোর প্রতিসরণ ঘটে। প্রিজমেও দুইবার আলোর প্রতিসরণ ঘটে। তবে লেন্সের ক্ষেত্রে প্রতিসরণ ঘটে গোলকীয় পৃষ্ঠে, আর প্রিজমে প্রতিসরণ ঘটে হেলানো সমতল পৃষ্ঠে।

গ্র দেওয়া আছে, প্রিজম কোণ, A = 60°

ন্যনতম বিচ্যুতি কোণ, $\delta_m = 30^\circ$

বের করতে হবে, ন্যুনতম বিচ্যুতি অবস্থানে প্রথম পৃষ্ঠের প্রতিসরণ কোণ, r1 = ?

আমরা জানি, $r_1 = \frac{A}{2} = \frac{60^{\circ}}{2} = 30^{\circ}$ (Ans.)

ঘু পানিতে রাখায় প্রিজমের উপাদানের আপেন্দিক প্রতিসরণাঞ্জের পরিবর্তন ঘটবে, তাই এর ন্যূনতম বিচ্যুতি কোণেরও পরিবর্তন ঘটবে।

বায়ুতে লেন্সের উপাদানের প্রতিসরাংক, $\mu \mu_{\rm p} = \frac{\sin \frac{A + \delta_{\rm m}}{2}}{\sin \frac{A}{2}} = \frac{\sin \frac{60^{\circ} + 30^{\circ}}{2}}{\sin \frac{60^{\circ}}{2}}$

$$=\frac{\sin 45^{\circ}}{\sin 30^{\circ}} = \frac{\frac{1}{\sqrt{2}}}{\frac{1}{2}} = \sqrt{2} = 1.414$$

পানিতে লেঙ্গের উপাদানের প্রতিসরাংক, $_{\mathbf{w}}\mu_{\mathbf{g}} = \frac{\mathbf{a}^{\mathbf{r}}\mathbf{g}}{\mathbf{a}^{\mathbf{u}}\mathbf{w}} = \frac{1.414}{\underline{4}} = 1.0605$

এক্ষেত্রে ন্যুনতম বিচ্যুতি, কোপ
$$\delta_m$$
 হলে,
$$\omega \mu_g = \frac{\sin\frac{A+\delta_m}{2}}{\sin\frac{A}{2}} \text{ বা, } 1.0605 = \frac{\sin\frac{60^\circ + \delta_m}{2}}{\sin\frac{60^\circ}{2}}$$

$$41, \sin \frac{60^{\circ} + \delta_{m}}{2} = 1.0605 \times \sin 30^{\circ} = 0.53025$$

$$41, \frac{60^{\circ} + \delta_{\rm m}}{2} = \sin^{-1}(0.53025) = 32.02^{\circ}$$

 $\sqrt{60^{\circ} + \delta_{m}} = 2 \times 32.02^{\circ} = 64.04^{\circ}$

∴ δ_m = 64.04° - 60° = 4.04° ≠ 30° (বায়ৣর ন্যুনতম বিচ্যুতি কোণ) সূতরাং, পানিতে রাখার পর ন্যুনতম বিচ্যুতি কোণে**র** পরিবর্তন হবে।

প্রশ় ▶২০ একটি দ্বি-উত্তল লেন্সের বক্ততার ব্যাসার্ধ যথাক্রমে 20 cm এবং 40 cm। বায়ু মাধ্যমে লেন্সটির সামনে 60 cm দূরে একটি লক্ষ্যবস্তু রাখা হলো। লেন্সটির 48 cm পিছনে বিশ্ব গঠিত হয়। লেন্সটিকে 1.67 প্রতিসরণাড়েকর একটি তরলে ভ্রানো হলো।

[िर्पणी शून कार्राएक करमना

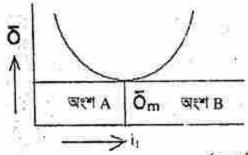
۵

- ক. সুসজাত উৎস কী?
- খ, কৃষ্ণগহরর থেকে আলো বের হয় না কেন?
- গ. লেন্সের উপাদানের প্রতিসরণাঙ্ক নির্ণয় করো।
- য়, তরলে ডুবানোর পর লেসটির প্রকৃতি কেমন হবে— গাণিতিকভাবে বিশ্লেষণ করো।

২০ নং প্রশ্নের উত্তর

১১ নং সূজনশীল প্রশ্নোত্তর দ্রফীব্য।

প্রায় > ২১ একটি সমবাহু প্রিজমের ন্যুনতম বিচ্যুতি কোণ পরিমাপ কালে আদনান নিম্নোক্ত লেখ অজ্জন করলো এবং 37.18° মান পেল। প্রিজমের প্রথম তলে আলোকরশ্যি আপতিত হয়ে দ্বিতীয় তল দিয়ে নির্গত হলো। সে সম্পূর্ণ ঘটনাটিকে সতর্কতার সাথে পর্যবেক্ষণ করলো।



(ताजनारी कार्टिंग करनज)

- ক, আলোর বিচ্ছুরণ -এর সংজ্ঞা দাও।
- খ্র আলোর ব্যতিচার এবং অপবর্তনের মধ্যকার পার্থক্য লিখ। ২
- গ্র. প্রিজমের উপাদানের প্রতিসরণাংক নির্ণয় করো।
- য়. i₁ = 50°—এর অবস্থান উদ্দীপকের চিত্রে দেখানো অংশগ্বয়ের মধ্যে কোনটিতে হবে—মতামতের পক্ষে যুক্তি দাও।

২১ নং প্রশ্নের উত্তর

ক সাদা আলোক রশ্মি প্রিজমের মধ্য দিয়ে প্রতিসরণের ফলে সাতটি মূল বর্ণের আলোতে বিভক্ত হওয়াকে আলোকের বিচ্ছুরণ বলে।

ব্য ব্যতিচার ও অপবর্তনের পার্থক্য নিম্নে দেওয়া হলো:

ব্যাতচার ও অপবতনের পাথকা	and the second s
ব্যতিচার	অপবর্তন
 দুটি সুসজাত উৎস হতে একই মাধ্যমের কোনো বিন্দুতে আলোক তরজোর উপরিপাতনের ফলে ব্যতিচার সৃষ্টি হয়। 	
 ব্যতিচার ঝালরের পট্টিগুলোর বেধ সাধারণত সমান হয় আবার কথনও অসমানও হয়। 	ii. একক চিরের দরুন অপবর্তন ঝালরের পট্টিগুলোর বেধ কখনও সমান হয় না।
iii. ব্যতিচারে উজ্জ্বল ও অন্ধকার পট্টিগুলোর অন্তবতী দূরত্বগুলো সমান প্রাকে।	
iv. ব্যতিচারের ক্ষেত্রে ' অন্থকার পট্টিন্টে'কোনো আলো থাকে না।	iv. অপবর্তনের ক্ষেত্রে অন্ধকার পট্টিগুলোতেও কিছু আলৌ থাকে।
 ব্যতিচারে সব উজ্জ্বল পট্টিপুলোর আলোক প্রাবল্য সমান থাকে। 	 অপবর্তনে উজ্জ্ব পট্টিগুলোর প্রত্যেকটিতে আলোক প্রাবল্য কখনই সমান থাকে না।

১৪ (গ) নং সৃজনশীল প্রশ্নোভরের অনুরূপ।
 উত্তর: 1.5

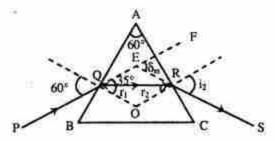
ঘ ন্যুনতম বিচ্যুতি কোণের জন্য

এখানে, ন্যুনতম বিচ্যুতি কোণ, ১_m = 37.18° প্রিজম কোণ, A = 60°

যেহেড়, i'_1 = 50° > i_1

অর্থাৎ, i'₁ = 50° ন্যুনতম বিচ্যুতি কোণের সময় আপতন কোণের চাইতে বেশি, তাই এটি অংশ B তে অবস্থিত হবে।

설립 ▶ 22



[भावना कारखंटै करमञ्ज, भावना]

- ক, টেলিম্কোপ কী?
- थ. আলোর বিচ্ছুরণ ব্যাখ্যা করো।
- প্রিজমটির প্রতিসরশাংক বের করে।
- ঘ় δ_m এর মান বের কর এবং দেখাও যে ন্যূনতম বিচ্যুতি ঘটে যদি আপতন কোণ 49° হয়।

২২ নং প্রশ্নের উত্তর

যে যন্ত্রের সাহায্যে দূরের বস্তুকে স্পন্টভাবে পর্যবেক্ষণ করা যায় তাকে টেলিস্কোপ বলে।

আমরা জানি, আলোক রশ্মি যখন এক মাধ্যম হতে অন্য মাধ্যমে প্রবেশ করে তখন আলোক রশ্মি বিভেদতলে বেঁকে যায়। এই বাঁকার পরিমাণ মাধ্যমন্বয়ের প্রকৃতি ও আলোর রঙের উপর নির্ভর করে। সূর্যের সাদা আলো সাতটি রঙের সমষ্টি। তাই যখন এই সাদা আলো কোনো সক্ত মাধ্যমের উপর আপতিত হয় তখন গতিপথ বেঁকে যায়। ভিন্ন ভিন্ন বর্ণের আলোর বাঁকার পরিমাণ ভিন্ন ভিন্ন হওয়ায় মাধ্যমটির ভিতরে সাদা আলো সাতটি বর্ণে বিশ্লিষ্ট হয়ে যায়। যদি মাধ্যমটির বিপরীত পৃষ্ঠ আপতন তলের সমান্তরাল না হয়, তবে আলোক রশ্মিগুলো বিশ্লিষ্ট অবস্থাতেই মাধ্যম থেকে বের হয়। কোনো মাধ্যমে যৌণিক আলোর এরুপ বিশ্লিষ্ট হয়ে যাওয়াকেই আলোর বিচ্ছুরণ বলে।

প্রজমের প্রতিসরণাংক.

$$\mu = \frac{\sin i_1}{\sin r_1}$$

$$= \frac{\sin 60}{\sin 35}$$

$$= 1.51 \text{ (Ans.)}$$

দেওয়া আছে, আপতন কোণ, i₁ = 60° প্রতিসরণ কোণ, r₁ = 35°

য আমরা জানি,
$$\frac{A + \delta_m}{2}$$

$$\mu = \frac{\sin \frac{\pi}{2}}{\sin \frac{A}{2}}$$

$$\Rightarrow 1.51 = \frac{\sin \frac{60 + \delta_0}{2}}{\sin \frac{60}{2}}$$

$$...$$
 $\delta_{\rm m} = 38^{\circ}$ (Ans.)

এখন, ন্যুনতম বিচ্যুতি কোণের জন্য, $i_1 = \frac{A + \delta_m}{2}$ $= \frac{60 + 38}{2}$ = 49°

অতএব, ন্যুনতম বিচ্যুতি কোণের জন্য আপতন কোণ 49° হতে হবে।

প্রা > ২০ একটি উভোত্তল লেন্সের বক্রতার ব্যাসার্ধ যথাক্রমে 15 cm এবং 30 cm। লেন্স থেকে 25 cm সামনে কোনো বস্তু রাখলে তখন এটি লেন্সের 100 cm পিছনে একটি বিশ্ব তৈরি করে।

(तरभूत कारको करमक)

ক. ফার্মাটের নীতি কী?

- খ. সূর্যোদয় এবং সূর্যান্তের সময় আকাশ লাল দেখায় কেন? ব্যাখ্যা করো।
- গ. উদ্দীপকের তথ্য থেকে লেসটির প্রতিসরণাড়ক নির্ণয় করো। ৩
- ঘ. যদি লেন্সটিকে পানির মধ্যে ডুবান হয় তখন এর ক্ষমতার কি পরিবর্তন আসবে গাণিতিকভাবে ব্যাখ্যা করো। (μμ = 1.33) 8

২৩ নং প্রশ্নের উত্তর

ক এক বিন্দু হতে অপর এক বিন্দুতে যাবার সময় আলোক রশ্মির পথ সর্বদাই স্থির থাকবে এবং এমন একটি পথ অনুসরণ করবে যে পথ অতিক্রম করতে আলোর সর্বাপেক্ষা কম বা বেশি সময় লাগবে।

সূর্যোদয় ও সূর্যান্তের সময় সূর্য দিগন্ত রেখার কাছাকাছি অবস্থান
করে এবং এই সময় সূর্যালোককে সর্বাপেক্ষা অধিক দূরত্ব অতিক্রম করে
পৃথিবীতে আসতে হয় । এতটা দীর্ঘ পথ অতিক্রমের অবকাশে
বায়ৢমঙলের অণু ও ধূলিকণা কর্তৃক সূর্যালোক পুনঃ পুনঃ বিক্ষেপিত হয় ।
লাল বর্ণ এবং লাল বর্ণের কাছাকাছি বর্ণ ব্যতীত অন্যান্য বর্ণসমূহ অধিক
পরিমাণে বিক্ষেপিত হয়, তাই সূর্যোদয় ও সূর্যান্তের সময় দিগন্ত রেখায়
আকাশের রং লাল দেখায় ।

🛐 ১১(গ) নং সৃজনশীল প্রশ্নোত্তরের অনুরূপ। উত্তর: 1.5

১১(ঘ) নং সৃজনশীল প্রয়োভরের অনুরূপ।
উত্তর: ক্ষমতা এক-চতুর্থাংশে নেমে যাবে।

প্রা ≥২৪ রবি ব্যবহারিক ক্লাসে একটি দ্বি-উত্তল লেন্স নিল। লেন্সটির দুই পৃষ্ঠের বক্রতার ব্যাসার্ধ যথাক্রমে 20cm এবং 40cm. রবি লেন্সটির 60cm সামনে একটি বন্ধু রাখলে লেন্সের 30cm পিছনে বিশ্বটি তৈরী হয়।

(ফেনী গার্পস ক্যাভেট কলেজ, ফেনী)

ক, আলোক বিচ্ছুরণ কি?

খ. ফার্মাটের নীতি ব্যাখ্যা করো।

গ. লেন্সের উপাদানের প্রতিসরণাচ্চ বের কর?

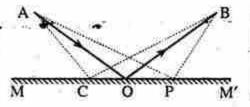
 লেসের ভ্রমাননের প্রতিসর্গাভক বের কর?
 লেসটিকে তরলের ভেতর নিলে তখন লেসটির ফোকাস দূরত্ব কির্প পরিবর্তন হবে? গাণিতিকভাবে ব্যাখ্যা করো। তিরলের প্রতিসরণাজ্য 4/3 ।

২৪ নং প্রশ্নের উত্তর

ক সাদা আলোক রশ্মি প্রিজমের মধ্য দিয়ে প্রতিসরণের ফলে সাতটি মূল বর্ণের আলোতে বিভক্ত হওয়াকে আলোকের বিচ্ছুরণ বলে।

আলোক রশ্যি এক বিন্দু থেকে জন্য বিন্দুতে যাবার সময় সম্ভাব্য সকল পথের মধ্যে সেই পথ অনুসরণ করে যে পথে সময় সব থেকে কম লাগে।

ধরা যাক, A বিন্দু হতে একটি আলোক রশ্মি MOM' দর্পণে প্রতিফলিত হয়ে B বিন্দুতে গমন করে। A হতে B তে যাবার জনা



অনেকগুলো পথ চিন্তা করতে পারি। চিত্রে ACB, AOB এবং APB পথ বিবেচনা করা হলো। এদের মধ্যে যে পথটির দৈর্ঘ্য সর্বনিম্ন অর্থাৎ যে পথে যেতে সব থেকে কম সময় লাগবে আলো সে পথে গমন করবে।

১১ (গ) নং সৃজনশীল প্রশ্নোত্তরের অনুর্প।
 উত্তর: 5/3

ত এখানে,

উত্তল লেন্সের প্রথম পৃষ্ঠের বক্ততার ব্যাসার্ধ, $r_1 = 20 \text{ cm}$ দ্বিতীয় পৃষ্ঠের বক্ততার ব্যাসার্ধ, $r_2 = -40 \text{ cm}$

লেন্সের উপাদানের প্রতিসরনাক্ষ, $\mu_g = \frac{5}{3}$ ['গ' থেকে প্রাপ্ত]

তরলের প্রতিসরনাজ্ক, $\mu_i = \frac{4}{3}$

মনে করি, তরলের ভিতর লেকের ফোকাস দূরত্ব (

$$\begin{split} &\frac{1}{f_{i}} = (\mu_{g} - 1) \left(\frac{1}{r_{1}} - \frac{1}{r_{2}}\right) \\ &\frac{1}{f_{i}} = \left(\frac{\mu_{g}}{\mu_{i}} - 1\right) \left(\frac{1}{r_{1}} - \frac{1}{r_{2}}\right) \\ &\text{widis}, \ \frac{1}{f_{a}} = (\mu_{g} - 1) \left(\frac{1}{r_{1}} - \frac{1}{r_{2}}\right) \\ &\therefore \frac{f_{w}}{f_{a}} = \frac{\mu_{g} - 1}{\frac{\mu_{g}}{\mu_{i}} - 1} \\ &= \frac{\frac{5}{3} - 1}{\frac{1}{4}} \\ &= 8/3 \\ &= 2.67 \end{split}$$

অতএব, তরলের ভেতর লেকটির ফোকাস দূরত্ব বায়ুতে ফোকাস দূরত্বের 2.67 গুণ হবে।

ଦ୍ରମ ১৫ তাসফি বাতাসে 20cm ফোকাস দূরত্ব বিশিষ্ট একটি উত্তল লেস ব্যবহার করছে। জানা আছে, $_{\mu \mu}=\frac{3}{2}$ এবং $_{\mu \mu_{w}}=\frac{4}{3}$.

/विनारेंभर क्यारकरें करनक/

ক, তরজামুখ কী?

খ, অবতল লেন্সে সৃষ্ট বিদ্ব অবাস্তব— ব্যাখ্যা করো।

গ, লেপ্সটিকে সরল অনুবীক্ষণ যন্ত্র হিসেবে ব্যবহার করলে বিবর্ধন নির্ণয় করো।

 লেকটিকে পানিতে নিয়ে গেলে এর ক্ষমতার কী পরিবর্তন হবে? গাণিতিকভাবে বিশ্লেষণ করো।

২৫ নং প্রয়ের উত্তর

ক্র কোনো তরজ্যের যে রেখা বা তল বরাবর সবগুলো কণা সমদশাসম্পন্ন তাকে ঐ তরজ্যের তরজা মুখ বলে।

আ অবতল প্রেন্স, জুপজারী ক্ষমতাসম্পর। ক্রাই থেকোনো প্রকার
আলোকরশ্যিগুচ্ছ এর ওপর পতিত হোক না কেন, অবতল লেনে
প্রতিসরণের পর এরা সর্বদাই অপসারীগুচ্ছে পরিণত হয়। কিন্তু বাস্তব
প্রতিবিদ্ধ গঠনের জন্য অভিসারী রশ্যিগুচ্ছের প্রয়োজন হয়। এ কারণেই
অবতল লেন্সে বাস্তব প্রতিবিদ্ধ পাওয়া যায় না।

😚 ৮ (গ) নং সজ্বনশীল প্রশ্নোতর দ্রুউব্য।

থানে, বাতাসের সাপেক্ষে কাচের প্রতিসরাজ্ক, $_a\mu_g=\frac{3}{2}$ বাতাসের সাপেক্ষে পানির প্রতিসরাজ্ক, $_a\mu_w=\frac{4}{3}$ বাতাসে লেকটির ফোকাস দূরত্ব, $f_a=20 {\rm cm}=0.2 {\rm m}$ লেকের দুই পৃষ্ঠের বক্রতার ব্যাসার্ধ r_1 ও r_2 হলে, বাতাসের ক্ষেত্রে, $\frac{1}{f_a}=(_a\mu_g-1)\left(\frac{1}{r_1}-\frac{1}{r_2}\right)$ এবং পানির ক্ষেত্রে, $\frac{1}{f_w}=(_w\mu_g-1)\left(\frac{1}{r_1}-\frac{1}{r_2}\right)$ $=\left(\frac{_a\mu_g}{_a\mu_w}-1\right)\left(\frac{1}{r_1}-\frac{1}{r_2}\right)$

$$\frac{\frac{1}{f_a}}{\frac{1}{f_w}} = \frac{\frac{(\mu_w - 1)}{(\frac{\mu_w}{\mu_w} - 1)}}{\frac{\mu_w}{\mu_w} - 1}$$

$$\boxed{41, \frac{f_w}{f_a}} = \frac{\frac{3}{2} - 1}{\frac{3}{2}} = \frac{\frac{1}{2}}{\frac{1}{8}}$$

বা, $\frac{f_w}{f_a} = 4$

∴ $f_w = 4 \times f_u = 4 \times 20 \text{cm} = 80 \text{cm}$ সূতরাং পানিতে লেঙ্গের ফোকাস দূরত, $f_w = 80 \text{ cm} = 0.8 \text{ m}$ বাতাসের লেঙ্গের ক্ষমতা, $P_u = \frac{1}{f_u} = \frac{1}{0.2 \text{ m}} = 5 \text{d}$ পানিতে লেঙ্গের ক্ষমতা, $P_w = \frac{1}{f_w} = \frac{1}{0.8} = 1.25 \text{ d}$

সূতরাং লেন্সকে পানিতে নিয়ে গেলে এর ক্ষমতা $\frac{5-1.25}{5} \times 100\% = 75\%$ কমবে।

প্রসা>২৬ একটি কাচের লেন্সের ফোকাস দূরত্ব বাতাসে এবং তরলে যথাক্রমে 30cm এবং 125cm. বায়ুর সাপেক্ষে গ্লাসের এবং গ্লিসারিনের প্রতিসরণাভক যথাক্রমে 1.52 এবং 1.47। বিভিশান আভেট কলেন।

क. সমান্তরাল ত্রুটি কি?

খ. মেঘ কেনো সাদা দেখায়? সংক্ষেপে ব্যাখ্যা করো।

প্র তরলের প্রতিসরণাভক বের করো।

ঘ, কাচের লেকটির গ্লিসারিনে ফোকাস দূরত্ব বাতাসে ফোকাস দূরত্ব থেকে বেশি –তোমার মতামত দাও। 8

২৬ নং প্রশ্নের উত্তর

কু দূরের কোনো বন্ধু দেখার সময় চোখের যে ত্রুটির কারণে আমরা বন্ধুকে তার প্রকৃত অবস্থান থেকে অন্য অবস্থানে দেখতে পাই তাকে সমান্তরাল ত্রুটি বলে।

সূর্যের আলো যখন মেঘের মধ্যে দিয়ে যায়, মেঘের ভেতরের পানিকণাগুলোর আকার বড় হওয়ায় কণাগুলো সব রঙের আলোকেই প্রায় সমানভাবে বিচ্ছুরিত করে। ফলে বিচ্ছুরিত রশ্মি সাদা-ই থেকে যায়। এ জন্য মেঘ সাদা দেখায়।

ও এখানে,

লেসের বাডাসে ফোকাস দূরত্ব, $f_a = 30 \text{cm}$ লেসের তরলে ফোকাস দূরত্ব, $f_i = 125 \text{cm}$ লেসের প্রতিসরণাঙ্ক, $\mu_g = 1.52$ তরলের প্রতিসরণাঙ্ক, $\mu_i = ?$ আমরা জানি, $\frac{1}{f_a} = (\mu_g - 1) \left(\frac{1}{r_1} - \frac{1}{r_2}\right) \dots (i)$ এবং $\frac{1}{f_l} = (\mu_g - 1) \left(\frac{1}{r_1} - \frac{1}{r_2}\right) \dots (ii)$ (ii) নং কে (i) নং স্বারা ভাগ করে পাই, $\frac{f_a}{f_l} = \frac{(\mu_g - 1)}{(\mu_g - 1)}$ বা, $\frac{f_a}{f_l} = \frac{\left(\frac{\mu_g}{\mu_l} - 1\right)}{(\mu_g - 1)}$ $\frac{\mu_g}{\mu_l} = \frac{f_a}{f_l} (\mu_g - 1) + 1$ বা, $\frac{\mu_g}{\mu_l} = \frac{30}{125} (1.52 - 1) + 1$ বা, $\frac{\mu_g}{\mu_l} = 1.1248$ $\therefore \mu_l = \frac{1.52}{1.1248} = 1.35 \text{ (Ans.)}$

হ এখানে,

লেসটির বাতাসে ফোকাস, দূরত্ব, $f_1=30 {
m cm}$ বায়ুর সাপেক্ষে গ্লাসের প্রতিসরণাক্তক, $\mu_{\rm g}=1.52$ বায়ুর সাপেক্ষে গ্লিসারিনের প্রতিসরণাক্তক, $\mu_{\rm G}=1.47$ ধরি, কাচের লেসটির গ্লিসারিনে ফোকাস দূরত্ব = $f_{\rm G}$ $\therefore \frac{1}{f_{\rm G}}=(_{\rm G}\mu_{\rm g}-1)\left(\frac{1}{r_1}-\frac{1}{\sqrt{2}}\right).....(1)$

আবার,
$$\frac{1}{f_a} = (\mu_g - 1) \left(\frac{1}{r_1} - \frac{1}{\sqrt{2}} \right)$$
.....(2)

(2) ÷ (1) করে পাই,

$$\frac{f_{G}}{f_{a}} = \frac{\mu_{x} - 1}{G\mu_{x} - 1}$$

$$\exists f, f_{G} = \frac{\mu_{y} - 1}{\mu_{x} - 1} \times f_{a}$$

$$= \frac{1.52 - 1}{1.52 - 1} \times 30$$

 $=458.64 \text{ cm} > f_a$

সূতরাং, কাচের লেন্সটির গ্লিসারিনে ফোকাস দূরত্ব বাতাসে ফোকাস দূরত্বের চাইতে বেশি।

প্ররাচহর একটি কোষকে 20 গুণ বিবর্ষিত করলে এটি ভালভাবে পর্যবেক্ষণ করা যায়। এই উদ্দেশ্যে কোষটিকে 2cm ফোকাস দূরত্বের একটি সমোত্তল লেন্সের 2.47cm সামনে রাখা হল। চুড়ান্ত বিদ্ব দেখার জন্য 10cm ফোকাস দূরত্বের অপর একটি উত্তল লেন্সকে একই অক্ষবরাবর স্থাপন করা হবে। লেন্স দুটির মধবতী দূরত্ব 18cm এবং বায়ুর সাপেক্ষে কাঁচের প্রতিসরণাংক 3/2। সিটর ভেম কলেন্স, ঢাকা/

ক, ডিপ্লেশন স্তর কী?

থ. পরম শূন্য তাপমাত্রায় বিশুন্ধ অর্ধপরিবাহক তড়িৎ কুপরিবাহী হিসেবে কাজ করে ব্যাখ্যা করো।

গ. 2cm ফোকাস দূরত্বের লেন্সটির বক্ততার ব্যাসার্ধ নির্ণয় করো। ৩

ঘ. কোষটিকে ভালভাবে পর্যবেক্ষণের চেন্টা সঞ্চল হবে কী? গাণিতিকভাবে বিশ্লেষণ করো।

২৭ নং প্রয়ের উত্তর

p-n জাংশনের যে অঞ্চলে মুক্ত ইলেকট্রন ও হোল থাকে না সে অঞ্চলকে ভিপ্লেশন বলে।

পরম শূন্য তাপমাত্রায় (OK) অর্ধপরিবাহকে ইলেকট্রনগুলো পরমাণুতে দৃঢ়ভাবে আবন্ধ থাকে। এই তাপমাত্রায় সহযোজী অনুবন্ধনগুলো খুবই সবল হয় এবং সবগুলো যোজন ইলেকট্রনই সহযোজী অনুবন্ধন তৈরিতে ব্যস্ত থাকে। ফলে কোনো মৃক্ত ইলেকট্রন থাকে না এবং অর্ধ পরিবাহক কেলাসের যোজন ব্যান্ড এই অবস্থায় পূর্ণ থাকে এবং যোজন ব্যান্ড ও পরিবহন ব্যান্ডের মধ্যে শক্তির ব্যবধান বিকট হয়। ফলে কোনো যোজন ইলেকট্রন পরিবহন ব্যান্ডে এসে মৃক্ত ইলেকট্রনে পরিণত হতে পারে না। মৃক্ত ইলেকট্রন না থাকার কারণে অর্ধপরিবাহক এ সময় বিশুন্ধ অন্তরকের ন্যায় আচরণ করে।

ল দেওয়া আছে,

সমোত্তল লেকের ফোকাস দূরত্ব, f = 2cm

বায়ু সাপেক্ষে কাঁচের প্রতিসরণাজ্ঞ্ক, $\mu_{\rm g} = \frac{3}{2} = 1.5$

লেনের সমতল পৃষ্ঠের ব্যাসার্ধ, r₂ = ∞

বের করতে হবে, সমোত্তল লেনের উত্তল পৃষ্ঠের বক্রতার ব্যাসার্ধ, r₁ = ? আমরা জানি,

লেন্স প্রস্তুতকারকের সূত্রানুযায়ী,

$$\frac{1}{f} = (_{a}\mu_{g} - 1) \left(\frac{1}{r_{1}} - \frac{1}{r_{2}}\right)$$

$$\overline{41}, \ \frac{1}{2} = \left(\frac{3}{2} - 1\right) \left(\frac{1}{r_{1}} - \frac{1}{\infty}\right)$$

$$\overline{41}, \ \frac{1}{2} \times \left(\frac{1}{r_{1}} - 0\right) = \frac{1}{2}$$

 $r_1 = 1 \text{ cm}$

অতএব, সমোজল লেন্সটির বক্রতার ব্যাসার্ধ 1 cm । (Ans.)

য় উদ্দীপক অনুসারে,

অভিলক্ষ্যের ফোকাস দূরত্ব, $f_0 = 2 \mathrm{cm}$

অভিনেত্রের ফোকাস দূরত্ব, fe = 10cm

অভিলক্ষ্য হতে লক্ষ্যবস্তুর দূরত, u1 = 2.47cm

यद्धद्र रेमर्था, L = 18cm

ধরা যাক, অভিলক্ষ্যের বিদ্বের অবস্থান v

$$\therefore \frac{1}{\mathbf{v}_1} + \frac{1}{\mathbf{u}_1} = \frac{1}{f_0}$$

$$\forall \mathbf{v}_1 = \left(\frac{1}{f_0} - \frac{1}{\mathbf{u}}\right)^{-1} = \left(\frac{1}{2} - \frac{1}{2.47}\right)^{-1} = 10.5 \text{ cm}$$

অভিনেত্রের নিকট উক্ত বিষ্ণই লক্ষ্যবস্তু মনে হবে, অভিনেত্রের জন্য লক্ষ্যবস্তুর দূরত্ব u₂ হলে

 $u_2 = L - |v_1| = 18 - 10.5 = 7.5 \text{ m}$

এখন, চূড়ান্ত বিম্বের অবস্থান v2 হলে,

$$\frac{1}{v_2} + \frac{1}{u_2} = \frac{1}{f_e}$$

$$\boxed{41, v_2 = \left(\frac{1}{f_e} - \frac{1}{u_2}\right)^{-1} = \left(\frac{1}{10} - \frac{1}{7.5}\right)^{-1}} = 30 \text{cm}$$

∴ বিবর্ধন
$$|\mathbf{M}| = \begin{vmatrix} \mathbf{v}_1 \\ \mathbf{u}_1 \end{vmatrix} \times \begin{vmatrix} \mathbf{v}_2 \\ \mathbf{u}_2 \end{vmatrix}$$

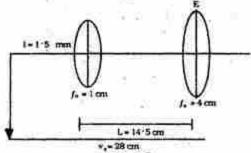
$$= \begin{vmatrix} \frac{10.5}{2.47} \\ \times \begin{vmatrix} \frac{-30}{7.5} \end{vmatrix}$$

$$= 17$$

কিন্তু উদ্দীপক অনুসারে কোষটি স্পন্টভাবে দেখতে হলে 20 গুণ বিবর্ধিত করতে হবে এবং 25cm দূরে গঠিত হতে হবে। যেহেতু |M| < 20 এবং বিশ্ব দূরত্ব 30cm > 25cm।

সূতরাং কোষটিকে ভালভাবে পর্যবেক্ষণের প্রচেন্টা সফল হবে না।

প্রনা ⊳২৮ চিত্রে একটি যৌগিক অণুবীক্ষণ যন্ত্র দেখানো হল:



/वाईसियान स्कूम कह करमज, मजिक्रिन, ए।का/

ক. সুসংগত আলো কাকে বলে?

থ, অবতল লেন্সগঠিত প্রতিবিদ্ধ পর্দায় উৎপন্ন হয় কিনা? ব্যাখ্যা করো।

উদ্দীপকের অভিলক্ষ্য হতে কত দুরে বস্তুটি স্থাপন করা হয়েছে
নির্ণয় করা ।

 উদ্দীপকের যন্ত্রটিকে ক্ষুদ্র বস্তুটিকে ৪০ গুণ বড় দেখা যাবে কিনা—তা গাণিতিকভাবে বিশ্লেষণ করো।

২৮ নং প্রশ্নের উত্তর

ক দুটি আলোক উৎস থেকে নির্গত আলোক তরজোর কম্পান্তক বা তরজাদৈর্ঘ্য সমান, বিদ্ধার সমান বা প্রায় সমান এবং দশা সর্বদা পরস্পরের সাথে একই হলে বা নির্দিষ্ট দশা পার্থক্য বজায় রাখলে উক্ত উৎসম্বয়ের আলোকে তরজাকে সুসংগত আলো বলে।

য অবতল লেন্সের সামনে একটি লক্ষাবস্তু রাখলে লেন্সের সামনে একটি প্রতিবিদ্ধ গঠিত হয়। এই গঠিত প্রতিবিদ্ধ অবাস্তব, সোজা এবং আকারে লক্ষাবস্তুর চেয়ে ছোট হয় এবং এই প্রতিবিদ্ধকে চোখে দেখা যায়, কিন্তু পর্দায় ফেলা যায় না।

্র দেওয়া আছে.

অভিলক্ষ্যের ফোকাস দূরত্ব, $f_0 = 1 \text{cm}$ অভিনেত্রের ফোকাস দূরত্ব, $f_e = 4 \text{cm}$ লক্ষ্যবস্থুর আকার, l = 1.5 mm

যন্ত্রের দৈর্ঘ্য, L = 14.5cm

অভিনেত্র থেকে চূড়ান্ত প্রতিবিম্বের দূরত্ব v_e = 28cm

বের করতে হবে, লক্ষ্যবস্তুর অবস্থান, u₀ = ?

আমরা জানি

$$\frac{1}{v_e} + \frac{1}{u_e} = \frac{1}{f_e}$$
বা, $u_e = \left(\frac{1}{f_e} - \frac{1}{v_e}\right)^{-1} = \left(\frac{1}{4} - \frac{1}{-28}\right)^{-1} = 3.5 \text{ cm}$
অভিলক্ষ্য থেকে বিদ্বের অবস্থান v_0 হলে, $v_0 = L - u_e = 14.5 - 3.5 \text{ cm} = 11 \text{ cm}$
আবার, $\frac{1}{v_0} + \frac{1}{u_0} = \frac{1}{f_0}$

$$\overline{q}_{1}, u_{0} = \left(\frac{1}{f_{0}} - \frac{1}{v_{0}}\right)^{-1} = \left(\frac{1}{1} - \frac{1}{11}\right)^{-1}$$

$$= 1.1 \text{ cm (Ans.)}$$

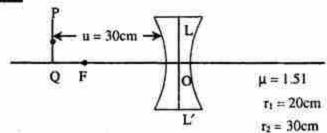
য 'গ' অংশ হতে পাই,

লক্ষ্য বস্তুর অবস্থান, $u_0=1.1 \mathrm{cm}$ অভিলক্ষ্যের ক্ষেত্রে বিম্বের অবস্থান, $v_0=11 \mathrm{cm}$ অভিনেত্রের ক্ষেত্রে লক্ষ্যবস্তুর অবস্থান, $u_e=3.5 \mathrm{cm}$ চূড়ান্ত বিম্বের অবস্থান, $v_e=-28 \mathrm{cm}$ মোট বিবর্ধন m হলে,

$$|\mathbf{M}| = \left| \frac{\mathbf{v}_0}{\mathbf{u}_0} \right| \times \left| \frac{\mathbf{v}_c}{\mathbf{u}_c} \right|$$
$$= \left| \frac{11}{1.1} \right| \times \left| \frac{-28}{3.5} \right|$$
$$= 80$$

সূতরাং, যন্ত্রটিতে কুদ্র বসন্তুটি ৪০ গুণ বড় দেখা যাবে।





একটা লক্ষ্যবস্তুকে অবতল লেন্স হতে 30cm দূরে রাখা হয়েছে। লেন্সের উপাদানের প্রতিসরণাজ্ঞ 1.51 এবং বক্রতার ব্যাসার্যন্তয় r₁ও r₂।

/डिकातूननिमा नृत म्कूल এक करमण, ठाका/

ক, ফার্মাটের নীতি লিখ।

খ. কেন সরু প্রিজমের বিচ্যুতি কোণ আপতন কোণের উপর নির্ভর
করে না ব্যাখ্যা করো।

 গ. উদ্দীপক হতে প্রতিবিদ্ধের দূরত্ব নির্পয় কর এবং এর প্রকৃতি কীরপ?

যদি লেকটাকে কোনো মাধ্যমে প্রবেশ করানো হয় তবে এর

 হ্নমতা-2D হয়। মাধ্যমটির প্রতিসরাজ্ঞক কত হবে?

 ৪

২৯ নং প্রব্লের উত্তর

ক্র আলোক রশ্যি এক বিন্দু হতে অপর এক বিন্দুতে যাওয়ার সময় সম্ভাব্য সকল পথের মধ্যে সেই পথ অনুসরণ করে যে পথে সময় সব থেকে কম লাগে।

যা সরু প্রিজমের ক্ষেত্রে আপতন কোণ (i_1) ক্ষুদ্র হলে নির্গমন কোণও (i_2) ক্ষুদ্র হয়। $\mu = \frac{\sin i}{\sin r}$ সূত্রানুসারে এতে r_1 এবং r_2 ও ক্ষুদ্র মানের হয়।

তাহলৈ
$$\frac{\sin i_1}{\sin r_1} = \frac{i_1}{r_1} = \mu$$
 এবং $\frac{\sin i_2}{\sin r_2} = \frac{i_2}{r_2} = \mu$

∴ i₁ = μr₁ এবং i₂ = μr₂

:. বিচ্নাতি $\delta = i_1 + i_2 - A = \mu r_1 + \mu r_2 - A = \mu (r_1 + r_2) - A$ = $\mu A - A = A (\mu - 1)$

A ও μ ধ্রুবমানের হওয়ায় স্পন্টত যে, সরু প্রিজমের ক্ষেত্রে (আপতন কোণ ক্ষুদ্র মানের হলে) বিচ্যুতি কোণ ধ্রুবমানের হয় এবং তা আপতন কোণের ওপর নির্ভর করে না।

দেওয়া আছে, লেন্সের উপাদানের প্রতিসরাংক, $\mu=1.51$ তলের বক্ততার ব্যাসার্ধ, $r_1=-20$ cm, $r_2=+30$ cm লেন্স হতে লক্ষ্যবস্তুর দূরত্ব, $\mu=30$ cm বের করতে হবে, প্রতিবিদ্ধের অবস্থান, $\nu=?$ আকৃতি বা বিবর্ধন, m=? এবং প্রকৃতি =?

লেসের ফোকাস দূরত্ব f হলে, $\frac{1}{f} = (\mu - 1)\left(\frac{1}{r_1} - \frac{1}{r_2}\right)$

=
$$(1.51 - 1)$$
 $\left(-\frac{1}{20 \text{ cm}} - \frac{1}{30 \text{ cm}}\right) = -0.0425 \text{ cm}^{-1}$

আবার,
$$\frac{1}{v} + \frac{1}{u} = \frac{1}{f}$$
 বা, $\frac{1}{v} = \frac{1}{f} - \frac{1}{u} = -0.0425 \text{cm}^{-1} - \frac{1}{30 \text{cm}}$

 $v = (-0.07583 \text{ cm}^{-1})^{-1} = -13.19 \text{ cm}$

সূতরাং প্রতিবিদ্ধের অবস্থান : লেসের যে পাশে লক্ষ্যবস্থু অবস্থিত সে পাশে লেন্স হতে 13.19cm দূরে।

রৈখিক বিবর্ধন, $m = -\frac{v}{u} = -\frac{-13.19 \text{ cm}}{30 \text{cm}} = 0.44$

রৈখিক বিবর্ধনের সাংখ্যিক মান । অপেক্ষা ক্ষুদ্রতর হওয়ায় প্রতিবিদ্ধ লক্ষ্যবস্তুর তুলনায় খর্বাকার। ইহাই আকৃতি। প্রতিবিদ্ধটি অবাস্তব। বিবর্ধন m ধনাত্মক পাওয়ায় প্রতিবিদ্ধটি সোজা।

প্রতিবিম্বের প্রকৃতি : অবাস্তব ও সোজা।

লেক্সের উপাদান ও জ্যামিতিক আকার-আকৃতি পরিবর্তন না করলে বায়ু মাধ্যম এর ফোকাস দূরত্ব ও ক্ষমতার কোনো পরিবর্তন ঘটবে না। তবে লেকটিকে অন্য কোনো মাধ্যমে রাখলে এর আপেক্ষিক প্রতিসরাংকের পরিবর্তন ঘটায় ক্ষমতারও পরিবর্তন ঘটবে। তখন উদ্দিন্ট মাধ্যমের পরম প্রতিসরাংক µ' হলে,

লেন্সের ক্ষমতা,
$$P = \frac{1}{f} = \left(\frac{\mu}{\mu'} - 1\right) \left(\frac{1}{r_1} - \frac{1}{r_2}\right)$$

$$41, -2D = \left(\frac{1.51}{\mu'} - 1\right) \left(\frac{-1}{20\text{cm}} - \frac{1}{30\text{cm}}\right)$$

$$= \left(\frac{1.51}{\mu'} - 1\right) \left(-\frac{1}{12} \text{cm}^{-1}\right)$$

$$\exists 1, \left(\frac{1.51}{\mu'} - 1\right) \left(-\frac{1}{12} \times 100 \text{m}^{-1}\right) = -2 \text{m}^{-1}$$

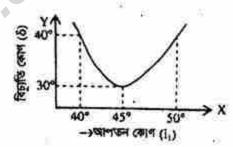
$$\overline{\P}$$
, $\frac{1.51}{\mu'} - 1 = \frac{-2m^{-1}}{-\frac{1}{12} \times 100m^{-1}} = 0.24$

$$\overline{41}$$
, $\frac{1.51}{\mu'} = 1 + 0.24$

$$\blacktriangleleft$$
1, $\mu' = \frac{1.51}{1.24} = 1.218$

সুতরাং লেন্সটিকে – 2D ক্ষমতা বিশিষ্ট অবতল লেন্সে পরিণত করার জন্য একে 1.21৪ পরম প্রতিসরণাডক বিশিষ্ট মাধ্যমে রাখতে হবে।

24 >00



/पाका करनज, पाका।

ক. তরজামুখ কাকে বলে?

খ, "লেন্সের ফোকাস দূরত্ব এর চারপাশের মাধ্যমের উপর নির্ভর করে" ব্যাখ্যা করো।

গ, উদ্দীপকে উল্লিখিত প্রিজমটির উপাদানের প্রতিসরাহক নির্ণয় করো।

ঘ. উদ্দীপকে প্রদত্ত তিনটি আপতন কোণের জন্য স্ব স্ব নির্গত কোণের মান ভিন্ন হবে কি? গাণিতিকভাবে বিশ্লেষণ করে। 8

৩০ নং প্রয়ের উত্তর

কানো তরজোর যে রেখা বা তল বরাবর সবগুলো কণা সমদশাসম্পন্ন তাকে ঐ তরজোর তরজা মুখ বলে।

আমরা জানি, কোন লেঙ্গের ফোকাস দূরত্বের সমীকরণ হল—

 $\frac{1}{f}=(\mu-1)\left(\frac{1}{r_1}-\frac{1}{r_2}\right)$ ় যেখানে μ হলো চারপাশের মাধ্যমের

সাপেক্ষে লেন্সের উপাদানের প্রতিসরাংক।
অর্থাৎ লেন্সের ফোকাস দূরত্ব লেন্সের মাধ্যমের প্রতিসরাংকের উপর
নির্ভর করে। আর, যেহেতু কোন মাধ্যমের প্রতিসরাংক তার আশেপাশের
মাধ্যমের উপর নির্ভর করে। তাই লেন্সের ফোকাস দূরত্বও আশেপাশের
মাধ্যমের উপর নির্ভর করে।

🕤 ১৪(গ)নং সৃজনশীল প্রশ্নোত্তর দুফীব্য।

য ১৪(ঘ)নং সৃজনশীল প্রশ্নোতর দুউব্য।

প্রা ১০১ একটি উভোবোল লেন্সের দূই পৃষ্ঠের বব্রতার ব্যাসার্ধ যথাক্রমে 15cm এবং 30cm। লেন্সটির সামনে 60cm দূরে বন্ধু স্থাপন করলে লেন্সের পেছনে 30cm দূরে বিশ্ব গঠিত হয়। পানির প্রতিসরণাংক বিশ্ব বিশ্ব

ক. ফার্মাটের নীতি বিবৃত করো?

খ. একটি চশমার ক্ষমতা +4D-এর অর্থ কী?

গ. লেন্সটির উপাদানের প্রতিসরণাংক কত হবে নির্ণয় করো।

ঘ. লেসটি পানিতে নিমজ্জিত করলে এর ক্ষমতা একই থাকবে কি? গাণিতিকভাবে বিশ্লেষণ করো।

৩১ নং প্রহাের উত্তর

ক্র আলোক রশ্যি এক বিন্দৃ হতে অপর এক বিন্দৃতে যাওয়ার সময় সম্ভাব্য সকল পথের মধ্যে সেই পথ অনুসরণ করে যে পথে সময় সব থেকে কম লাগে।

য় এখানে, P=+4 D।

$$f = +\frac{1}{4}m' = +0.25m$$

তা হল 'চশমার ক্ষমতা +4 D ক্থাটির অর্থ হলো: ব্যবহৃত লেকটি উত্তল এং এর ফোকাস দূরত্ব 0.25m।

১১(গ) নং সৃজনশীল প্রশ্নোত্তরের অনুরূপ। উত্তর: 1.5

ঘ ৩(ঘ) নং সৃজনশীল প্রশ্নোত্তরের অনুরূপ। **উত্তর:** $f_w = 4f_{\perp}$

প্রনা ১০১ বায়ুতে স্থাপিত একটি 1.5 প্রতিসরণাড়েকর কাচের তৈরী উভোক্তল লেন্সের বক্রতার ব্যাসার্ধ যথাক্রমে 6 cm ও 12 cm।

(वामपत्नी काणिनायणि वरमता, जाका)

ক. প্রিজমের ন্যুনতম বিচ্যুতি কোণ কী?

খ, আপতন কোণ 0° বা 90° হলে প্রতিসরনাংক নির্ণয় করা অসম্ভব— ব্যাখ্যা করো।

গ্রায়ুতে লেন্সটির ফোকাস দূরত্ব কত?

ঘ. লেন্সটিকে পানিতে স্থাপন করলে ফোকাস দূরত্বের কী পরিবর্তন হবে? —গাণিতিকভাবে বিশ্লেষণ করো। ("µ» = 1.33)।

৩২ নং প্রয়ের উত্তর

প্রজমের মধ্য দিয়ে আলো প্রতিসরণের সময় আপতন কোণের একটি নির্দিন্ট মানের জন্য বিচ্যুতি কোণ সর্বনিম্ন হয়, যা অপেক্ষা কম মানের বিচ্যুতি পাওয়া কখনোই সম্ভব নয়। বিচ্যুতি কোণের এ সর্বনিম্ন মানকে ন্যুনতম বিচ্যুতি বলে।

ব একটি স্বচ্ছ ও সমসত্ত্ব মাধ্যম হতে আলোকরশ্যি যখন অপর একটি স্বচ্ছ ও সমসত্ত্ব মাধ্যমে প্রবেশ করে তখন আপতন কোণের সাইন ও প্রতিসরণ কোণের সাইনের অনুপাতকে প্রথম মাধ্যম সাপেক্ষে ২য় মাধ্যমের প্রতিসরণাংক বলে।

প্রতিসরণের বেলায় $i=0^\circ$ হলে $r=0^\circ$ হয়। তখন $\sin 0^\circ$ / $\sin 0^\circ$ অনুপাতটি অসংজ্ঞায়িত মান প্রকাশ করে। যদিও প্রতিসরণাংক সব সময়ই সসীম রাশি।

আবার, i = 90° হলে, আপতিত রশ্মি বিভেদতল ঘেঁষে চলে যাবে। এক্ষেত্রে আলোর প্রতিসরণ ঘটবে না। কোনো প্রতিসরণ কোণ পাওয়া যাবে না। ফলে প্রতিসরণাংক নির্ণয় করা সম্ভব নয়। অতএব, আপতন কোণ 0° বা 90° হলে প্রতিসরণাংক নির্ণয় করা অসম্ভব।

দেওয়া আছে, লেন্সের উপাদানের প্রতিসরাংক, $\mu=1.5$ বক্রতার ব্যাসার্ধছয় $r_1=+6$ cm, $r_2=-12$ cm বের করতে হবে, বায়ুতে লেন্সের ফোকাস দূরত্ব, $f_a=?$

আমরা জানি,
$$\frac{1}{f_a} = (\mu - 1) \left(\frac{1}{r_1} - \frac{1}{r_2} \right)$$

$$= (1.5 - 1) \left(\frac{1}{6 \text{ cm}} - \frac{1}{-12 \text{ cm}} \right)$$

$$= 0.125 \text{ cm}^{-1}$$

$$\therefore f_a = \frac{1}{0.125 \text{ cm}^{-1}} = 8 \text{ cm (Ans.)}$$

যে যেহেতু পানির পরম প্রতিসরণাংক, $\mu_w=1.33$ তাই লেসটিকে পানিতে স্থাপন করলে পানির সাপেক্ষে এর উপাদানের প্রতিসরণাংক $_{w}\mu_{g}=\frac{\mu_{g}}{\mu_{w}}=\frac{1.5}{1.33}=1.128$

∴ পানিতে স্থাপন করায় লেসটির ফোকাস দূরত্ব fw হলে,

$$\frac{1}{f_w} = (_w\mu_g - 1) \left(\frac{1}{r_1} - \frac{1}{r_2}\right)$$

$$= (1.128 - 1) \left(\frac{1}{6\text{cm}} - \frac{1}{-12\text{ cm}}\right)$$

$$= 0.032 \text{ cm}^{-1}$$

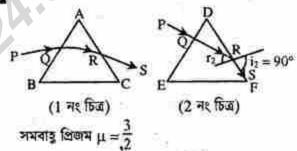
$$f_{\rm w} = \frac{1}{0.032 \, {\rm cm}^{-1}} = 31.25 \, {\rm cm}$$

সূতরাং পানিতে লেগটির ফোকাস দূরত্ব 31.25 cm

লক করি,
$$\frac{f_w}{f_a} = \frac{31.25 \text{ cm}}{8 \text{cm}} = 3.90625 \approx 4$$

অতএব, গাণিতিক বিশ্লেষণে দেখা গেল যে, পানিতে স্থাপন করায় লেসটির ফোকাস দূরত্ব পূর্বের তুলনায় প্রায় 4 গুণ হবে।

21 DOO



/प्रतिक्रिम पर्डम स्कूम এड करमण, ठाका/

ক. বিচ্যুতি কোণ কাকে বলে?

প্রতিসরণাংক আলোর বর্ণের উপর নির্ভরশীল
 ব্যাখ্যা করো। ২

গ. । নং চিত্র হতে ন্যুনতম বিচ্যুতি কোণ নির্ণয় করো।

 ঘ. আলোক রশ্মি যদি 2 নং চিত্র অনুযায়ী গমন করে তবে. । নং প্রিজম ব্যবহার করা সম্ভব কিনা তা গাণিতিক বিশ্লেষণ করে উত্তর দাও।

৩৩ নং প্রয়ের উত্তর

ক্র প্রিজামের ক্ষেত্রে ২য় প্রতিসারক তল হতে নির্গত রশ্মি এবং প্রথম প্রতিসারক তলের আপতন রশ্মির মধ্যকার কোণ হচ্ছে বিচ্যুতি।

বা কোনো একটি নির্দিন্ট বর্ণের আলোকরশ্মি একটি স্বচ্ছ ও সমসত্ত্ব মাধ্যম হতে অপর একটি স্বচ্ছ ও সমসত্ত্ব মাধ্যমে প্রবেশকালে আপতন কোণের সাইন ও প্রতিসরণ কোণের সাইনের অনুপাতকে উক্ত বর্ণের আলোকরশ্মির জন্য প্রথম মাধ্যম সাপেক্ষে দ্বিতীয় মাধ্যমের প্রতিসরণাংক্তক বলে। একজোড়া নির্দিন্ট মাধ্যম এবং নির্দিন্ট আপতন কোণের জন্য বিভিন্ন বর্ণের আলোর ক্ষেত্রে বিভিন্ন প্রতিসরণ কোণ পাওয়া যায়, কারণ বিভিন্ন বর্ণের আলোকরশ্মি বিভিন্ন মানের কোণে বিচ্যুত হয়। তাই একেক বর্ণের আলোকরশ্মির জন্য $\frac{\sin i}{\sin r}$ (= μ) অনুপাতের মান একেক রকম হয়। এ সকল কারণে, একই মাধ্যমের

জ ১ (গ) নং সৃজনশীল প্রশ্নোত্তরের অনুরূপ। উত্তর: 37.18°

প্রতিসরণাংক ভিন্ন ভিন্ন রভের জন্য বিভিন্ন হয়।

ত্ব উদ্দীপক হতে আমরা পাই, প্রিজমটি সমবাহু প্রিজম। সমবাহু প্রিজমের প্রিজম কোণ, A = 60° অর্থাৎ আপতন কোণ, r₂ = 90° – 30° $=60^{\circ}$

এখন উদ্দীপকের প্রিজমের ক্ষেত্রে সংকট কোণ,

$$\theta_c = sin^{-1} \left(\frac{1}{\frac{3}{2}} \right)$$

 $\theta_c = 41.81^\circ$

কিন্তু আপতন কোণ, $\theta_c = 41.81^\circ$ অপেক্ষা বড় হলে পূর্ণ আভ্যন্তরীণ প্রতিফলন ঘটবে। এখানে $r_2 = 60^\circ$ যা θ_c অপেক্ষা বৃহত্তর। এখানে $1-\epsilon$ ং প্রিজম ব্যবহার করা সম্ভব না।

প্রা ১৩৪ পাট গাছের পাতা থেকে চা তৈরির গবেষণায় বাংলাদেশের সাফল্যতৃষ্ধা স্মরণযোগ্য। একই গবেষণাগারে পাট গাছকে আরও লঘ্না করার গবেষণায় লগ্ন জটিল অণুবীক্ষণ যন্তের 2.2cm সামনে 1mm দৈর্ঘ্যের পাটের 'এক্সপ্লান্ট' রেখে অভিনেত্র থেকে সপফ দর্শনের নিকটতম বিন্দুতে প্রতিবিদ্ধ পর্যবেক্ষণ করে। সে 100mm দৈর্ঘ্যের প্রতিবিদ্ব পর্যবেক্ষণ করতে চেয়েছিল। অভিলক্ষ্য ও অভিনেত্রের ফোকাস দূরত্ব যথাক্রমে 2cm এবং 3cm। /भाइमरन्गिय सरमण/

ক, আলোক বিচ্ছুরণ কাকে বলে?

খ, কাচের প্রতিসরণাংক 1.5 বলতে কী বোঝায়?— ব্যাখ্যা করে। ২

গ, অণুবীক্ষণ যন্ত্রের দৈর্ঘ্য নির্ণয় করো।

ঘ, লগ্ন প্রত্যাশিত প্রতিবিদ্ধ পেয়েছিল কী? গাণিতিকভাবে বিশ্লেষণ

৩৪ নং প্রশ্নের উত্তর

ক সাদা আলোক রশ্মি প্রিজমের মধ্য দিয়ে প্রতিসরণের ফলে সাওটি মূল বর্ণের আলোতে বিভক্ত হওয়াকে আলোকের বিচ্ছুরণ বলে।

বায়ু সাপেক্ষে কাচের প্রতিসরণাক্ত 1.5 বলতে বুঝায় যে, আলোক রশ্মি বায়ু হতে কাচে প্রতিসৃত হলে আপতন কোণের সাইন ও প্রতিসরণ কোণের সাইনের অনুপাত 1.5 হবে।

এখানে,

$$\mu_g = \frac{\sin i}{\sin r}$$

$$41, 1.5 = \frac{\sin i}{\sin r}$$

된

এখন,
$$\frac{1}{f_0} = \frac{1}{u_1} + \frac{1}{v_1}$$
 বা, $v_1 = 22cm$ আবার, $\frac{1}{f_e} = \frac{1}{u_2} + \frac{1}{v_2}$ বা, $u_2 = 2.68 \ cm$

অভিলক্ষ্যের ফোকাস দূরত্ব, $f_0 = 2 \mathrm{cm}$ অভিনেত্রের ফোকাস দূরত্ব. fe = 3cm লক্ষ্যবস্থুর দূরত, u1 = 2.2cm বিম্বের দূরত্ব, v₂ = - 25cm

∴ যন্তের দৈর্ঘ্য, L = |u₂| + |v₁| = 22 + 2.68= 24.68 cm (Ans.)

विवर्धन, $M = m_1 \times m_2$ $M = \left(-\frac{v_1}{u_1}\right) \times \left(1 - \frac{v_2}{f_e}\right)$ $= \left(-\frac{22}{2.2}\right) \times \left(1 - \frac{-25}{3}\right)$

= -93.33এখানে ঝণাত্মক চিহ্ন দারা উল্টো বিশ্ব বোঝানো হচ্ছে।

এখানে. অভিলক্ষের ফোকাস দূরত্ব, $f_0 = 2 \mathrm{cm}$ অভিনেত্রের ফোকাস দূরত, $f_{\rm c}=3{
m cm}$ লক্ষ্যবস্তুর দূরত, u1 = 2.2cm লক্ষ্যবস্তুর দৈখ্য, l = 1mm বিম্বের দূরত্ব, v₂ = - 25cm 'প' হতে, v_i = 22cm বিম্বের দৈর্ঘ্য, l' = ?

প্রর ▶৩৫ বায়ুতে একটি লেন্সের 10cm সামনে বস্তু রাখলে 30cm দূরে অবাস্তব প্রতিবিদ্ধ গঠন করে। পানি ও লেন্সের উপাদানের প্রতিসরাংক যথাক্রমে 4/3 এবং 1.5। লেন্সটিতে পানিতে ডুবিয়ে প্রতিবিম্ব সৃষ্টি করার চেন্টা করা হলো।

(शाकीशुत क्यान्डेनर्यन्डे करनक)

ক, অপবর্তন কাকে বলে?

খ. গ্রেটিং ধ্রুবক ব্যাখ্যা করে একক দৈর্ঘ্যে চীরের সংখ্যার সাথে সম্পর্ক দেখাও।

গ্রবায়ুতে লেন্সের ফোকাস দূরত্ব কত?

ঘ. পানিতে লেন্সটির ফোকাস দূরত্বের কতটুকু পরিবর্তন হবে? ৩৫ নং প্রশ্নের উত্তর

🚭 তীক্ষ ধার ঘেঁষে যাবার সময় বা সরু ছিদ্র দিয়ে যাবার সময় আলো কিছুটা বেঁকে যাওয়ার ধর্মকে অপবর্তন বলে।

ব্ব ধরা যাক, একটি অপবর্তন গ্রেটিং এর প্রতিটি চিরের প্রস্থ = a এবং প্রতিটি দাগের প্রস্থ =b ; তদুপরি, a + b = d এথানে, d-কে গ্রেটিং ধুবক বা গ্রেটিং উপাদান বলে। ধরা যাক, একটি গ্রেটিং এর গ্রেটিং ধুবক = d cm এবং একক দৈর্ঘ্যে

তাহলে, d cm দৈর্ঘ্যের মধ্যে চিরের সংখ্যা 1

:. 1 cm দৈর্ঘ্যের মধ্যে চিরের সংখ্যা d

$$\therefore N = \frac{1}{d} \text{ If, } N = \frac{1}{a+b} \text{ If, } a+b = \frac{1}{N}$$

ল দেওয়া আছে.

চিরের সংখা = N

লক্ষ্যবস্থুর অবস্থান, u = 10cm অবাস্তব বিম্বের অবস্থান, v = - 30cm বের করতে হবে, লেন্সের ফোকাস দূরত্ব f=?

🌃 ৭(ঘ) নং সৃজনশীল প্রশ্নোত্তরের অনুরূপ।

প্রম > ৩৬ হারুন বায়ুতে কাচের তৈরি একটি উভোত্তল লেঙ্গ নিয়ে কাজ করছিল যার বক্রতার ব্যাসার্ধ যথাক্রমে 7.5cm এবং 15cm । $a^{\mu}g = \frac{3}{2}$

এবং $a^{\mu}w = \frac{4}{3}$ ।

/निर्देत राज्य करमान, यग्रयनिरह/

क. रन विख्व की?

খ. কোনো লেন্সের ক্ষমতা –2.5D বলতে কী বোঝায়?

ণ, বায়ুতে লেসটির ফোকাস দূরত্ব নির্ণয় করো।

ঘ, লেন্সটিকে পানিতে নিমজ্জিত করলে এর ক্ষমতা কি পরিমাণ বৃদ্ধি বা হ্রাস পাবে- তা গাণিতিকভাবে বের করো।

৩৬ নং প্রশ্নের উত্তর

ক কোনো তড়িৎবাহী পরিবাহককে চৌম্বক ক্ষেত্রে স্থাপন করলে তড়িৎপ্রবাহ ও চৌম্বকক্ষেত্র উভয়ের সাথে লম্ব বরাবর যে বিভব পার্থক্যের সৃষ্টি হয় তাকে হল বিভব পার্থক্য বলে।

সমান্তরাল এক গুচ্ছ আলোক রশ্মিকে এমনভাবে অপসারী করে যেন মনে হয় এগুলো লেন্স থেকে $\frac{1}{2.5}$ বা 0.4m দূরের কোনো বিন্দু হতে অপসৃত হচ্ছে।

পা ৭(গ) নং প্রশ্নোভরের অনুরূপ। (অধ্যায়-০৬) **উত্তর:** 10 cm

থা ৩(ঘ) নং প্রশ্নোতরের অনুরূপ। (অধ্যায়-০৬)

উত্তর: $f_w = 4f_a$ বা পানিতে ফোকাস দূরত্ব চারগুণ হবে।

প্রশ্ন > ৩৭ পদার্থবিজ্ঞান ল্যাবে একটি সমবাহু প্রিজম নিয়ে কাজ করছিল। এতে ন্যুনতম বিচ্যুতি কোণ পাওয়া গেল 30°। এরপর প্রিজমটি পানিতে নিমজ্জিত করে পুনরায় ন্যুনতম বিচ্যুতি কোণ নির্ণয় করল। পানির প্রতিসরাংক 4/3। |क्राकिनरभक्ते भावनिक न्कुन ७ व्यनक, (भारभगावी)

ক. বিচ্যুতি কোণ কাকে বলে?

খ. উত্তল লেন্সকে কখন সরল অণুবীক্ষণ যন্ত্র বলা হয়?

গ. ন্যূনতম বিচ্যুতি অবস্থানে প্রথম পৃষ্ঠে প্রতিসরণ কোণ নির্ণয় করো।

ঘ. পানিতে নিমজ্জিত করার পর ন্যূনতম বিচ্যুতি কোণের পরিবর্তন হবে কি? বিশ্লেষণ করো।

৩৭ নং প্রশ্নের উত্তর

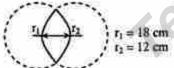
🚭 প্রিজমের ২য় প্রতিসারক তল হতে নির্গত রশাি এবং প্রথম প্রতিসারক তলের আপতন রশাির মধ্যবতী কোণকে বিচ্যুতি বলে।

📆 কুদ্র লেখা বা বস্তুকে স্পন্ট দেখার জন্য কুদ্র ফোকাস দুরত্বের উত্তল লেন্স ব্যবহার করা হয়। ফ্রেমে আবন্ধ ক্ষুদ্র ফোকাস দূরত্বের উত্তল लिमरक वना २३ मदन अपुरीक्षण यद्ध। भद्रन अपुरीक्षण यरद्धद्र विवर्धन খুব বেশি হয় না। তাই অতি ক্ষুদ্র বস্তু পর্যবেক্ষণে এটি ব্যবহৃত হয় না।

📆 ১৯(গ) নং সজনশীল প্রশ্নোতর দ্রফীব্য।

য ১৯(ঘ) নং সূজনশীল প্রশ্নোত্তর দুক্টব্য।

প্রবা ১৩৮ রাইন পার্ষের উত্তল লেসটিকে পরীক্ষাণারে টেবিলের উপর রেখে লেকটির ফোকাস দূরত্ব নির্ণয় করলো। সে এরপর লেকটিকে পানিতে রেখে এর ফোকাস দূরত্ব নির্ণয় করে ভিন্ন মান পেল 👊 = 1.5 এবং "µ" = 1.33)।



(ताळमारी मतकाति घरिना करमज, ताळमारी)

ক. পয়েন্টিং ভেষ্টর কী?

খ. আকাশে উড়ন্ত উড়োজাহাজ ছোট মনে হয় কেন?

গ, বায়ুতে লেগটির ফোকাস দূরত্ব কত?

ঘ, লেন্সটির ফোকাস দূরত্ব বায়ু ও পানিতে ভিন্ন হওয়ার কারণ विद्मिष्ण करता।

৩৮ নং প্রশ্নের উত্তর

ক্র তাড়িতটৌম্বকীয় তরজো শক্তি প্রবাহের মান ও দিক যে ভেক্টরের মাধ্যমে প্রকাশ করা হয় তাকে পয়েন্টিং ভেক্টর বলে।

পয়েন্টিং ভেক্টর, S = E × H

🐼 কোনো বস্তু ছোট না বড় মনে হবে তা নির্ভর করে চোখের রেটিনায় গঠিত বীক্ষণ কোপের ওপর। বীক্ষণ কোণ বড় হলে বস্তু বড় দেখায় এবং বীক্ষণ কোণ ছোট হলে বস্তু ছোট দেখায়। আকাশে উড়ন্ত উড়ােজাহাল চােখ হতে অনেক দূরে অবন্থিত। উড়ােজাহালটি চােখের রেটিনায় অত্যন্ত কুদ্রমানের বীক্ষণ কোণ উৎপন্ন করে বলে একে ছোট

ব্য ৪(গ) নং সূজনশীল প্রশ্নোত্তরের অনুরূপ। **উত্তর:** 14.4 cm

ট্ট উদ্দীপক অনুসারে পানির প্রতিসরণাডক, "॥ = 1.33 বায়ুতে লেন্সের প্রতিসরণাক্ষ, aµg = 1.5

পানিতে লেন্সের প্রতিসরণাভক, $_{\rm w}\mu_{\rm g}=\frac{_{\rm g}\mu_{\rm g}}{_{\rm g}\mu_{\rm w}}=\frac{1.5}{1.33}$

ধরা যাক, বায়ুতে ও পানিতে লেন্সটির ফোকাস দূরত্ব যথাক্রমে fa & fw আমরা জানি,

$$\frac{1}{f_{\rm g}} = (_{\rm a}\mu_{\rm g} - 1) \left(\frac{1}{r_1} - \frac{1}{r_2}\right)$$
.....(i)

এবং
$$\frac{1}{f_w} = (a\mu_g - 1)\left(\frac{1}{r_1} - \frac{1}{r_2}\right)$$
.....(ii)

(i) ও (ii) নং সমীকরণ থেকে পাই,

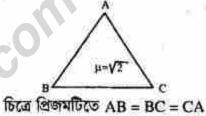
$$\frac{f_{w}}{f_{a}} = \frac{\mu_{w} - 1}{\mu_{u} + 1} = \frac{1.5 - 1}{1.125 - 1} = 4$$

বা, $f_w = 4f_a$

 $f_w \neq f_a$

সূতরাং বায়ুতে লেন্সের প্রতিসরণাব্দ ও পানিতে লেন্সের প্রতিসরণাব্দ ভিন্ন হওয়ায়, বায়ু অপেক্ষা পানিতে লেন্সের ফোকাস দূরত্ব ভিন্ন হয়।

প্ররা ১৩৯ চিত্রটি লক্ষ করো।



/मतकाति गरीम बुनवुन करमण, भावना/

ক, পরম প্রতিসরণাংক কী?

খ, আলোর প্রতিসরণের সময় আলোক রশ্যি দিক পরিবর্তন করে

গ. উদ্দীপকের প্রিজমটির ন্যূনতম বিচ্যুতি কোণ নির্ণয় করো।

ঘ. উদ্দীপকের প্রিজমটির প্রথম পৃষ্ঠে আলোক রশ্মি $\frac{\pi}{4}$ কোণে আপতিত হলে এটি ন্যূনতম বিচ্যুতি কোণে নির্গত হবে কিনা গাণিতিক বিশ্লেষণ করো।

৩৯ নং প্রশ্নের উত্তর

ক আলোক রশ্মি যখন শূন্য মাধ্যম থেকে অন্য কোন মাধ্যমে তির্যকভাবে প্রবেশ করে তখন নির্দিষ্ট রঙের আলোর জন্য আপতন কোণের সাইন ও প্রতিসরণ কোণের সাইনের অনুপাতকে ঐ রঙের জন্য ঐ মাধ্যমের পরম প্রতিসরাজ্ক বলে।

🛾 আলোক রশ্মি কোনো স্বচ্ছ সমসত্ত্ব মাধ্যমে সরলরেখায় চলে। কিন্তু আলো যখন এক আলোকীয় মাধ্যম থেকে অন্য কোন মাধ্যমে তির্যকভাবে প্রবেশ করে তখন মাধ্যমন্বয়ে বিভেদ তলে এর গতিপথ পরিবর্তিত হয় এবং আলোক রশ্মি বেঁকে যায়। মাধ্যমন্বয়ের ঘনত্বের তারতম্যের জন্য এই পরিবর্তন সাধিত হয়। বিভিন্ন মাধ্যমে আলোর বেণ বিভিন্ন।

বী -১(গ) নং সৃজনশীল প্রশ্নোত্তরের অনুরূপ। উত্তর: δ_m = 30°

য় দেওয়া আছে,

আাপতন কোণ, $i_1 = \frac{\pi}{4} = 45^\circ$

প্রিজমের প্রতিসরণাঙ্ক, $\mu = \sqrt{2}$ 'গ' হতে পাই,

ন্যুনতম বিচ্যুতি কোণ, δ_m = 30°

আমরা জানি,
$$\mu = \frac{\sin i_1}{\sin r_1}$$
বা, $\sin r_1 = \frac{\sin i_1}{\mu}$
বা, $r_1 = \sin^{-1} \left(\frac{\sin i}{\mu} \right)$
বা, $r_1 = \sin^{-1} \left(\frac{\sin 45}{\sqrt{2}} \right)$
 $\therefore r_1 = 30 = \delta m$
আবার, $r_1 + r_2 = A$
বা, $r_2 = A - r_1$

 $=60^{\circ}-30^{\circ}$

 $r_1 = r_2$; যা ন্যূনতম বিচ্যুতির শর্ড, অতএব আলোক রশ্মি উপ্ত প্রিজমে $\left(\frac{\pi}{4}\right)$ কোণে আপতিত হলে এটি ন্যূনতম বিচ্যুতি কোণে নির্ণত হবে।

প্ররা ▶৪০ একজন ছাত্র ল্যাবরেটরিতে কাঁচের তৈরি একটি দ্বি-উত্তল লেন্সের বাতাসে ফোকাস দূরত্ব ও প্রতিসরণাভক যথাক্রমে 10 cm ও 1.55 পরিমাপ করল। অতঃপর সে লেন্সটিকে পানিতে ডুবিয়ে পরীক্ষাটি পুনরায় করল। ছাত্রটির জানা ছিল পানির পরম প্রতিসরণাভক 1.33। দ্বিতীয় পরীক্ষায় সে লেন্সটির ফোকাস দূরত্বের পরিবর্তন পর্যবেক্ষণ করো।

ক. লেন্সের ফোকাস দূরত্ব কাকে বলে?

- থ. একটি উত্তল লেককে লেকের উপাদানের পরম প্রতিসরণাভক

 হতে অধিকতর পরম প্রতিসরণাভকর কোন তরলে নিমজ্জিত
 করলে কী-ঘটবে?
- গ্ ছাত্রটির পর্যবেক্ষণকৃত ফোকাস দূরত্বের পরিবর্তন কেমন ছিল?৩
- ঘ. পানিতে নিমজজ্জনের পর লেসটির ফোকাস দূরত্বের কেন এবং কীর্প পরিবর্তন ঘটেছিল সে সম্পর্কে যথাযথ চিত্রসহ যৌত্তিক ব্যাখ্যা দাও।

৪০ নং প্রশ্নের উত্তর

ত্র আলোক কেন্দ্র থেকে প্রধান ফোকাস পর্যন্ত দূরত্বকে ফোকাস দূরত্ব বলে। ফোকাস দূরত্বকে f দ্বারা সূচিত করা হয়।

বি একটি উত্তল লেন্সকে তার পরম প্রতিসরণাঙ্কের চেয়ে অধিক পরম প্রতিসরণাঙ্ক বিশিষ্ট তরলে নিমজ্জিত করলে, যদি তরলের সাপেক্ষে লেন্সের প্রতিসরাক µ হয়, তবে,

$$\mu_g = \frac{\mu_g}{\mu_l} < 1$$
 [(बर्फ्ट्र), $\mu_g < \mu_l$]

সুতরাং উক্ত তরল লেন্সের ক্ষমতা P হলে,

$$P = \frac{1}{f} = (\mu_{g-1}) \left(\frac{1}{r'} - \frac{1}{r_2} \right) < 0$$

可. P<0

অর্থাৎ তরলে লেন্সটির ক্ষমতা ঋণাত্মক হবে। সূতরাং একটি উত্তল লেন্সকে এর চেয়ে অধিক পরম প্রতিসরণাত্তক বিশিষ্ট তরলে নিমজ্জিত করলে লেন্সটি অবতল লেন্স হিসেবে কাজ করবে।

গ দেওয়া আছে,

বাতাসে লেন্সের প্রতিসরণাঙ্ক, $_{a}\mu_{g}=1.55$ পানির প্রতিসরণাঙ্ক, $_{a}\mu_{w}=1.33$

.. পানিতে লেন্সের প্রতিসরণাজ্ঞক, $_{u}\mu_{g}=\frac{_{u}\mu_{g}}{_{u}\mu_{w}}=\frac{1.55}{1.33}=1.165$ বাতাসে লেন্সের ফোকাস দূরত্ব, f_{u} এবং পানিতে লেন্সের ফোকাস দূরত্ব f_{w} হলে —

$$\frac{1}{f_a} = (a\mu_g - 1) \left(\frac{1}{r_1} - \frac{1}{r_2}\right)$$
(i)

এবং
$$\frac{1}{f_w} = (a\mu_g - 1)\left(\frac{1}{r_1} - \frac{1}{r_2}\right)$$

$$\therefore \frac{f_w}{f_a} = \frac{a\mu_g - 1}{a\mu_g - 1} = \frac{1.55 - 1}{1.165 - 1} = 3.3$$

বা, $f_w = 3.3 \times f_x$

সূতরাং, পর্যবেক্ষণকৃত ফোকাস দূরত্ব, পূর্বের তুলনায় 3.3 গুণ হবে।

য় "গ" অংশ হতে দেখা যায়,

পানিতে নিমজ্জিত অবস্থায় লেঙ্গটির ফোকাস দূরত্বের পরিবর্তন ঘটে এবং ফোকাস দূরত্ব বায়ুতে ফোকাস দূরত্বের 3.33 গুণ হবে। উদ্দীপক অনুসারে,

বায়ুতে লেন্সের ফোকাস দূরত্ব, $f_{\rm a}=10{
m cm}$

: পানিতে লেকের ফোকাস দূরত্ব, $f_{
m w}$ = 3.3 $f_{
m a}$

= 33 cm

ফোকাস দূরত্বের এই পরিবর্তনের কারণ লেন্সের প্রতিসরণাঙ্ক।

আমরা জানি,
$$\frac{1}{f} = (\mu - 1) \left(\frac{1}{r_1} - \frac{1}{r_2} \right)$$

উত্ত সমীকরণ থেকে স্পন্ট যে, লেন্সের ফোকাস দূরত্ব লেন্সের প্রতিসরণাঙ্কের উপর নির্ভরশীল। প্রতিসরণাঙ্কের বেশি হলে ফোকাস দূরত্ব কম হয়। আবার প্রতিসরণাঙ্ক কম হলে ফোকাস দূরত্ব বৃদ্ধি পায়।

যেহেতু, বাতাসে লেন্সের প্রতিসরণাঙ্ক, $_{u}\mu_{g}=1.55$ এবং পানিতে লেন্সের প্রতিসরণাঙ্ক, $_{w}\mu_{g}=1.17>_{u}\mu_{g}$ সূতরাং বায়ু অপেক্ষা পানিতে লেন্সের ফোকাস দূরত্ব বেশি হবে।

প্রা ▶ 85 1.8 প্রতিসরনাংক বিশিষ্ট কোন উপাদান দিয়ে তৈরি সমবাহু প্রিজম এর বায়ুমাধ্যমের জন্য ন্যূনতম বিচ্যুতি পাওয়া যায় 38° এরপর প্রিজমটিকে একটি গ্লিসারিণ মাধ্যমে রাখা হয়। গ্লিসারিনের প্রতিসরণাংক = 1.47।

(সিলেট সরকারি কলেজ, সিলেট,

ক, ডোপিং কী?

খ. বস্তু কখন তরজোর ন্যায় আচরণ করে? ব্যাখ্যা করো।

 বায়ু মাধ্যমে ন্যূনতম বিচ্যুতি অবস্থানে আপতন ও নির্গমন কোল নির্ণয় করো।

ঘ, বেষ্টণকারী মাধ্যমের পরিবর্তনের জন্য প্রিজমের ন্যূনতম বিচ্যুতি কোণের পরিবর্তন হবে কি? বিশ্লেষণ করো। 8

৪১ নং প্রস্লের উত্তর

ত তি পরিবাহিতা বৃদ্ধির উদ্দেশ্যে চতুর্যোজী অর্ধপরিবাহীর মধ্যে পঞ্জযোজী বা ত্রিযোজী পদার্থের পরমাণু মেশ্বানোর প্রক্রিয়াকে ডোপিং বলে।

বা দ্যা ব্রগলীর মতবাদ অনুসারে m ভরের কোনো বস্তুর তরজাদৈর্ঘ্য λ হলে.

$$\lambda = \frac{h}{mv}$$

সমীকরণ হতে দেখা যায়, ক্ষুদ্র ভরের কণার জন্য তরজা দৈর্ঘ্য লক্ষণীয় হয়। ফলে এর আচরণকে তরজা হিসেবে বিবেচনা করা যায়। কিন্তু অধিক ভরের বস্তুর জন্য ম নগণ্য হয়। ফলে এর আচরণকে তরজা হিসেবে বিবেচনা করা যায় না, কণা হিসেবে বিবেচ্য হয়।

ণ ন্যুনতম বিচ্যুতি অবস্থানে আপতন কোণ, i, হলে

$$i_1 = \frac{A + \delta_m}{2}$$
 এখানে, প্রজমকোণ, $A = 60^\circ$ ন্যূনতম বিচ্যুতি কোণ, $\delta_m = 38^\circ$ = 49° (Ans.)

ন্যূনতম বিচ্যুতি অবস্থানে নির্গমন কোণ, $i_2 =$ আপতনকোণ, $i_1 = 49^\circ$ (Ans.)

প্রিজমকে গ্লিসারিণে রাখলে গ্লিসারিণের সাপেক্ষে প্রিজমের উপাদানের প্রতিসরণাভক, gus হলে,

ত্রখানে, বায়ু মাধ্যমে প্রিজম উপাদানের প্রতিসরণাভক,
$$_{a}\mu_{s}=1.8$$
 $=\frac{1.8}{1.47}$
 $=1.224$

 \therefore প্লিসারিন মাধ্যমে প্রিজমটির ন্যূনতম বিচ্যুতি কোণ δ_{m_2} ফলে,

$$\begin{split} &_{g}\mu_{s}=\frac{\sin\frac{A+\delta_{m_{2}}}{2}}{\sin\frac{A}{2}} \\ &= \frac{A+\delta_{m_{2}}}{2}=\frac{A+\delta_{m_{2}}}{2} = \frac{A}{2} \\ \end{aligned}$$

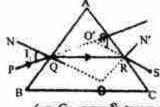
$$\overline{41}, \ \frac{A}{2} + \frac{\delta_m}{2} = \sin^{-1}\left(\mu_s \sin\frac{A}{2}\right)$$

কিন্তু বায়ু মাধ্যমে প্রিজমটির ন্যূনতম বিচ্যুতি কোণ ছিল, $\delta_{m_1}=38^\circ$.

 $\delta_{m_1} \neq \delta_{m_2}$

অর্থাৎ, বেস্টনকারী মাধ্যমের পরিবর্তনের জন্য প্রিজমের ন্যুনতম বিচ্যুতি কোণ পরিবর্তিত হয়।

প্রর >৪২ নিচের উদ্দীপকটি লক্ষ করো এবং প্রশ্নগুলোর উত্তর দাও:



(वय त्रि वकारक्यी (यरकन स्कून वक करनक), त्रिरमाँ।

- ক. প্রিজম কী?
- খ. ন্যুনতম বিচ্যুতি কোণ ব্যাখ্যা করো।
- গ. $A = 60^\circ$ এবং ন্যূনতম বিচ্যুতি কোণ $\delta_m = 30^\circ$ হলে প্রিজম পদার্থের প্রতিসরণাজ্ঞ নির্ণয় করো।
- ঘ. উদ্দীপকের প্রিজমটি সরু হলে দেখাও যে বিচ্যুতি কোণ, প্রিজম
 কোণ এবং তার উপাদানের প্রতিসরণাঞ্জের উপর নির্ভর
 করে।

৪২ নং প্রশ্নের উত্তর

- একটি স্বচ্ছ বন্তুকে যদি ছয়টি আয়তক্ষেত্রিক তল স্বারা এমনভাবে সীমাবন্দ্ব করা হয় যে, যে কোনো দুই জোড়া বিপরীত তল সমান্তরাল, কিন্তু অপর দুটি তল সমান্তরাল না হয়ে পরস্পর আনত অবস্থায় থাকে তাহলে তাকে প্রিজম বলে।
- প্রিজমে প্রথম পৃষ্ঠে আপতন কোণ খুব ক্ষুদ্র মানের হলে বিচ্যুতি কোণ অনেক বৃহৎ মানের হয়। কিন্তু আপতন কোণের মান বাড়াতে থাকলে বিচ্যুতি কোণের মান কমতে থাকে এবং একটি ন্যুনতম মানে উপনীত হয়। আপতন কোণ আরো বাড়াতে থাকলে এরপর বিচ্যুতি কোণ বাড়তে থাকে। প্রিজমে বিচ্যুতি কোণের এই ন্যুনতম মানকে ন্যুনতম বিচ্যুতি কোণ বলে।

প্রিজমের উপাদানের প্রতিসরণাক্ত
$$\mu=\frac{\sin\left(\frac{A+\delta m}{2}\right)}{\sin\left(\frac{A}{2}\right)}$$
 $\sin\left(\frac{A}{2}\right)$ $\sin\left(\frac{60^{\circ}+30^{\circ}}{2}\right)$ $\sin\left(\frac{60^{\circ}}{2}\right)$ $\sin\left(\frac{60^{\circ}}{2}\right)$ $\sin\left(\frac{50^{\circ}}{2}\right)$ $\sin\left(\frac{60^{\circ}}{2}\right)$ $=\frac{\sin 45^{\circ}}{\sin 30^{\circ}}$

 $= \frac{\sin 30^{\circ}}{\sin 30^{\circ}}$ $= \frac{1}{\sqrt{2}} \times \frac{2}{1}$ $= \sqrt{2} \text{ (Ans.)}$

য় যে সকল প্রিজমের প্রতিসারক কোণ 4° থেকে 6° এর চেয়ে বড় নয় তাদেরকে সরু প্রিজম বলে। কোনো সরু প্রিজমের উপর একটি রশ্মি খুব ছোট কোণে আপতিত হলে অর্থাৎ প্রায় লম্বভাবে আপতিত হলে বিচ্যুতি কোণ,

$$\delta = i_1 + i_2 - A$$

এবং $\mu = \frac{\sin i_1}{\sin r_1} = \frac{\sin i_2}{\sin r_2}$
এখন i_1 ও r_1 খুব ছোট হওয়ায় i_2 ও r_2 খুব বে

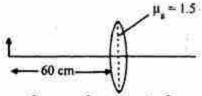
এখন i_1 ও r_1 খুব ছোট হওয়ায় i_2 ও r_2 খুব ছোট হয়। কাজেই, $\mu = \frac{i_1}{r_1} = \frac{i_2}{r_2} \; \{ \because \; i_1 \; \text{খুব ছোট বলে } \sin i_1 = i_1 \}$

:.
$$\delta = \mu r_1 + \mu r_2 - A = \mu (r_1 + r_2) - A = \mu A - A$$

 $\delta = A(\mu-1)$

অর্থাৎ সরু প্রিজমের ক্ষেত্রে বিচ্যুতি কোণের মান আপতন কোণের উপর নির্ভর করে না কেবল প্রিজমের প্রতিসারক কোণ ও প্রিজম পদার্থের প্রতিসরণাঙ্কের উপর নির্ভর করেন।

প্রর **>** ৪৩



চিত্রে বায়ু মাধ্যমে স্থাপিত একটি কাচের তৈরি করে দেখানো হলো। লেসটির বক্রতার ব্যাসার্থ যথাক্রমে $20 \mathrm{cm}$ এবং $40 \mathrm{cm}$ । পানির প্রতিসরণান্ডক $\frac{4}{3}$ ।

ক. সূচন তরজাদৈর্ঘ্য কাকে বলে?

.

খ, ঘূর্ণন কাঠামো জড় প্রসজা কাঠামো নয়— ব্যাখ্যা করো।

ণ, লেন্সটির বায়ুতে ফোকাস দূরত্ব নির্ণয় করো।

বায়ুতে লেন্স থেকে 60cm দূরে বস্তু রাখলে প্রতিবিদ্ধ বাস্তব হয়,
কিন্তু পানিতে লেন্সটি রেখে একই দূরত্বে বস্তুটি রাখলে প্রতিবিদ্ধ
অবাস্তব হয়— গাণিতিক ব্যাখ্যা করে তোমার উত্তরের সত্যতা
যাচাই করো।

8

৪৩ নং প্রশ্নের উত্তর

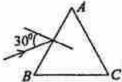
- ক কোনো ধাতৰ পদার্থে সর্বোচ্চ যে তরজাদৈর্ঘ্যর রশ্মি আপতিত হলে তা থেকে ফটো ইলেকট্রন নির্গত হয় বা যে তরজাদৈর্ঘ্যের চেয়ে বেশি তরজাদৈর্ঘ্যের রশ্মি আপতিত হলে তা থেকে ইলেকট্রন নির্গত হয় না সেই তরজাদৈর্ঘ্যকে ঐ ধাতৰ পদার্থের সূচন তরজাদৈর্ঘ্য বলে।
- পরস্পরের সাপেক্ষে ধ্ব বেগে গতিশীল যে সকল প্রসঞ্জ্য কাঠামোতে নিউটনের গতিসূত্র অর্জন করা যায় তাদেরকে জড় প্রসঞ্জা কাঠামো বলা হয়। অর্থাৎ জড় প্রসঞ্জা কাঠামোর অন্যতম শর্ত পর্যবেক্ষক ও পর্যবেক্ষণশীল বস্তুর মধ্যে ধ্বুব বেগ থাকতে হবে। কিন্তু ঘূর্ণন কাঠামো

বলতে বোঝায়, এমন একটি কাঠামো যা কোন বিন্দু বা বস্তুকে কেন্দ্র করে একটি নির্দিষ্ট দূরত্ব বজায় রেখে ঘুরে। ঘূর্ণনশীল বস্তুর রৈখিক কেণের মান যদি ধুব ধরা হয় তারপরও ধারাবাহিক ভাবে দিকের পরিবর্তনের কারণে এর রৈখিক বেগ পরিবর্তিত হয়। অর্থাৎ অপর কোনো প্রসঞ্জা কাঠামোর অন্যতম শর্ত ধুব বেগ বজায় রাখে না। ফলে জড় প্রসঞ্জা কাঠামোর অন্যতম শর্ত 'ধুব বেগ' খন্ডিত হয়। সূতরাং স্পেষ্টতই ঘূর্ণন কাঠামো জড় প্রসঞ্জা কাঠামো নয়।

🛐 ৪(গ) নং সৃজনশীল প্রশ্নোতরের অনুরূপ। উত্তর: 26.68 cm।

য ৪(ঘ) নং সৃজনশীল প্রশ্লোতরের অনুরূপ।

প্রা⊅88



এখানে ABC একটি প্রিজম যার AB = BC = AC এবং এর উপাদানের প্রতিসরণাংক μ = 1.5 /ইম্পাহানী গাবনিক মুক্তন ও কলেজ, কুমিয়া/

ক, তরজামুখ কাকে বলে?

খ. কোনো লেনের ক্ষমতা -2.5D বলতে কী বোঝায়?

প্রিজমটির ন্যুনতম বিচ্যুতি কোণ নির্ণয় করো।

ঘ. উদ্দীপকের আলোকে রশ্মিটি AC পৃষ্ঠ দিয়ে নির্গত হবে কিনা? গাণিতিকভাবে বিশ্লেষণ করো।

৪৪ নং প্রশ্নের উত্তর

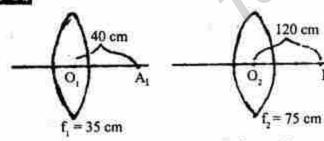
কোনো তরজাের যে রেখা বা তল বরাবর সবগুলাে কণা সমদশাসম্পর তাকে ঐ তরজাের তরজা মুখ বলে।

১(গ) নং সৃজনশীল প্রশ্নোতরের অনুরূপ। উত্তর: 37.18°

য ১(ঘ) নং সৃজনশীল প্রশ্নোত্তরের অনুরূপ।

উন্তর: আলোকরশ্মি AC পৃষ্ঠ দিয়ে নির্গত হবে। এক্ষেত্রে $i_2 = 77.096^\circ$ হবে।

27 > 8¢



/श्रागंक्राक्षि मतकाति करमण, श्रागंक्राक्षि)

ক. বিশ্ব কাকে বলে?

- খ. একটি উত্তল লেন্সের অভিসারী ক্ষমতা বৃদ্ধির দুটি কৌশল ব্যাখ্যা করো।
- গ, চিত্র-১ এর কোথায় বস্তু রাখলে দ্বিগুণ বিবর্ধিত বিদ্ব সৃষ্টি হবে ।৩
- ঘ. চিত্র-১ এবং ২ এর সাথে 2D ক্ষমতার একটি অবতল লেস যুক্ত করে A₁ এবং B₁ স্থানে বস্তু রাখার কারণে সৃষ্ট বিমের দূরত্বের তুলনা করো।

৪৫ নং প্রশ্নের উত্তর

কোনো বিন্দু থেকে নিঃসৃত আলোক রশ্মিগুচ্ছ প্রতিফলিত বা প্রতিসরিত হয়ে যদি দ্বিতীয় কোন বিন্দুতে মিলিত হয় বা দ্বিতীয় কোন বিন্দু থেকে অপসৃত হচ্ছে বলে মনে হয়, তাহলে ঐ দ্বিতীয় বিন্দুকে প্রথম বিন্দুর বিদ্ব বলে। থা আমরা জানি, লেন্সের ক্ষমতা, $P = \frac{1}{f} = \left(\frac{\mu_2}{\mu_1} - 1\right) \left(\frac{1}{r_1} - \frac{1}{r_2}\right)$

এখানে, f = লেন্সের ফোকাস দূরত্ব

μ2 = লেন্সের উপাদানের প্রতিসরণাক

μ₁ = লেন্সের চারপাশের মাধ্যমের প্রতিসরণাজ্ঞ লেন্স প্রস্তুত কারক সমীকরণ থেকে স্পন্ট একটি উত্তল লেন্সের অভিসারি ক্ষমতা দুই ভাবে বৃন্ধি করা সম্ভব।

- লেন্সের উপাদানের প্রতিসরণান্ধের চেয়ে চারপাশের মাধ্যমের প্রতিসারক কম হলে অভিসারী ক্ষমতা বৃদ্ধি পায়। এক্ষেত্রে লেন্সের উপাদানের চেয়ে অপেক্ষাকৃত হালকা ঘনতের মাধ্যম ব্যবহার করতে হবে।
- ii. অধিক প্রতিসরণাডেকর উপাদানের পদার্থ দিয়ে লেন্স তৈরি করা।
- iii. কোকাস দূরত্ব কমিয়ে উত্তল লেকের অভিসারি ক্ষমতা বৃদ্ধি করা যায়। এক্ষেত্রে লেকের মাঝখানের পুরুত্ব বাড়ালে (Grind & Polish এর মাধ্যমে) লেকের ফোকাস দূরত্ব কমানো যায়।

গ্র দেওয়া আছে,

2

ফোকাস দূরত, $f_1 = +35$ cm

विवर्धन, |m| = 2

বের করতে হবে, লক্ষ্য বস্তুর অবস্থান, u = ?

আমরা জানি, $|m| = \frac{v}{u} = 2$

বা, v = 2u

আবার, $\frac{1}{f} = \frac{1}{v} + \frac{1}{u}$

 $\overline{41}$, $\frac{1}{35} = \frac{1}{2u} + \frac{1}{u}$

 $41, \frac{1}{35} = \frac{1+2}{2u}$

বা, 2u = 105

বা, u = 52.5 cm (Ans.)

ঘ উদ্দীপক অনুসারে,

১ নং চিত্রের উত্তল লেন্সের ফোকাস দূরত্ব, $f_1 = +35 \mathrm{cm} = +0.35 \mathrm{m}$

∴ ১ নং চিত্রের উত্তল লেকের ক্ষমতা, P₁ = + 1/0.35 = + 2.86 D

১ নং লেকের সাথে 2D ক্ষমতার একটি অবতল লেক যুক্ত করলে সমতুল্য লেকের ক্ষমতা, $P'_1 = 2.86 - 2 = 0.86D$ আমরা জানি

$$P'_1 = \frac{1}{f'_a} = \frac{1}{v_1} + \frac{1}{u_1}$$

 $\boxed{4}, 0.86 = \frac{1}{v} + \frac{1}{0.4} \left[u = 40 \text{cm} = 0.4 \text{m} \right]$

$$\overline{41}, v_1 = \left(0.86 - \frac{1}{0.4}\right)^{-1}$$

 $x_1 = -0.61 \text{m} = -61 \text{ cm}$

ঝণাত্মক চিহ্ন নির্দেশ করে বিশ্বটি অবাস্তব এবং A, বস্তুটি যে দিকে অবস্থিত বিশ্বও সে দিকে গঠিত হবে।

আবার,

২নং চিত্রের উত্তল লেন্সের ফোকাস দূরত্ব, $f_2 = +75 \mathrm{cm} = 0.75 \mathrm{~m}$

∴ ২নং চিত্রের উত্তল লেন্সের ক্ষমতা, $P_2 = +\frac{1}{0.75} = +1.33D$

উক্ত লেন্সের সাথে 2D ক্ষমতার অবতল লেন্স সংযুক্ত করলে সমতুল্য লেন্সের ক্ষমতা, $P'_2 = 1.33 - 2 = -0.67$ D আমরা জানি

 $v_2 = -0.67 \text{ m} = -67 \text{ cm}$

সূতরাং B₁ অবস্থানের বস্তুর জন্য যে বিম্ন গঠিত হবে তা অবাস্তব এবং লক্ষবস্তুর যে পাশে সেই পাশে 67cm দূরে।

প্রশা>৪৬ রাতের অন্ধকারে বেগুনী আলোয় আলোকিত একটি সুইমিংপুলের স্বচ্ছ পানিতে ডুব দিয়ে মুহিত চোখের 5cm সামনে একটি উত্তল লেন্স রেখে হাত পর্যবেক্ষণ করতে গেলে চোখ থেকে 25cm দূরে দ্বিগুণ বিবর্ধিত বিশ্ব দেখতে পায়। কিন্তু বেগুনি আলো নিভে গিয়ে লাল আলো জ্বলে উঠলে চোখ থেকে বিশ্বের দূরত্বের পরিবর্তন ঘটে। বেগুনি আলোর পরিবেশে μ_w = 1.33 এবং μg = 1.5 এবং লাল আলোর জন্য μ_w = 1.34 এবং μ_g = 1.48। লেন্সের উভয় পৃষ্ঠের বক্ততার ব্যাসার্ধ 20 cm.

ক. আলোকের সমবর্তন তল কাকে বলে?

খ. পানির চেয়ে কাঁচ মাধ্যমে আলোর বেগ কম কেন?

প. বেগুনি পরিবেশে পানিতে নিমজ্জিত অবস্থায় লেকটির ফোকাস
দরত্ব কত?

ঘ. লাল আলোতে হাতের প্রতিবিম্বের দূরত্বের পরিবর্তনের কারণ রিশ্লেষণ করো।

৪৬ নং প্রশ্নের উত্তর

ক্র সমবর্তিত আলোক তরজোর কম্পন তলের সাথে লম্বভাবে যে তলটি থাকে আলোকের সমবর্তন তল বলে।

কোনো মাধ্যমে আলোর বেগ মাধ্যমের প্রতিসরণাভেকর সাথে সম্পর্ক যুক্ত। আমরা জানি, $\mu_a = \frac{C}{C_a}$ বা, $C_a = \frac{C}{\mu_a}$ বা, $C_a \propto \frac{1}{\mu_a}$ অর্থাৎ, a মাধ্যমে আলোর বেগ মাধ্যমের প্রতিসরণাভেকর ব্যান্তানুপাতিক। যে মাধ্যমের প্রতিসরণাভক বড় সে মাধ্যমে আলোর বেগ তুলনামূলক কম হয়। পানির প্রতিসরণাভক 1.33 এবং কাঁচের প্রতিসরণাভক 1.5। যেহেতু কাঁচের প্রতিসরণাভক পানির প্রতিসরণাভকর চেয়ে বেশি। সুতরাং পানির চেয়ে কাঁচ মাধ্যমে আলোর বেগ কম।

📆 ৯(গ) নং সূজনশীল প্রশ্নোতরের অনুরূপ। উত্তর: 78.23cm।

🛮 ৯(ঘ) নং সূজনশীল প্রশ্নোতরের অনুরূপ।

প্ররা ▶ 84 একটি অনুবীক্ষণ যন্ত্রের অভিলক্ষ্য ও অভিনেত্রের ফোকাস দূরত্ব যথাক্রমে 3cm এবং 5cm যন্ত্রটির নলের দৈর্ঘ্য 20cm এর অভিলক্ষ্যের সামনে 3.5cm দূরত্বে 2mm আকারের একটি বস্তু অবস্থিত। বিলোদেশ নৌবাহিনী কলেজ, চইটাম/

ক. স্লেলের সূত্রটি লিখ?

খ. আকাশে উড়ত্ত বাজপাধিকে ছোট দেখায় কেন? ব্যাখ্যা দাও। ২

গ. চুড়ান্ত বিদ্বের অবস্থান বের করো।

ঘ. কি ব্যবস্থা গ্রহণ করলে ঐ যন্ত্রের সাহায্যে 40mm আকারের একটি চূড়ান্ত বিশ্ব স্পন্টভাবে দেখা সম্ভব হবে— উদ্দীপকের আলোকে যাচাই করো।

৪৭ নং প্রশ্নের উত্তর

ক্র আলো যখন এক স্বচ্ছ মাধ্যম থেকে অন্য স্বচ্ছ মাধ্যমে তির্যকভাবে প্রবেশ করে তখন একজোড়া নির্দিষ্ট মাধ্যম ও নির্দিষ্ট রঙের আলোর জন্য আপতন কোণের সাইন ও প্রতিসরণ কোণের সাইনের অনুপাত সর্বদা ধ্রব থাকে।

কোনো বস্তু ছোট না বড় হবে তা নির্ভর করে চোখের রেটিনায় গঠিত বীক্ষণ কোণের ওপর। বীক্ষণ কোণ বড় হলে বস্তু বড় দেখায় এবং বীক্ষণ কোণ ছোট হলে বস্তু ছোট দেখায়। আকাশে উড়ন্ত বাজ পাখি চোখ হতে অনেক দূরে অবস্থিত। তাই বাজপাখি চোখের রেটিনায় অত্যন্ত ক্ষুদ্র মানের বীক্ষণ কোণ উৎপন্ন করে বলে একে ছোট মনে হয়।

্য দেওয়া আছে,

অভিলক্ষ্যের ফোকাস দূরত্ব, $f_0 = 3 \mathrm{cm}$ অভিনেত্রের ফোকাস দূরত্ব, $f_0 = 5 \mathrm{cm}$ অভিলক্ষ্য থেকে লক্ষ্যবস্থুর দূরত্ব, $u_1 = 3.5 \mathrm{cm}$

যন্ত্রের দৈর্ঘ্য, L = 20cm চূড়ান্ত বিদ্বের অবস্থান, v₂ = ? অভিলক্ষ্য থেকে বিদ্বের দূরত্ব v₁ হলে

$$\frac{1}{u_1} + \frac{1}{v_1} = \frac{1}{f_0}$$

$$\exists I, v_1 = \left(\frac{1}{f_0} - \frac{1}{u_1}\right)^{-1} = \left(\frac{1}{3} - \frac{1}{3.5}\right)^{-1}$$

বা, v₁ = 21cm

এই বিদ্ব অভিনেত্রের জন্য লক্ষ্যবস্তু হিসেবে কাজ করে। সূতরাং অভিনেত্রের জন্য লক্ষ্যবস্তুর দূরত্ব u2 হলে —

 $u_2 = L - |v_1| = 20 - 21 = 1$ cm অভিনেত্র থেকে চূড়ান্ত বিষের দূরত্ব v_2 হলে

উদ্দীপক অনুসারে,

অভিলক্ষ্যের ফোকাস দূরত্ব, $f_0 = 3 \text{cm}$ অভিনেত্রের ফোকাস দূরত্ব, $f_e = 5 \text{cm}$

যন্তের দৈখা, L = 20cm

লক্ষ্যবস্তুর আকার, I = 2mm

চূড়ান্ত বিদ্বের আকার, l' = 40mm

যন্ত্রের মোট বিবর্ধন M হলে,

$$|M| = \frac{l}{l'} = \frac{40\text{mm}}{2\text{mm}} = 20$$

আমরা জানি, স্পন্ট দর্শনের ন্যুনতম বিন্দুতে ফোকাসিং এর ক্ষেত্রে,

$$|\mathbf{M}| = \frac{\mathbf{v}_0}{\mathbf{u}_0} \left(1 + \frac{\mathbf{D}}{f_o} \right)$$

$$41, 20 = \frac{v_0}{u_0} \left(1 + \frac{25}{5} \right)$$

ৰা,
$$20 = \frac{v_0}{u_0} \times 6$$

$$\boxed{41, \ v_0 = \frac{20v_0}{6} = \frac{10u_0}{3}}$$

বা,
$$v_0 = \frac{10}{3} \times 3.5 \text{ cm} = 11.67 \text{ cm}$$

আবার, সৃষ্ট দর্পণের নিকট বিন্দুতে চূড়ান্ত প্রতিবিদ্ধ পাওয়ার জন্য অভিনেত্র থেকে প্রথম প্রতিবিদ্ধের দূরত্ব ॥ হলে,

$$\frac{1}{u_e} + \frac{1}{v_e} = \frac{1}{f_e}$$

$$\overline{q}, \frac{1}{u_e} = \frac{1}{v_e} + \frac{1}{f_e}$$

$$\overline{q}, \frac{1}{u_e} = \frac{1}{D} + \frac{1}{f_e}$$

$$\overline{q}, u_e = \frac{Df_e}{D + f_e}$$

$$-\frac{25 \times 5}{D + f_e}$$

= 4.167 cm

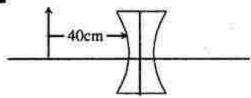
অতএব, যন্ত্রের দৈর্ঘ্য নির্ধারণ করতে হবে।

$$L_D = v_0 + u_e$$

= (11.67 + 4.167)cm
= 15.83 cm

অতএব, পর্যবেক্ষণকৃত বস্তুটিকে তার পূর্বের অবস্থানে রেখে যন্তের দৈর্ঘ্য (20 – 15.83)cm বা 4.17 cm কমিয়ে আনলে 40 বিবর্ধন বিশিষ্ট স্পন্ট বিশ্ব দেখা যাবে।

271 ▶ 8b



একটি কাঁচের তৈরি উভাবতল লেন্সের ১ম ও ২য় পৃষ্ঠের বক্রতার ব্যাসার্ধ যথাক্রমে 20cm ও 30cm।

/मतकाति राजी धुराश्वम धरमिन करनज, ठाँधाय/

- ক, সমবর্তন কাকে বলে?
- খ. ফ্রেনেল ও ফ্রনহফার শ্রেণীর অপবর্তন-এর মধ্যে পার্থক্য লিখ।২
- গ, লেন্সটির ক্ষমতা কত হবে নির্ণয় করো।
- য়, লেন্সটির ১ম পৃষ্ঠ সমতল করে দিলে, উভয় ক্ষেত্রেই বিদ্বের প্রকৃতি একই হবে কিনা-যাচাই করো।

৪৮ নং প্রশ্নের উত্তর

যে প্রক্রিয়ায় বিভিন্ন তলে কম্পমান আলোক তরজাকে একটি নির্দিষ্ট তল বরাবর কম্পনক্ষম করা যায় তাকে আলোকের সমবর্তন বলে।

খ

ফ্রেনেল	ভ্রুবহ কার		
 চির থেকে আলোক উৎস বা পর্দার দূরত্ব অথবা উভয়ের দূরত্বই সসীম। 	 চির থেকে আলোক উৎস বা পর্দা উভয়ের দূরত্বই অসীম। 		
২, আপতিত তরজামুখসমূহ গোলাকার।	২. আপতিত তরজামুখ সমূহ সমতল।		

গ :: লেসটির ক্ষমতা

$$P = \frac{1}{f}$$

$$= (\mu - 1) \left(\frac{1}{r_1} - \frac{1}{r} \right)$$

$$= -(1.5 - 1) \left(\frac{1}{0.2} + \frac{1}{0.3} \right)$$

$$= -4.167 D (Ans.)$$

দেওয়া আছে,
প্রথম তলের বক্ততার ব্যাসার্ধ, $r_1 = -20 \text{ cm}$ = -0.2 mদ্বিতীয় তলের বক্ততার ব্যাসার্ধ, $r_2 = +30 \text{ cm}$ = +0.3 mকাচের প্রতিসরাভক, $\mu = 1.5$

ষা 'গ' হতে, ক্ষমতা, P = -4.167 D

∴ ফোকাস দূরত, f = - 24 cm

বন্তুর দূরত্ব, u = + 40 cm

যখন উভয় পাশেই অবতল, বিদ্বের দূরত্ব = v হলে,

$$\frac{1}{f} = \frac{1}{u} + \frac{1}{v}$$

$$\frac{1}{\sqrt{1 - 24}} = \frac{1}{40} + \frac{1}{v}$$

- v = -15 cm
- ∴ বিবর্ধন, m = v = 0.375
- .. বিশ্ব খর্বিত, অবাস্তব এবং সোজা।

কিন্তু লেনের ১ম পৃষ্ঠ সমতল হলে, r₁ = ∞

$$\therefore \frac{1}{f} = (\mu - 1) \left(\frac{1}{r_1} - \frac{1}{r_2} \right)$$
$$= (1.5 - 1) \left(\frac{1}{\infty} - \frac{1}{0.3} \right)$$

f = -60 cm

$$\therefore \frac{1}{f} = \frac{1}{u} + \frac{1}{v}$$

$$41, -\frac{1}{60} = \frac{1}{40} + \frac{1}{9}$$

∴ v = - 24 cm

$$m = \frac{-v}{u} = 0.6$$

বিদ্ব এক্ষেত্রে অবাস্তব ও সোজা, কিন্তু পূর্বের তুলনায় কম থবিত।

প্রা ►৪৯ একটি যৌগিক অণুবীক্ষণ যত্ত্বের অভিলক্ষ্যের ফোকাস দূরত্ব 1cm। এর সামনে 1.067cm দূরে 0.3cm দৈর্ঘ্যের একটি বন্ধু রাখা হলে স্পন্ধ দর্শনের ন্যুনতম দূরত্বে বিশ্ব গঠিত হয়। এর অভিলক্ষ্য ও অভিনেত্রের মধ্যে দূরত্ব 20cm। তমার চোখের স্পন্ধ দর্শনের ন্যুনতম দূরত্ব 25cm। মিলার চোখের স্পন্ধ দর্শনের ন্যুনতম দূরত্ব 28.7cm.

[वि क क्ष भाषीय करमण, यरभात]

ক. কৌণিক বিবর্ধন কাকে বলে?

খ, যে প্রিজমের প্রিজম কোণ 5° তার জন্য δ = (μ – 1) A সূত্রটি প্রয়োজা কী না তা ব্যাখ্যা করো।

গ্র অভিনেত্র লেন্সটির ফোকাস দূরত্ব নির্ণয় করো।

ছ, লেন্স দুটির অবস্থান বিনিময় করে ব্যবস্থাটিকে পানিতে
নিমজ্জিত করে অসীম দূরের কোন লক্ষ্যবস্তুর নিকট ফোকাসিং
এর জন্য উভয়েই যে বিশ্ব দেখতে পাবে তার অনুপাত নির্ণয়
কর। পানি ও কাঁচের প্রতিসরাংক যথাক্রমে 1.33 ও 1.5। 8

৪৯ নং প্রশ্নের উত্তর

ক প্রতিবিম্ব ও লক্ষ্যবস্তু চোখে যে কোণ উৎপন্ন করে তাদের অনুপাতকে কৌণিক বিবর্ধন বলে।

আমরা জানি, 6° অপেক্ষা কম প্রিজম কোণ বিশিষ্ট প্রিজমকে সরু প্রিজম বলে। সূতরাং 5° প্রিজম কোণ বিশিষ্ট প্রিজমকে সরু প্রিজম বলা যায়। তাই এক্ষেত্রে সরু প্রিজমের সমীকরণ δ = (μ-1)A প্রযোজ্য হয়।

যৌগিক অণুবীক্ষণ যন্ত্রের উভয় লেক্সই উত্তল (অভিসারী ক্ষমতার)।

∴ অভিলক্ষ্যের ফোকাস দূরত্ব, f₀ = + 1 cm

লক্ষ্যবস্তুর দূরত্ব, u₀ = 1.067 cm

প্রথম প্রতিবিষ্ণের দূরত্ব \mathbf{v}_0 হলে, $\frac{1}{\mathbf{u}_0} + \frac{1}{\mathbf{v}_0} = \frac{1}{f_0}$ বা, $\frac{1}{\mathbf{v}_0} = \frac{1}{f_0} - \frac{1}{\mathbf{u}_0}$

$$\frac{1}{v_0} = \frac{1}{f_0} - \frac{1}{u_0}$$

$$= \frac{1}{1 \text{cm}} - \frac{1}{1.067 \text{cm}}$$

 $v_0 = 15.92$ cm

অর্থাৎ অভিলক্ষ্য ও অভিনেত্রের মাঝে প্রথম প্রতিবিদ্ধ গঠিত হবে যা অভিনেত্রের জন্য লক্ষ্যবস্তু হিসেবে আচরণ করবে।

লক্ষ্যবস্থুর এ দূরত্ব, u_e = 20cm − 15.92 cm = 4.08 cm চূড়ান্ত প্রতিবিধের দূরত্ব, v_e = − 25cm [∵স্পষ্ট দর্শনের ন্যূনতম দূরত্বে অভিনেত্রের একই পাশে প্রতিবিশ্ব গঠিত হয়।]

∴ অভিনেত্রের ফোকাস দূরত্ব ƒৢ হলে,

$$\frac{1}{f_e} = \frac{1}{u_e} + \frac{1}{v_e} = \frac{1}{4.08 \text{cm}} + \frac{1}{-25 \text{ cm}} = 0.2051 \text{ cm}^{-1}$$

 $f_c = (0.2051 \text{ cm}^{-1})^{-1} = 4.87 \text{ cm (Ans.)}$

ত্র লেন্স দৃটির অবস্থান বিনিময় করে পানিতে নিমজ্জিত করে অসীম দূরের কোনো লক্ষ্যবস্থুর নিকট ফোকাসিং করা হলে এটি নভোদূরবীক্ষণ যন্ত্রের ন্যায় ক্রিয়া করবে। এক্ষেত্রে স্পন্ট দর্শনের নৃন্যতম দূরত্বে প্রতিবিদ্ধ ফোকাসিং করা হলে প্রাপ্ত বিবর্ধন.

$$m = f_0 \left(\frac{1}{D} + \frac{1}{f_e} \right)$$

তমা ও মিলা উভয়ের ক্ষেত্রে f_0 এবং f_0 এর মান একই। কেবল D- এর মান আলাদা। আবার অনুপাত নির্ণয় করা হলে—

$$\frac{m_1}{m_2} = \frac{f_0\left(\frac{1}{D_1} + \frac{1}{f_e}\right)}{f_0\left(\frac{1}{D_2} + \frac{1}{f_e}\right)} = \frac{\frac{1}{D_1} + \frac{1}{f_e}}{\frac{1}{D_2} + \frac{1}{f_e}}$$

সুতরাং f_c এর মান নির্ণয় করাই যথেন্ট। এখানে, $f_c=$ উদ্দীপকে বর্ণিত অভিলক্ষ্যটির পানিতে ফোকাস দূরত্ব। বায়ু ও পানিতে ফোকাস দূরত্ব যথাক্রমে f_a ও f_w হলে,

$$\frac{1}{f_a} = (_a\mu_g - 1) \left(\frac{1}{r_1} - \frac{1}{r_2}\right) = \left(\frac{3}{2} - 1\right) \left(\frac{1}{r_1} - \frac{1}{r_2}\right) = \frac{1}{2} \left(\frac{1}{r_1} - \frac{1}{r_2}\right)$$

$$\mathfrak{GRE}, \frac{1}{f_w} = (_w\mu_g - 1) \left(\frac{1}{r_1} - \frac{1}{r_2}\right) = \left(\frac{a\mu_g}{a\mu_w} - 1\right) \left(\frac{1}{r_1} - \frac{1}{r_2}\right)$$

$$= \left(\frac{\frac{3}{2}}{\frac{4}{3}} - 1\right) \left(\frac{1}{r_1} - \frac{1}{r_2}\right) = \frac{1}{8} \left(\frac{1}{r_1} - \frac{1}{r_2}\right)$$

$$\therefore \frac{\frac{1}{f_a}}{f_w} = \frac{\frac{1}{2}}{8} \quad \text{all}, f_w = 4f_a = 4f_0 = 4 \times 1 \text{ cm} = 4\text{ cm}$$

তমার ক্ষেত্রে, D₁ = 25 cm মিলার ক্ষেত্রে, D₂ = 28.7 cm

ে নেপেয় অনুপাত =
$$\frac{\frac{1}{D_1} + \frac{1}{f_c}}{\frac{1}{D_2} + \frac{1}{f_c}}$$

$$= \frac{\frac{1}{25 \text{cm}} + \frac{1}{4 \text{cm}}}{\frac{1}{28.7 \text{ cm}} + \frac{1}{4 \text{cm}}}$$

$$= \frac{0.29 \text{ cm}^{-1}}{02848 \text{ cm}^{-1}} = 1.018$$

প্ররা >৫০ একটি সমোত্তল লেন্সের ফোকাস দুর্ত্ব 45cm। বায়ুর সাপেক্ষে লেন্সের উপাদানের এবং পানির প্রতিসরণাঙ্ক যথাক্রমে 1.52 এবং 1.33।

/কাউন্যেক্ট কলেজ্য মণোর/

- क. कार्यारित नीठि निर्थ।
- তাপমাত্রার বৃশ্বিতে অর্ধপরিবাহীর রোধ কমলেও পরিবাহীর রোধ বাড়ে কেন? ব্যাখ্যা করো।
- গ, লেন্সটির পৃষ্ঠদ্বয়ের বক্রতার ব্যাসার্ধ নির্ণয় করো। 🔻 🗴
- ঘ, লেকটিকে পানির মধ্যে স্থাপন করলে এর ক্ষমতার কীরূপ 'পরিবর্তন লক্ষ করবে গাণিতিকভাবে ব্যাখ্যা করো। 8

৫০ নং প্রশ্নের উত্তর

ক আলোক রশ্যি এক বিন্দু হতে অপর এক বিন্দুতে যাওয়ার সময় সম্ভাব্য সকল পথের মধ্যে সেই পথ অনুসরণ করে যে পথে সময় সব থেকে কম লাগে।

তাপমাত্রা বৃদ্ধির সাথে সাথে বিশুদ্ধ অর্ধ-পরিবাহীর সমযোজী বন্ধন ভাজাতে শুরু করে এবং যোজন ইলেকট্রন পরিবহন ব্যান্ডে যায়। এ কারণে অর্ধপরিবাহীর রোধ কমে যায়। আৰার তাপমাত্রা বাড়লে অণু-পরমাণুর কম্পনের বিস্তার বেড়ে যায়। ফলে মুক্ত ইলেকট্রনগুলোর সাথে এদের সংঘর্ষের হারও বেড়ে যায়। তাই পরিবাহীর রোধ বৃদ্ধি পায়।

ক্ষ সমোত্তল লেক প্রস্তুত কারকের সূত্র:

$$\frac{1}{f} = (\mu - 1) \left(\frac{1}{r} - \frac{1}{-r}\right)$$
 এখানে, সমোন্তল লেগের ফোকাস দূরত্ব, $f = 45$ cm জেন্স উপাদানের প্রতিসরনাংক, $\mu = 1.52$ বক্রতার ব্যাসার্থ, $r = ?$ = 46.8 cm (Ans.)

য় বায়ুতে লেন্সের ফোকাস দূরত্ব, f = 45 cm

∴ বায়ুতে লেকের ক্ষমতা, P = 1/f = 2/r (μ − 1)

পানিতে ফোকাস দূরত্ব, f, হলে ক্ষমতা,

$$P_{w} = \frac{1}{f_{w}} = (_{w}\mu_{g} - 1)\frac{2}{r}$$

$$\forall I, P_{w} = \left(\frac{\mu}{\mu_{w}} - 1\right)\frac{2}{r}$$

$$\frac{P_{w}}{P} = \frac{\frac{\mu}{\mu_{w}} - 1}{\frac{1.52}{1.52 - 1}}$$

$$= 0.27; \therefore \frac{P - P_{w}}{P} = (1 - 0.27) \times 100\%$$

অতএব, লেগটিকে পানিতে ডুবালে ক্ষমতা 72.52% কমে যাবে।

প্রনা ≥ ৫১ ক্রাউন কাঁচের তৈরি একটি প্রিজমের প্রিজম কোণ 60°।
লাল ও বেগুনী আলোর জন্য ক্রাউন কাঁচের প্রতিসরণাক্তক যথাক্রমে 1.52
ও 1.54।
/যাণুড়া সরকারি যদিনা কলেল/

ক, তরজা মুখ কি?

খ. দুরে অবন্থিত গাছপালা ছোট দেখায় কেন ব্যাখ্যা করো।

গ, লাল আলোর জন্য ন্যুনতম বিচ্যুতি নির্ণয় করো।

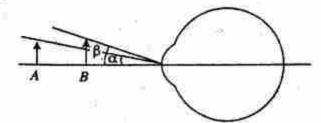
মাদা আলো 29.6° কোণে আপতিত হলে, লাল আলো অপর
পৃষ্ঠ দিয়ে নির্গত হবে কিন্তু বেগুনী আলো নির্গত হবে না
গাণিতিকভাবে বিশ্লেষণ করো।

৫১ নং প্রশ্নের উত্তর

ক কোনো তরজ্ঞার উপর অবস্থিত সমদশাসম্পন্ন কণাগুলোর সঞ্চারপথকে তরজামুখ বলে।

কানো বস্তুকে আমরা বড় না ছোট দেখবো তা নির্ভর করে বস্তুটি হারা চোখে উৎপন্ন বীক্ষণ কোণের উপর। বীক্ষণ কোণ যত বড় হয় আমাদের কাছে বস্তুর আকৃতিও তত বড় মনে হয়। আর বীক্ষণ কোণ ছোট হলে বস্তুর আকৃতিও ছোট হয়।

চিত্রে একই বস্তুকে A এবং B অবস্থানে রেখে দেখা যাছে । B অবস্থানে বস্তুটি দ্বারা চোখে উৎপন্ন কোণ β , A অবস্থানের বীক্ষণ কোণ α এর চেয়ে বড় হওয়ায় বস্তুটি A অবস্থানের চেয়ে B অবস্থানে বড় দেখাবে । কেনো বস্তু আমাদের চোখ থেকে যত দূরে সরে যায় বীক্ষণ কোণও তত হ্রাস পায় বলে বস্তুটি আমাদের কাছে ছোট মনে হয় ।



এ কারণে দূরে অবস্থিত গাছপালা ছোট মনে হয়।

প্রিজমের উপাদানের প্রতিসরাজ্ক, $\mu=1.5$ উদ্দীপক অনুসারে, প্রিজম কোণ, $A=60^\circ$

বের করতে হবে, প্রিজমটির ন্যূনতম বিচ্যুতি কোণ, $\delta_m=?$ আমরা জানি,

$$\mu = \frac{\sin \frac{\delta_m + A}{2}}{\sin \frac{A}{2}}$$

$$\exists 1, \sin \frac{\delta_m + A}{2} = \mu \sin \frac{A}{2}$$

$$\exists 1, \delta_m + A = 2 \sin^{-1} \left(\mu \sin \frac{A}{2}\right)$$

$$\exists 1, \delta_m = 2 \sin^{-1} \left(\mu \sin \frac{A}{2}\right) - A$$

$$\exists 1, \delta_m = 2 \sin^{-1} (1.5 \times \sin 30^\circ) - 60^\circ$$

$$\therefore \delta_m = 37.2^\circ \text{ (Ans.)}$$

দ দেওয়া আছে,

প্রিজম কোণ, A = 60° লাল আলোর জন্য প্রিজমের প্রতিসরণাক্ষ, μ_{nu} = 1.52 বেগুনী আলোর জন্য প্রিজমের প্রতিসরণাক্ষ, μ_{mv} = 1.54 প্রিজমে সাদা আলো 29.6° কোণে আপতিত হয়।

∴ লাল ও বেগুনী উভয় আলোর প্রিজমে আপতন কোণ, i₁ = 29.6° মনে করি, লাল আলোর জন্য প্রথম পৃষ্ঠের প্রতিসরণ কোণ, দ্বিতীয় পৃষ্ঠের আপতন কোণ ও নির্গমন যথাক্রমে r₁, r₂ ও i₂ এবং বেগুনী আলোর জন্য r₁', r₂' ও i₂'।

$$\therefore \mu_{mr} = \frac{\sin i_1}{\sin r_1}$$
বা, $1.52 = \frac{\sin 29.6^{\circ}}{\sin r_1}$
 $\therefore r_1 = 18.96^{\circ}$
এবং $\mu_{mv} = \frac{\sin i_1}{\sin r_1}$
বা, $1.54 = \frac{\sin 29.6^{\circ}}{\sin r_1}$
 $\therefore r_1' = 18.71^{\circ}$

আবার,

$$A = r_1 + r_2$$

 $\therefore r_2 = A - r_1 = 60^\circ - 18.96^\circ = 41.04^\circ$
অনুরূপভাবে, $r_2' = 60^\circ - 18.71^\circ = 41.29^\circ$

আবার,
$$\mu_{nr} = \frac{\sin i_2}{\sin r_2}$$

$$\boxed{41, 1.52 = \frac{\sin i_2}{\sin 41.04^\circ}}$$

এবং
$$\mu_{mv} = \frac{\sin i_2}{\sin r_2}$$

ৰা,
$$1.54 = \frac{\sin i_2}{\sin r_2}$$

ৰা, sin i2' = 1.016; যা অসম্ভব।

অতএব, বেগুনী আলো অপর পৃষ্ঠ দিয়ে নির্গত হবে না। বেগুনী আলোর দ্বিতীয় পৃষ্ঠে পূর্ণ অভ্যন্তরীণ প্রতিফলন ঘটবে। অপরদিকে লাল আলো অপর পৃষ্ঠ দিয়ে 86.385° কোণে নির্গত হবে।

প্রর ১৫১ একটি উভোত্তল কাঁচ লেন্সের প্রথম পৃষ্ঠের বক্রতার ব্যাসার্ধ
দ্বিতীয় পৃষ্ঠের বক্রতার ব্যাসার্ধ্যের অর্ধেক। প্রথম পৃষ্ঠের বক্রতার ব্যাসার্ধ
15cm। বায়ু মাধ্যমে লেকটির 0.6m সামনে বস্কু রাখলে লেকটির 0.3m
দ্রে প্রতিবিদ্ধ গঠিত হয়। বায়ু সাপেক্ষে পানির প্রতিসরণাভক 4/3

/यागुष्ठा मतकाति यश्मि। करमञ्ज्

ক. সংকট কোণ কাকে বলে?

খ. একাধিক লেক্সের সমবায়ের তুল্য ক্ষমতা কখন শূন্য হবে?

গ. উদ্দীপকে প্রদত্ত তথ্য হতে কাঁচের প্রতিসরণাঙ্ক নির্ণয় করো। ৩

ঘ. লেসটিকে পানিত ডোবালে এর ফোকাস দূরত্বের কোন পরিবর্তন হবে কিনা গাণিতিকভাবে বিশ্লেষণ করো। 8

৫২ নং প্রশ্নের উত্তর

ক আলোকীয়ভাবে ঘন মাধ্যম হতে হালকা মাধ্যমে আলোর প্রতিসরণের বেলায় আপতন কোণের যে মানের জন্য প্রতিসরণ কোণ সর্বোচ্চ বা 90° হয় এবং প্রতিসরিত রশ্মি মাধ্যমন্বয়ের বিভেদতল ঘেঁষে যায়, তাকে হালকা মাধ্যমের সাপেক্ষে ঘন মাধ্যমের সংকট কোণ বলে।

া লেনের সমবায়ের ক্ষেত্রে তুল্য ক্ষমতা, $P = P_1 + P_1 + P_2 + = Σ P_1$ সূতরাং কয়েকটি লেন্স অভিসারী ক্ষমতাসম্পন্ন এবং অপর লেন্সগুলা অপসারী ক্ষমতাসম্পন্ন হলে এদের তুল্য ক্ষমতা নির্ণয়ে শূন্য মান পাওয়া যেতে পারে। অর্থাৎ এরূপ সমবায় শুধু একখন্ড কাচরূপে ক্রিয়া করবে।

১১(গ) নং সৃজনশীল প্রশ্নোতরের অনুরূপ। উত্তর: 1.5

য ১১(ঘ) নং সৃজনশীল প্রশ্নোত্তরের অনুরূপ।

উত্তর: পূর্বের তুলনায় 4 গুণ হবে।

ক. সরু প্রিজম কাকে বলে?

3

0

খ, আপতন কোণের সাথে বিচ্যুতি কোণ কীভাবে পরিবর্তিত হয় ব্যাখ্যা করো।

গ, লাল আলোর জন্য ন্যুনতম বিচ্যুতি নির্ণয় করো।

সাদা আলো 29.6° কোণে আপতিত হলে দেখাও যে, লাল

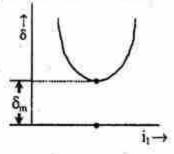
 অপর পৃষ্ঠ দিয়ে নির্গত হবে কিন্তু বেগুনী আলো নির্গত হবে না।8

৫৩ নং প্রশ্নের উত্তর

ক যে প্রিজমের প্রিজম কোন 6° অপেক্ষা ছোট তাকে সরু প্রিজম বলে।

ব প্রিজমে আপতন কোণ খুব অল্পমানের হয়ে অত্যাধিক মানের বিচ্যুতি পাওয়া যায়। কিন্তু আপতন কোণের মান ক্রমণ বাড়াতে থাকলে প্রাপ্ত বিচ্যুতি কোণের মান কমতে থাকে। একসময় বিচ্যুতিকোণ সর্বনিম্ন মানে উপনীত হয়। এরপর আপতন কোণ বাড়াতে থাকলে বিচ্যুতি কোণের মান বাড়তে থাকে।

সূতরাং, প্রিজমে বিচ্যুতি কোণ বনাম আপতন কোণ লেখ নিমন্ত্রপ:



গ দেওয়া আছে,

প্রিজমের উপাদানের প্রতিসরাজ্ঞক, $\mu = 1.5$ উদ্দীপক অনুসারে, প্রিজম কোণ, $A = 60^\circ$

বের করতে হবে, প্রিজমটির ন্যূনতম বিচ্যুতি কোণ, $\delta_m = ?$ আমরা জানি,

$$\mu = \frac{\sin \frac{\delta_m + A}{2}}{\sin \frac{A}{2}}$$

বা,
$$\delta_m + A = 2 \sin^{-1} \left(\mu \sin \frac{A}{2} \right)$$

বা, $\delta_m = 2 \sin^{-1} \left(\mu \sin \frac{A}{2} \right) - A$
বা, $\delta_m = 2 \sin^{-1} (1.5 \times \sin 30^\circ) - 60^\circ$
∴ $\delta_m = 37.2^\circ$ (Ans.)

মাগুরা সরকারি মহিলা কলেজ (ঘ) নং সৃজনশীল প্রশ্নোতরের অনুরূপ। প্রস্না>৫৪ একটি সরু উভাবতল লেন্সের বক্রতার ব্যাসার্ধ 20cm ও 40cm। লেন্স থেকে 40cm সামনে বস্তু রাখলে 10cm দূরের বিদ্ধ গঠিত হয়। /अतकाति रेअग्रम शरज्य व्यामी करमज, वर्तिभाम/

- মৌগিক অণুবীক্ষণ যয়ে বিধর্বনের সমীকরণটি লিখো।
- সূর্য থেকে আগত আলোর তরজামুখ সমতল হয়

 ব্যাখ্যা করো। ২
- গ. *লে*গটির প্রতিসরাংক বের করো।
- ঘ, লেন্সটির প্রথম পৃষ্ঠ সমতল হলে বিম্বের অবস্থানের কী পরিবর্তন

৫৪ নং প্রমের উত্তর

$$m = -\frac{V_0}{u_0} \left(1 + \frac{D}{f_0} \right)$$

🔞 আলোর তরজামুখ যে সবসময় গোলীয় হবে এমন কোনো কথা নেই। কোনো বিন্দু উৎস থেকে সমসত্ত্ব মাধ্যমে অল্প দূরতে আলোর তরজামুখ গোলীয় হবে। কিব্তু বহু দূরবর্তী কোনো উৎস থেকে আগত তরজামুখের বক্রতা এত সামান্য যে এর অংশবিশেষকে সমতল ধরা যায়। এজন্যই সূর্যের আলোর তরজামুখকে সমতল বিবেচনা করা যায়।

গ লেকের প্রতিসরাক্ত থেকে,
$$\frac{1}{f}=(\mu-1)\left(\frac{1}{r_1}-\frac{1}{r_2}\right)$$
 ব্যাসার্থ, $r_1=-20\mathrm{cm}$ ব্যাসার্থ, $r_2=+40\mathrm{cm}$ ব্যাসার্থ, $r_2=+40\mathrm{cm}$ বস্তুর দূরত্ব, $u=40\mathrm{cm}$ বিষের দূরত্ব, $v=-10\mathrm{cm}$ বা, $\frac{1}{40}-\frac{1}{10}=(\mu-1)\left(\frac{1}{-2}-\frac{1}{40}\right)$ বা, $\mu=2$ (Ans.)

গ লেকের প্রতিসরাভক থেকে,
$$\frac{1}{f} = (\mu - 1) \left(\frac{1}{\infty} - \frac{1}{40} \right)$$
 বা, $\frac{1}{f} = (2 - 1) \left(-\frac{1}{40} \right)$ বা, $f = -40$ এখানে, ব্যাসার্থ, $r_1 = \infty$ cm ব্যাসার্থ, $r_2 = 40$ cm বহুর দূরত্ব, $u = 40$ cm বিছের দূরত্ব, $v = ?$

এখন,
$$\frac{1}{f} = \frac{1}{u} + \frac{1}{v}$$
 বা,
$$-\frac{1}{40} = \frac{1}{40} + \frac{1}{v}$$
 বা,
$$\frac{1}{v} = -\frac{1}{40} - \frac{1}{40}$$
 বা,
$$\frac{1}{v} = -\frac{1}{20}$$

বা, v = −20

অতএব, লেকের প্রথম পৃষ্ঠটি সমতল হলে বিশ্ব লেকের সামনে পূর্বের অবস্থানের $\frac{20}{10}$ = 2 গুণ দূরে গঠিত হবে।

প্রস্না≻৫৫ একটি সমবাহু প্রিজমের উপাদানের প্রতিসরাংক √2।

/सामकार्ति मतकाति करमञ, सामकार्ति/

- ক. সমবর্তনের ক্ষেত্রে বুস্টারের সূত্র কী?
- খ. আলোক তরজোর সমবর্তন হয় কিন্তু শব্দ তরজোর সমবর্তন হয় না কেন?

- গ. উদ্দীপকের প্রিজমটির ন্যুনতম বিচ্যুতি কোণ নির্ণয় করো।
- ঘ. উদ্দীপকের প্রিজম সরু হলে বিচ্যুতি কোণ ন্যুনতম বিচ্যুতি কোণের সমান হবে কি? -যাচাই করো।

৫৫ নং প্রশ্নের উত্তর

ক্ল সমবর্তনের ক্ষেত্রে বুস্টারের সূত্রটি হলো— কোনো স্বচ্ছ মাধ্যমের তলে আলোকরশ্মি যদি এমনভাবে আপতিত হয় যাতে প্রতিফলিত ও প্রতিসরিত রশ্মিদ্বয়ের মধ্যকার কোণ 90° হয় তবে সর্বাধিক সমবর্তন घटि ।

আলোক তরজা অনুপ্রস্থ তরজা। মাধ্যমের মধ্য দিয়ে তড়িৎক্ষেত্র ও চৌম্বকক্ষেত্রের কম্পন তলের লম্ব বরাবর আলোক তরজা বিস্তার লাভ করে। তাই আলোক তরজোর তড়িৎ ও চৌম্বক ক্ষেত্রের কম্পন একটি বিশেষ তলে বা রেখায় সীমাবন্ধ রেখে আলোর সমবর্তন ঘটানো সম্ভব। কিন্তু শব্দ তরজা যান্ত্রিক অনুদৈর্ঘ্য তরজা। অনুপ্রস্থ তরজা সৃষ্টিকারী কণাগুলোর কম্পন ও তরজোর অভিমুখ একই। তাই অনুদৈর্ঘ্য তরজাস্থিত কণাগুলোর যেকোন একটি রেখা বা তলে কম্পন বাধাগ্রস্থ হলে ঐ দিক বরাবর তরজা আর অগ্রসরই হবে না। তাই শব্দ তরজোর সমবর্তন সম্ভব নয়।

ব্রি ১(গ) নং সৃজনশীল প্রশ্নোত্তরের অনুরূপ। **উত্তর:** 30°

য আমরা জানি, 6° অপেকা কম প্রিজম কোণ বিশিষ্ট প্রিজমে সরু বা পাতলা প্রিজম বলে। সরু প্রিজমের ক্ষেত্রে আপতন কোণ (i_i) অতি ক্ষুদ্র হলে, রশ্মির বিচ্যুতি (১) ধুব হয়। অর্থাৎ, বিচ্যুতি আপতন কোণের মানের ওপর নির্ভর করে না।

এটি শুধুমাত্র A ও μ এর ওপর নির্ভর করে। নিচে বিষয়টি প্রমাণ করা হলো। i, কুদ্রহলে ri, r2 ও i2 কুদ্র হবে

[r₁ + r₂ = A; ∴ r₂ = A - r₁; A ও r₁ फुछरल r₂ फुछ रख।] ফলে, এ কোণগুলোর sine অনুপাতের মান কোণগুলোর প্রায় সমান হবে। (∵ θ কুদ্র হলে, sinθ ≈ θ যখন θ রেডিয়ানে পরিমাপ করা হয়)

আমরা জানি, $\mu = \frac{\sin i_1}{\sin r_1} = \frac{i_1}{r_1}$ বা, $i_1 = \mu r_1$

আবার, $\mu = \frac{\sin i_2}{\sin r_2} = \frac{i_2}{r_2}$ বা, $i_2 = \mu r_2$

 \mathfrak{A} \mathfrak{A} , $\delta = i_1 + i_2 - A = \mu r_1 + \mu r_2 - A = \mu (r_1 + r_2) - A$

 $= \mu A - A [:: A = (r_1 + r_2)]$

 $... \delta = A(\mu - 1)$

= 6° (√2 −1) [সরু প্রিজমের জন্য A = 6° ধরি]

6° হলো A-এর জন্য সম্ভাব্য সর্বোচ্চ মান।

সরু প্রিজমের ক্ষেত্রে বিচ্যুতির মান 2.485° বা এর চেয়ে কম। অথচ উদ্দীপকের সমবাহু প্রিজমের জন্য ন্যুনতম বিচ্যুতি কোণের মান ছিল 30°। সূতরাং, উদ্দীপকের প্রিজম সরু হলে বিচ্যুতি কোণ উদ্দীপকের সমবাহু প্রিজমের ন্যুনতম বিচ্যুতি কোণের সমান হবে না।

প্রস় ১৫৬ আরিবা 20cm ফোকাস দূরত্ব বিশিষ্ট একটি অবতল দর্পণের সামনে একটি বস্তু রেখে বস্তুর আকারের চারগুণ বিবর্ধিত বাস্তব প্রতিবিম্ব পেল। পরবর্তীতে সে উত্তল দর্পণ ব্যবহার করে পরীক্ষাটি পুনরায় করে দেখল যে, বিবর্ধিত প্রতিবিদ্ধ পাওয়া যায় না।

/जानग्रान रमदर यामय महकाति व्यनज, गाजीशुत्र/

- ক, ফার্মাটের নীতি লিখ।
- খ. প্রিজমে বর্ণালি সৃষ্টির কারণ লিখ।
- গ. দর্পণের মেরু হতে বস্তুর দূরত্ব নির্ণয় করো।
- ঘ, আরিবার পর্যবেক্ষণের সত্যতা যাচাই করো।

ক আলোক রশ্মি এক বিন্দু হতে অপর এক বিন্দুতে যাওয়ার সময় সম্ভাব্য সকল পথের মধ্যে সেই পথ অনুসরণ করে যে পথে সময় সব থেকে কম লাগে।

আলোক রশ্মি যখন এক স্বচ্ছ মাধ্যম হতে অপর স্বচ্ছ মাধ্যমে প্রবেশ করে তখন মাধ্যমন্বরের বিভেদতলে আলোকরশ্মি বেঁকে যায়। এই বাঁকার পরিমাণ মাধ্যমন্বরের প্রকৃতি ও আলোর রভের উপর নির্ভর করে। সূর্যের সাদা আলো সাতটি রভের সমন্বরে সৃষ্টি। তাই সূর্যের সাদা আলো যখন কোনো প্রিজমের মধ্যে প্রবেশ করে তখন প্রতিসরণের ফলে রশ্মির গতিপথ বেঁকে যায়। শূন্য মাধ্যমে সকল বর্ণের আলোর বেগ এক এক রকম হয়। এ কারণে একই মাধ্যমের প্রতিসরাজক ভিন্ন ভিন্ন রভের আলোর জন্য ভিন্ন ভিন্ন হয়। প্রতিসরাজকর ভিন্নতার কারণে ভিন্ন ভিন্ন রভের আলোর জন্য ভিন্ন ভিন্ন হয়। প্রতিসরাজকর ভিন্নতার কারণে ভিন্ন ভিন্ন রভের আলোর বাঁকার পরিমাণও ভিন্ন ভিন্ন হয়। ফলে প্রিজমের মধ্যে সাদা আলো সাতটি বর্ণে বিশ্লিষ্ট হয় এবং এই বিশ্লিষ্ট অবস্থাতেই প্রিজম হতে নির্গত হয়। ফলে আমরা বর্ণালী দেখতে পাই। সূতরাং বলা যায়, বিভিন্ন বর্ণের আলোর জন্য মাধ্যমের প্রতিসরাজকর ভিন্নতার জন্য বর্ণালী সৃষ্টি হয়।

্র দেওয়া আছে,

অবতল দর্পণের ফোকাস দূরত্ব, f = + 20cm

চারগুণ বিবর্ধিত প্রতিবিম্বের জন্য, m = -4 [বাস্তব প্রতিবিদ্ব উল্টা হয় বলে m ঝণাত্মক]

. এখন বস্তুর দূরত = u এবং প্রতিবিম্বের দূরত্ব v হলে—

∴
$$m = \frac{-v}{u} = -4$$
 বা, $v = 4u$

আমরা জানি, $\frac{1}{v} + \frac{1}{u} = \frac{1}{f}$ বা, $\frac{1}{4u} + \frac{1}{u} = \frac{1}{f}$

$$\overline{4}, \frac{5}{4u} = \frac{1}{f}$$

$$u = \frac{5}{4} f = 1.25 \times 20 \text{cm} = 25 \text{cm}$$

সূতরাং দর্পপের মেরু হতে বস্তুর দূরত্ব 25cm। (Ans.)

থ্য প্রশ্নমতে, আরিবা 20cm ফোকাস দূরত্ব বিশিষ্ট উত্তল দর্পণ হতে 25cm দূরত্বে লক্ষ্যবন্ধু রাখলো।

এখানে, u = 25cm

এবং f = -20 cm (উত্তল দর্পণ অপসারী ক্ষমতাসম্পন্ন হওয়ায় এর ফোকাস দ্রত্ব ঝণাত্মক)

∴ প্রতিবিষের দূরত্ব v হলে,
$$\frac{1}{v} + \frac{1}{u} = \frac{1}{f}$$

বা, $\frac{1}{v} = \frac{1}{f} - \frac{1}{u} = -\frac{1}{20} - \frac{1}{25} = -\frac{5+4}{100} = -\frac{9}{100}$

$$\therefore v = -\frac{100}{9} \text{ cm}$$

∴ এক্ষেত্ৰে বিবর্ধন,
$$m = -\frac{v}{u} = -\frac{\frac{100}{9} \text{ cm}}{25 \text{ cm}} = +\frac{4}{9} < 1$$

সূতরাং উত্তল দর্পণের ক্ষেত্রে বিবর্ধিত প্রতিবিম্ব পাওয়া যায় না। অর্থাৎ আরিবার পর্যবেক্ষণটি সঠিক।

প্রন > ৫৭ চুয়াডাজা সরকারি কলেজের দ্বাদশ শ্রেণীর ছাত্র রাসেল √2 প্রতিসরাজ্ঞের এবং 30° প্রিজম কোণ বিশিষ্ট একটি কাঁচ প্রিজম নিয়ে পরীক্ষা করছিল। প্রিজমটির ২য় পৃষ্ঠ সিলভারিং করে সে পরীক্ষা করে দেখল প্রথম পৃষ্ঠে আলোক রশ্মির 45° আপতন কোণের জন্য পুনরায় একই সাথে প্রত্যাবর্তন করে।

[চুয়াডাজা সরকারি কলেজ, চুয়াডাজা/

ক. ফোকাস দূরত্ব কী?

খ. অনুদৈর্ঘ্য তরজে সমাবর্তন ঘটে না– ব্যাখ্যা করো।

উদ্দীপকের প্রিজমটির ন্যূনতম বিচ্যুতি কোণ নির্ণয় করো।

উদ্দীপকের আলোকে রাসেলের পর্যবেক্ষণটি গাণিতিকভাবে
 বিশ্লেষণ করো।
 ৪

৫৭ নং প্রয়ের উত্তর

ক আলোক কেন্দ্র থেকে প্রধান ফোকাস পর্যন্ত দূরত্বকে ফোকাস দূরত্ব বলে। ফোকাস দূরত্বকে f দ্বারা সূচিত করা হয়।

আনুপ্রস্থ তরজাের প্রবাহের দিকের উলম্ব তলে কম্পন যেকােন রেখার হতে পারে। কিন্তু অনুদৈর্ঘ্য তরজাে কম্পন তরজা প্রবাহের দিক বরাবরই হয়। যেহেতু অনুদৈর্ঘ্য তরজাের সৃষ্টি হয় নিরবিছিয় জড় মাধ্যমে। সেহেতু কােন নির্দিষ্ট দিকে এই কম্পন তথা প্রবাহ সীমাবদ্ধ রাখাও সম্ভব নয়। তাই অনুদৈর্ঘ্য তরজাের সমাবর্তন ঘটে না।

্যা দেওয়া আছে,

প্রিজমের উপাদানের প্রতিসরাংক, $\mu = \sqrt{2}$

প্রিজম কোণ, A = 30°

বের করতে হবে, ন্যূনতম বিচ্যুতি কোণ, $\delta_m = ?$

আমরা জানি,

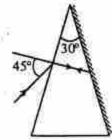
$$\mu = \frac{\sin\frac{A + \delta_{m}}{2}}{\sin\frac{A}{2}}$$

$$\overline{41}$$
, $\frac{A + \delta_m}{2} = \sin^{-1}(\sqrt{2} \sin 15^\circ) = 21.47^\circ$

$$\overline{A}$$
, A + $\delta_m = 2 \times 27.47^\circ = 42.94^\circ$

$$\overline{A}$$
, $\delta_m = 42.94^\circ - 30^\circ = 12.94^\circ$ (Ans.)

W



দেওয়া আছে, প্রিজম কোণ $A=30^\circ$ প্রথম পৃষ্ঠে আপতন কোণ, $i_1=45^\circ$ এবং প্রিজমের উপাদানের প্রতিসরাংক, $\mu=\sqrt{2}$ তাহলে, $\mu=\frac{\sin i_1}{\sin r_1}$ $[r_1=$ প্রথম পৃষ্ঠে প্রতিসরণ কোণ]

$$41, \sin r_1 = \frac{\sin i_1}{\mu} = \frac{\sin 45^\circ}{\sqrt{2}} = \frac{\frac{1}{\sqrt{2}}}{\sqrt{2}} = \frac{1}{2}$$

$$\boxed{4}, \ r_1 = \sin^{-1}\left(\frac{1}{2}\right) = 30^{\circ}$$

আবার, দ্বিতীয় পৃষ্ঠে আপতন কোণ r_2 হলে, $A=r_1+r_2$

$$41, r_2 = A - r_1 = 30^{\circ} - 30^{\circ} = 0^{\circ}$$

অতএব, দ্বিতীয় পৃষ্ঠে আলোর আপতন কোণ 0° হওয়ায় আলোক রশ্যি দ্বিতীয় পৃষ্ঠে লম্বভাবে আপতিত হবে। দ্বিতীয় পৃষ্ঠে সিলভারিং করা থাকায় তা প্রতিফলিত হয়ে লম্বভাবেই ফেরত আসবে। ফলে প্রথম পৃষ্ঠে নতুন আপতন কোণ হবে, r' = 30°

.. প্রথম পৃষ্ঠ থেকে নির্গমন কোণ = i' হলে,

$$\mu = \frac{\sin i'}{\sin r'}$$

$$\Rightarrow \sqrt{2} = \frac{\sin i'}{\sin 30}$$

$$\therefore i' = 45^{\circ}$$

অর্থাৎ আলোক রশ্মিটি একই সাথে প্রত্যাবর্তন করে। অতএব, রাসেলের পর্যবেক্ষণটি সঠিক।

প্রশা ► ৫৮ নাইদ্র একটি কাঁচ প্রিজমের ন্যুনতম বিচ্যুতি কোণ 30° এবং প্রিজমের উপাদানের প্রতিসরাজক √2 পেল। জাহিদ √3 প্রতিসরাজ্কের অপর একটি প্রিজমে একটি আলোক রশ্যির নির্গমন কোণ প্রিজম কোণের সমান কিন্তু ঐ তলের আপতন কোণের হিণুণ পেল।

(अञ्चान उँशैयक करनवः, गका)

- ক. লেসের ফোকাস দূরত্ব কাকে বলে?
- कीভाবে लिक मनात्र कता याग्न व्याच्या कत्ता ।
- গ. উদ্দীপকের নাহিদের প্রিজমের প্রিজম কোণ নির্ণয় করো।
- উদ্দীপকের জাহিদের প্রিজমটি সমবাহু প্রিজম হতে পারে কিনা গাণিতিক বিশ্লেষণের মাধ্যমে তা যাচাই করো।

৫৮ নং প্রশ্নের উত্তর

আলোক কেন্দ্র থেকে প্রধান ফোকাস পর্যন্ত দূরত্বকে ফোকাস দূরত্ব বলে। ফোকাস দূরত্বকে f দ্বারা সূচিত করা হয়।

ব্র একটি বস্তু নিয়ে এর খুব নিকটে পরীক্ষণীয় লেপটি ধরলে যদি প্রতিবিদ্ব অবাস্তব, সিধা এবং আকারে বস্তুর চেয়ে বড় হয় তবে লেপটি উত্তল হবে। আর যদি প্রতিবিদ্ব আকারে ছোট হয়, লেপটি অবতল হবে।

🥞 দেওয়া আছে,

নাহিদের প্রিজমের ন্যূনতম বিচ্যুতি কোণ, $\delta_m = 30^\circ$ প্রিজমের উপাদানের প্রতিসরাংক, $\mu = \sqrt{2}$ বের করতে হবে, প্রিজম কোণ, A = ?

আমরা জানি,
$$\mu = \frac{\sin \frac{A + \delta_m}{2}}{\sin \frac{A}{2}}$$

$$= \cos 15^\circ + \cot \frac{A}{2} \sin 15^\circ$$

$$\overline{4}$$
, $\left(\cot \frac{A}{2}\right) (\sin 15^\circ) = \sqrt{2} - \cos 15^\circ = 0.4483$

$$\overline{41}$$
, $\cot \frac{A}{2} = \frac{0.4483}{\sin 15^{\circ}} = 1.732 = \cot 30^{\circ}$

$$\sqrt[4]{\frac{A}{2}}$$
 = 30° ∴ A = 60° (Ans.)

প্রিজম কোণ A, নির্ণমন কোণ i2 এবং সংশ্লিষ্ট তলে আপতন r2 হলে প্রদন্ত শর্তমতে,

$$\therefore r_2 = \frac{i_2}{2} = \frac{A}{2}$$

 \therefore প্রিজমের উপাদানের প্রতিসরাংক, $\mu = \frac{\sin i_2}{\sin r_2}$

$$\boxed{41, \sqrt{3} = \frac{\sin A}{\sin \frac{A}{2}} = \frac{2\sin \frac{A}{2}\cos \frac{A}{2}}{\sin \frac{A}{2}} = 2\cos \frac{A}{2}}$$

ৰা,
$$\cos \frac{A}{2} = \frac{\sqrt{3}}{2}$$
 ৰা, $\frac{A}{2} = \cos^{-1} \left(\frac{\sqrt{3}}{2} \right) = 30^{\circ}$

 $\therefore A = 2 \times 30^{\circ} = 60^{\circ}$

এখন যদি প্রিজম কোপ সংলগ্ন বাহুদ্বয়ের দৈর্ঘ্য সমান হয়, তবে অপর কোণদ্বয়ও পরিমাপে সমান হবে। এদের প্রত্যেকের মান ৪ হলে,

$$A + 2\theta = 180^{\circ}$$
 $\overline{\text{1}}$, $2\theta = 180^{\circ} - 60^{\circ} = 120^{\circ}$

∴ θ = 60°

সূতরাং এক্ষেত্রে জাহিদের প্রিজমটি সমবাহু প্রিজম হবে, অন্যথায় প্রিজমটি সমবাহু হবে না।

প্রশ্ন >৫৯ Optical Vission Company +7D এবং -3D ক্ষমতাসম্পন্ন
দূটি লেন্সকে সমন্বয় করে একটি নতুন লেন্স বাজারজাত করল। তারা
পর্যবেক্ষণ করলেন যে, নতুন লেন্সে বাস্তব ও অবাস্তব উভয় ধরনের বিশ্ব
সৃষ্টি হয়।

/সিলেট সরকারি মহিলা কলেন, সিলেটা

ক, তরজা মুখ কাকে বলে?

খ. আলোর প্রধান ফোকাস ও গৌণ ফোকাসের মধ্যে পার্থক্য লিখ।

 উদ্দীপকে বর্ণিত নতুন লেক্স হতে কত দূরে বস্তু রাখলে অর্ধেক আকারের বাস্তব বিদ্ব সৃষ্টি হবে।

য়, নতুন লেন্স হতে বস্তুর অবস্থান কীর্প পরিবর্তন করলে দ্বিগুণ আকারের অবাস্তব বিশ্ব সৃষ্টি হবে— গাণিতিকভাবে বিশ্লেষণ করো।

৫৯ নং প্রশ্নের উত্তর

ক্র কোনো তরজোর যে রেখা বা তল বরাবর সবগুলো কণা সমদশাসম্পন্ন তাকে ঐ তরজোর তরজা মুখ বলে।

অ প্রধান ফোকাস ও গৌণ ফোকাসের পার্থক্য নিমন্ত্রপ—

প্রধান ফোকাস	গৌণ ফোকাস
১. কোনো গোলীয় দর্পণে বা লেসে আপতিত প্রধান অক্ষের নিকটবতী সমান্তরাল রশ্মিগৃচ্ছ প্রতিফলন বা প্রতিসরনের পর যে বিন্দৃতে মিলিত হয় (অবতল দর্পণ বা উত্তল লেসে) বা যে বিন্দৃ হতে অপসৃত হচ্ছে বলে মনে হয় (উত্তল দর্পণ বা অবতল লেসে) তাকে ঐ দর্পণের প্রধান ফোকাস বলে।	 পরক্ষর সমান্তরালরশ্মিগুছ্ছ যখন কোনো গোলীয় দর্পণ বা লেন্সের প্রধান অক্ষের সাথে সামান্য আলতভাবে আপতিত হয়, তখন প্রতিফলন বা প্রতিসরণের পর ফোকাস তলের উপরক্ষ একটি বিন্দুতে ছেদ করে (অবতল দর্পণ বা উত্তল লেসে) বা একটি বিন্দু হতে অপসৃত হচ্ছে বলে মনে হয় (উত্তল দর্পণ বা অবতল লেন্সে), একে গৌণ ফোকাস বলে।
 কোনো গোলীয় দর্পণ বা লেকে প্রধান ফোকাস প্রধান অক্ষের উপর হয়। 	 আপতিত রশ্মির আপতন কোণের উপর নির্ভর করে গৌণ। ফোকাস তলের যে কোনো স্থানে হতে পারে।
৩, প্ৰধান ফোকাস কেবল দুইটি।	ত, গৌণ ফোকাস অসংখ্য।

পা সংযুক্ত লেন্সের ফোকাস দূরত্ব F হলে,

$$\frac{1}{F} = \frac{1}{f_1} + \frac{1}{f_2}$$
 $= P_1 + P_2$
 $= 7 - 3$
 $= + 4$

এখানে,

১ম লেসের ক্ষমতা, $P_1 = 7D$
২য় লেসের ক্ষমতা, $P_2 = -3D$

$$= \overline{2u}$$

$$\therefore u = \frac{f}{2}$$

$$= \frac{25}{2}$$

$$= 12.5 \text{ cm}$$

অর্থাৎ, লেন্স হতে দূরত্ব পূর্বের 75 cm হতে পরিবর্তন করে করলে দ্বিগুণ আকারের অবাস্তব বিশ্ব তৈরি হবে।

প্রা ১৬০ জীববিজ্ঞান ল্যাবে ব্যবহৃত অণুবীক্ষণ যন্ত্রের আ অভিনেত্রের ফোকাস দূরত্ব যথাক্রমে 2 সে.মি. ও 5 সে.মি.। ন 25 সে.মি.।

- ক. বিচ্ছুরণ ক্ষমতা কাকে বলে?
- খ. লক্ষ্যবস্থু লেন্সের ফোকাস দূরত্বের মধ্যে থাকে অবস্থান ও প্রকৃতি ব্যাখ্যা করো i
- গ. উদ্দীপক থেকে কোথায় স্লাইড রাখলে স্পর্য্ট দূরত্বে ' হবে নির্ণয় করো।
- ঘ. উক্ত লেন্স দ্বারা দূরবীক্ষণ যন্ত্র গঠন করলে বিবর্ধনের হবে কী? গাণিতিকভাবে তুলনা করো।

৬০ নং প্রশ্নের উত্তর

ক দুই প্রান্তীয় বর্ণ তথা বেগুনি ও লাল বর্ণের কৌণিক বি এদের মধ্যম বর্ণের বিচ্যুতির অনুপাতকে বিচ্ছুরণ ক্ষমতা বলে

পদার্থবিজ্ঞান

ষষ্ঠ অধ্যায় : জ্যামিতিক আলোকবিজ্ঞান

- ১৮৭ ফার্মাটের নীতির সাহায্যে ব্যাখ্যা করা যায় **আলোর**— [সরকারি হাজী মুহাম্মদ মহসিন কলেজ, চটগ্ৰাম (আন)

 - ৰাতিচার ধর্ম
- 📵 প্রতিফলন
- ১৮৮. নিচের কোনটি আলোর প্রতিঞ্চলনের ২য় সূত্রের ণাণিতিক রূপ? (জান)
 - i = r

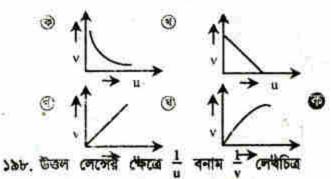
- ১৮৯. কোন পথে গমনকারী প্রতিফলনের পর যে পথে আসে সে পথেই किरत्र यात्र? (स्तान)
 - প্রধান অক্টের সমান্তরালে
 - 📵 প্রধান ফোকাস বরাবর
 - ক্ষাকাস তলেল সমান্তরাল
 - বক্তভার ব্যাসার্ধ বরাবর
- ১৯০. কোন সম্পর্কটি সঠিক? (জান)

 - \mathfrak{G} $\mu_1 \mathbf{r} = \mu_2 \mathbf{r}$ \mathfrak{G} $\mu_1 \mathbf{r} = \mu_2 \mathbf{r}$
- ১৯১. ন্যূনতম বিচ্নতির ক্ষেত্রে কোনটি সঠিক? ভিমৃত নান (र भश्विमालस, वित्रगली (कान)

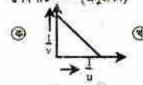
 - $i_1 = \frac{A + \delta_m}{2} \qquad \text{(3)} \quad i_1 = \frac{A + \delta_m}{2}$
 - $\mathfrak{T}_1 = \mathfrak{r}_1$
- (B) 12 13
- ১৯২, কে জটিল অণুবীক্ষণ যন্ত্র আবিচ্চার করেন? |রাজউক উত্তরা মডেল কলেজ, ঢাকা| (জান)
 - কপলার
- 📵 নিউটন
- ল আর্কিমিডিস
 - (क) ग्रामिनिख
- ১৯৩. শেসের ক্ষমতার মাত্রা কোনটি? সরকারি আশেক মাংমুদ কলেজ, জামালপুর] (স্তান)
 - ML2T-3
- @ L
- (1) F
- ১৯৪. হীরকের প্রতিসরাজ্ঞ 2.4 হলে হীরকে আলোর (वंश कंठ? कािन्स्यान्य भावनिक म्कून ७ कर्मणः, (भारमननारी) (श्रापाण)
 - . 1 35 × 108ms⁻¹ 1.5 × 108ms⁻¹
- ১৯৫. একটি উত্তল লেকের কোকাস দূরত 0.2m। পানিতে এর কোকাস দূরত্ব কতঃ (কাচ ও পানির পরম প্রতিসরা<mark>ড</mark>ক 💆 ও 🖥) (অনুধাৰন)
 - @ 0.8 m
- (0.4 m
- (f) 0.7 m
- ® 0.5m
- ১৯৬. নিচের কোনটি লেন্স প্রস্তুতকারণ স্থাকরণ?

 - $\textcircled{1}_{f} = (\mu 1) \left(\frac{1}{r_1} \frac{1}{r_2} \right)$

- ১৯৭. নিচের কোনটি একটি উত্তল লেলের জন্য u ~ v লেখচিত্র নির্দেশ করে। (অনুধানন)

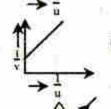


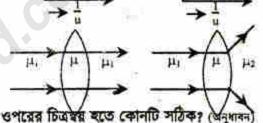
কোনাট – (অনুধাৰন)











- μ < μ
 </p>
- (1) µ < µ2
- $\mathfrak{M} = \mu_1$
- $\mathfrak{D} \mu = \mu_2$
- ২০০. পেন্সের ক্ষেত্রে u, v এবং f এর মধ্যে সম্পর্ক (अनुधादन)

$$f = \frac{u + v}{uv}$$

ii.
$$f = \frac{uv}{u + v}$$

নিচের কোনটি সঠিক?

- @ i 8 ii
- (i G iii
- 1 if Giii
- (B) 1, 11 (S III
- ২০১, পয়েণ্টিং ডেক্টর 🕏 হলো— (জান)
 - ® E×H
- (H×E
- ® Ē. Ĥ
- ® H.E
- ২০২, একটি সরল অণুবীকণ যত্নে ব্যবহৃত উভল **लिला**त्र क्लाकांत्र मृत्रञ् 0.1m यूल, जे युखार বিবর্ধন— (প্রয়োগ)
 - **3** 0.4
- 1.4
- @ 2.5
- ® 3.5
- ২০৩, সরল অণুবীক্ষণ যত্রে কোনটি ব্যবহৃত হয়?
 - 🚳 অবতল লেন্স
- 😵 উত্তল ও অবতল লেগ
- ন্য উত্তল লেন্স
- 🔞 চোঙাকৃতি লেম 🕟 🀠

২০৪.	একটি প্রিজমে কয় (স্থান)	টি ত্রিভূজাকার তদ পারে	₹?	ন্দ্র iii. উন্মেষের উত্তল দর্পণ ব্যবহার করা হয় নিচের কোনটি সঠিক?
	⊕ २	© 9		જી ાં ઉં ાં ઉં ાં ઉં ાં
	9 3 -	(9) Q	0	200 Na
200	একটি সমবাহ প্রিভ	মের প্রতিসরাংক √2 হ	COT	⊕ ii e iii
Section 2		কোণ কতঃ সরকারি আ		২১২. প্রিজমে— (অনুধাবন)
মাহমুদ কলেজ, জামালপুর! (প্রয়োশ)				i. তিন্টি আয়তাকার সমতল পৃষ্ঠ থাকে
	(♠) 15°	(%) 30°	es et e	ii. দুটি ত্রিভুজাঝার সুমতল পৃষ্ঠ থাকে
	⊕ 45°	⊚ 60°	0	iii. প্রতিসারক পৃষ্ঠ দুটি থাকে
204.	গোলীয় পৃষ্ঠে অ	ালোকরশ্যি গমনের স	मग्र	নিচের কোনটি সঠিক?
	অনুসরণ করে (ব			® i € ii ● i • iii
	া, দীৰ্ঘতম পথ			🖲 ii 8 iii - 🔞 i, ii 8 iii - 🚭
	iii. মাঝামাঝি পথ			২১৩. বায়ুর তুলনায় কাচের প্রতিসরাজ্ঞ বেশি।
	নিচের কোনটি সঠি			তাই (জনুধাৰন)
	⊕ i ಆ ii	iii 🕑 i 🌚		 বায়ু হতে কাচে প্রবেশের সময় যে কোনো
	e ii e iii		•	রশ্মি অভিসম্বের নিকটবর্তী হয়
209.	প্রতিসরাজ্কের মান '	নির্ভর করে— (অনুধানন)	0.	ii. কাচ যতে বায়তে প্রবেশের সময় বশ্মি অভিল ড
	i. আপতন কোপে	10 T A CONT PLATE		যতে দূরে সরে যাবে
	ii স্বচ্ছ মাধ্যম দুটিং			 বায়ু অপেকা কাচে আলোর বেগ বেশি
	iii. আলোক রশ্মির			নিচের কোনটি সঠিক?
	নিচের কোনটি সঠি	199		® iહii (® iહiii
	® i ೮ ii	® i ଓ iii		(T) ii (Siii (G) i, ii (Siii (G)
	Min ii D	(f) i, ii 🕲 iii	0	२) ४. जिर्णारम- (अनुधावन)
205.	ৰাম্ভব প্ৰতিবিম্ব গঠি			i. লাল আলোর <mark>তরজা</mark> দৈর্ঘ্য বেগুনি আলোর
	i. অবতল দৰ্পণে	ii. উठन पर्भारण		্ভলনায় বেশি
	াা. উত্তল লেগে			ii. লাল আলো অপেক্ষা নীল আলোর বিচ্যুতি
	নিচের কোনটি সঠি	The last transfer of the last		বেশি হয়
	④ ! 3!!	(C) i C iii		iii. বেগুনি আলো অপেক্ষা হলুদ আলোর
	5000	(® i, ii & iii	•	বিচ্যুতি বেশি হয়
২০৯,	প্রতিবিম্বের দূরত্ব v-			নিচের কোনটি সঠিক?
		প্রতিবিম্ব বাস্তব ও উন্টা হ	\$15.0°	® i G ii € iii
	ii. ঝণাত্মক হলে	প্রতিবিদ্ব অবাস্তব এবং সে	len.	இ 11 கார் இ 1, 11 கார் இ
	रप्र			উদ্দীপকটি পড় এবং ২১৫ ও ২১৬ নং প্রশ্নের উত্তর দাও:
	iii. ধনাত্মক হলে প্রতিবিম্ব বিবর্ধিত হয়			একজন হস্তরেখাবিদ হাতের রেখা পরীক্ষা করার জন্য
	নিচের কোনটি সঠি	Φ?		যে লেকটি ব্যবহার করেন তাঁর ফোকাস দূরত্ব 12.5cm
	® i ଓ ii	® i ♥ iii		। তিনি এক লোকের খাতের রেখা দেখার জন্য হাতটি
	iii B iii	(T) i, ii S iii	•	যন্ত্র হতে একটি নির্দিষ্ট দূরত রাখনেন এবং স্পর্ট
250.	aμb < 1 হলে — (উচ্চতর দক্ষতা) *	8	দর্শনের ন্যুন্তম দূরত্বে বিবর্ধিত বিশ্ব পেলেন।
	i. $\frac{\sin i}{\sin r} > 1$	ii. i > r		২১৫. হস্তরেখাবিদ যন্ত্রটির সাহায্যে কতগুণ বিবর্ধিত
	and the second s	W-153		विश्व (शरहाष्ट्रिलन? (अरहान)
	iii. _b μ _n > 1	44 <u>5</u>		® 0.5 ® 1.5
	নিচের কোনটি সঠি	Contract Contract		(n) 2 (n) 3 (n)
	(3) ! (3) !!	(T) i (S iii	2	২১৬. উত্ত যন্ত্রটির সাহায্যে পূর্বের অবস্থানে 2.5 গুণ
* 48	இ ii G iii	(1) i, ii (3 iii	0	বিবর্ধিত বিশ্ব পেতে হলে লেকটিকে পূর্বের
\$35.	প্রতিসারক দূরবীক্ষণ	ণ যন্ত্ৰে অভিলক্ষ্য হিসে	ৰে	অবস্থান থেকে কত দূরে সরাতে হবে? (প্রয়োগ)
	वष्- (धनुशावन)			(activ)
	i. উন্মেষের লেঞ্চ	ব্যবহার করা হয়		
	ii. ফোকাস দূরত্বে	व (सम्ब शास्त्र		⊕ 16.66 ⊕ 20 cm ●