

Gallery in your pocket

SAVINA GALLERY 에서 제공하는 버추얼 미술관을
어플리케이션 버전으로 리 디자인 하였습니다.



Project goal

코로나 시대로 침체된 전시/예술시장 활성화
온택트 + mobility 트렌드에 맞춰 웹 사이트 뿐만이 아닌 모바일로도 볼 수 있게 함

Layout

VR에 집중 할 수 있도록 심플한 디자인 / 레이아웃
기존 서비스 중이던 웹 사이트와의 연결성을 위해 비슷한 레이아웃 유지

Tone & Manner

저채도의 소프트톤 사용으로 깔끔함과 전시에 집중하게 함
청회색을 보조색으로 사용하여 Black & white의 정적임이 아닌, 풍부함을 줌

Concept

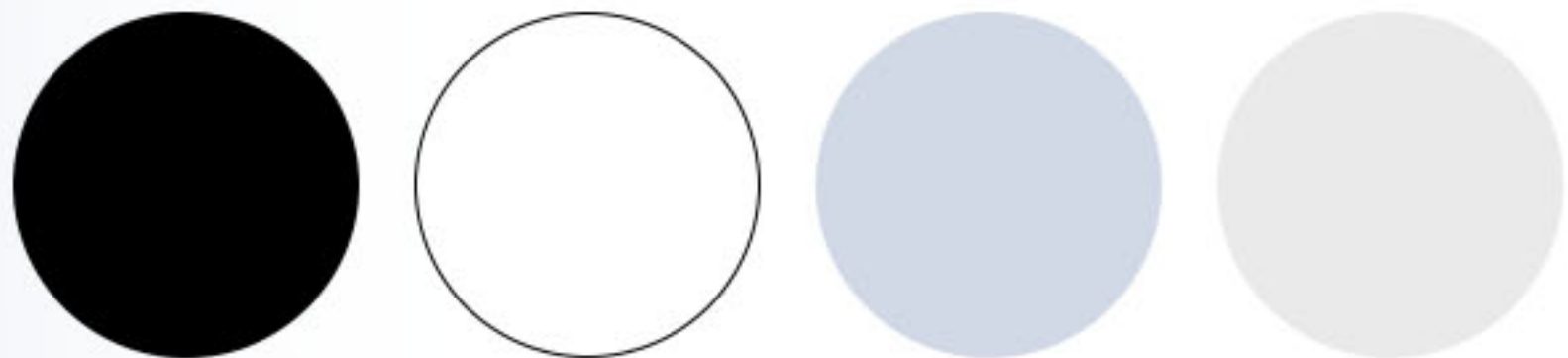
White cupe 와 neumorphism 의 조합의 심플함

Font

고딕체를 사용하여 정적이고 깨끗한 느낌을 줌

Noto Sans
페이북

Color



Workflow



목록은 간결하게,

버추얼미술관

사비나의 지난 전시를 Virtual reality로 구현한 버추얼 미술관(Virtual museum)입니다.
시공간의 제약없이 언제, 어디서나 사비나미술관의 전시와 작품을 현장감 있게 재감상하실 수 있습니다.



2020 사비나미술관
루프탑 프로젝트
2020.9.26~11.14
2020 Savina Museum
Roof-top Project
9.26-11.14
Savina Museum
2020.9.26-11.14



2020 사비나 루프탑 프로젝트

박기진 | 설치 / 총 1점

사비나미술관은 다양한 시각예술분야의 예술가들이 미술관 육상을 이용한 실험적인 공간설치 작품을 선보이고 있습니다.
2020년은 박기진 작가의 작품 <들어지는 바다>가 선정되었습니다.
작가는 바다를 다섯가지 색으로 표..

[자세히 보기](#)



빅데이터가 사랑한 한글

고영근, 김신일, 양대원, 장준석, 진달래&박우혁, 최현주&이종호&김한호, 테리 보더(Terry Border), 황선태
| 회화, 영상, 설치 / 총 20점

사비나미술관은 2020년 문화체육관광부가 주최하는 한글주간을 맞이하여 <빅데이터가 사랑한 한글 - 율동주 시어에서 뽑은 아름다운 나라말 20>展을 개최합니다.
본 전시는 4차 산업혁명의 핵심 기술인 빅데이터를 융합한 최초의..

[자세히 보기](#)



나 자신의 노래

고상우, 김나리, 김시하, 김현주(ex-media), 박은하, 백찬효, 이삿뽕, 이이남, 조세민, 지요상, 한승구, 원성원, 프랑수아 브뤼넬
| 회화, 조각, 영상, 드로잉, 설치, 인터랙티브, 사진 / 총 120점

사비나미술관 여름특별기획전 <나 자신의 노래 Song of Myself>는 '나는 누구인가?'라는 본질적 물음에서 출발해 자아를 형성하는 다양한 관계성을 탐구하며 통합적 정체성을 확립하는 접근 방법을 모색하는 전시다. 전시제목과 주..

[자세히 보기](#)



뜻밖의 발견, 세렌디피티

강운, 김범수, 김성복, 김승영, 남경민, 베른트 할프헤르(Bernd Halbher), 성동훈, 손봉재, 양대원, 유근택, 유현미, Mr. Serendipitous(윤진섭), 이
| 회화, 조각, 영상, 드로잉, 설치, 사진 / 총 78점

"아이디어가 없다고 생각했었는데, 어느 순간 아이디어가

빅데이터가 사랑한 한글

고영근, 김신일, 양대원, 장준석, 진달래&박우혁, 최현주&이종호&김한호, 테리 보더(Terry Border), 황선태
| 회화, 영상, 설치 / 총 20점



온라인 전시보기



조세민, 지요상, 한승구, 원성원, 프랑수아 브뤼넬
| 회화, 조각, 영상, 드로잉, 설치, 인터랙티브, 사진 / 총 120점

사비나미술관 여름특별기획전 <나 자신의 노래 Song of Myself>는 '나는 누구인가?'라는 본질적 물음에서 출발해 자아를 형성하는 다양한 관계성을 탐구하며 통합적 정체성을 확립하는 접근 방법을 모색하는 전시다. 전시제목과 주..

[자세히 보기](#)



뜻밖의 발견, 세렌디피티

강운, 김범수, 김성복, 김승영, 남경민, 베른트 할프헤르(Bernd Halbher), 성동훈, 손봉재, 양대원, 유근택, 유현미, Mr. Serendipitous(윤진섭), 이
| 회화, 조각, 영상, 드로잉, 설치, 사진 / 총 78점

"아이디어가 없다고 생각했었는데, 어느 순간 아이디어가

빅데이터가 사랑한 한글

고영근, 김신일, 양대원, 장준석, 진달래&박우혁, 최현주&이종호&김한호, 테리 보더(Terry Border), 황선태
| 회화, 영상, 설치 / 총 20점



온라인 전시보기



조세민, 지요상, 한승구, 원성원, 프랑수아 브뤼넬
| 회화, 조각, 영상, 드로잉, 설치, 인터랙티브, 사진 / 총 120점

사비나미술관 여름특별기획전 <나 자신의 노래 Song of Myself>는 '나는 누구인가?'라는 본질적 물음에서 출발해 자아를 형성하는 다양한 관계성을 탐구하며 통합적 정체성을 확립하는 접근 방법을 모색하는 전시다. 전시제목과 주..

[자세히 보기](#)



뜻밖의 발견, 세렌디피티

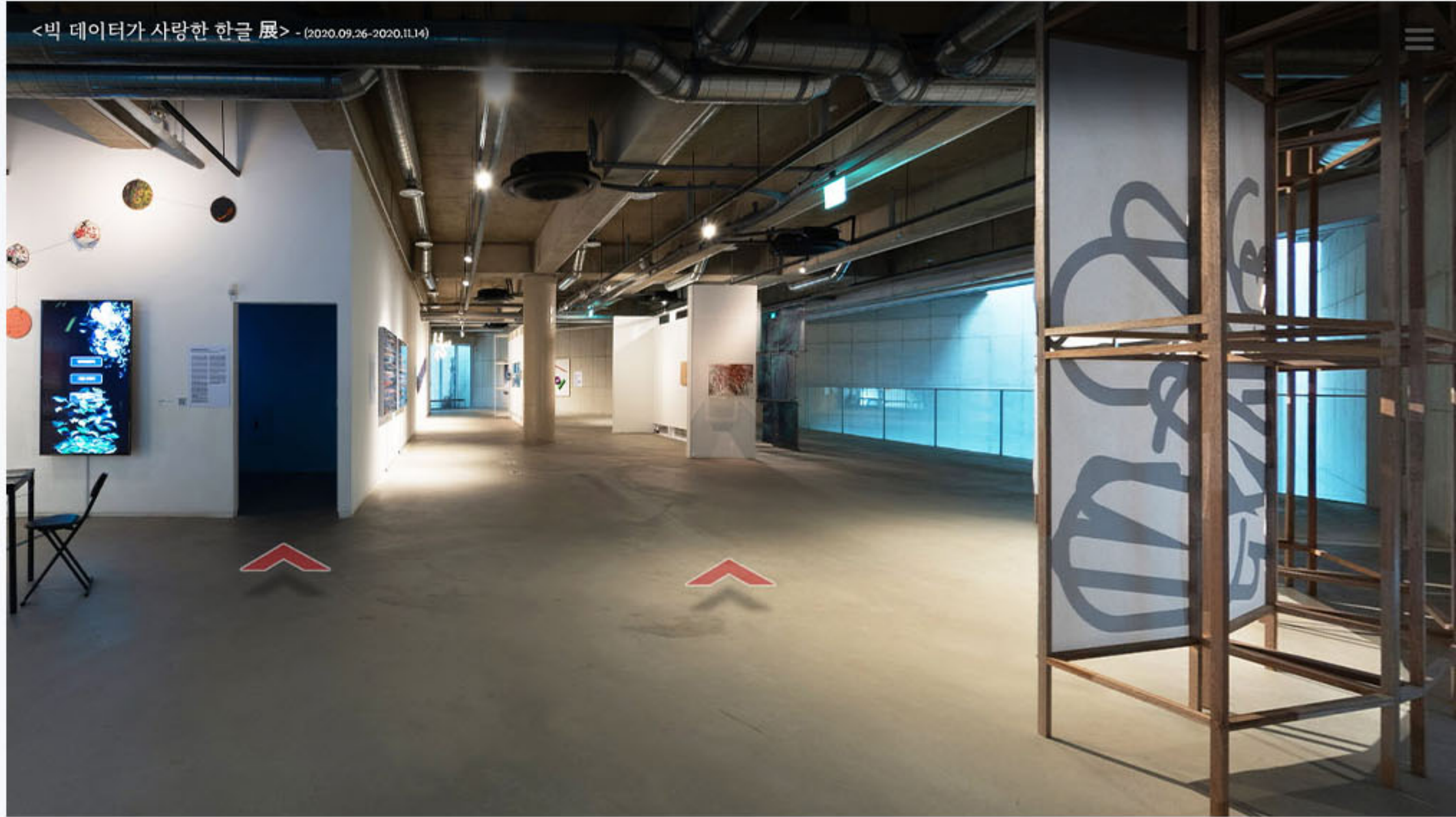
강운, 김범수, 김성복, 김승영, 남경민, 베른트 할프헤르(Bernd Halbher), 성동훈, 손봉재, 양대원, 유근택, 유현미, Mr. Serendipitous(윤진섭), 이
| 회화, 조각, 영상, 드로잉, 설치, 사진 / 총 78점

"아이디어가 없다고 생각했었는데, 어느 순간 아이디어가

전시는
넓게 보세요.



<빅 데이터가 사랑한 한글 展> - (2020.09.26-2020.11.14)



3층 전시실

전시공간 1	전시공간 2
하늘	강성의나무
오색사이 움	나무2
전시공간 8	빛이 된 글자들
하늘 8	얼굴 1
별 없는 밤. 해...	나 (Myself) I
	낮잠자는 아이