

Construção de Páginas para Internet II

Aula 9

Estilos de Design

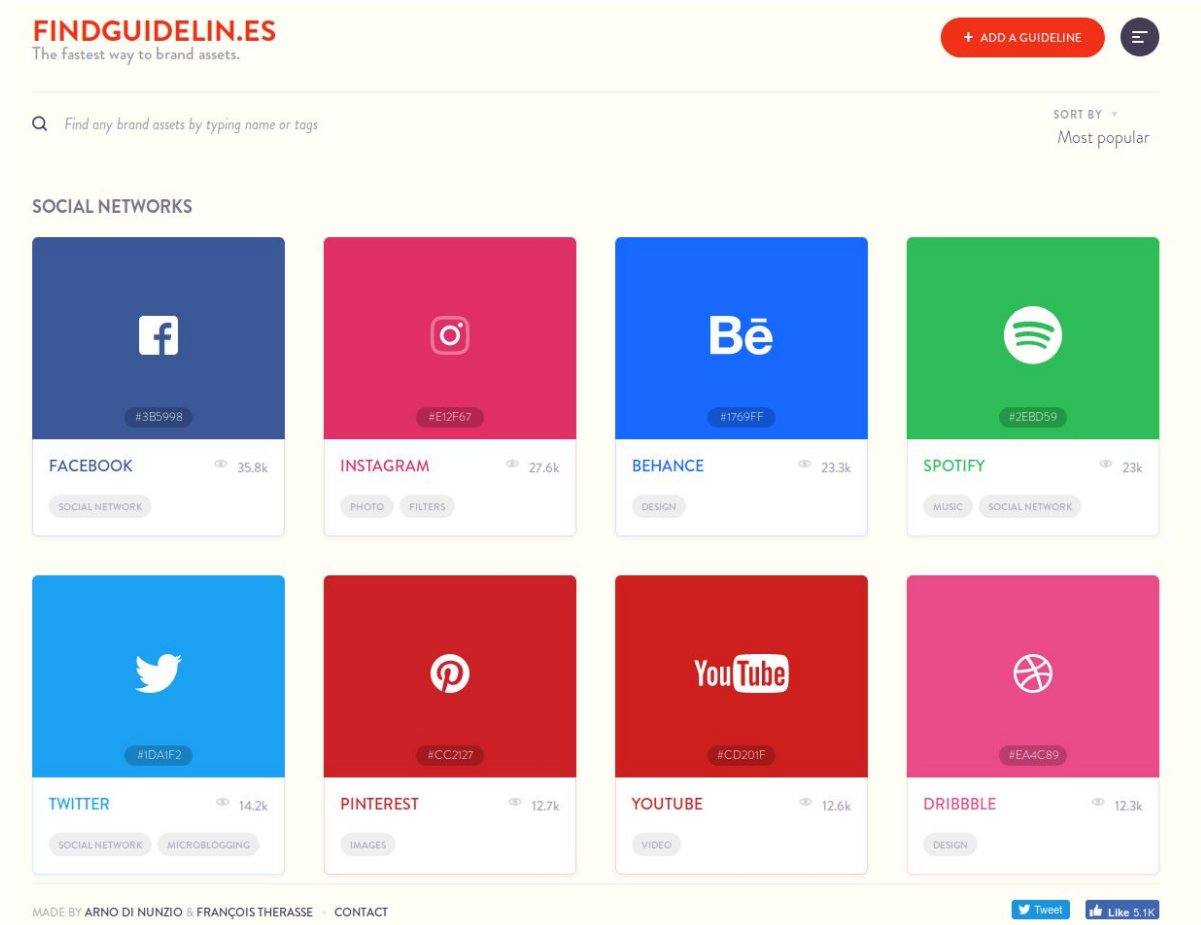
Profa. Jaine Mombach
jaine.mombach@ifb.edu.br

Agenda

- Dicas de ferramenta
- Estilos de Design
 - Skeuomorfismo
 - Flat Design
 - Metro Design
 - Material Design

DICA

FINDGUIDELIN várias sugestões de guia de estilo



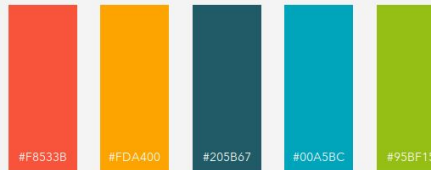
DICA

STYLE GUIDE

geração
automática da
guia de estilo
pelo css

Aa

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890

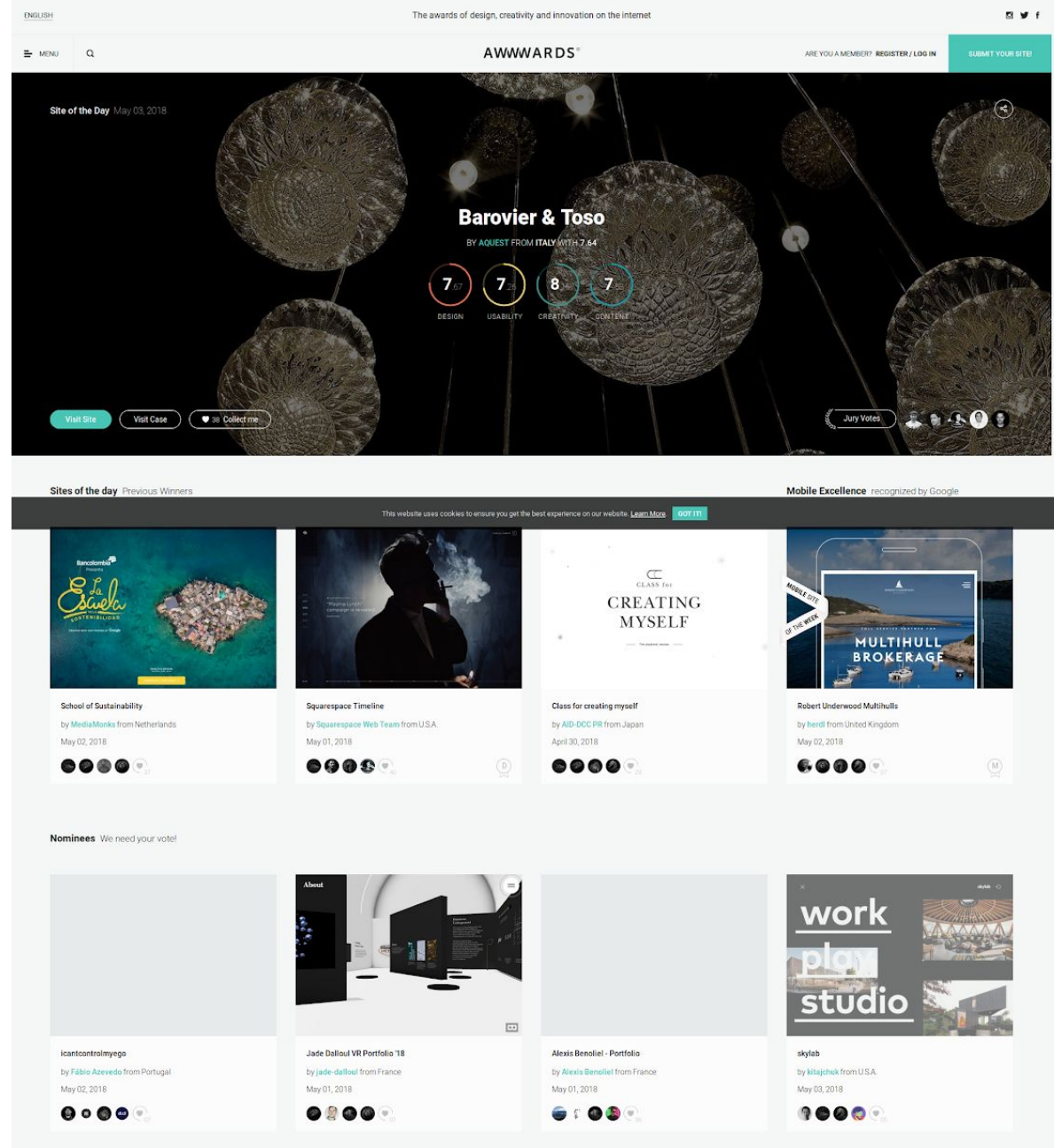


```
49 $color-yellow: #fa9550;  
50 $color-yellow-110: #da883f;  
51 $color-sky-810: #538292;  
52 $color-sky: #20b1c2;  
53 //-- typo:start --//  
54 $font-playfair: 'Playfair', serif;  
55 $font-chaparral: 'Chaparral W01', sans-serif;  
56 //-- typo:end --//  
57 $src-icon-down: images/icon-down.svg;  
58 $weight-black: 900;  
59 $weight-heavy: 800;  
60 $weight-bold: 700;
```

```
62 ($gather: 2);  
63 $font-size: 200px;  
64 //-- color:start --//  
65 $color-red: #f8533b;  
66 $color-yellow: #fda400;  
67 $color-blue: #205b67;  
68 $color-blue-120: #00a5bc;  
69 $color-green: #95bf15;  
70 //-- color:end --//  
71 $body-font: font-chaparral;  
72 $heading-font: font-playfair;  
73 $src-icon-down: images/icon-down.svg;
```

DICA

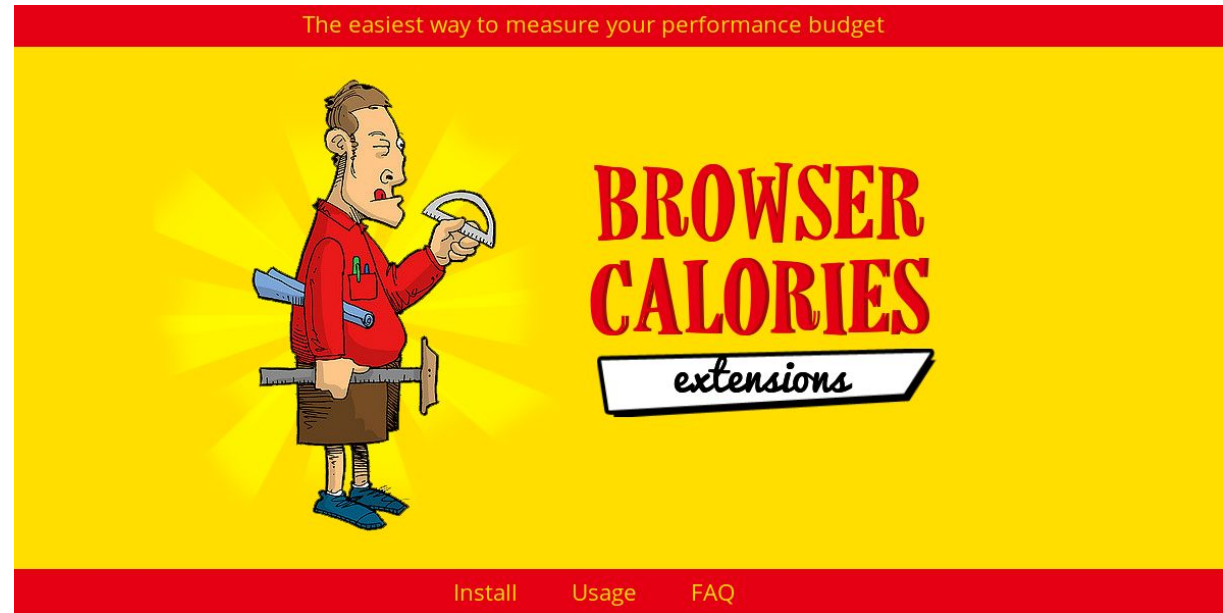
O AWWWWARDS
elega o “site do
dia” e é permitido
ver várias ideias
de sites bons
(considerado
pelos júris)



DICA

BROWSER CALORIES

extensão de navegador que avalia sites quanto ao “peso” para carregar



The web is getting fatter. If you take a look at the top 1 million sites, you will see that median page weight is now bigger than SimCity 2000. Can you believe that?

Page weight is a super important metric and affects conversion, retention, and SEO. Actually, it not only costs user engagement — it costs money.

That's why Browser Calories exists. We will help you set a performance budget and measure if a page is exceeding these numbers or not.

DICA

O COMPRESSOR.IO promete reduzir imagens sem perder a qualidade

The screenshot displays the Compressor.io website interface. On the left, a dark sidebar contains the logo, a description of the tool, supported file formats (JPEG, PNG, GIF, SVG), compression types (Lossless or Lossy), and a 'High compression' claim. The main area features a large image of a green iguana on a log. Below the image, a comparison shows the 'ORIGINAL' file size of 700 KB and the 'After' compressed size of 250 KB, resulting in a 64% file size compression. A 'TRY IT !' button is positioned below the comparison. The bottom of the sidebar includes social media links and a footer note.

COMPRESSOR.io

Compress and optimize your images
Up to 90% file size reduction

Compressor.io is a powerful online tool for reducing drastically the size of your images and photos whilst maintaining a high quality with almost no difference before and after compression.

4 file formats supported
JPEG - PNG - GIF - SVG

2 types of compression
Lossless or Lossy

High compression
save hundreds of Kb

Share & Like
Twitter Facebook Google+

About - made by [stophane.lv](#)

ORIGINAL

Before 700 KB

After 250 KB

64% file size compression

TRY IT !

DICA

pix2code: com deep learning, transformam desenhos em código

pix2code: Generating Code from a Graphical User Interface Screenshot

Author: Tony Beltramelli


<https://uizard.io>



Estilos de Design



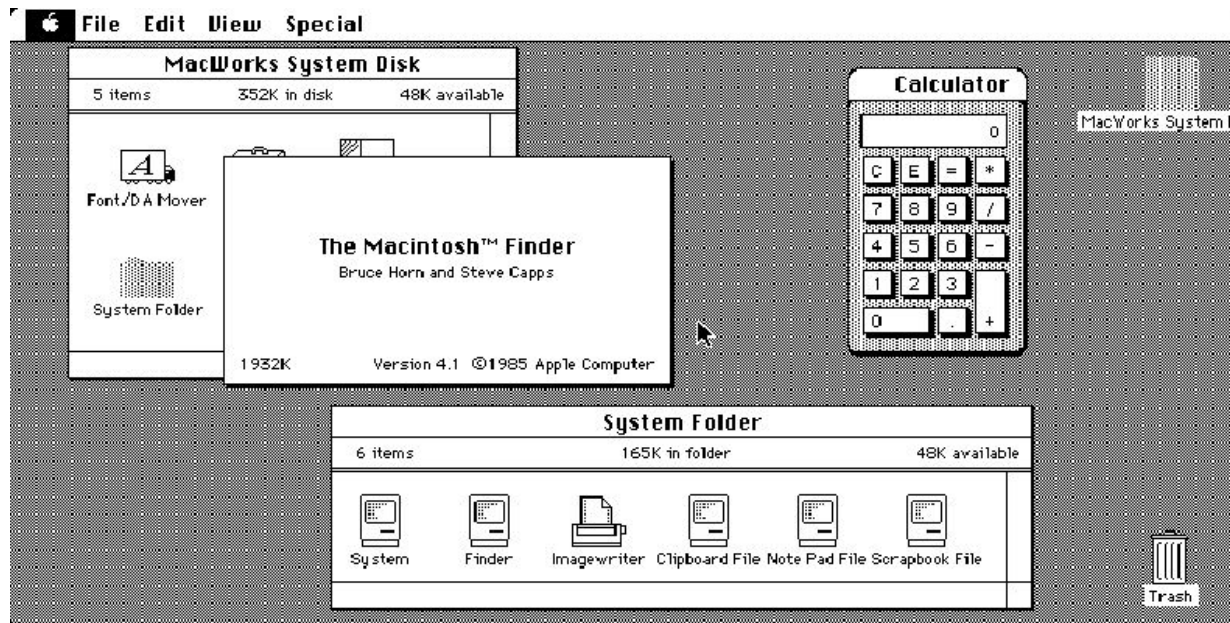
Estilos de Design

Existem alguns estilos principais quando tratamos de interface gráfica (UI Design)

- Skeumorfismo
- Flat Design
- Metro Design
- Material Design

Skeuomorfismo

Trata-se de um estilo que faz referência aos objetos reais no meio digital/gráfico. Utiliza-se muito de artifícios como texturas, sombras, gradientes, proporções, entre outros.



Skeumorfismo



Skeumorfismo

Prós:

- Reconhecimento imediato e facilitado por parte do usuário, pois faz referência a algo conhecido
- Maior apelo visual
- Chama a atenção graças a quantidade de detalhes e o realismo

Contra:

- Excesso de detalhes pode fazer com que o usuário se distraia
- Não é responsivo (maioria)
- Não tem relação com a objetividade e a facilidade de uso

Flat Design

Dicas retiradas de Academia Uol Host

<https://uolhost.uol.com.br/academia/noticias/tecnologia/2016/09/05/o-que-e-flat-design-e-como-aplica-lo-em-seu-site.html#rmcl>

Flat Design

Trata-se de um estilo PLANO. Minimalista, utiliza cores e formas chapadas, com poucos (ou quase sem) efeitos de volume, sombras e texturas.

Não à profundidade! a princípio, esqueça completamente as noções de profundidade.. Imagens em 3D não têm vez no Flat Design



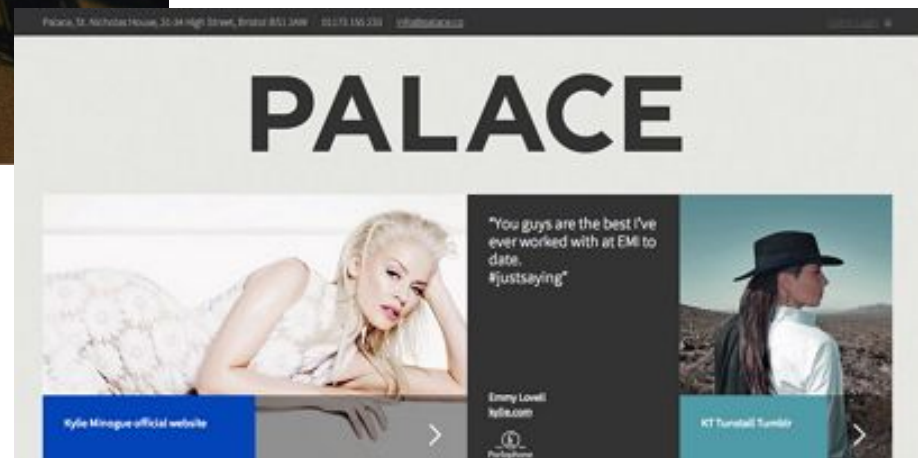
Flat Design

Simples e Bonito! removendo todos os elementos que dão profundidade, como sombras, bordas chanfradas e gradientes, as imagens e os ícones ganham formatos simples – e até bonitos. Normalmente, utilizam-se formas geográficas básicas, como círculos, quadrados e retângulos (botões e ícones).



Flat Design

Fontes Limpas! a tipografia é um detalhe que recebe muita atenção no Flat Design. Com mais espaços, o texto ganha legibilidade. Para dar mais facilidade à leitura, use frases curtas e prefira as fontes sans serif, ou seja, aquelas que não possuem marcas de decoração.



Flat Design

Cores Vibrantes! a paleta de cores do Flat Design traz cores brilhantes e que se contrastam entre si. Os tons tendem a ser vibrante, sem matizes e tonalidades. Cores primárias e secundárias são populares. Há dominância de cores claras e retrô (tais como salmão, violeta, verde e azul).

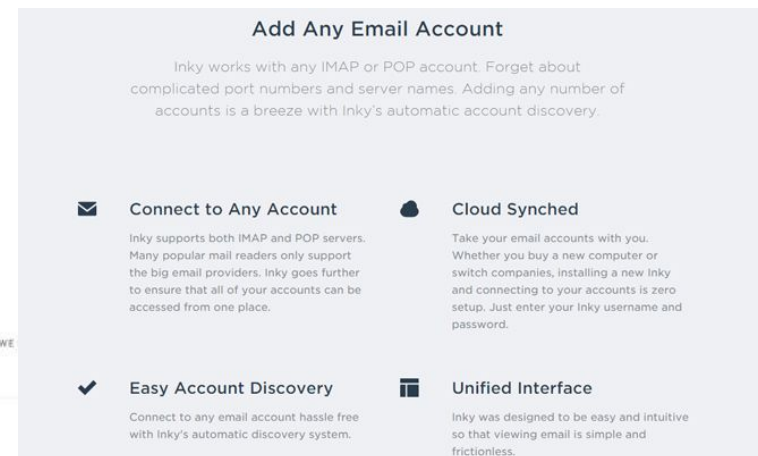
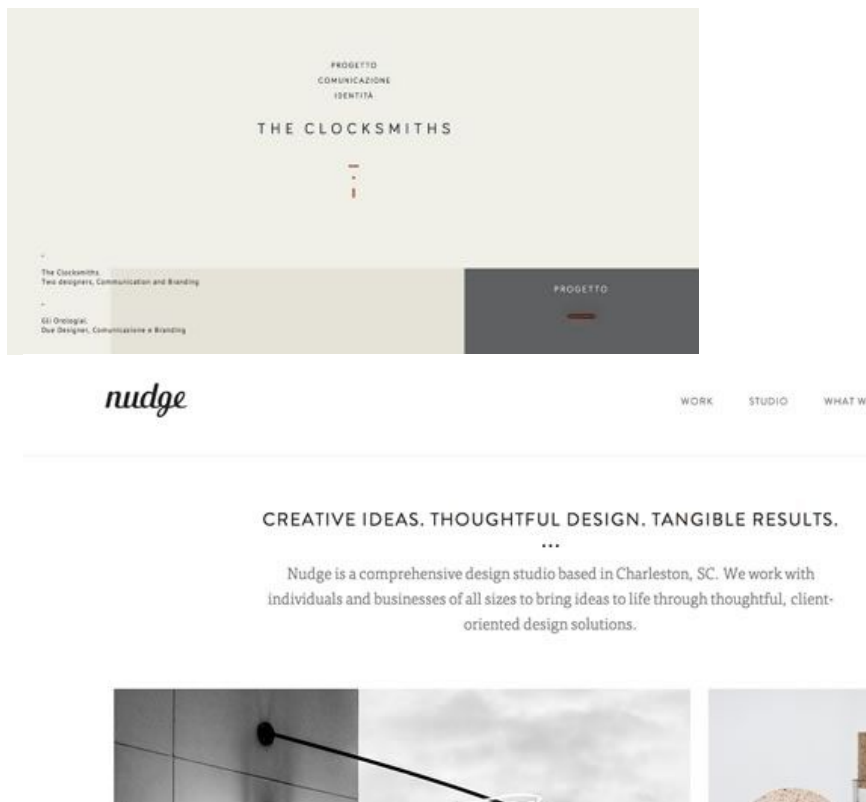


Flat Design Colors

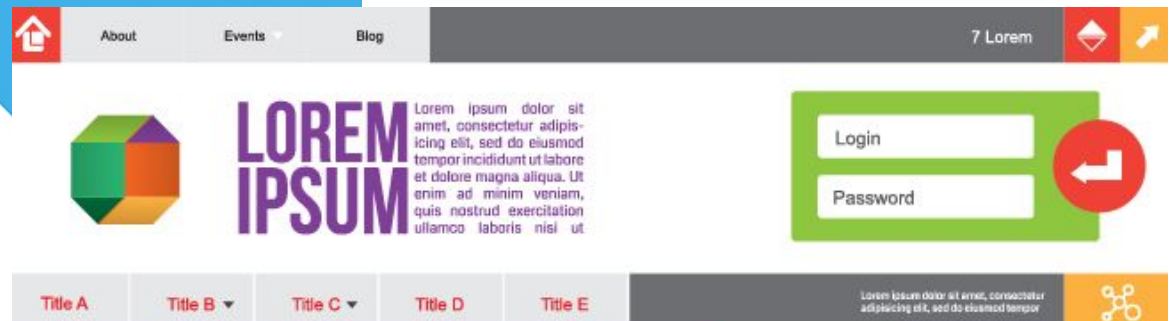
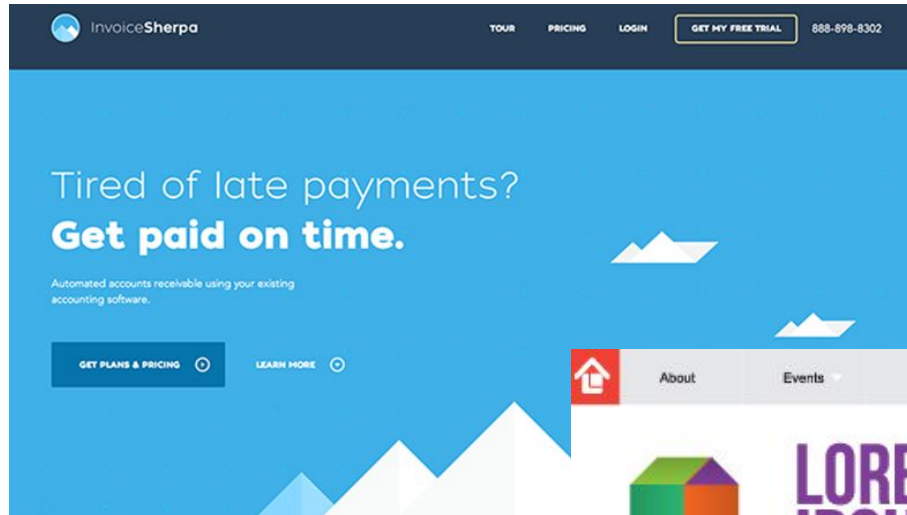


Flat Design

Menos é mais! retirar todos os elementos desnecessários. Cores e textos são mais do que suficientes para passar suas mensagens. Inspirado nas revistas impressas, esse princípio valoriza os espaços em branco, dando um pouco de respiro aos textos.



Flat Design



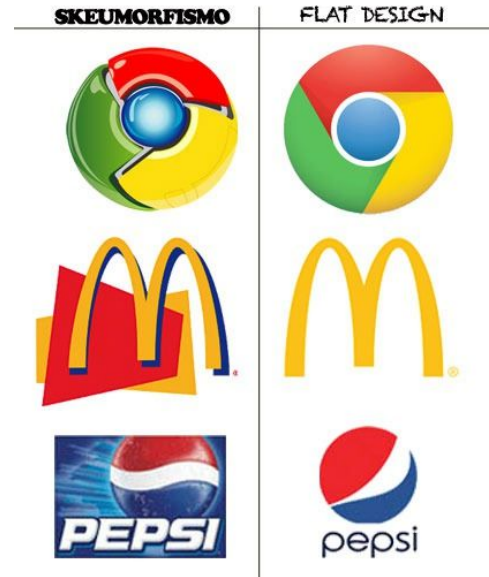
Skeuomorfismo x Flat Design



Skeuomorphism



Flat Design



Skeumorfismo x Flat Design



Skeumorfismo x Flat Design



Flat Design

Prós:

- Objetividade
- Responsividade
- Não possui elementos que compliquem a informação
- Mais leve de carregar

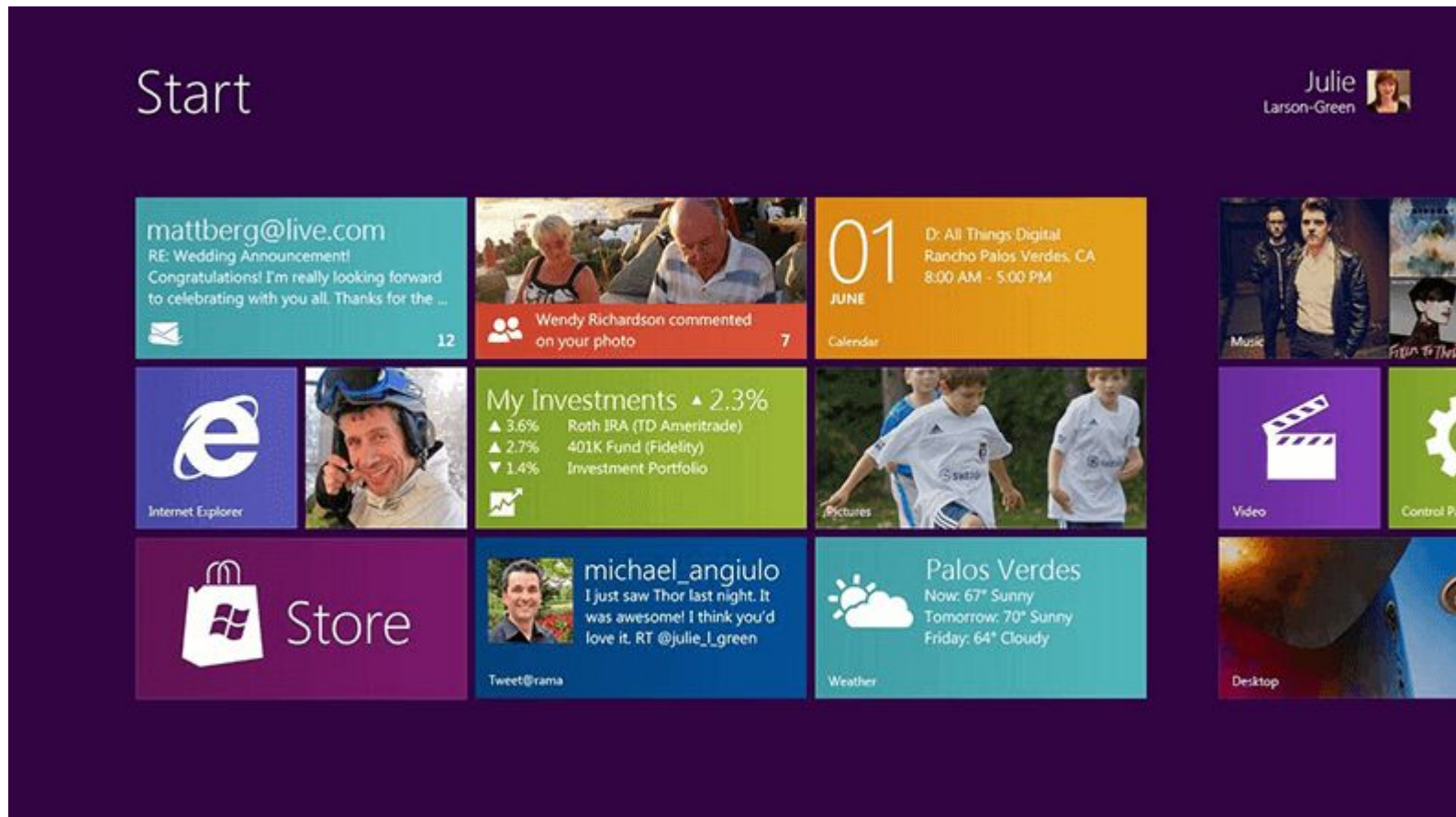
Contra:

- Pode ocasionar problemas de falta de identidade
- O excesso de simplicidade pode diluir os diferenciais da marca

Metro Design

Pensado como uma versão melhorada do Flat Design, a **Microsoft** priorizou o conteúdo das informações, deixando as tipografias maiores, com conceito de live (que são esses módulos com fotos ou informações que se atualizam a todo momento), pra dar a percepção de um “organismo vivo” na interface.

Metro Design



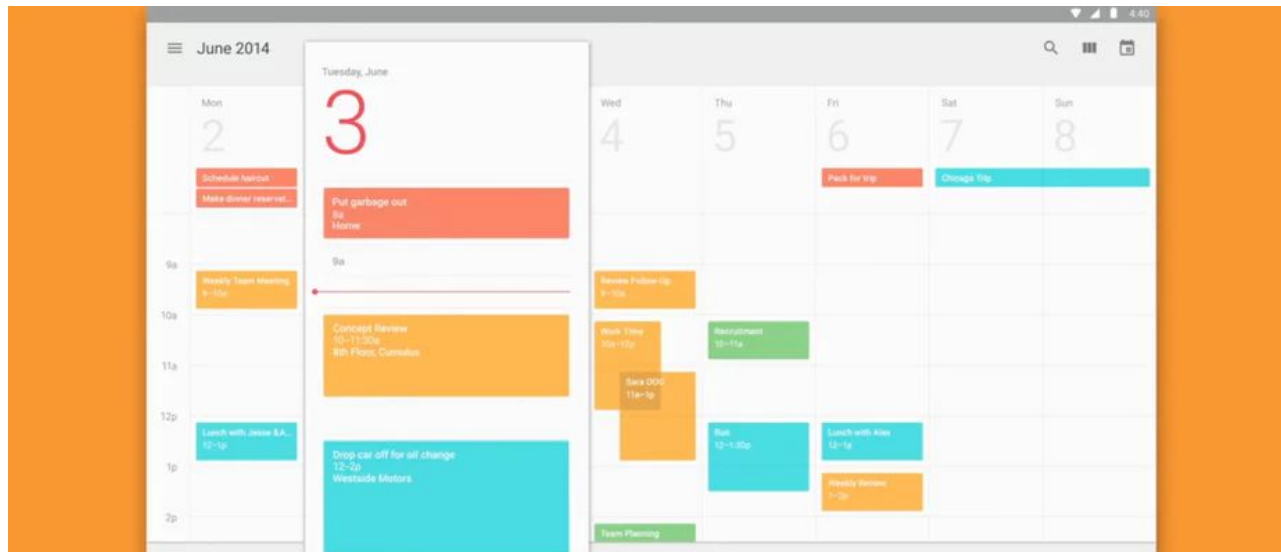
Material Design

É o estilo criado pelo Google que utiliza as características do Flat Design, porém adiciona outros artifícios como efeitos 3D. Ele utiliza a física e um pouco de Skeuomorfismo para comunicar e criar o visual.

ACESSE: <https://material.io/guidelines/>

A ideia da Google foi integrar para nós usuários, o mundo real com o virtual, ou seja, eles queriam que os elementos tivessem uma pitada, por assim dizer, do mundo real, material.

Material Design



MATERIAL DESIGN

Material Design

- Introduction
- Environment
- Material properties
- Elevation & shadows
- What's new

Motion

Style

Layout

Components

Patterns

Growth & communications

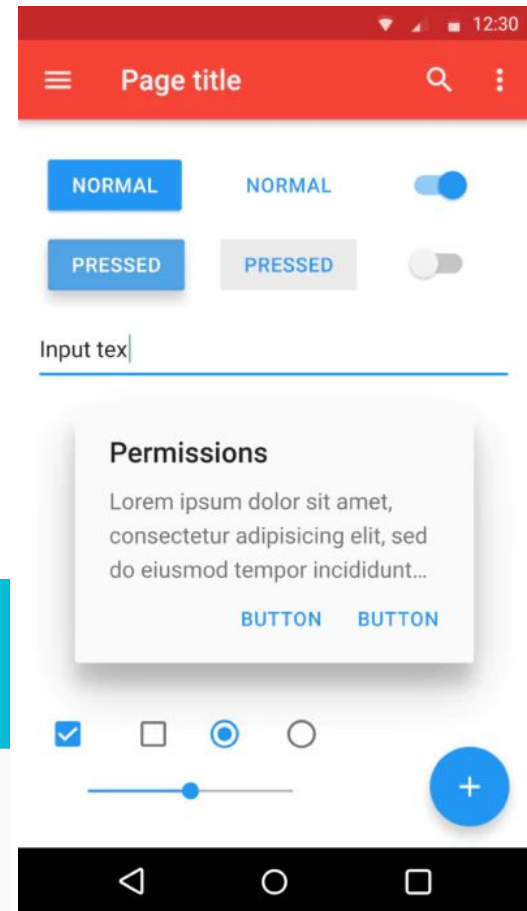
Usability

Platforms

Resources

Material Design

Introduction



Bate-papo

**Qual o melhor
estilo?**

Referências

CHIEF OF DESIGN. Tipografia. Disponível em <<https://www.chiefofdesign.com.br/tipografia/>>. Acesso em 25 de abril de 2018.

UDEMY. Design de Interface. Disponível em <<https://www.udemy.com/design-de-interface>>. Acesso em 21 de março de 2018.

DAMASCENO, Jamilton. Grid. Acesso em 14 de março de 2018.