#### Les jetés de l'encre Les jetés de l'encre



Accrocne	1
Accrocne	2
Bologne	3
Changement climatique	4
Court	5
Court Elle était con	6
Embrasse-moi	7
Embrasse-moi	8
Jean le libertin	9
La Caulaincourt	10
La femme du boulanger	11
La fellille du Doulailgei	12
La fille du barLa marche des peineux	13
La marche des peineux	
Fa wiiouda ' · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	14
La Milonga La reine de la plage	15
la runture	16
La saphique La tournée des ringards	17
La tournée des ringards	18
La vie madame	19
Lancelot	20
Le casse	21
Le chemin des dames	22
Le grenier de mon coeur	23
Le guitariste	24
Le petit bar	25
Le sel	26
Le signe du destin	27
Les aurores boréales	28
Les filles de Mar del Plata	29
Les filles de Mai del Plata	30
Les joies du vélo	31
Les tempes grises	
Lettre à mon père	32
On se dit tu i	33
On sème	34
Pablo	35
Papa pique	36
Pimprenelle	37
Tango à Jehro	38
Toulouse	39
Ulvsse	40
Une histoire assez ancienne	41
Un jour	42

#### Accroche

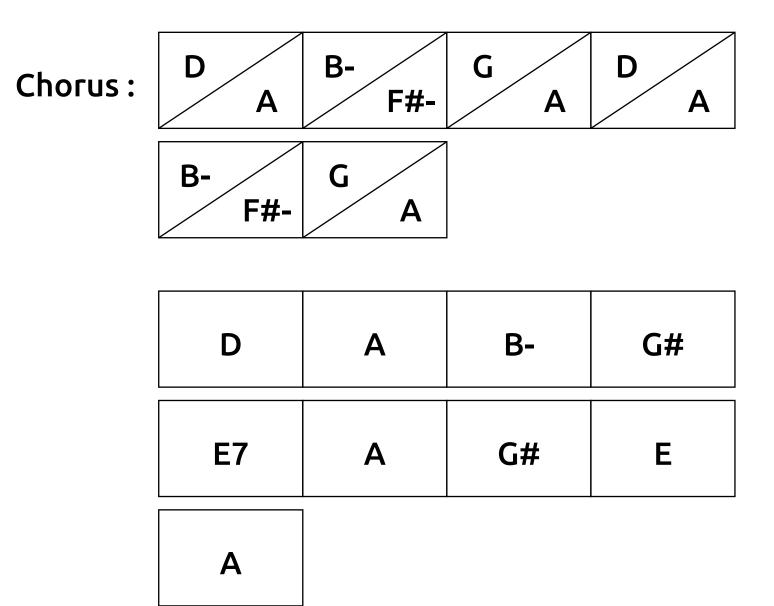
Time: 4/4 Tempo: 120

D	%	A7	D
D	%	A7	D

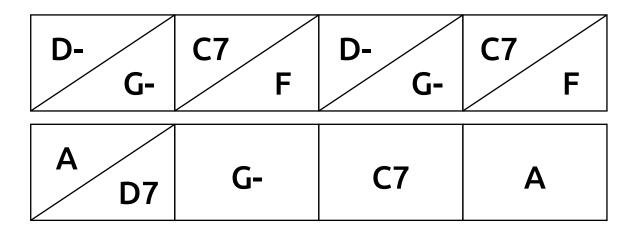
Refrain:

G	D	A7	D
G	D	<b>A7</b>	D

### À tire d'elles



# Bologne

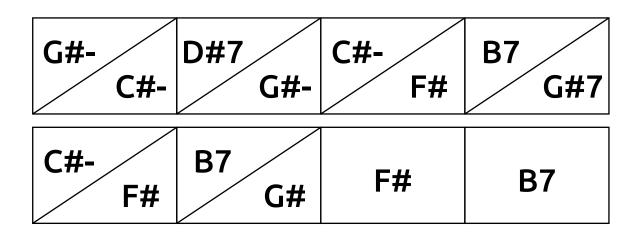


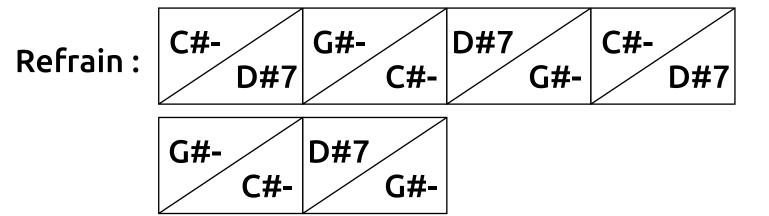
# Changement climatique Time: 4/4 Tempo: 120

Tempo : 120

G#	C-	G#	C-
<b>A#</b>	D-	F-	C-
G	C-	Bb	Α

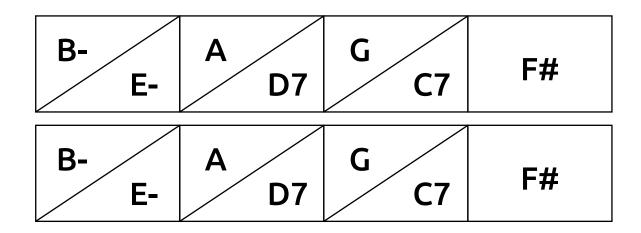
#### Court



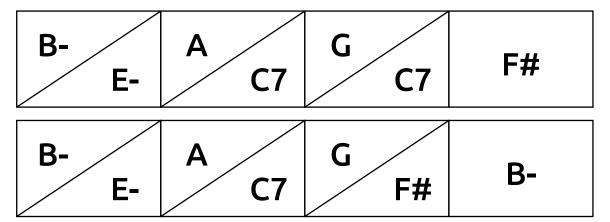


### Elle était con

Time: 4/4 Tempo: 120



Refrain:



#### Embrasse-moi

F-	С	F-	<b>C7</b>
DbM7	<b>C</b> 7	F°	E°
D°	С	F-	Bb
С			

#### Je chante pour mes copains

Chorus:	D- C7	F7 A#7	C A7	A7
	D- C7	F7 A#7	A7	D-

D7	G-	F	%
A7	D-	D7	G-
F	%	A7	D-

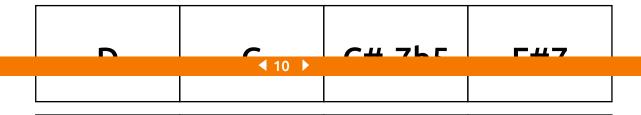
# Jean le libertin

Tempo : 120 Time : 4/4

D-	G-	E-7b5	A7b9
A7	D-11	%	A-11
B-11	E7b9	<b>E7</b>	D-
D-11	%	A-11	B-11
E7b9	E7		
G	%	G-	%

Chorus:

G	%	G-	%



#### La Caulaincourt

Α	D-	Α	D-
%	D7	G-	<b>C</b> 7
Α	%	D-	С
%	<b>A#</b>	%	С
<b>A#</b>	Α	D-	%

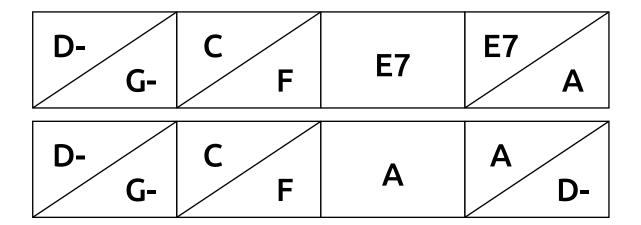
# La femme du boulanger

G-9/13	%	F	F-9/13
%	G-	%	A7
%			

### La fille du bar

G	В7	%	<b>C7</b>
%	G	F#	В7
%	G	%	F#
%	G	%	F#

# La marche des peineux



# La Milonga

D-	%	E°7	%
A7	%	D-6	%
G-6	%	E°7	%
A#7	A7	D-	%

# La reine de la plage

Α-	%	E7	%
A-	%	E7	%
F	%	E7	%
F	%	E7	%

# La rupture

Time: 4/4 Tempo: 120

G-	D7	G-	%
G-	D7	G-	%
A#	%	D7	%
G-	%		

Refrain:

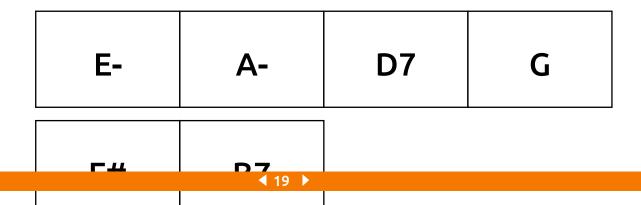
<b>A</b> #	D7	<b>A</b> #	D7
%	%	<b>A7</b>	%
D7			

# La saphique

D-	%	%	%
<b>E9</b>	%	%	%
A7	%	%	%
D-	%	%	%
<b>E9</b>	%	%	%
A7	%	%	%
D-	%	%	%

### La tournée des ringards

Chorus:	E-	A-	E-	C#7°
	B7°	A#7°	E	<b>E7</b>
	Α-	E-	A-	E-
	C#7°	B7°	A#7°	E



### La vie madame

Time: 4/4 Tempo: 120

		<u> </u>	<b>T</b>
G#	%	%	%
<b>C7</b>	%	%	%
D#	%	%	%
G#	%	%	%
<b>C7</b>	%	%	%
D#	%	%	%
В7	%	%	%
G	%	%	%
	<b>4</b> 20 ▶		

**C7** 

%

%

%

### Lancelot

F-	C-	G	C- C
F-	C-	G	<b>A</b> #
D#	G- C-	G C-	<b>A</b> #
D#	G- C-	G C-	

### Le casse

Time : 4/4 Tempo : 120

A-6	B-6	E7	A-6
G#-6	A-6	B-6	E7
A-6	G#-6	C-6	B-6
A-6	A-6	G#-6	A-6
B-6	<b>E7</b>	A-6	G#-6
A-6	B-6	<b>E7</b>	A-6
G#-6			

Chorus: A-6 G#-6 A-6 G#-6

#### Le chemin des dames

C#-	%	%	%
G#7	%	%	%
F#-	%	%	%
G#7	%	%	%
F#-	%	%	%
G#7	%	%	C#-

Refrain:	C#-	%	%	%	
		<b>4</b> 23 ▶			

#### Le grenier de mon coeur

Time: 4/4 Tempo: 120

D-	%	%	%
A7	%	%	%
%	%	%	%
D-	%	D7	%
%	%	%	%
G-	%	%	%
D-	%	%	%
A7	%	%	%
	<b>4</b> 24 ▶		

%

D-

**E9** 

%

# Le guitariste

D-	%	G-	<b>C</b> 7
%	F	%	Α
%	D7	%	G-
%	<b>C</b> 7	%	Α
%			

# Le petit bar

F#	%	%	%
%	%	B-	%
Α	%	%	%
%	%	D	%
F#	%	%	%
%	%	B-	%
Α	%	%	%
%	%	D	%

### Le sel

Α	%	D-	%
%	%	Α	%
%	%	<b>A7</b>	%
%	%	G-	%
%	%	Α	%
%	%	D-	%
D7	%	G-	%
Α	%	D-	%

# Le signe du destin

D-	%	F	%
С7	%	Α	%
D-	%	F	%
<b>C</b> 7	%	Α	%
<b>C</b> 7	%	F	%
<b>A#</b>	%	Α	%
<b>C</b> 7	%	F	%
<b>A#</b>	%	Α	%

#### Les aurores boréales

A-	%	E-	%
F	%	G	%
<b>C</b> 7	%	В7	%
E-	%	<b>A7</b>	%
G	%	F#	%
В7	%		

#### Les filles de Mar del Plata

E-	%	В	%
%	%	E-	%
E7	%	A-	%
%	%	E-	%
%	%	С	%
В	%	E-	%
%	%		

Refrain:	A-	%	D7	%
		<b>4 20</b>		

# Les joies du vélo

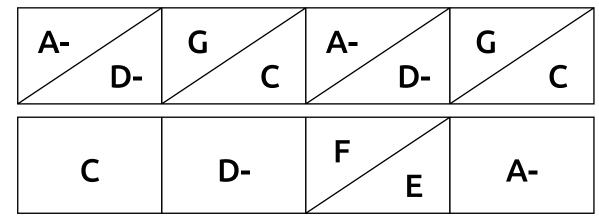
G	%	%	%
%	%	Α	%
%	%	%	%
G	%	%	%
%	%	%	%
%	%	Α	%
%	%	%	%
D9	%	%	%

### Les tempes grises

Time: 4/4 Tempo: 120

F	Α-	G	С
F	A-	G	С
С	D-	G	С
С	D-	F E	Α-

Refrain:



# Lettre à mon père

<b>C7</b>	F	Bb7	D#7
G#	C#7	G	<b>C</b> 7
%	F	Bb7	D#7
G#	C#7	G	<b>C</b> 7

### On se dit tu

Time : 4/4 Tempo : 120

		Γ	<u>r</u>
Db-	%	%	%
%	%	%	%
%	%	F#-	%
%	%	<b>E9</b>	%
%	%	%	%
%	%	%	%
G#7	%	%	%
Db-	%	%	%
	<b>∢</b> 34 ▶		
	7-7-7		

%

%

%

%

### On sème

Time: 4/4 Tempo: 120

D	%	%	%
Db	%	%	%
D	%	%	%
Db	%	%	%
B-	%	%	%
F#-	%	%	%
Db9	%	%	%
F#	%	%	%
	<b>∢</b> 35 ▶		

%

%

B-

%

### Pablo

Time : 4/4 Tempo : 120

G-	D7	<b>E7</b>	Α-		
F#	B-	<b>E7</b>	G		
G-	D7	<b>E7</b>	Α-		
F#	B-	<b>E7</b>	G		
F#	B-	F#7	B-		
F#7	G-7	F#7	B-		
F#7	B-	F#7	B-		
F#7	<b>G-7</b>	F#7	В-		
<b>■</b> 36 <b>■</b>					

**E7** 

B-

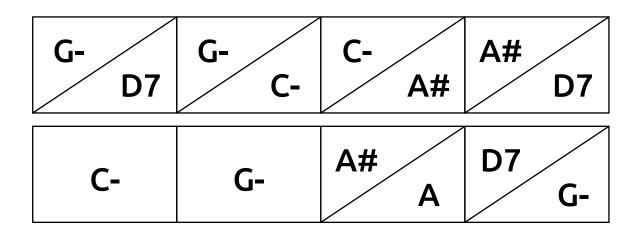
F#7

# Papa pique

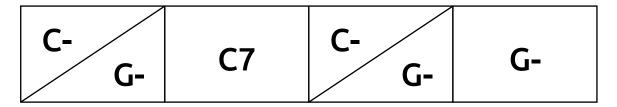
D	%	%	%
<b>E9</b>	%	%	%
A7	%	%	%
D	%	%	%
D	%	%	%
<b>E</b> 9	%	%	%
A7	%	%	%
D	%	%	%

# Pimprenelle

Time: 4/4 Tempo: 120



Chorus:



# Tango à Jehro

E-	%	%	%
G	%	%	%
В	%	%	%
E-	%	%	%
G	%	%	%
В	%	%	%
E-	%	%	%

#### Toulouse

G	F#	E°7	В7
A7	E-6	F#°7	E-
%	F#	%	B-
%	E°7	C7°	F#
%	%	%	%

# Ulysse

Time : 4/4 Tempo : 120

D-	%	%	Α7
%	%	%	%
%	D-	%	%
%	%	%	A7
%	%	%	%
%	D-	%	%
%	%	%	F
<b>C7</b>	%	%	%
	◀ 41 ▶		
%	%	D-	%

#### Une histoire assez ancienne

F-	%	Bb-	%
<b>C7</b>	%	F-	%
%	%	Bb-	%
<b>C</b> 7	%	F-	%
F#	%	<b>C</b> 7	%
G#	%	<b>C</b> 7	%
F-	%	Bb-	%
С9	%	F-	%

# Un jour

D-	%	G-	<b>C</b> 7
%	F	D-	%
G-	<b>C7</b>	%	A7
D-	%	G-	<b>C</b> 7
%	F	D-	%
G-	<b>C7</b>	%	A7

Refrain:	D-	G-	С7	F	
<b>√</b> 43					