



## Alicia Ross Jessica P. Gonçalves

**RECOMMANDATIONS ERGONOMIQUES** 

# S M I T H

Travail présenté à Elie-Anne Lachance

Ergonomie de l'interface PMI - Cégep Limoilou 26 février 2024







Dans le cadre du cours d'ergonomie, notre équipe s'est engagée dans une démarche exhaustive visant à conduire un audit approfondi du site web de La Maison Smith. L'objectif premier était d'identifier les diverses problématiques inhérentes à l'ergonomie du site, afin d'élaborer des recommandations spécifiques visant à optimiser son fonctionnement et son utilité pour les utilisateurs. Ces recommandations, présentées de manière détaillée dans ce document, ont été méticuleusement classées en dix points fondamentaux. Chaque recommandation vise à améliorer des aspects clés tels que la structure, la navigation, la compréhension des contenus, l'utilité des fonctionnalités, ainsi que l'ergonomie générale du site web. Ces recommandations représentent une approche stratégique pour adresser les défis identifiés et optimiser la performance globale du site web de La Maison Smith.



## Barre de cookies

#### Problème

Le bouton 'J'accepte' de la barre de cookies est masqué par le bouton d'assistance, rendant impossible l'acceptation des cookies. De plus, cette barre occulte certaines informations du pied de page, empêchant ainsi la visualisation complète de certains éléments. Ce problème est d'autant plus problématique qu'il n'existe aucune option pour supprimer cette barre, ce qui peut frustrer les utilisateurs.



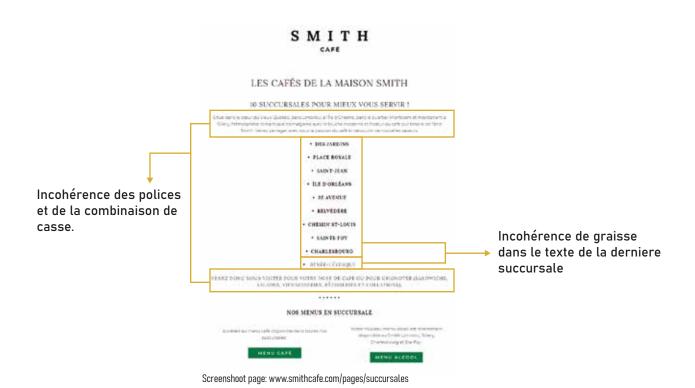
#### Solution

Si nous envisageons une amélioration, la barre de cookies pourrait être réduite en taille afin d'éviter de masquer des éléments du pied de page. De plus, le bouton 'J'accepte' pourrait être déplacé vers une position où il serait facilement accessible et ne serait pas caché par le bouton d'assistance.

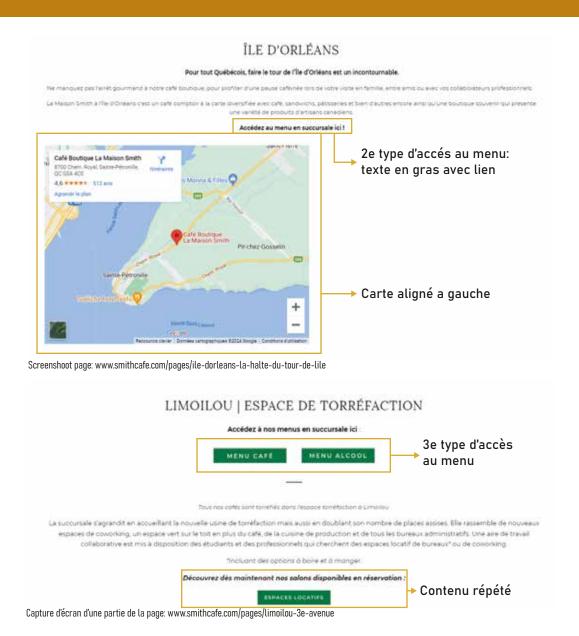
## Page de succursales

#### Problème

Nous avons constaté une incohérence généralisée concernant les choix de police sur la page des succursales ainsi que sur chaque page de la navigation par liste. Il est fréquent de trouver le même type de paragraphe présenté dans différentes polices, parfois avec une combinaison de casse incohérente. Un problème majeur se manifeste à travers des variations de police dans les liens : certaines tailles diffèrent, certains sont soulignés ou en gras, et pour certains, ils sont présentés sous forme de bouton. De plus, sur certaines pages de succursales, le lien vers le menu est tout simplement absent. Nous avons également remarqué des différences dans l'alignement des cartes sur les différentes pages : certaines ne sont pas centrées, tandis que d'autres le sont. Cette incohérence nuit à l'aspect global du site et peut perturber l'expérience utilisateur.







## Solution

Nous devons évaluer sérieusement la nécessité de maintenir une page distincte pour chaque succursale. Bien qu'il soit intéressant d'avoir un bref descriptif pour chaque emplacement, le contenu actuel est trop répétitif. Une approche alternative serait de créer une seule page intitulée 'Nos succursales'. Cette page aurait pour objectif d'inviter les clients à découvrir les nouvelles succursales et les nouveautés apportées aux ambiances et au menu. Elle comporterait un lien clair, sous forme de bouton, pour accéder directement au menu (il n'est pas nécessaire de dédier une page distincte au menu alcoolique puisque ces boissons sont déjà incluses dans le menu principal). Pour rendre cette page attrayante, nous pourrions présenter les particularités de chaque succursale dans une grille de sections, comprenant un titre, un texte descriptif et les horaires d'ouverture, le cas échéant. Enfin, nous pourrions inclure une carte unique situant l'ensemble des succursales en bas de la page, offrant ainsi une vue d'ensemble pratique aux clients.

## Étoiles perdues et non cliquables

#### Problème

Sur chaque page de description de produit, en bas, vous trouverez des étoiles permettant de noter l'article. Cependant, ces étoiles se présentent sous deux rangées de cinq étoiles de tailles différentes qui ne sont pas interactives, et elles sont positionnées tout à gauche de l'écran. Ce problème entrave la possibilité pour les utilisateurs de laisser une évaluation en étoiles, car celles-ci ne sont ni cliquables ni fonctionnelles. De plus, leur emplacement rend leur repérage difficile pour les utilisateurs.



Capture d'écran pied de page d'une page produit: https://smithcafe.com/collections/coffrets-cadeaux/products/fouet-a-matcha

#### Solution

Optimiser l'interface en conservant uniquement une rangée d'étoiles et permettre aux utilisateurs de noter les produits est essentiel. Pour ce faire, il est nécessaire de rapprocher ces étoiles du produit afin de les rendre facilement accessibles et fonctionnelles.

## **Boutons différents**

#### Problème

La présence de divers types de boutons à travers le site web constitue un problème majeur en termes de cohérence et d'uniformité. Certains boutons affichent un effet de survol turquoise, d'autres n'en ont pas, tandis que certains sont de couleur verte foncée, noire, ou grossissent au survol, et ainsi de suite. Cette diversité manque de cohérence, en particulier sur la page d'accueil où plusieurs boutons voisinent, chacun présentant des caractéristiques différentes. Cette disparité peut créer une impression de désordre et peut même être agressive pour les yeux.



#### Solution

Optons pour un seul type de bouton et utilisons-le de manière cohérente dans des situations similaires. Lorsqu'il est nécessaire d'introduire des variations pour d'autres contextes, privilégions des variations de couleur tout en maintenant une uniformité sur l'ensemble du site web.

## Changement de langues sur la bande de promotion

#### Problème

La barre "sticky" offre une promotion sur certains produits, tandis que l'option de changement de langue est également située à cet endroit. Cette disposition est peu commune et donne l'impression que la barre est toujours présente, alors qu'elle devrait se limiter à afficher les promotions en cours. Cette configuration peut être source de confusion pour les utilisateurs cherchant à changer la langue, car cette option n'est pas habituellement associée à une bande de promotion.



Capture d'écran page d'accueil: https://smithcafe.com/

#### Solution

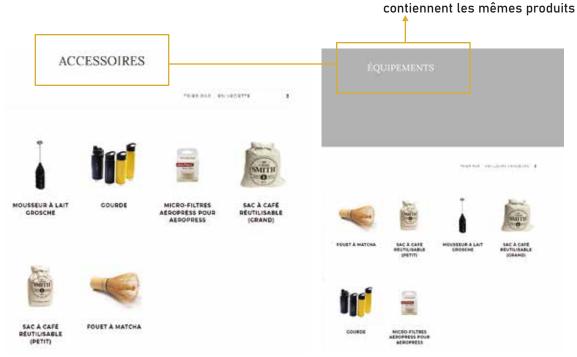
Déplacez l'option de changement de langue vers le coin supérieur, juste en dessous de la bande de promotion, à un emplacement plus commun pour le changement de langue, pour que les utilisateurs puissent facilement repérer où effectuer cette action

## 2 pages avec les mêmes produits

#### Problème

Nous avons remarqué l'existence de deux pages proposant les mêmes produits, mais avec des libellés différents. La page intitulée "Accessoires" dans le menu affiche une liste de produits tels que le mousseur à lait Grosche, des gourdes, des sacs à café, etc. En revanche, le lien "Équipements" dans la section "Tous nos produits" contient exactement le même contenu. Cette situation pose problème car elle génère des pages superflues sur le site web et crée de la confusion, les deux pages ayant des noms différents mais contenant les mêmes produits.

Pages appelées différement, mais qui



Capture d'écran page accessoires: https://smithcafe.com/collections/accessoires
Capture d'écran page équipements: https://smithcafe.com/collections/equipements?sort\_by=manual

#### Solution

Afin de résoudre cette redondance et d'éviter toute confusion pour les utilisateurs, nous pourrions envisager de fusionner ces deux pages en une seule, sous un libellé clair et unifié, tel que "Accessoires" ou "Équipements". Cette page regrouperait tous les produits de manière cohérente, offrant ainsi aux utilisateurs une expérience de navigation simplifiée et leur permettant de trouver facilement ce qu'ils recherchent sans avoir à passer d'une page similaire à une autre.

## Incohérence entre "Boutique en ligne" et "Tous nos produits"

#### Problème

La section "Tous nos produits" redirige vers une page où l'on peut sélectionner les produits à afficher par catégorie, mais tous les produits ne sont pas répertoriés sur une seule page. La page "Tous nos produits" génère un doublon de ce qui est déjà disponible sous l'onglet "Boutique en ligne". Cettte problématique oblige les clients a passer par une page supplémentaire sans réussir à voir tous les produits ensemble.



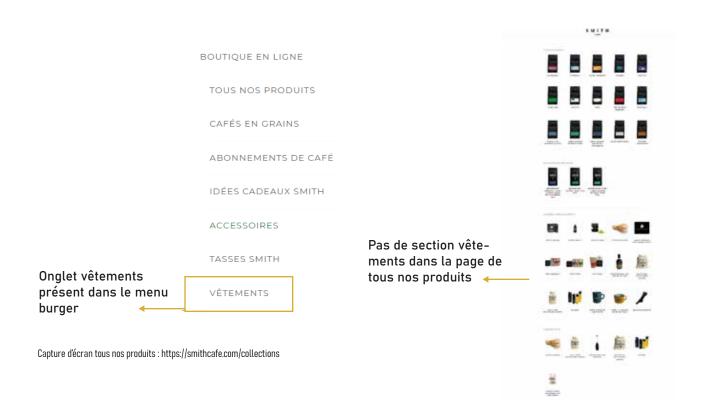
#### Solution

Pour résoudre efficacement ce problème, nous pourrions apporter les améliorations suivantes: renommer la section "Boutique en ligne" en "Nos produits" afin d'aligner le libellé avec le contenu de la page, offrant ainsi une meilleure correspondance aux attentes des utilisateurs. Restructurer la navigation pour une meilleure expérience utilisateur. Dans la section "Nos produits", limiter les options à quelques catégories pertinentes telles que le café en grains, les accessoires, les tasses et les vêtements. Transformer la section "Nos produits" en un lien cliquable plutôt qu'un simple menu déroulant. En cliquant sur ce lien, les utilisateurs seront redirigés vers une page regroupant tous les produits, avec la possibilité de filtrer les articles selon leurs préférences. Déplacer les options "Abonnements café" et "Idées cadeaux" vers le menu burger, en dehors de la section "Nos produits", pour une accessibilité plus intuitive et une navigation simplifiée.

## Absence de la catégorie "Vêtements" sur la page de "Tous nos produits"

#### Problème

Suite à la recommandation no. 07, nous avons constaté que la catégorie "Vêtements" est incluse dans le menu déroulant de l'onglet "Boutique en ligne", mais elle est absente de la page "Tous nos produits". Cette situation est problématique car les vêtements font partie des produits vendus par l'entreprise et devraient être représentés dans cette section. Actuellement, les utilisateurs qui souhaitent parcourir l'ensemble des produits ne peuvent pas accéder aux vêtements



#### Solution

Suite aux ajustements recommandés dans la solution 07, une approche efficace consisterait à garantir la cohérence de la navigation et de l'organisation des produits sur le site. Dans cette optique, nous pourrions intégrer la catégorie "Vêtements" à la page "Nos produits", regroupant ainsi tous les articles au même endroit pour une recherche plus aisée par les utilisateurs. Cette harmonisation permettra aux clients de bénéficier d'une expérience d'achat plus cohérente et intuitive, susceptible d'avoir un impact positif sur les ventes.

## Page sur les cours de formation au café

#### Problème

L'onglet de navigation "Nos cours de formation au café" redirige vers une page où les cours de formation ne sont pas clairement mis en évidence. Ils sont présentés comme s'ils étaient des produits ordinaires, risquant ainsi de se perdre parmi la multitude d'autres articles disponibles. Cette présentation rend l'expérience peu fonctionnelle pour les utilisateurs, car ces derniers pourraient avoir du mal à trouver les informations pertinentes sur les cours.



Capture d'écran: https://smithcafe.com/collections/cours-de-formation-au-cafe

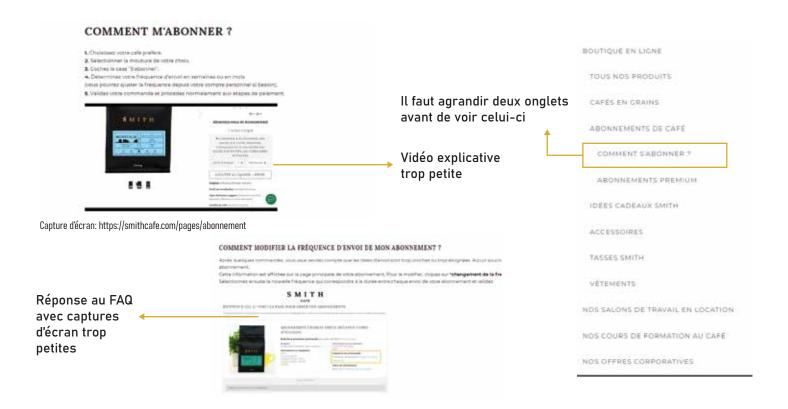
#### Solution

Il serait intéressant de créer une page dédiée spécifiquement aux trois cours de formation, où ces derniers seraient mis en évidence de manière claire et distinctive. Cette approche permettrait aux utilisateurs de trouver facilement les cours et d'en comprendre les caractéristiques principales, améliorant ainsi la fonctionnalité de l'expérience utilisateur.

## Onglet: Comment s'abonner?

#### Problème

La page expliquant comment s'inscrire aux abonnements de café premium est dissimulée dans le menu "Boutique en ligne", sous l'onglet "Abonnement premium". Son accès est difficile à repérer, car il ne s'agit pas d'une démarche aussi intuitive que l'ajout d'un produit au panier. De plus, la page consacrée aux abonnements présente une petite vidéo peu visible et des réponses aux questions fréquentes (FAQ) illustrées par de petites captures d'écran difficiles à lire et comportent beaucoup trop de texte.



## Solution

Pour remédier à ce problème, plusieurs solutions s'avèrent nécessaires. Tout d'abord, il est crucial de créer un onglet distinct pour les abonnements de café, avec un sous-onglet dédié à la procédure d'abonnement. Ensuite, il convient d'agrandir la taille de la vidéo explicative et de revoir la disposition du texte afin d'optimiser l'espace disponible, notamment en réduisant les espaces vides à droite. Une autre amélioration consisterait à transformer la section FAQ en un format de contenu déroulant, permettant ainsi de révéler les réponses au clic. Par ailleurs, il est essentiel d'améliorer la taille et la clarté des images associées aux réponses, en utilisant des captures d'écran plus grandes et plus nettes pour une meilleure compréhension visuelle







**AUDIT EXHAUSTIF** 





								Audit de co	ntenu				
		LÉGENDI	E		PAN	ATER							
	Lien brisé				PA	PA: Page d'accueil					Alicia Ross		
	Duplicata				NA	NA: Navigation				Jessica P. Gonçalves			
	Mauvais libellé				TER	TER: Terminale	C	MI	T II				
	Lien externe ou PDF						2	IVI I	1 П				
	Problème répété #01	- Taille d'ima	ages sous carrouse	l .							Towns Count ( ) File Acces	Lastronia	
	Problème répété #02							CAFÉ			Travail présenté à Elie-Anne	e Lachance	
	Problème répété #03	- Chargeme	nt lent photo					CAFE			Ergonomie de l'interf	ace	
	Problème répété #04	- Trop de dé	filement ou texte de	escriptif trop long						PMI - Cégep Limoilou			
		•											
	Problème répété #05	- Texte align	né au centre plutôt d	qu'a gauche						_	26 février 2024		
	Problème répété #06	- Differents	sorts de boutons					www.smithca	fe.com	·			
	Problème répété #07	- Carte dece	entratisee										
PANATER	Conditions ou			Niveaux d	ans la structure			URL Type de contenu		Utilisateur(s) visé	Actions à accomplir	Commentaires	
	Problèmes							Type de contend		ottiloatear (o) Tioc	/ tottolis a accomptii		
				<u>Navigat</u>	ion principale								
PA		Accueil					https	s://smithcafe.com/	Sections sur les rabais, la phiolosophie de l'entreprise, les cafés vendus, les formations, les espaces de travail, les idées cadeaux, les pizzas, les succursali et le service traiteur.	Nouveaux visiteurs. Personnes recherchant des informations spécifiques sur le café es ou ses services. Clients réguliers.	Optimisation de la barre promotionnelle jaune pour qu'elle soit moins intrusive tout en restant visible. Déplacement de l'icône du panier à droite de l'écran, pour une meilleure cohérence avec les conventions de conception et éviter toute confusion avec le menu. Déplacement de l'icône du menu sandwich à gauche de l'écran, en remplacement de l'icône du	Cette page contient trop de sections; il convient d'évaluer la réelle nécessité de chacune et de réorganiser les thèmes avec un contenu plus pertinent. L'information de livraison est répétée dans l'en-tête et le pied de page, elle n'est pas nécessaire dans ce dernier. Les informations de contact pourraient être déplacées dans le cadre d'une éventuelle réorganisation de cette section.	
TER			Panier				https	s://smithcafe.com/cart	Panier d'achats.	Nouveaux visiteurs. Clients réguliers.	nanier  Intégration d'un bouton de suppression pour permettre aux utilisateurs de supprimer des articles ajoutés par erreur sur la page Panier, en plus de l'option de modification de la quantité.  Augmentation de la saturation de la couleur de la case pour remplir les instructions spéciales de la commande afin d'améliorer sa visibilité et son contraste avec le font.	d'une eventuelle reorganisation de cette section.	
NA			Entête - Menu Sanduiche							Nouveaux visiteurs. Personnes recherchant des informations spécifiques sur le café ou ses services. Clients réguliers.	Ajustement de la position du symbole "+" pour qu'il soit plus proche des boutons "Boutique en ligne" et "Nos salons de travail en location".	Ce menu comporte trop de sections et pourrait être plus précis. De plus, il prend trop de place sur la page. Il serait envisageable de déplacer le menu vers la gauche, tandis que le panier serait positionné à droite, afin de ne pas perturber les clients habitués à ce type de disposition.	
PA				Accueil			https	:://smithcafe.com/					
NA				Boutique en ligne							Réorganisation de la section "Boutique en ligne" pour mieux placer les éléments tels que les "Abonnements de café" et les "Idées cadeaux Smith" dans des sections distinctes.	Nous pourrions renommer 'Boutique en ligne' par 'Nos produits', qui serait cliquable et nous mènerait à une page avec tous les produits. Dans cette page, nous pourrions intégrer un filtre pour mieux orienter l'utilisateur.	
NA					Tous nos produits		https ons	s://smithcafe.com/collec	ti Galerie de photos avec des liens pour accéder aux produits	Nouveaux visiteurs. Personnes recherchant des informations spécifiques sur le café ou ses services. Clients réguliers.	Ajout de la catégorie "Vêtements" à la page "Tous nos produits" pour assurer une cohérence dans la navigation et l'accessibilité des produits.		
NA					Cafés en grains		ons/	s://smithcafe.com/collec cafes-selection-la- con-smith	Galerie de photos avec des liens pour accéder aux produits.	ldem		Le menu des filtres est actuellement toujours ouvert, ce qui réduit la visibilité des produits. Il serait préférable que ce menu soit visible uniquement lorsque l'utilisateur le souhaite.	
TER						Pachamama et Idem plus 16# cafés en grains	ons/o	s://smithcafe.com/collec cafes=selection-la- on- h/products/pachamama	ti Page dediée a la vente des cafés.	Nouveaux visiteurs. Personnes recherchant des informations spécifiques sur le café ou ses services. Clients réguliers.	- Transformation du tien "Flus de moyens de paiement" en un bouton distinct pour le distinguer du reste du texte descriptif Révision et remplacement de l'avertissement sur la perte de fraicheur de la mouture du café pour une formulation plus professionnelle et claire.  - Correction des étoiles de notation sur chaque page de fiche produit pour les rendre cliquables, les placer de manière plus visible et assurer leur fonctionnalité Réorganisation de la mise en page des descriptions de produits, cours, salons, etc. pour réduire la longueur des pages et faciliter la pavinables capes trans du défisiement.	Il serait intéressant de déplacer le texte vers le dessous de l'image afin de limiter le défilement de la page. Il faudrait repenser le choix de police pour tout le site web.	
NA					Abonnements de café					Nouveaux visiteurs.			

TER				Comment s'abonner?		https://smithcafe.com/pages/abonnement	Texte explicatif et vidéo tutoriel avec démonstration d'abonnement.	ldem	Amélioration de la section "Comment m'abonner" en augmentant la taille de la vidéo, en révisant la disposition du texte pour réduire l'espace vide à droite.     Réduction de l'espace entre les questions dans la section FAQ pour une meilleure présentation visuelle.     Transformation de la section FAQ en un format de contenu déroulant pour révêler les réponses au clic, amélioration de la taille et de la compréhension des images associées aux	La page contient trop de texte, dans une police inadéquate. Il faudrait repenser le choix de police pour tout le site web.
NA				Abonnements Premium			Galerie de photos avec des liens pour accéder aux abonnements.	ldem	Standardisation de la taille de la police pour assurer la cohérence avec les autres pages du site. Alignment du texte à gauche pour améliorer la lisibilité et la présentation.	Le menu des filtres est actuellement toujours ouvert, ce qui réduit la visibilité des produits. Il serait préférable que ce menu soit visible uniquement lorsque l'utilisateur le souhaite.
					Abonnement Espresso - Saint- Laurent et Idem plus 2# abonnements	https://smithcafe.com/collections/abonnements- premium/products/abonnement- nespresso-saint-laurent- grains-bio-equitables-lkg	Page dediée aux abonnements.	ldem	- Harmonisation de la section mettant en avant l'économie de 14% avec le reste du site web en termes de style et de ton Ajustement de la couleur du texte "En vous abonnant" pour correspondre à la palette de couleurs utilisée sur le site Uniformisation de l'utilisation des icônes dans les descriptions de produits pour assurer une cohérence visuelle Alignement du texte "Les promotions ne sont pas cumulables" avec la mise en forme et l'alignement utilisés dans les autres descriptions	Il serait intéressant de déplacer le texte vers le dessous de l'image afin de limiter le défilement de la page. Il faudrait repenser le choix de police pour tout le site web.
NA			Idées cadeaux Smith			https://smithcafe.com/collections/coffrets-cadeaux	Galerie de photos avec des liens pour accéder aux idées cadeaux.	Clients réguliers.	de acquistre.  - Retrait de la page "Idées cadeaux" du menu "Boutique en ligne" car elle regroupe des produits déjà présents sur le site.  - Révision de l'utilisation de la section "Idées cadeaux" pour la placer dans un filtre ou une section distincte où les clients peuvent spécifiquement chercher ce type de cadeau	Le menu des filtres est actuellement toujours ouvert, ce qui réduit la visibilité des produits. Il serait préférable que ce menu soit visible uniquement lorsque l'utilisateur le souhaite.
TER				Boite Castor et Idem plus 20# idées cadeaux		https://smithcafe.com/collections/coffrets- cadeaux/products/boite- castor	Page dediée a la vente d'articles.	ldem	Harmonisation visuelle des pages de la section 'idées cadeaux' avec le reste des produits du site web.     Ajustement de la taille des images sous le carrousel pour les rendre plus cohérentes avec le reste du contenu.	
					<je decouvre=""></je>	https://smithcafe.com/collections/coffrets-cadeaux/products/ensemble-chocolate		ldem	Correction du lien "Je découvre" pour qu'il dirige correctement vers la page souhaitée plutôt que vers une erreur 404.	Il est appréciable que la page contienne un lien permettant de quitter la page d'erreur, notamment avec l'option «Retourner au magasinage».
NA			Accessoires			https://smithcafe.com/collections/accessoires	pour accéder aux accessoires.	Nouveaux visiteurs. Personnes recherchant des informations spécifiques sur le café ou ses services. Clients réguliers.	Fusion des pages "Accessoires" et "Équipements" (possèdent le même contenu) en une seule page intitulée "Accessoires et Équipements" pour regrouper tous les produits liés.	Le menu des filtres est actuellement toujours ouvert, ce qui réduit la visibilité des produits. Il serait préférable que ce menu soit visible uniquement lorsque l'utilisateur le souhaite.
TER				Mousseur à lait Grosche et Idem plus 5# acessoires		https://smithcafe.com/collecti ons/accessoires/products/mo usseur-a-lait-grosche	Page dediée a la vente d'articles.	ldem	Problèmes répétés #01, #02, #04	
NA			Tasses Smith			https://smithcafe.com/collections/tasses	Galerie de photos avec des liens pour accéder aux tasses.	Nouveaux visiteurs. Clients réguliers.		Le menu des filtres est actuellement toujours ouvert, ce qui réduit la visibilité des produits. Il serait préférable que ce menu soit visible uniquement lorsque l'utilisateur le souhaite.
TER				Tasse 'La maison Smith' en émail et Tasse classique mate Smith		https://smithcafe.com/collecti ons/tasses/products/tasse-la- maison-smith-en-email	Page dediée a la vente des tasses.	ldem	<ul> <li>Réorganisation des avis sur la page pour améliorer la disposition et l'accessibilité, en les plaçant plus près des icônes associées.</li> <li>Problèmes répétés #01, #02, #04</li> </ul>	
NA			Vêtements			ons/collection-smith	Galerie de photos avec des liens pour accéder aux vêtements.	ldem	Problème répété #03	Le menu des filtres est actuellement toujours ouvert, ce qui réduit la visibilité des produits. Il serait préférable que ce menu soit visible uniquement lorsque l'utilisateur le souhaite.
TER				Chandail à capuchon et Idem plus 5# vêtements		https://smithcafe.com/collections/collection- smith/products/chandail- capuchon	Page dediée a la vente des vêtements.	ldem	Problèmes répétés #01, #02, #06	
NA		Nos salons de travail en location						Nouveaux visiteurs. Travailleurs autonomes. Clients réguliers.		

NA			Limoilou		https://smithcafe.com/collections/espaces-de-travail-limoilou	Galerie de photos avec des liens pour accéder aux salons Limoilou.	ldem		Le menu des filtres est actuellement toujours ouvert, ce qui réduit la visibilité des produits. Il serait préférable que ce menu soit visible uniquement lorsque l'utilisateur le souhaite.
TER				Salon Loup et Idem plus 2# salons a Limoilou	https://smithcafe.com/collecti ons/espaces-de-travail- limoilou/products/salon2	Page dédiée à la réservation de salons.	ldem	Mise en évidence du lien vers les conditions d'utilisation des salons dans la description de	Il serait intéressant de déplacer le texte vers le dessous de l'image afin de limiter le défilement de la page. Il faudrait repenser le choix de police pour tout le site web. Le menu des filtres est actuellement toujours
NA			Ste-Foy		https://smithcafe.com/collecti ons/espaces-de-travail-ste- foy	Galerie de photos avec des liens pour accéder aux salons Ste-foy.	ldem	l'espace pour une meilleure visibilité et accessibilité.	ouvert, ce qui réduit la visibilité des produits. Il serait préférable que ce menu soit visible uniquement lorsque l'utilisateur le souhaite.
TER				Salon Hochelaga et Idem plus 2# salons a Ste-Foy	https://smithcafe.com/collecti ons/espaces-de-travail-ste- foy/products/salon-hochelaga	Page dédiée à la réservation de salons.	ldem		Il serait intéressant de déplacer le texte vers le dessous de l'image afin de limiter le défilement de la page. Il faudrait repenser le choix de police pour tout le site web.
NA		Nos cours de formation au cafe			https://smithcafe.com/collections/cours-de-formation-aucafe	Galerie de photos avec des liens pour accéder aux formations.	Nouveaux visiteurs. Personnes recherchant des informations spécifiques sur le café ou ses services. Clients réguliers.		Le menu des filtres est actuellement toujours ouvert, ce qui réduit la visibilité des produits. Il serait préférable que ce menu soit visible uniquement lorsque l'utilisateur le souhaite.
TER			Cours #1 et Idem plus 2# cours		https://smithcafe.com/collecti ons/cours-de-formation-au- cafe/products/cours-l- introduction-au-monde-du- cafe	Page dédiée à la réservation et achat des formations.	ldem		Il serait intéressant de déplacer le texte vers le dessous de l'image afin de limiter le défilement de la page. Il faudrait repenser le choix de police pour tout le site web.
PA		Nos offres corporatives			https://smithcafe.com/pages/c ffre-entreprise	Sections sur les services offerts aux entreprises: service traiteur, foodtruck, cadeaux corporatifs.	Clients entreprise.	Correction du lien de redirection vers le catalogue pour assurer son fonctionnement correct.     Augmentation de la visibilité de l'invitation à remplir le formulaire de demande en augmentant la taille de la police ou en utilisant un style plus distinctif.	Cette page présente plusieurs polices de caractères avec différentes représentations : italique, souligné, en gras. Il est nécessaire de les modifier afin de trouver une cohérence.
TER			Notre service traiteur		chrome- extension://efaidnbmnnnibpca pcglclefindmkaj/https://cdn.sh opify.com/s/files///0239/2922/ 5280/files/SERVICE_TRAITEUR _SMITH_CAFE_2024.pdf?v=1706 203344	Menu en PDF	ldem		
TER			Notre Smith Mobile		https://smithcafe.com/pages/s mithmobile		Idem	Problèmes répétés #04, #05, #06.	
TER				Accéder au formulaire	https://docs.google.com/forms /d/18Sm0fl4DqUhm_B7s8DxzG CGkg3rz3uYvqMlrgO_L4cl/vie wform?edit_requested=true	i Formulaire Google Docs	ldem		
PA		Activer ma carte de fidelite			https://smithcafe.com/pages/p	Sections sur les avantages d'avoir une carte fidélité.	Nouveaux visiteurs.	Problèmes répétés #04, #05, #06.	
TER			Activer sa carte de fidélité		https://mailchi.mp/476f03790e 3d/activation-carte-fidelite	Formulaire obtention carte sur mailchi	ldem	Correction du lien de retour pour qu'il dirige correctement les utilisateurs vers la page souhaitée, sans rencontrer d'erreur 404.	
PA		Nos succursales e notre menu			https://smithcafe.com/pages/s uccursales	Section avec une liste de liens pour accéder aux divers établissements.	Nouveaux visiteurs. Personnes recherchant des informations spécifiques sur le café ou ses services.	Problèmes répétés #04, #05, #06.	
TER			Des Jardins et Idem plus 11# succursales		https://smithcafe.com/pages/c esjardins-un-cafe-urbain	Petit texte pour distinguer l'établissement, une carte et les horaires de fonctionnement de la succursale.  Articles connexes au thème café.	ldem	Uniformisation de l'alignement des cartes sur toutes les pages pour garantir une présentation équilibrée et professionnelle. Ajout d'un lien clair et visible vers le menu sur toutes les pages de succursales, facilitant ainsi la navigation des utilisateurs. Standardisation des polices sur toutes les pages, y compris les succursales et la navigation par liste, pour une cohérence visuelle. Uniformisation des styles de boutons, en veillant à ce qu'ils suivent une présentation uniforme en termes de taille, soulignement et format.	
PA		Blogue Smith			https://smithcafe.com/blogs/b log-smith	quelques articles possèdent un lien pour amener l'utilisateur aux pages des produits spécifiques du site web	Personnes recherchant des informations spécifiques sur le café ou ses services.	Modification de la couleur du texte des boutons pour garantir un bon contraste avec le fond, même lorsqu'ils sont survolés	

TER			Joins-toi à l'équipe			https://smithcafe.com/pages/e quipe	Petit profil du propriétaire et certains emplois et son liaison a Maison Smith. Offres d'emploi et formulaire de demande d'emploi.	Nouveaux visiteurs. Personnes recherchant des emplois dans l'entreprise.	Mise en avant des nouvelles possibilités d'emploi offertes par Maison Smith.     Déplacement du bouton 'Joins-toi à notre équipe' vers une position plus haute sur la page pour une meilleure visibilité.     Retrait de l'image affichant l'erreur **Indiquer une question obligatoire' du formulaire.     Utilisation uniquement d'un bouton pour soumettre le formulaire.	Nous pouvons avoir une autre section dédiée aux employés
TER				#4 offres d'emplois disponibles en ce moment		chrome- extension://efaidnbmnnnibpcaj pcglclefindmkaj/https://cdn.sh qpify.com/s/files/I/0239/2922/ 5280/files/OFFRE - _GERANT_E.pdf?v=1677165835	Offres en PDF	Personnes recherchant des emplois dans l'entreprise.		
TER				Remplir formulaire		https://docs.google.com/forms /d/e/1FAlpQLScS5CCv-0Y8ueT- QR_li-V4Pz9iAB-vSQzznrr6- PMQT_KAmA/viewform	Formulaire Google Docs	ldem		
TER			À propos			https://smithcafe.com/pages/a- propos	Brève histoire sur l'établissement	Nouveaux visiteurs. Personnes recherchant des informations spécifiques sur le café ou ses services. Clients réguliers.	Problèmes répétés #03, #05.	Il serait bénéfique d'inclure davantage de photos pour raconter l'histoire du café.
TER			Contactez-nous			https://smithcafe.com/pages/n ous-joindre	Informations de contact et remplissage de formulaire	Nouveaux visiteurs. Personnes recherchant des informations spécifiques sur le café ou ses services. Clients réguliers. Personnes recherchant des emplois dans l'entreprise.	Modification de la couleur de fond ou de bordure des cases du formulaire pour augmenter le contraste avec le texte, facilitant ainsi la lisibilité et la saisie des informations.	Il y a trop d'espacement entre les lignes.
			Navigation util	itaire: Pied de pa	nge					
РА			La maison Smith 2024			https://smithcafe.com/	Accueil	Nouveaux visiteurs. Personnes recherchant des informations spécifiques sur le café ou ses services.	Duplicata et problème répété #04.	
TER			Recherche			https://smithcafe.com/search	Case de recherches de produits	Idem		
TER			Contactez-nous			https://smithcafe.com/pages/n		Idem	Duplicata et problèmes répétés #05 et #06.	
TER		I	Politique de remboursement			https://smithcafe.com/policies /refund-policy	remplissage de formulaire  Long texte avec la politique de remboursement	Nouveaux visiteurs. Personnes recherchant des informations spécifiques sur le café ou ses services. Clients réguliers.	Problèmes répétés #04.	Cette page présente plusieurs polices de caractères avec différentes représentations : italique, souligné, en gras. Il est nécessaire de les modifier afin de trouver une cohérence.
TER			Politique de confidentialité			/privacy-policy	Long texte avec la politique de confidentialité	ldem	Problèmes répétés #04.	Idem
TER			Conditions d'utilisation			https://smithcafe.com/policies/ /terms-of-service	Long texte avec la conditions d'utilisation	ldem	Problèmes répétés #04.	Idem
TER			Politique d'expédition			https://smithcafe.com/policies /shipping-policy		ldem	Adaptation du style du texte de la page Politique d'expédition pour qu'il soit cohérent avec le reste du site web.	ldem
TER		!	Satisfaction Smith			https://smithcafe.com/pages/p. olitique-de-satisfaction	Texte qu'invite les clients à partager leurs expériences dans le but de contribuer à l'amélioration.	Nouveaux visiteurs. Clients réguliers.	Modification de la couleur de fond ou de bordure des cases du formulaire pour augmenter le contraste avec le texte, facilitant ainsi la lisibilité et la saisie des informations.	ldem
NA			Réseaux sociaux				Liens pour les réseaux sociaux	Nouveaux visiteurs.	Modification de la couleur des icônes des réseaux sociaux pour les aligner avec la couleur des autres icônes présentes sur le site web (panier d'achats et menu sandwich).	
TER				Facebook et Idem plus 2# reseaux		https://www.facebook.com/sm ithcafeco/		ldem		
			Navigatio	on secondaire						
			E	ntête						
NA		-	Langue				Choix de langue liée au navigateur	Nouveaux visiteurs.	<ul> <li>Retrait de la section de choix de langue située en haut de la page, puisqu'elle est redondante avec celle déjà présente au pied de page.</li> </ul>	

TER		Connexion		https://smithcafe.com/account /login?return_url=%2Faccount	Connexion au compte, section dédiée pour la création d'un nouveau compte ou pour récupérer un mot de passe.	Clients réguliers.		
NA		Livraison gratuite		ons		Nouveaux visiteurs. Clients réguliers.		
TER		Recherche			Recherche			
		Piec	l de page					
NA		Assistance			Assistant virtuel		Adaptation du bouton Assistance afin qu'il n'interfère pas avec le bouton "J'accepte".	
NA		Gestion de cookies					Révision de la barre de cookies pour garantir qu'elle n'obstrue pas le contenu du pied de page.	
TER			En savoir plus		Long texte avec la politique de confidentialité	ldem		Cette page présente plusieurs polices de caractères avec différentes représentations : italique, souligné, en gras. Il est nécessaire de les modifier afin de trouver une cohérence.
TER			J'accepte			Idem		