



# BIENVENIDO AL FORO DE DEBATE

Esta es una instancia de comunicación efectiva que, bajo la guía del docente, te permitirá construir aprendizajes en colaboración con tus compañeros.

El foro cuenta con la siguiente **dinámica de participación**, con base en tres aportes personales.



1.

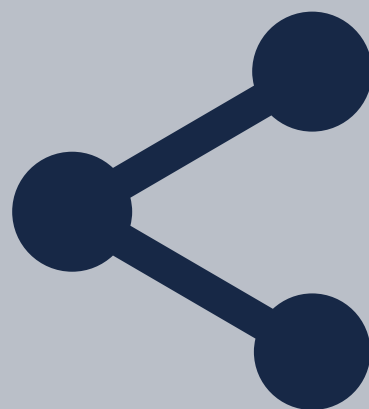
El primer aporte tiene la forma de una respuesta a una o dos preguntas principales, o a un caso.

Una vez que publiques este aporte tendrás acceso a ver las respuestas de tus compañeros.

2.

Tus siguientes participaciones consisten en dos aportes significativos que realizarás a las respuestas de dos compañeros distintos.

El aporte será significativo cuando incorpore información nueva al debate, bien para complementar o contraargumentar un punto de vista o tema tratado.



3.

Todas tus participaciones en el foro deben realizarse asegurando una comunicación respetuosa, basada en el diálogo y en la inclusión.

4.

Te sugerimos, por lo mismo, saludar, despedirte y mencionar a tus compañeros en tus comentarios, además de usar un lenguaje formal adecuado al contexto académico en todo momento.





# REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Tus aportes al foro considerarán los siguientes requisitos y recomendaciones.

A. El primer aporte, de respuesta, tiene una extensión de mínimo 150 palabras y un máximo de 200. Te recomendamos, antes de realizar este aporte:

- Leer y estudiar el contenido de la semana, además del caso o estímulo que antecede y/o condiciona la respuesta que te pide el docente.
- Planificar en qué consistirá tu aporte y evaluar si requiere de búsqueda de fuentes. Si es así revisa los siguientes criterios:



## *Criterios de búsqueda de fuentes en internet*

Busca material que incluya el nombre de su autor y permita acreditar su manejo del tema (vínculo a una institución, grado académico, experiencia y dominio en el tema o autoridad en la disciplina); y material que provenga de sitios web cuyo vínculo con instituciones acredite respaldo y responsabilidad respecto a la veracidad, actualización y calidad del contenido.

Puedes reconocer estos sitios porque tienen un diseño profesional y accesible, aclaran normas de uso y políticas de información, responden al contacto por correo electrónico, y no tienen publicidad, o muy poca no invasiva (sin pop-ups, banners animados, etc.).



***Si tu fuente es un libro:***  
(Philip Kotler, 1999, *Introducción al Marketing*, p. 89).

***Si tu fuente es un recurso de internet***  
(artículo, video, imagen, etc.):  
(Carlos Sánchez, 2019, *Sitio web Normas APA en español*. Recuperado el 2 de julio de 2020, de: <https://normas-apa.org/introduccion/normas-apa-en-espanol/>).

- Si en tus aportes utilizas fuentes, cita el contenido y referéncialo adecuadamente. Usa comillas (“ ”) para delimitar la cita y, a continuación, agrega entre paréntesis una remisión con los datos necesarios para comprobar su fuente. Observa los siguientes ejemplos:



B. Los aportes dos y tres deben contar con una extensión mínima de 100 palabras y un máximo de 150.

C. Todos los aportes requieren una significativa elaboración de ideas con el propósito de enriquecer el debate y promover la construcción colaborativa del aprendizaje.

D. Se evaluará el dominio disciplinar de esta elaboración de ideas en cuanto a la precisión conceptual y el manejo de los contenidos de la semana.

E. El foro de debate sigue un protocolo de originalidad académica que impide copiar y plagiar. Te recomendamos no copiar directamente parte del contenido de la semana para responder las preguntas, ni repetir los argumentos de tus compañeros. Preocúpate de citar y referenciar el contenido no elaborado por ti en todos tus aportes.



# PAUTA DE EVALUACIÓN

Para conocer en detalle cómo será evaluada tu participación en el foro, revisa la siguiente pauta de evaluación.

<i>Indicadores / Niveles de logro</i>	<i>No logrado</i>	<i>Medianamente logrado</i>	<i>Logrado</i>
	0%	60%	100%
<b>Dominio disciplinar</b> (manejo de los contenidos de la semana).	Sus aportes incurren en <b>dos o más errores conceptuales o disciplinares</b> respecto de los contenidos de la semana.	En uno de sus aportes incurre en un <b>error conceptual o disciplinar</b> respecto de los contenidos de la semana.	Todos sus aportes demuestran un <b>manejo de los contenidos</b> de la semana en cuanto a precisión conceptual.
<b>Aspecto técnico</b> (nuevos antecedentes contribuyen a la construcción colaborativa del aprendizaje).	Ningún aporte cuenta con la <b>calidad requerida</b> , no incorporan nuevos antecedentes ni enriquecen el debate y el aprendizaje.	Dos aportes resultan <b>significativos</b> , puesto que integran nuevos antecedentes al debate y enriquecen la construcción colaborativa del aprendizaje.	Los tres aportes resultan <b>significativos</b> , puesto que integran nuevos antecedentes al debate y enriquecen la construcción colaborativa del aprendizaje.
<b>Aspecto comunicativo</b> (calidad de la redacción gramática y ortografía– de los aportes: se entienden y están bien escritos; y uso de referenciación).	Utiliza más de una vez un <b>registro diferente al formal</b> o su redacción presenta importantes dificultades ( <b>no se da a entender</b> ), o su ortografía presenta <b>5 o más errores</b> .	Suspende el uso de lenguaje formal en una <b>oportunidad</b> , o su redacción incurre en una <b>ambigüedad</b> o presenta <b>4 errores de ortografía</b> . Si referencia lo hace con citas entrecomilladas, pero falta alguna remisión.	Mantiene uso de lenguaje formal, la redacción logra transmitir sus ideas con precisión y claridad, <b>sin errores de ortografía literal o máximo 3 de otros tipos</b> (acentual, puntuación). Si referencia lo hace con citas entrecomilladas y remisiones.
<b>Participación</b> (cantidad de aportes)	No realiza aportes de calidad técnica satisfactoria, o bien realiza un aporte que incurre en plagio.	Realiza dos aportes, y al menos uno de ellos es <b>significativo</b> en el aspecto técnico.	Realiza <b>dos o más aportes significativos</b> en el aspecto técnico y al menos dos satisfactorios en el aspecto comunicativo.