Contents

利用	I ggplot2 绘图	J
	为什么使用 ggplot2	
	数据(Data)和映射(Mapping)....................................	
	几何对象(Geometric)	2

利用 ggplot2 绘图

为什么使用 ggplot2

ggplot2 基本要素

- 数据 (Data)和映射 (Mapping)
- 几何对象 (Geometric)
- 标尺 (Scale)
- 统计变换 (Statistics)
- 坐标系统 (Coordinante)
- 图层 (Layer)
- 分面 (Facet)
- 主题 (Theme)

这里将从这些基本要素对 ggplot2 进行介绍。

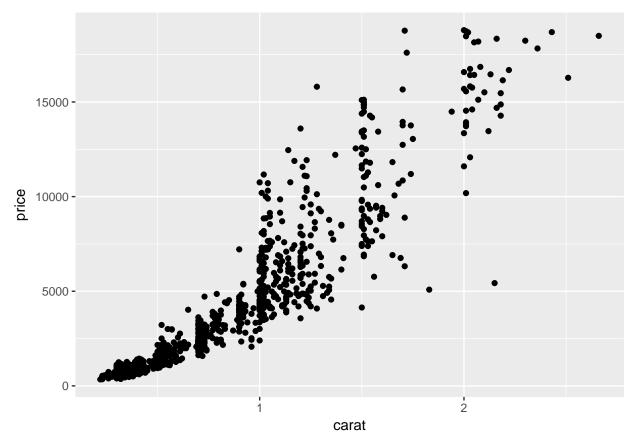
数据(Data)和映射(Mapping)

```
require (ggplot2)
## Loading required package: ggplot2
data(diamonds)
set.seed(42)
small <- diamonds[sample(nrow(diamonds), 1000), ]</pre>
head(small)
## # A tibble: 6 × 10
   carat
##
              cut color clarity depth table price
##
             <ord> <ord> <ord> <dbl> <dbl> <int> <dbl> <dbl> <dbl> <dbl>
    <dbl>
## 1 0.71 Very Good H
                             SI1 62.5
                                         60 2096 5.68 5.75 3.57
## 2 0.79 Premium
                      Н
                             SI1 61.8
                                         59 2275 5.97
                                                        5.91 3.67
             Ideal F
Ideal E
## 3 1.03
                      F
                                  62.4
                                         57 6178 6.48
                                                         6.44 4.03
                             SI1
## 4 0.50
                             VS2
                                  62.2
                                         54 1624 5.08
                                                         5.11
                                                              3.17
## 5 0.27
              Ideal
                      E
                             VS1
                                  61.6
                                         56
                                             470 4.14
                                                         4.17
                                                              2.56
                                         58
## 6 0.30
            Premium
                             VS2
                                  61.7
                                              658 4.32
                                                         4.34 2.67
summary(small)
##
                                             clarity
                                                            depth
       carat
                          cut
                                   color
## Min. :0.2200
                   Fair
                            : 28
                                   D:121
                                          SI1
                                                 :258
                                                        Min. :55.20
## 1st Qu.:0.4000 Good
                                          VS2
                                   E:186
                                                 :231
                                                        1st Qu.:61.00
                            : 88
## Median :0.7100 Very Good:227
                                   F:164
                                          SI2
                                                 :175
                                                      Median :61.80
```

```
## Mean :0.8187 Premium :257
                                G:216
                                       VS1 :141
                                                   Mean :61.71
                                            : 91
##
   3rd Qu.:1.0700 Ideal :400
                                H:154
                                       VVS2
                                                   3rd Qu.:62.50
   Max. :2.6600
                                 I:106
##
                                      VVS1 : 67
                                                   Max. :72.20
##
                                 J: 53
                                        (Other): 37
##
      table
                     price
                                       X
## Min. :50.10
                 Min. : 342.0
                                       :3.850
                                                Min. :3.840
                                Min.
##
   1st Qu.:56.00
                 1st Qu.: 989.5
                                1st Qu.:4.740 1st Qu.:4.758
                 Median : 2595.0
                                Median :5.750
                                              Median :5.775
   Median :57.00
##
   Mean :57.43
                 Mean : 4110.5
                                Mean :5.787
                                              Mean :5.791
##
##
   3rd Qu.:59.00
                 3rd Qu.: 5495.2 3rd Qu.:6.600
                                              3rd Qu.:6.610
## Max. :65.00
                 Max. :18795.0 Max. :8.830 Max. :8.870
##
##
        Z
## Min. :2.330
##
  1st Qu.:2.920
## Median :3.550
## Mean :3.572
##
  3rd Ou.:4.070
## Max. :5.580
##
```

画图实际上是把数据中的变量映射到图形属性上。以克拉 (carat)数为 X 轴变量, 价格 (price)为 Y 轴变量。

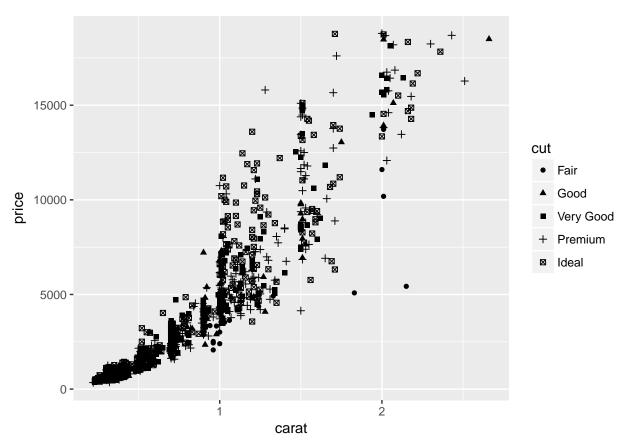
```
p <- ggplot(data = small, mapping = aes(x = carat, y = price))
p + geom_point()</pre>
```



上面这行代码把数据映射 XY 坐标轴上,需要告诉 ggplot2, 这些数据要映射成什么样的几何对象, 这里以散点为例:

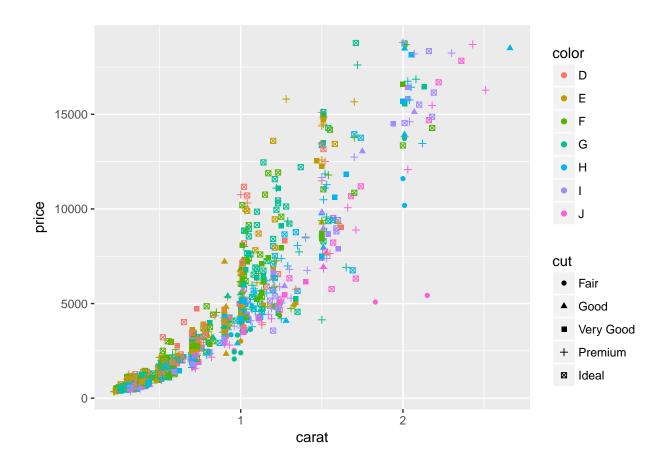
如果想将切工(cut)映射到形状属性。只需要:

```
p <- ggplot(data=small, mapping=aes(x=carat, y=price, shape=cut))
p+geom_point()</pre>
```



再比如我想将钻石的颜色(color)映射颜色属性:

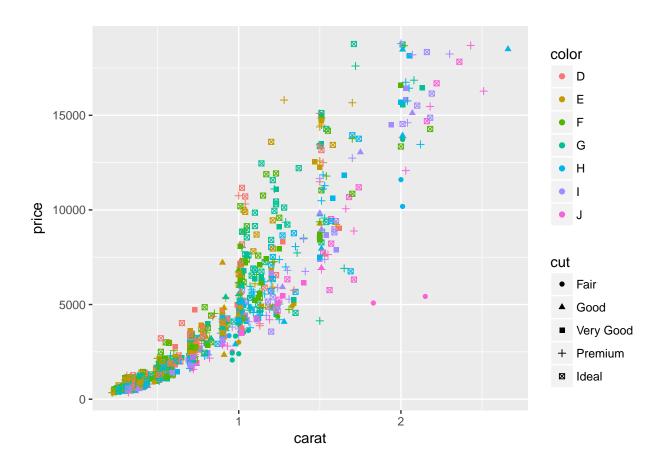
```
p <- ggplot(data=small, mapping=aes(x=carat, y=price, shape=cut, colour=color))
p+geom_point()</pre>
```



几何对象 (Geometric)

在上面的例子中,各种属性映射由 ggplot 函数执行,只需要加一个图层,使用 geom_point() 告诉 ggplot 要画散点,于是所有的属性都映射到散点上。geom_point() 完成的就是几何对象的映射,ggplot2 提供了各种几何对象映射,如 geom_histogram 用于直方图,geom_bar 用于画柱状图,geom_boxplot 用于画箱式图等等。不同的几何对象,要求的属性会有些不同,这些属性也可以在几何对象映射时提供,比如上一图,也可以用以下语法来画:

```
p <- ggplot(small)
p+geom_point(aes(x=carat, y=price, shape=cut, colour=color))</pre>
```

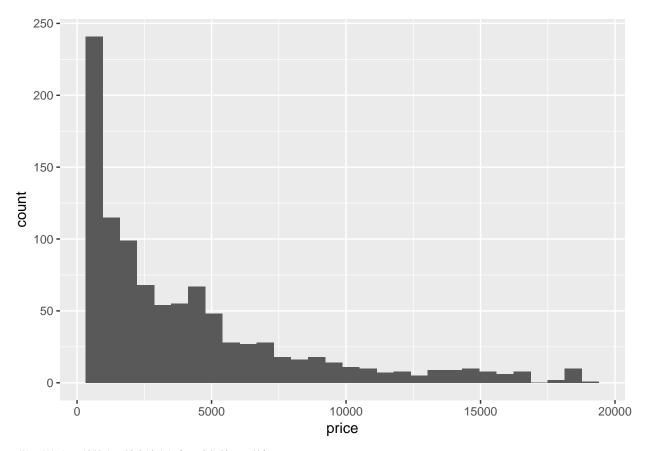


直方图

直方图最容易,提供一个x变量,画出数据的分布。

```
ggplot(small) +geom_histogram(aes(x=price))
```

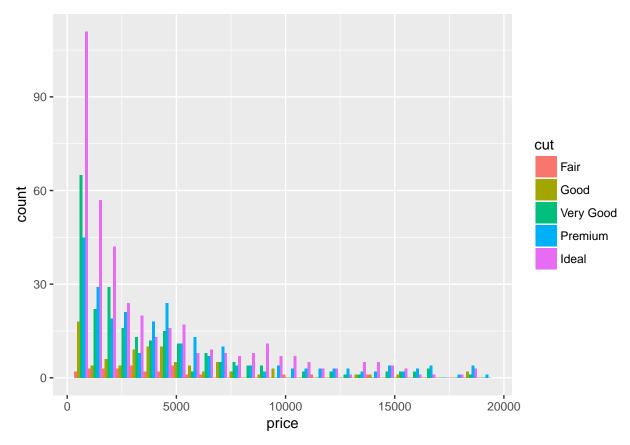
'stat_bin()' using 'bins = 30'. Pick better value with 'binwidth'.



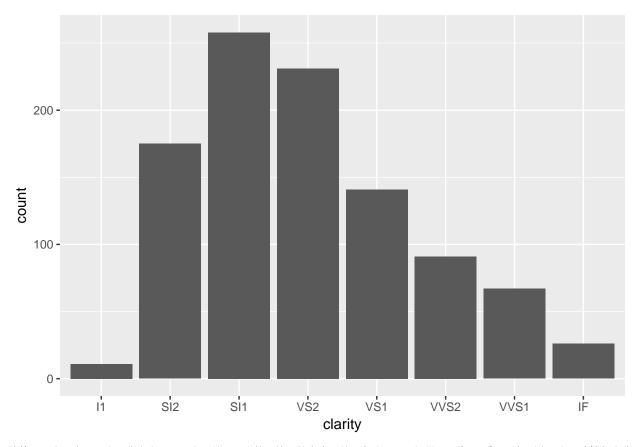
同样可以根据另外的变量给它填充颜色,比如按不同的切工:

ggplot(small) +geom_histogram(aes(x=price, fill=cut), position="dodge")

'stat_bin()' using 'bins = 30'. Pick better value with 'binwidth'.

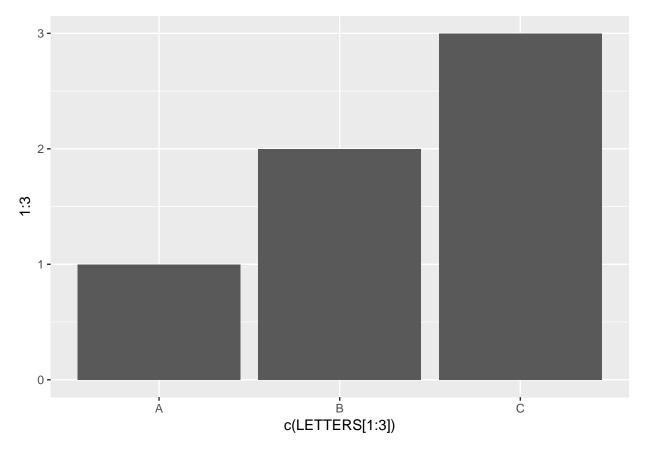


柱状图柱状图非常适合于画分类变量。在这里以透明度(clarity)变量为例。按照不同透明度的钻石的数目画柱状图。 ggplot(small)+geom_bar(aes(x=clarity))



柱状图两个要素,一个是分类变量,一个是数目,也就是柱子的高度。数目在这里不用提供,因为 ggplot2 会通过 x 变量计算各个分类的数目。当然你想提供也是可以的,通过 stat 参数,可以让 geom_bar 按指定高度画图,比如以下代码:

ggplot()+geom_bar(aes(x=c(LETTERS[1:3]),y=1:3), stat="identity")

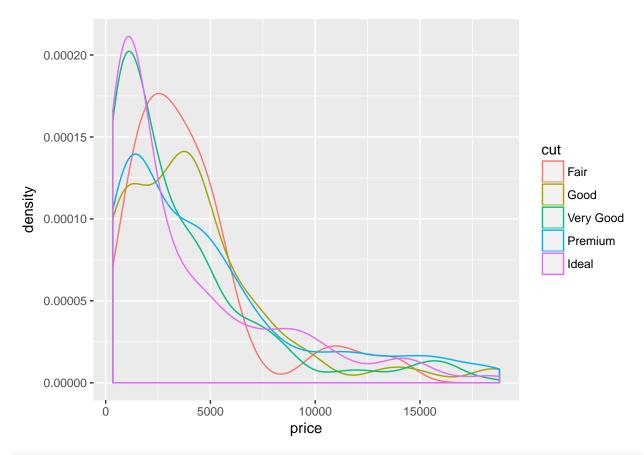


柱状图和直方图是很像的,直方图把连续型的数据按照一个个等长的分区(bin)来切分,然后计数,画柱状图。而柱状图是分类数据,按类别计数。我们可以用前面直方图的参数来画 side-by-side 的柱状图,填充颜色或者按比例画图,它们是高度一致的。柱状图是用来表示计数数据的,但在生物界却被经常拿来表示均值,加上误差来表示数据分布,这可以通常图层来实现。

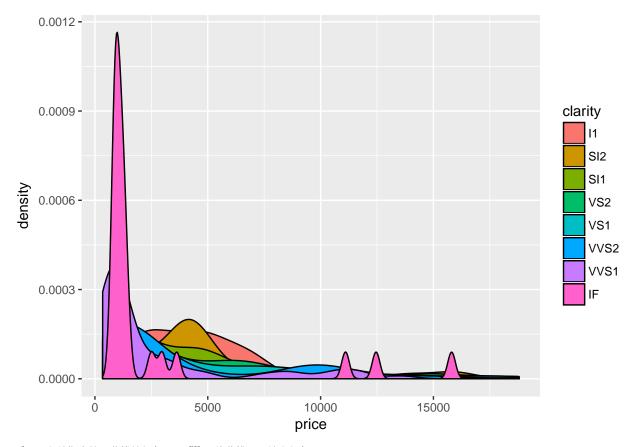
密度函数图

说到直方图,就不得不说密度函数图,数据和映射和直方图是一样的,唯一不同的是几何对象,geom_histogram 告诉 ggplot 要画直方图,而 geom_density 则说我们要画密度函数图,在我们熟悉前面语法的情况下,很容易画出:

ggplot(small) +geom_density(aes(x=price, colour=cut))



ggplot(small) +geom_density(aes(x=price, fill=clarity))

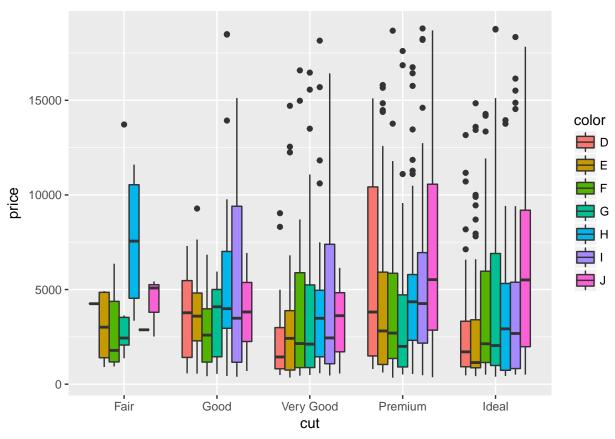


colour 参数指定的是曲线的颜色,而 fill 是往曲线下面填充颜色。

箱式图

数据量比较大的时候,用直方图和密度函数图是表示数据分布的好方法,而在数据量较少的时候,比如很多的生物实验,很多时候大家都是使用柱状图 +errorbar 的形式来表示,不过这种方法的信息量非常低,这种情况推荐使用 boxplot。

```
ggplot(small) +geom_boxplot(aes(x=cut, y=price, fill=color))
```



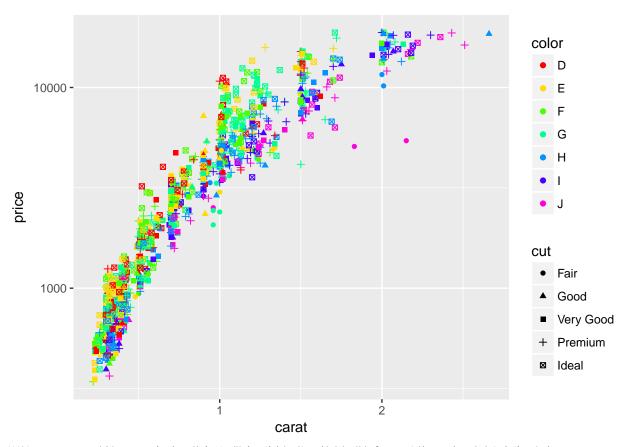
geom_boxplot 将数据映射到箱式图上,上面的代码,我们应该很熟悉了,按切工 (cut) 分类,对价格 (price) 变量画箱式图,再分开按照 color 变量填充颜色。ggplot2 提供了很多的 geom_xxx 函数,可以满足我们对各种图形绘制的需求。geom_abline geom_area

geom_bar geom_bin2d geom_blank geom_boxplot
geom_contour geom_crossbar geom_density geom_density2d
geom_dotplot geom_errorbar geom_errorbarh geom_freqpoly
geom_hex geom_histogram geom_hline geom_jitter
geom_line geom_linerange geom_map geom_path
geom_point geom_pointrange geom_polygon geom_quantile
geom_raster geom_rect geom_ribbon geom_rug
geom_segment geom_smooth geom_step geom_text
geom_tile geom_violin geom_vline

标尺 (Scale)

前面我们已经看到了,画图就是在做映射,不管是映射到不同的几何对象上,还是映射各种图形属性。这一小节介绍标尺,在对图形属性进行映射之后,使用标尺可以控制这些属性的显示方式,比如坐标刻度,可能通过标尺,将坐标进行对数变换;比如颜色属性,也可以通过标尺,进行改变。

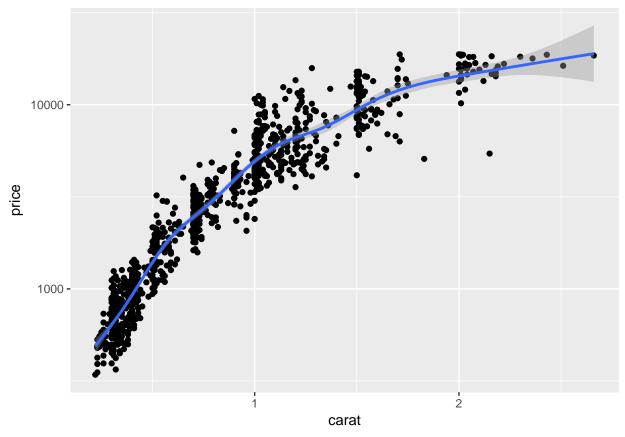
ggplot(small) +geom_point(aes(x=carat, y=price, shape=cut, colour=color)) +scale_y_log10() +scale_y_log10()



以数据(Data)和映射(Mapping)一节中所画散点图为例,将 Y 轴坐标进行 $\log 10$ 变换,再自己定义颜色为彩虹色。

统计变换 (Statistics)

```
统计变换对原始数据进行某种计算,然后在图上表示出来,例如对散点图上加一条回归线。
ggplot(small, aes(x=carat, y=price))+geom_point()+scale_y_log10()+stat_smooth()
## 'geom smooth()' using method = 'gam'
```

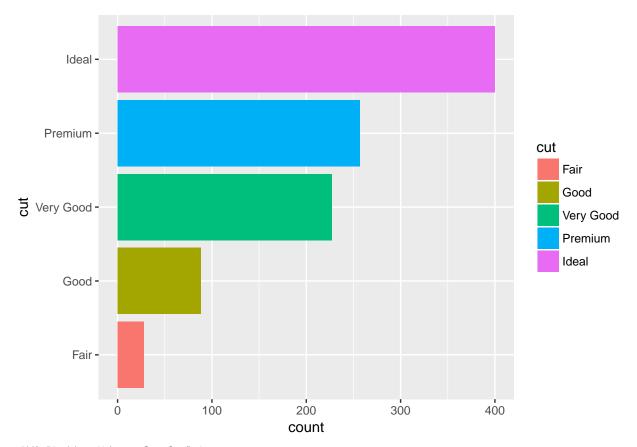


这里,aes 所提供的参数,就通过 ggplot 提供,而不是提供给 geom_point,因为 ggplot 里的参数,相当于全局变量,geom_point() 和 stat_smooth() 都知道 x,y 的映射,如果只提供给 geom_point(),则相当于是局部变量,geom_point 知道这种映射,而 stat_smooth 不知道,当然你再给 stat_smooth 也提供 x,y 的映射,不过共用的映射,还是提供给 ggplot 好。ggplot2 提供了多种统计变换方式:stat_abline stat_contour stat_identity stat_summary stat_bin stat_density stat_qq stat_summary2d stat_bin2d stat_density2d stat_quantile stat_summary_hex stat_bindot stat_ecdf stat_smooth stat_unique stat_binhex stat_function stat_spoke stat_vline stat_boxplot stat_hline stat_sum stat_ydensity 统计变换是非常重要的功能,我们可以自己写函数,基于原始数据做某种计算,并在图上表现出来,也可以通过它改变 geom_xxx 函数画图的默认统计参数。

坐标系统 (Coordinante)

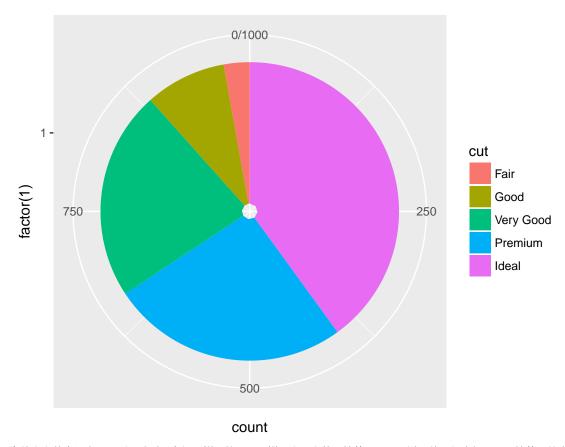
坐标系统控制坐标轴,可以进行变换,例如 XY 轴翻转,笛卡尔坐标和极坐标转换,以满足我们的各种需求。坐标轴翻转由 $coord_flip()$ 实现

```
ggplot(small) +geom bar(aes(x=cut, fill=cut)) +coord flip()
```



而转换成极坐标可以由 coord_polar() 实现:

ggplot(small) +geom_bar(aes(x=factor(1), fill=cut)) +coord_polar(theta="y")

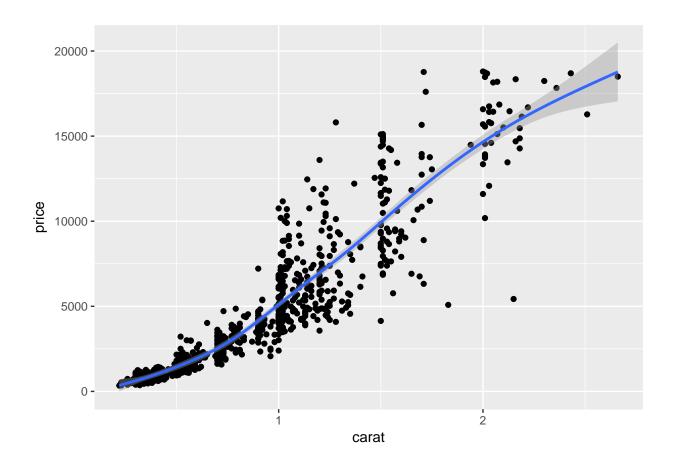


这也是为什么之前介绍常用图形画法时没有提及饼图的原因,饼图实际上就是柱状图,只不过是使用极坐标而已,柱状图的高度,对应于饼图的弧度,饼图并不推荐,因为人类的眼睛比较弧度的能力比不上比较高度(柱状图)

图层 (Layer)

photoshop 流行的原因在于 PS 3.0 时引入图层的概念,ggplot 的牛 B 之处在于使用 + 号来叠加图层,这堪称是泛型编程的典范。在前面散点图上,我们已经见识过,加上了一个回归线拟合的图层。有了图层的概念,使用 ggplot 画起图来,就更加得心应手。做为图层的一个很好的例子是蝙蝠侠 logo,batman logo 由 6 个函数组成,在下面的例子中,我先画第一个函数,之后再加一个图层画第二个函数,不断重复这一过程,直到六个函数全部画好。

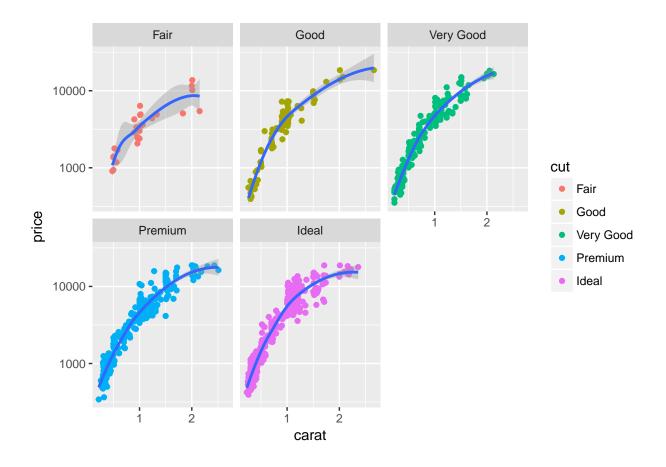
```
require(ggplot2)
p <- ggplot(small, aes(carat, price))
p + geom_point() + geom_smooth()
## 'geom_smooth()' using method = 'gam'</pre>
```



分面 (Facet)

分面可以让我们按照某种给定的条件,对数据进行分组,然后分别画图。在统计变换一节中,提到如果按切工分组作回归线,显然图会很乱,有了分面功能,我们可以分别作图。

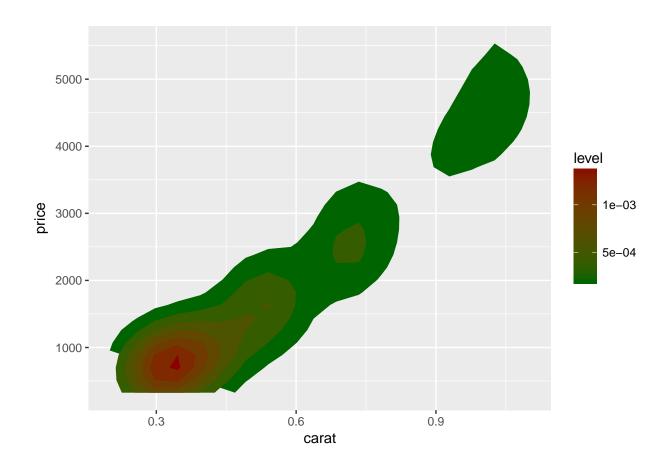
```
ggplot(small, aes(x=carat, y=price))+geom_point(aes(colour=cut))+scale_y_log10() +facet_wra
## 'geom smooth()' using method = 'loess'
```



二维密度图

为了作图方便,我们使用 diamonds 数据集的一个子集,如果使用全集,数据量太大,画出来散点就糊了,这种情况可以使用二维密度力来呈现。

ggplot(diamonds, aes(carat, price))+ stat_density2d(aes(fill = ..level..), geom="polygon")



ggplot2 实战