

QUESTÃO 04

A Teen's View of Social Media

Instagram is made up of all photos and videos. There is the home page that showcases the posts from people you follow, an explore tab which offers posts from accounts all over the world, and your own page, with a notification tab to show who likes and comments on your posts.

It has some downsides though. It is known to make many people feel insecure or down about themselves because the platform showcases the highlights of everyone's lives, while rarely showing the negatives. This can make one feel like their life is not going as well as others, contributing to the growing rates of anxiety or depression in many teens today. There is an underlying desire for acceptance through the number of likes or followers one has.

Disponível em: <https://cyberbullying.org>. Acesso em: 29 out. 2021.

O termo “*downsides*” introduz a ideia de que o Instagram é responsável por

- A oferecer recursos de fotografia.
- B divulgar problemas dos usuários.
- C estimular aceitação dos seguidores.
- D provocar ansiedade nos adolescentes.
- E aproximar pessoas ao redor do mundo.

QUESTÃO 05

I tend the mobile now
like an injured bird

We text, text, text
our significant words.

I re-read your first,
your second, your third,

Look for your small xx,
feeling absurd.

The codes we send
arrive with a broken chord.

I try to picture your hands,
their image is blurred.

Nothing my thumbs press
will ever be heard.

DUFFY, C. Disponível em: www.independent.co.uk. Acesso em: 27 out. 2021.

Nesse poema, o eu lírico evidencia um sentimento de

- A contentamento com a interação virtual.
- B zelo com o envio de mensagens.
- C preocupação com a composição de textos.
- D mágoa com o comportamento de alguém.
- E insatisfação com uma forma de comunicação.

Questões de 01 a 05 (opção: espanhol)

QUESTÃO 01



Contigo
es posible

Diidxagola Binnigula' sa'

Nisa ri' biraru' mani'
Duxhu'dxa' ndaani

(Proverbio zapoteco)

¿ Te gustó?



Las lenguas originarias de nuestra nación
guardan gran parte de la riqueza cultural.
Son parte viva de nuestro país.
Si se hablan, son reconocidas y todos las
respetamos, protegemos nuestro
patrimonio nacional.



INSTITUTO NACIONAL DE LENGUAS INDÍGENAS
www.inali.gob.mx

Disponível em: www.inali.gob.mx. Acesso em: 2 dez. 2018.

Esse cartaz tem a função social de

- A difundir a arte iconográfica indígena mexicana.
- B resgatar a literatura popular produzida em língua zapoteca.
- C questionar o conhecimento do povo mexicano sobre as línguas ameríndias.
- D destacar o papel dos órgãos governamentais na conservação das línguas no México.
- E defender a preservação das línguas originárias garantindo a diversidade linguística mexicana.