

## SUMÁRIO

<b>1. PROGRAMA DA DISCIPLINA</b>	<b>1</b>
<b>1.1 EMENTA</b>	<b>1</b>
<b>1.2 CARGA HORÁRIA TOTAL</b>	<b>1</b>
<b>1.3 OBJETIVOS</b>	<b>1</b>
<b>1.4 CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	<b>1</b>
<b>1.5 METODOLOGIA</b>	<b>1</b>
<b>1.6 CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b>	<b>1</b>
<b>1.7 BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA</b>	<b>2</b>
<b><i>CURRICULUM VITAE</i> DO PROFESSOR</b>	<b>3</b>
 <b>2. TEXTOS PARA ESTUDO</b>	 <b>4</b>
 <b>3. SLIDES</b>	
<b>4</b>	

---

## **1. PROGRAMA DA DISCIPLINA**

### **1.1 Ementa**

Liderança no contexto de mudanças ambientais e organizacionais. Desenvolvimento de competências para a liderança na era da transformação digital. Teorias e abordagens para a liderança. Feedback para o desenvolvimento de equipes. Gestão das emoções, relacionamento interpessoal e desempenho. Formação e estratégias de desenvolvimento de equipes. Características e tipos de equipe. Fases do desenvolvimento de equipes. Diversidade nas equipes. Motivação e engajamento de equipes. Teorias motivacionais e prática da liderança. Delegação, autonomia e empowerment nas equipes.

### **1.2 Carga horária total**

24 horas-aula

### **1.3 Objetivos**

- liderar equipes de trabalho em ambientes dinâmicos;
- identificar as principais competências demandadas em si e nos integrantes da equipe;
- propor, implementar e gerir planos de ação para a criação de um ambiente colaborativo;
- analisar, interpretar e agir sobre os fatores que influenciam o desempenho da equipe;
- estruturar, implementar e revisar políticas e práticas de desenvolvimento e engajamento dos membros da equipe.

### **1.4 Conteúdo programático**

Desdobramentos dos elementos da ementa do curso através de conceitos, exemplos, práticas e dinamização.

### **1.5 Metodologia**

O curso será desenvolvido através de exposição dialogada, alternando-se com exercícios individuais, exercícios em grupo e debates, vídeos, jogos, dinâmicas e debates vinculados às temáticas da disciplina.

### **1.6 Critérios de avaliação**

A avaliação levará em consideração a qualidade da participação e da contribuição de cada aluno nas atividades individuais e de grupo. Serão realizados exercícios em sala de aula e, eventualmente, entrega posterior pelo eclass, com peso de 30% na nota final. A prova individual terá peso de 70% na nota final.

## **1.7 Bibliografia recomendada**

### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

- FERREIRA, Victor Claudio Paradela; GOMES, Ana Paula Cortat Zambrotti. Tendências da gestão de pessoas na sociedade do conhecimento. Rio de Janeiro: FGV, 2018. (Disponível em Meus e-books, acessível a partir do ECLASS FGV.)
- NOVAES, Marcos Bidart Carneiro de; COSTA, Jeffrey Hanson. Liderança de equipes de alto desempenho. 1. ed. Rio de Janeiro: FGV, 2021. (Disponível em Meus e-books, acessível a partir do ECLASS FGV.)

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

- CHARAM, R. O líder criador de líderes. Rio de Janeiro: Elsevier, 2008.
- DYER, W. G.; DYER JR., W. G.; DYER, J. H. Equipes que fazem a diferença: estratégias comprovadas para desenvolver equipes de alta performance. São Paulo: Saraiva, 2011.
- GOLEMAN, Daniel. A inteligência emocional do líder de sucesso. Rio de Janeiro: Objetiva, 2015.
- KOUZES, James; POSNER, Barry. O desafio da liderança. Rio de Janeiro: Alta Books, 2018.
- LENCIONI, P. Os cinco desafios das equipes. Rio de Janeiro: Sextante, 2015.

### ***Curriculum vitae do professor***

Edmarson Bacelar Mota

DOUTOR EM ADMINISTRAÇÃO (UNAM-AR), MESTRE EM ENGENHARIA (PUC-RJ). ENGENHEIRO ELETRÔNICO (PUC-RJ). Como Executivo, atuou em funções e organizações diversas: PROJETOS, PLANEJAMENTO, MARKETING, COMERCIAL e QUALIDADE. Atividades docentes em Universidades há 35 anos. Coordenador, Professor e Consultor em diversos programas de MBA da FGV, destacando-se Gerenciamento de Projetos, Desenvolvimento Humano de Gestores e Programas Corporativos. Dedicou-se a atividades Docentes, Consultoria e Mentoria, com ênfase em Desenvolvimento Humano e Gerencial. Coautor em diversos livros publicados pela Editora FGV e outras editoras. Autodidata, com visão e abordagem holística.

## **2. TEXTOS PARA ESTUDO**

Vide bibliografia básica e complementar recomendadas e materiais compartilhados durante a disciplina.

## **3. SLIDES**