

1. Justificativa do design

1.1 Paleta de cores:

O sistema adota predominantemente cores quentes, fundamentado na psicologia das cores, afinal, essas tonalidades estimulam a alegria, o entusiasmo e a vivacidade, além de transmitirem calor e aconchego. Essa escolha faz sentido considerando que o aplicativo visa promover o desenvolvimento emocional dos usuários. No entanto, mesmo sendo cores quentes, elas são suavizadas em tons quase pastéis. Isso ocorre porque o uso excessivo de cores quentes em tonalidades fortes pode simbolizar agressividade e impulsividade, algo que deve ser evitado no contexto desse sistema.”



1.2 Formas e ícones:

Na seleção das formas para o aplicativo, priorizou-se a busca pela harmonia e conforto. Novamente, recorreu-se à psicologia, que associa formas redondas e curvas a sentimentos de proteção, ternura, energia positiva, universalidade e suavidade. Essa abordagem se alinha perfeitamente à proposta do aplicativo e por esse motivo, todas as seções retangulares tiveram suas bordas arredondadas, com a finalidade de transmitir essa sensação.

Fontes utilizadas como referência:

- [Cores Quentes - Toda Matéria \(todamateria.com.br\)](http://todamateria.com.br)
- [Psicologia das formas como o designer devia aprender - Design Culture](#)