#### 1

# Otimização do Alto-falante

# Felipe Campelo

# I. DESCRIÇÃO DO PROBLEMA

Por esta seção trataremos da descrição das características físicas do alto-falante ilustrado na Figura 1. O modelo aqui tratado consiste de três materiais distintos: *Ar*, *Ferro* e *Ímã*, e é baseado em um modelo originalmente proposto pela *Infolytica Corporation* [1]. As propriedades físicas de cada um destes materiais são dadas na Tabela I. As curvas de magnetização B-H do ferro e do ímã foram obtidas através da interpolação quadrática de pontos amostrados experimentalmente, conforme ilustrado nas figuras 2-3. Os pontos utilizados para gerar estas interpolações foram obtidos na biblioteca de materiais do software de análise numérica *FEMM 4.2* [2], utilizado na construção deste modelo.

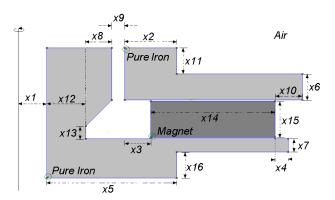


Fig. 1: Modelo do alto-falante.

TABLE I: Materiais utilizados no modelo do alto-falante

| Denominação     | Ar  | Ferro     | Ímã              |
|-----------------|-----|-----------|------------------|
| Material        | Air | Pure Iron | Ceramic 5 magnet |
| $\mu_r$         | 1,0 | *         | *                |
| $H_c$ [A/m]     | 0,0 | 0,0       | 191262           |
| $\sigma$ [MS/m] | 0,0 | 10,44     | 0,0              |

### II. OTIMIZAÇÃO

O objetivo na otimização deste alto-falante é a minimização do volume total de material utilizado na construção deste dispositivo. Este objetivo é restrito pelo requerimento de um valor mínimo da densidade de fluxo magnético na região definida pela variável  $x_9$ . Matematicamente, o problema pode é descrito por (1):

$$\min f(\mathbf{x}) = \text{Volume}$$
Sujeito a:  $|\mathbf{B}| \ge B_{min}$  (1)

Departamento de Engenharia Elétrica, Universidade Federal de Minas Gerais, Av. Antônio Carlos 6627, Belo Horizonte 31720-010, MG, Brasil. e-mail:fcampelo@ufmg.br

Última atualização: 16 de Março de 2011.

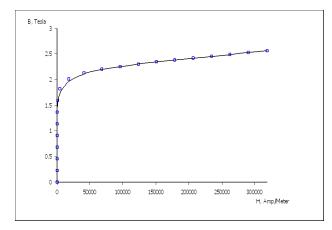


Fig. 2: Curva de magnetização utilizada para a modelagem do núcleo de ferro

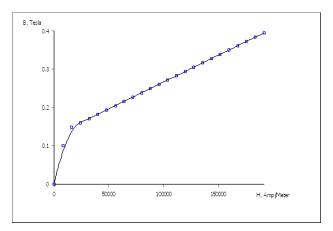


Fig. 3: Curva de magnetização utilizada para a modelagem do ímã de cerâmica

com  $B_{min} = 0,5T$  e o *Volume* representando a soma total do volume das partes do alto-falante.

Os limites recomendados para as variáveis de otimização são dados na Tabela II. Esta tabela também fornece sugestões de valores fixos, a serem utilizados em casos de otimização parcial do modelo ou como ponto de partida para o teste de algoritmos determinísticos.

# III. MODELO DE ELEMENTOS FINITOS

O alto-falante descrito nas seções anteriores foi modelado na forma de um script LUA [3], que por sua vez é interpretado pelo pacote de elementos finitos FEMM 4.2 [2]. A implementação atual é capaz de realizar simulações em batelada, retornando um arquivo de saída contendo os valores de densidade de fluxo magnético e volume do dispositivo. Este pacote á capaz ainda de gerar facilmente a visualização de

TABLE II: Limites do espaço de busca

| Variável | min[mm] | max[mm] | fixo[mm] |
|----------|---------|---------|----------|
| $x_1$    | 3.0     | 12.0    | 5.0      |
| $x_2$    | 1.0     | 4.0     | 3.0      |
| $x_3$    | 1.0     | 4.0     | 2.0      |
| $x_4$    | 0.0     | 3.0     | 1.5      |
| $x_5$    | 5.0     | 15.0    | 7.0      |
| $x_6$    | 2.0     | 5.0     | 4.0      |
| $x_7$    | 1.0     | 10.0    | 2.0      |
| $x_8$    | 1.0     | 3.0     | 2.0      |
| $x_9$    | 0.5     | 2.0     | 1.0      |
| $x_{10}$ | 0.0     | 3.0     | 1.0      |
| $x_{11}$ | 1.0     | 5.0     | 2.0      |
| $x_{12}$ | 2.0     | 5.0     | 2.0      |
| $x_{13}$ | 0.0     | 2.0     | 1.0      |
| $x_{14}$ | 5.0     | 12.0    | 7.0      |
| $x_{15}$ | 2.0     | 5.0     | 4.0      |
| $x_{16}$ | 1.0     | 5.0     | 2.0      |

linhas de campo e mapas de densidade de fluxo magnético. Um tutorial rápido sobre o FEMM 4.2 pode ser encontrado em [4].

# IV. INSTRUÇÕES DE USO

- 1) Software necessário:
  - Finite Element Method Magnetics v.4.2
  - Matlab
- 2) Arquivos necessários [5]:
  - loudspeaker.lua
  - · CallFEMM\_LS.m
  - LS\_fun.m
- 3) Opções de problema:
  - Otimização completa (16 variáveis)
  - Otimização parcial (7 variáveis):

$$[x_2, x_6, x_9, x_{10}, x_{11}, x_{14}, x_{15}]$$

- 4) Forma de utilização:
  - Copie todos os arquivos contidos em [5] para um diretório local (p.ex., 'C:\loudspeaker\')
  - Nas linhas 33-35 do arquivo loudspeaker.lua, insira os diretórios corretos.
  - Nas linhas 5-8 do arquivo CallFEMM\_LS.m, insira os diretórios corretos.

Para testar se os diretórios estão corretos, proceda da seguinte forma:

- 1) LUA script:
  - Abra o FEMM 4.2;
  - Selecione File Open LUA Script loudspeaker.lua
  - Caso o arquivo loudspeaker.lua esteja correto, o FEMM deve executar uma simulação de teste (definida pelo arquivo loudspeaker.in contido em [5]) e fechar automaticamente.
- 2) Rotina Matlab:
  - Abra o Matlab e selecione o diretório contendo os arquivos do alto-falante;
  - Na janela de comando, digite:

>> X = [5.0,3.0,1.0,0.0,7.0,6.0,2.0,5.0,0.5,...0.0,1.0,0.5,1.0,7.0,4.0,1.0];

 $>> Y = CallFEMM_LS(X)$ 

 Caso o arquivo CallFEMM\_LS.m esteja correto, o Matlab invocará uma janela do FEMM, que executará uma simulação de teste e retornará o foco para o Matlab.

Além da função *LS\_fun.m*, há também as funções *LS\_vol.m* e *LS\_B.m*, capazes de retornar as componentes de volume e de campo separadamente. As rotinas de Matlab são extensivamente comentadas e facilmente adaptáveis para uma ampla gama de algoritmos de otimização.

# V. MAIORES INFORMAÇÕES

Em caso de dúvidas, sinta-se livre para entrar em contato comigo através do e-mail fcampelo@gmail.com.

#### REFERENCES

- [1] Infolytica Corporation, "Optimization Minimizing Loudspeaker Mass", *online*, available from: http://www.infolytica.com/en/applications/ex0086/
- [2] David Meeker, "Finite Element Method Magnetics, v. 4.2", online, available from: http://www.femm.info/wiki/HomePage
- [3] R. Ierusalimschy, L. H. de Figueiredo, W. Celes, "LUA scripting language", online, available from: http://www.lua.org/
- [4] David Meeker, "Finite Element Method Magnetics v. 4.2 Magnetics tutorial", online, available from: http://www.femm.info/Archives/doc/tutorial-magnetic.pdf
- [5] Felipe Campelo, "Loudspeaker design model", online, available from: http://www.cpdee.ufmg.br/~fcampelo/files/loudspeaker/