

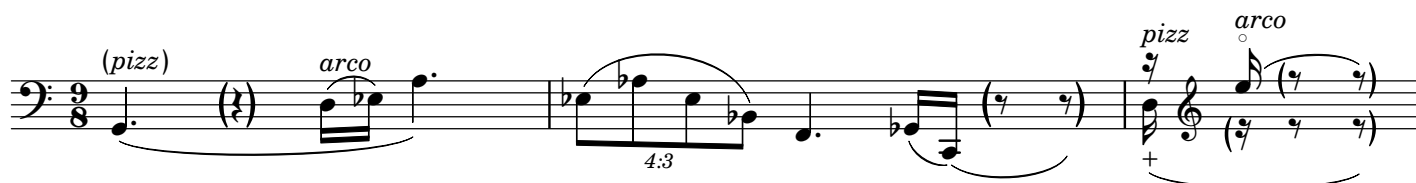
17. Juni, noch immer in Bergen-Belsen.

Meine geliebte Marianne, ich schreibe dir in

aller Eile, denn ich bin



in schrecklicher Aufregung.



Hast du es schon geraten? Ich habe ein Cello!



Ich bin einfach sprachlos. Und obendrein ist es ein gutes Cello mit schönem Ton. Es lacht mich aus der Ecke an. Meine steifen Finger brauchen notwendig Tonleitern. Also ran an den Speck!

