Tempestad

Vanina Baron

Afinación: E A D G B E

tonalidad: A

```
C9
Hoy la tempestad arrasa mi barca
El viento sopla más fuerte Señor
Y el mar embravecido
Golpea enfurecido
No hay paz en mi corazón
Me sostengo como puedo del timón
    G
Y navego
                               G
Aún no logro divisar un buen puerto
Se hacen oír los truenos
Y rugen los vientos
Y en mi oscuridad te ruego
Maestro, despierta ya y hazla callar!
                  C D G B7 Em
Dile que aplaque su furia, cálmala
Devuélvele a mi corazón la paz
Que nunca olvide que conmigo en
    Em
Mi barco vas!
         C
Y que contigo
No se hundirá jamás
             D
...Y que contigo jamás naufragará
```



El Pulso de Dios

Padre Manuel López Naón

Composición de: Padre Manuel López Naón

Tú las levantas y animas

tonalidad: G

```
Afinación: E A D G B E
No detengamos el pulso de Dios
No detengamos el pulso de Amor
No detengamos tu pulso Señor
Cuando la Iglesia se pone de pie y te canta Señor
Todas las voces abrazan un Credo de Resurrección
Y nuestras manos cansadas te traen los frutos de hoy
Cuando el altar de la Vida y la Muerte se viste de Sol
Levantemos los corazones para el Señor
Es tan justo y tan necesario
Él es nuestra salvación
No detengamos el pulso de Dios
No detengamos el pulso de Amor
C
No detengamos tu pulso Señor
                                  Am
Si las miradas pesadas se agachan pidiendo perdón
```

Bendito que vienes en Nombre de Dios En el Pan y en el Vino En tu Palabra nos damos la Paz y así te recibimos C Levantemos los corazones para el Señor Es tan justo y tan necesario Él es nuestra salvación Ya no hay barreras hay sólo escaleras y el cielo bajó Y todos los Santos alientan el la marcha del Pueblo de Dios Gloo-oooo-ooooria, cánta la Virgen María que hoy es Pascua y Navidad Levantemos los corazones para el Señor Es tan justo y tan necesario Él es nuestra salvación No detengamos el pulso de Dios No detengamos el pulso de Amor No detengamos tu pulso Señor

Hagase Mi Paz Padre Manuel López Naón

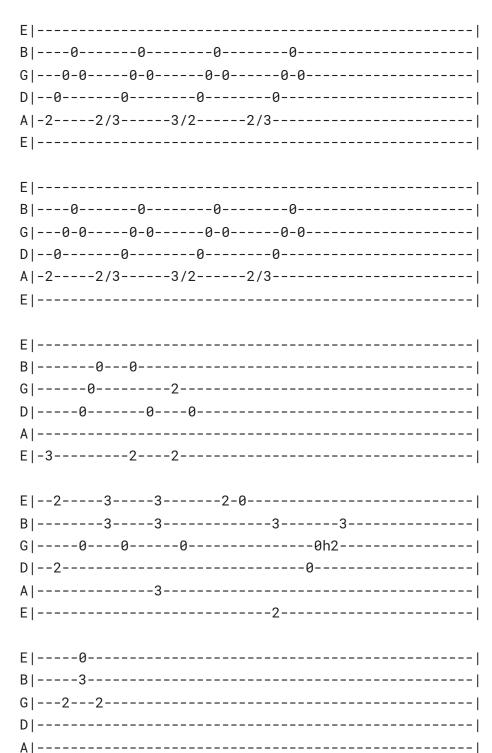
```
tonalidad: Db (forma de los acordes en la tonalidad de C)
Afinación: E A D G B E
Capo en 1ª traste
                              D9(11)
Vuelve con el viento el viejo sueño
De una paz que dure como el sol
                             D9(11)
Vuelve y esta vez serán tus manos
Y las mías las que den calor
                            D9(11)
Porque en ese hondo abrazo libre
             Em
Se tejerá el perdón de tu paz
De tu paz
                                  D9(11)
Señor este es el tiempo, este el lugar
Esta es la hora para el corazón
Y dejar por un rato la ansiedad de
Hacerlo todo para ser quien soy
Y tan sereno entonces ver el verdadero rostro
                 Em
De tu hermano en Dios
Estamos en paz, en tu paz
     D
            Em
Hágase mi paz, hágase mi paz (X4)
                           D9(11)
Dos son necesarios para declarar la guerra y la división
                            D9(11)
Como tus discípulos también es necesario ir de dos en dos
                          D9(11)
Entonces cada envió es un rio que desborda de revolución
           C
Hoy con María llevamos tu paz
     D
          Em
Hágase mi paz, hágase mi paz (X4)
                               D9(11)
Vuelve con el viento el viejo sueño
De una paz que dure como el sol
```

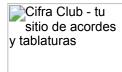
Hasta que el mundo arda por el

Pioneros de Schoenstatt

tonalidad: Em

Afinación: E A D G B E





```
Em C G D
María toma todo lo que tengo
Em C G D
Y soy, te ofrezco mi corazón
Em C G
Como aquel niño que hoy se acerca
   Em C G D
Ante ti, y te habla de su canción
       G
Gota a gota mi sangre te entrego
G C Em D C7M
Día a día a cumplir su misión
         C9 G D
Hazme una antorcha que arda por Cristo
   Em C9 G D
Incendiar el corazón ser hogar
            Em D A7
Como el sol que esparce su luz
Am G F (G)
Hasta que el mundo arda por él
          G
Am
Hasta que el mundo arda por él
Cm7
          Dm7
María quiero soñar
     Gm F Cm7
Nuevos caminos alcanzar
        D7 Gm F C
Quiero ser santo y si debo morir
Cm7 Dm7 G
Mi vida quiero entregar
```

Soñar Pioneros de Schoenstatt

(Em7 C9 G D)



Afinación: E A D G B E F#m Despierta el tiempo, un nuevo lugar Canta en su nido el zorzal F#m Desde el camino se oyen pisar Huellas de gozo y bondad Nace una historia de paz En las sonrisas, sueños de ayer Brota esperanza en la piel Todos hermanos, sin distinción Si es Dios quien navega en su amor Si es Cristo el que ve el corazón F#m G#m Cobra sentido el luchar sin temer G#m Porque Tú estás también F#m Arde desde el fuego el grito que buscan traer Е F#m A En la alegría de amar y entregar No hay barrera que impida llegar F#m Hacia el mañana de un mundo mejor C#m Donde una cruz inflame el corazón G#m Como un niño creer, en el fuego encender C#m Desde el agua dar vida y sanar la verdad G#m Ε Que se siga la luz de un Dios que regala el corazón Vuela en un verso la invitación De ser ejemplos al dar Uniendo esfuerzos para alcanzar Esa misión que es crear Lazos de amor y amistad

Se siente en lo alto del cielo soplar

tonalidad: C#m

Vientos de claridad Hoy comienza el paso que juntos se hará realidad

Estandarte

Padre Manuel López Naón

Composición de: Padre Manuel López Naón

tonalidad: Eb (forma de los acordes en la tonalidad de D)

Cifra Club - tu

y tablaturas

sitio de acordes

Afinación: E A D G B E Capo en 1ª traste [Intro] D Bm Em Señor que vas delante Me invitas a seguirte Una vez más en todas partes Transforma mis caídas Em En un fuego que levante Las fuerzas de mi alma Y que se eleve el estandarte De tu sonrisa en mi corazón Camino en la sorpresa, seguro de victoria Porque creo sin certezas Que siempre has sido Tú Y siempre tocarás mi puerta Amándome por todo

Em

```
Hoy vengo a regalarme como soy
        D/F# Em D
Y cuando dude te veré
        D/F# Em
En los niños que confían sin temer
      D/F#
En un hombre, una mujer
      D D7
En un hogar
        D/F#
                     Em
En la juventud que al mundo
      A F#7
Quiere cambiar
            C#m
Caminar sin mirar atrás
Caminar sobre el mar
Caminar para regalar
Una nueva oportunidad
Caminar y por fin soltar
Lo que no me deja volar
                  C#m
Todo es posible si delante vas
       G
              A ( B )
El camino vas a mostrar
Saldremos a anunciarte
Llevamos con nosotros
Tres colores admirables
Es Ella nuestra estrella
Nuestro sello imborrable
             F#m
Milagro silencioso nuestro faro
En este viaje
La Mater nos conducirá hacia Vos
```

Y no sólo por mi entrega

Ven Y Verás

Manuel Lorca

tonalidad: E

Afinación: E A D G B E

[Intro] E9 A E9 A

[Primeira Parte]

Desde niño te quiero

E A

Mi amigo Jesús

,

Me has amado desde siempre

A

Cristo, Maestro y Señor

E

Con lo poco que tengo

Me miraste a mí

Con tus ojos llenos de amor

Traspasaste mi corazó

Hoy me llamas por mi nombre

N B7

¿Dónde vives Señor?

[Refrão]

E A

Ven con lo poco que tienes

C;

Ven con lo mucho que eres

A E

```
Ven con tu fragilidad
Ven con tu amor, con tu verdad
        G#m
             Α
Hijo escogido, ven como un niño
            G#m
                                 В
Yo te llevaré de la mano conmigo
¡Ven y verás!
[Solo] E9 A E9 A
[Segunda Parte]
Quiero quedarme contigo
En tu casa Señor
Aquí me siento acogido
   Ε
Me abrazas y me haces feliz
Tu voz escuché y te seguí
        Α
              B7
¿Dónde vives Señor?
[Refrão]
E
Ven con lo poco que tienes
Ven con lo mucho que eres
Ven con tu fragilidad
Ven con tu amor, con tu verdad
          G#m A
Hijo escogido, ven como un niño
            G#m
Yo te llevaré de la mano conmigo
             A B E A B
¡Ven y verás!
```

¡Ven y verás!

Pegame Y Decime Shirley

El Cuarteto de Nos

Composición de: El Cuarteto De Nos

tonalidad: D

(**D Bm A**)

D

Afinación: E A D G B E D Bm He estado tanto tiempo enamorado de ti Lo mejor de mi vida contigo lo viví **E7** Por eso ahora me atrevo a hacerte esta confesión Es que hace tantas noches que te tengo mi amor D Bm Recuerdo siempre aquel primer beso que te di Pero ya no me quema ese fuego que sentí Y ahora que el deseo entró en un congelador Por eso ahora te pido para salvar nuestro amor Bm Pegame y decime Shirley Bm Pegame y decime Shirley Todo por amor, todo por amor A#m Cualquier medida es buena Cuando se apaga la llama de la pasión

Bm

```
Pero el paso del tiempo ese concepto invirtió
Te veo como a una hermana, o como a un amigo más
Por eso es el momento de un esfuerzo intentar
 D
            Bm
                 A D
Pegame y decime Shirley
            Bm
                A D
Pegame y decime Shirley
Todo por amor, todo por amor
Cualquier medida es buena
                               G A
Cuando se apaga la llama de la pasión
( D Bm A )
Todo por amor, pegame
Todo por amor, cascame
Sacame los pantalones
Llename de moretones
Tu peluca rubia dame
Bm
Y las piernas depilame
Los labios con rouge pintame
Y con el pucho quemame
Deja que tu ropa escoga
Y me ponga tu tanga roja
Prestame el sutién de raso
Y reventame de un toallazo
                   A7
```

Pegame, pegame, ¡pegame!

A tu cuerpo quería mas que a tu corazón

```
D Bm A D
Pegame y decime Shirley
D Bm A D
Pegame y decime Shirley
```

Porfa No Te Vayas (part. Beret)

sitio de acordes y tablaturas

Morat

Composición de: Juan Pablo Isaza / Beret / Juan Pablo Villamil

Afinación: E A D G B E

Capo en 3ª traste

tonalidad: Bb (forma de los acordes en la tonalidad de G)

```
[Intro] G D C G D
Recuerdo aquel verano que pasé contigo
Y cada beso que nunca pasó
Se viste de fantasma cuando estoy dormido
Pasamos de repente del calor al frío
Y tu recuerdo no se congeló
Hoy no puedo creer que estés al lado mío
Porque solo tú sabes
Que sé que he dado tantos besos al aire
Solo tú sabes
No sé vivir, que yo sin ti no soy nadie
Porfa, no te vayas cuando salga el sol
```

```
Cuando algún error me haga
             Em
Pasar por imprudente
Los nervio' de bailar contigo juegan conmigo
Porfa, no te vayas cuando intente hablar
Y al tartamudear, na-na-nada te cuente
Los nervios de bailar contigo juegan conmigo
Porfa, no te vayas
          D Em
Oh-oh-oh, oh-oh-oh
Porfa, no te vayas
Oh-oh-oh, oh-oh-oh (oh)
Te puse mil etiquetas y tú no tienes precio
Te enamoré con palabras y tú con los hechos
Construimos el amor empezando por el techo
Sabiendo que faltaban mil pilares de peso
            C
Si dude de ti, ya no me quedan dudas
Yo vengo de la tierra y tú eres de la luna
Aunque seamos dos, yo nunca olvidaré
Que como tú no hay una
Porque solo tú sabes
Que cuando estás es tan bonita la tarde
    D
Em
Solo tú sabes
                        G
No sé vivir, que yo sin ti no soy nadie
Porfa, no te vayas cuando salga el sol (mmm)
Cuando algún error me haga
```

```
Em D
Pasar por imprudente (mmm)
Los nervio' de bailar contigo juegan conmigo
Porfa, no te vayas cuando intente hablar
Y al tartamudear, na-na-nada te cuente (no)
                  G
Los nervios de bailar contigo juegan conmigo
Porfa, no te vayas
      G
          D Em
Oh-oh-oh, oh-oh-oh
Porfa, no te vayas
      G
Oh-oh-oh, oh-oh-oh (oh)
Porque cuando estoy contigo
Llega el verano y se termina el frío
Ere' la calma en la que más confío
Me voy a enloquecer si no te vuelvo a ver
Porque cuando estoy contigo
Llega el verano y se termina el frío
           C
      D
Ere' la calma en la que más confío
Me voy a enloquecer si no te vuelvo a ver
Porfa, no te vayas cuando salga el sol
Cuando algún error me haga
             Em D
Pasar por imprudente (mmm)
Los nervio' de bailar contigo juegan conmigo
              C
Porfa, no te vayas cuando intente hablar
                            Em
Y al tartamudear, na-na-nada te cuente (no)
                  G
                                 D
```

Los nervios de bailar contigo juegan conmigo

Porfa, no te vayas

G D Em

Oh-oh-oh, oh-oh-oh

C

Porfa, no te vayas

G D

Oh-oh-oh, oh-oh-oh (oh)

No Temas Jaime Olguin

No temas a la Luz

tonalidad: E

Afinación: E A D G B E Si aún no lo ves E B Pronto lo verás C#m A E Todo un Dios enamorado de ti E A Habla bien de Él E B Que no mentirás C#m A E B Todo lo hizo para hacerte feliz E A E Lo que pasa es que el mundo no quiere escuchar C#m A E B No vaya a ser que vea, que entienda y se empape E A E De esta alegría que nos quiere regalar C#m A E No vaya a ser que entienda, se convierta y se sane

```
E B

No temas a la Paz

C#m A

No temas a la Alegría

E B

No tengas miedo a ser feliz

E A E B

Porque Él es el Camino que se ha abierto para ti

C#m A E B

Porque Él es El que es ahora puedes ser feliz
```

La Pelea

Rayos Láser

C

Composición de: Tomás Ferrero / Nicolás Landa / César Seppey / Gus

tonalidad: G

```
Afinación: E A D G B E

[Intro] G6 G6 Em C

G D/F# Am

La luz se va, se fue. Otra vez herido estoy

Em D C

Tengo que curarme, lo ves, lo ves

G D/F#

La noche al sur está

Am

Estirando sin querer

Em D

Nuestra relación de papel

C G

No me gustan los problemas

C D

Los conozco porque anduve ahí

C D Em

Puse el corazón, puse lo mejor de mi
```

G

```
Me aburrí de esta pelea
Muchas vueltas para ser feliz
                                  Em
Miedo y atracción, tiñen todo lo que di
( G6 G6 Em C )
         D/F#
Con un cristal me ves
    Am
Una mancha me nublo
Pierdo fácilmente
 D
      C
Sabes, sabes
G D/F#
Volví, volvés a hablar
    Am
Pero todo este lugar
Es tan diferente
En este viaje ya te esperé
No me gustan los problemas
     C
Los conozco porque anduve ahí
Puse el corazón, ya puse lo mejor de mi
       C
Me aburrí de esta pelea
Muchas vueltas para ser feliz
Miedo y atracción, tiñen todo lo que di
```

[Final] G6 G6 Em C

Al cielo no

El Cuarteto de Nos

Composición de: Roberto Musso

tonalidad: E

Afinación: E A D G B E

[Intro] Am F Am F

Am F7M

1.Resulta que agarré y que decidí matarme

Am F7

Porque ya no había nada de donde agarrarme

Am F7M

No es que yo sea un tipo bajoneado

Am F7M Am F7M E

Pero no me iba a salvar ni Superman drogado

Am F7M

1.Una cosa sí tenía bien clarita

Am F7M

Al cielo no iba a ir ni aunque me dieran guita

Am F7M

El infierno para mí era una maravilla

Am F7M Am F7M

E

Quemandome igual que un pollo a la parrilla

D E F#m

2.Así que sí, si, iba a pedir

В

Que al cielo yo no pretendía ir

D E F#m

Y a ver con quien tenía que ir a hablar

В

Que yo tenía cuña en el Uruguay

D E D

Así que no, no, por favor

A - C

Al cielo no

A - C

Al cielo no

F#m E

Al cielo nooo-o, al cielo no

(Am F Am F) (Am F Am F)

(Am F Am F)

(Sigue con intro)

- 1.Al cielo siempre me lo había imaginadoComo cuando se moría un dibujo animadoComo algún cuadro horrible de Miguel AngelO como el paraíso que contaba el Dante
- 1.Pero quien me convenció de que el cielo era un bodrio Yo ya le tenía un poquito de odio Fueron las palabras de mi abuela Popa Cuando se me aparecía jugando a la copa
- 2.Que decía "mirá mi amor Acá en el cielo todo es de terror Porque no hay quiniela ni hay maní Ni ningún bar donde tomar anís" Así que no, no, por favor Al cielo no Al cielo no Al cielo nooo-o, al cielo no

E	I	-I	
B	I	-I	-3-2
G 2	I41-2	-I24	4-2-1-2-4-
D -2	I-2	-I-2	
A	I	-I	
E	I	-I	

- 1.De rebote me enteré que la eternidad Dura mucho tiempo, y a veces más Y no puedo soportar que todo prosiga Sentado en una nube como un vejiga
- 1.Tocando mal el arpa y desafinando Rodeado de angelitos siempre meando Sacando telarañas de mis genitales Porque allá son todas vírgenes las orientales
- 2.Prefería en el infierno estar Aunque tuviera que soportar A Rivera a Oribe y a Garzón Y la hinchada de Peñarol Así que no, no, por favor Al cielo no

Mi Fiesta

Bandalos Chinos

Composición de: Esmeralda Escalante / Gregório Degano / Iñaki Colombo / Joaquín Vitola / Salvador Colombo /

Tomas Verduga

tonalidad: Am

Afinación: E A D G B E Am7 Em7 Deja atrás lo que ocurrió en el bar Dm7 E7 Am7 No es así, no es así Am7 Em7 Suspira, háblame sin pensar Dm7 **E7** Te va a salir, te va a salir

F#m7(5-) F Debo aterrizar **E4 E7** Pero vuela mi cabeza F#m7(5-)Vuelvo a ese lugar Y la pierdo **E7**

No hay certeza

(C E7 F Fm)

Am7 Em7 No te quiero ver en mi fiesta Dm7 **E7** Am7 Pero me encantaría que aparezcas Am7 No voy a invitarte a mi fiesta Dm7 Pero me encantaría que aparezcas

```
Am7
              Em7
Escucha no hay ruido en la ciudad
        E7
              Am7
No vas a ir, no vas a ir
                Em7
Am7
Tengo un plan ya sé que va a fallar
 Dm7 E7 Am7
Mejor así mejor así
F#m7(5-) F
Debo despegar
    E4
                 E7
Pero entierro la cabeza
              F#m7(5-)
Vuelvo a ese lugar
    G
                    E7
Y me pierdo no hay certeza
            Am7 Em7
No te quiero ver en mi fiesta
            E7 Am7
Dm7
Pero me encantaría que aparezcas
            Am7
No voy a invitarte a mi fiesta
Dm7
            E7
Pero me encantaría que aparezcas
          Am7
                 Em7
No vas a venir a mi fiesta
Dm7
            E7 Am7
Pero me encantaría que aparezcas
            Am7
No voy a invitarte a mi fiesta
Dm7
             E7
Pero me encantaría que aparezcas
          Am7 Em7
No vas a venir a mi fiesta
 Dm7 E7 Am7
Mejor así, mejor así
          Am7
              Em7
No vas a venir a mi fiesta
 Dm7 E7 Am7
Mejor así, mejor así
          Am7
              Em7
No vas a venir a mi fiesta
 Dm7 E7 Am7
Mejor así, mejor así
```

Alabenlo

Coro Pascua Joven San Isidro

tonalidad: B (forma de los acordes en la tonalidad de A)

```
Afinación: E A D G B E
Capo en 2ª traste

A D
Esta es la luz, que brilla eternamente
A D
Este es Jesús, quien ha resucitado
Bm G
Es el poder
E E7
Del que venció a la muerte
A D
Y nos salvó, y nos salvó

A D
Alábenlo, cielos y tierra
A D
Adórenlo, luz y tinieblas
Bm G
Un canto nuevo entonen al Señor
E E7
```

Cifra Club - tu sitio de acordes y tablaturas



Dios es amor, Dios es amor

```
Afinación: E A D G B E
Búscame en la tormenta
Me encontrarás en la brisa suave
                F#m
Ampliaré tu horizonte
Te haré mi compañero
Llévame en tus palabras
               C#m
Me oirás cuando sea silencio
              F#m
Cumpliré mi justicia
El amor que desborda
D A E F#m
Déjalo todo y sígueme
D A C#m
No tengas miedo, allí estaré
A D E F#m D
Sí-iiii-gueme, sin tener la respuesta
        D E
Confía en mí
A D E F#m D
Sí-iiii-gueme, porque eres tan pequeño
C#m
           F#m
Nunca te abandoné
Necesito tus manos
                 F#m
Aunque estén tan vacías
D A
No mires atrás, sígueme
Que te alegren mis pasos
F#m
                 C#m
Y me encuentres en tu camino
Llévame a los pequeños
```

Por mi misericordia

tonalidad: E

Huracán

Hakuna Group Music

Cifra Club - tu

y tablaturas

sitio de acordes

Composición de: Gonzalo Vázquez / Victoria Vázquez

tonalidad: G

Y un huracán

Afinación: E A D G B E E|-----4------| G|----0------| B|-----0h1------| DI---2------A|-----| C Me he hecho tantas preguntas Intentando entender Me he lanzado a buscarte Am Sin saberte ver C Me he asomado al abismo **Am** Me he atrevido a saltar y caer C G

```
Romperá el cielo desde mi garganta
    C
Gritándote
¿Dónde estás cuando me haces falta?
Y me han dado respuestas
Pero no sé qué hacer
He prometido seguirte
Sin entender
C
Y hay un eco en lo hondo
Que me empuja hacia ti
Y aunque sea sin sentirte
Te buscaré
        C G
Y un huracán
Romperá el cielo desde mi garganta
   C
Gritándote
                        Am
¿Dónde estás cuando me haces falta? (x2)
Estoy aquí en el silencio
      Em7
Estoy aquí en este viento
      C
                     Dm
Estoy aquí, soy este trozo de pan
                   Dm
Estoy aquí en tu lamento
       Em7
Estoy aquí en este eco
Estoy aquí, soy este trozo de pan
Y un huracán
           Am
```

```
Romperá el cielo desde mi garganta
    C
Gritándote
¿Dónde estás cuando me haces falta? (x2)
        C G
Y un huracán
Romperá el cielo desde mi garganta
Gritándote
                         E7
¿Dónde estás cuando me haces falta?
C
Estoy aquí (y un huracán)
Estoy aquí (romperá el cielo desde mi garganta)
Estoy aquí (gritándote)
Soy este trozo de pan (¿dónde estás cuando me haces falta?)
        C
Y tu huracán
Romperá
    Am
El cielo desde mi garganta
Gritándome
Cuánto me haces falta
```

Mas Alla Del Mar

Schoenstatt

tonalidad: C

Cifra Club - tu sitio de acordes y tablaturas

Afinación: E A D G B E

```
C
Amaneció en la tierra
Del Reino de Dios
Es el momento en que todos
Son parte del sol
Hoy es la luz la que invade
El silencio
           Am
Dm Em
Y que brilla cual invitación
            Am
A ser llama para quien no crea en Ti
        A#
Hacer extraordinario el vivir
Hoy es encuentro de hermanos
Que van a partir
Hoy son sus manos ejemplos
A los que han de venir
               Am G
Se hace inmenso el gozo en el cielo
              Dm
                      Em Am
Cuando hay humildad en la voz
             Dm
                       Am
De aquellos que no temen al soñar
        Dm
                  Α#
Si es Cristo el fundamento de la paz
Que se llenen los oídos de cantar
Que se inflamen las sonrisas
Al rezar
   Dm
               Am
Pues el corazón revienta
De su ardor
       Dm
             A#
Porque es Cristo el que inunda
Mi canción
Que seamos todos
```

Parte de su bienestar

Am

Que su victoria vuele

G F

Más allá del mar

Dm Am

Pues la vida se hace fácil

G

Con su voz

Dm

Porque siempre está

A# G

Presente alrededor

F

Ese Dios que es tangible

A# G C

Infinito y visible en el amor