Przetwarzanie Sygnałów Cyfrowych

Sygnaly Cyfrowe

Jan Rosa 410269 AiR

Wstęp

Sygnał cyfrowy jest to ciąg liczb zapisanych z określoną precyzją, którym przypisane są indeksy. Zazwyczaj indeksy są kolejnymi liczbami całkowitymi z przedziału zawartego w zakresie od minus do plus nieskończoności. W przypadku ćwiczeń z wykorzystaniem pakietu MATLAB precyzja zapisu danych liczbowych jest zmiennoprzecinkowa. Sygnał, w którym dyskretyzacji poddano jedynie dziedzinę, nazywa się często sygnałem z czasem dyskretnym. Słowo "czas" należy tutaj rozumieć umownie, gdyż wspomniany sygnał może na przykład reprezentować temperaturę wody jeziora w zależności od (zdyskretyzowanej) głębokości. W dalszej części instrukcji termin "sygnał cyfrowy" będzie oznaczał przybliżenie sygnału z czasem dyskretnym z dokładnością ograniczoną do skończonej precyzji pakietu MATLAB.

Sygnał cyfrowy może pochodzić z próbkowania i przetwarzania analogowo-cyfrowego sygnału ciągłego. Może jednak również powstać wprost w postaci ciągu liczb określonego w jakiś inny sposób. Przykładowo można przyjąć, że ciąg liczb całkowitych od 1 do 5 o indeksach od -9 do -5 jest sygnałem cyfrowym, bez konieczności wiązania tego ciągu z jakimkolwiek sygnałem ciągłym. Przy tak określonym przedziale indeksów zakłada się zazwyczaj, że poza nim wartości sygnału są zerowe:

Zad 2

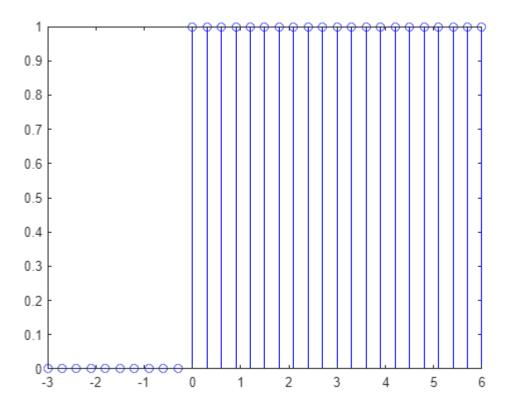
Wygenerować i zaprezentować w postaci wykresu: Skok jednostkowy w punkcie zero oraz przesuniętego w czasie (np. w punkcie 3),

$$\mathbf{d[n]} = \begin{cases} 1 & dla & n \ge 0 \\ 0 & dla & n < 0 \end{cases} \mathbf{d[n]} = \begin{cases} 1 & dla & n \ge 3 \\ 0 & dla & n < 3 \end{cases}$$

```
n = 0;
x_vec = -3:0.3:6;
Zad1(n, x_vec);
```

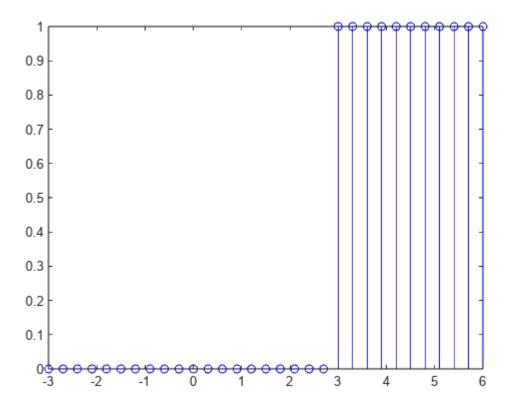
$$sz = 1 \times 2$$

$$1 \quad 31$$



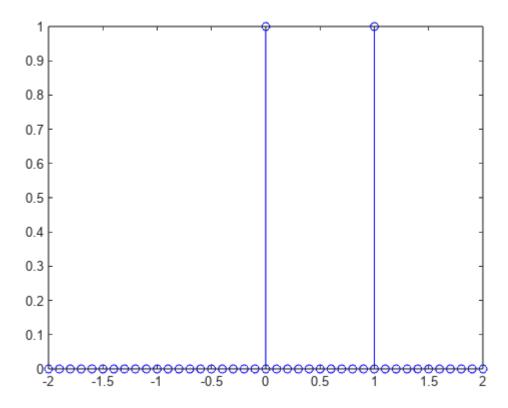
```
n = 3;
Zad1(n, x_vec);
```

sz = 1×2 1 31



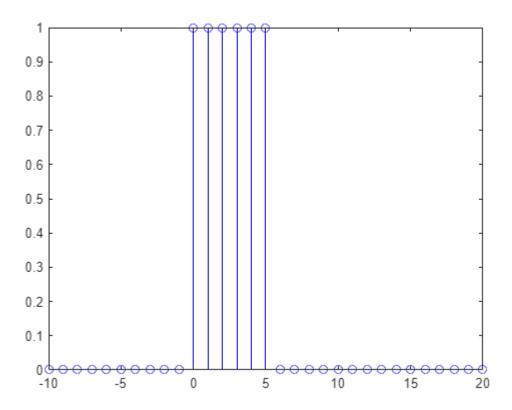
Zad 3 Wygenerować i zaprezentować w postaci wykresu: delty Kroneckera w punkcie zero oraz przesuniętej w czasie (np. w punkcie 3),

```
n = 1;
x_vec = -2:0.1:2;
Zad3(n, x_vec)
```



Wygenerować i zaprezentować w postaci wykresu: Różnicę dwóch skoków jednostkowych (pierwszy skok jednostkowy w punkcie 0 i drugi skok jednostkowy punkcie 5).

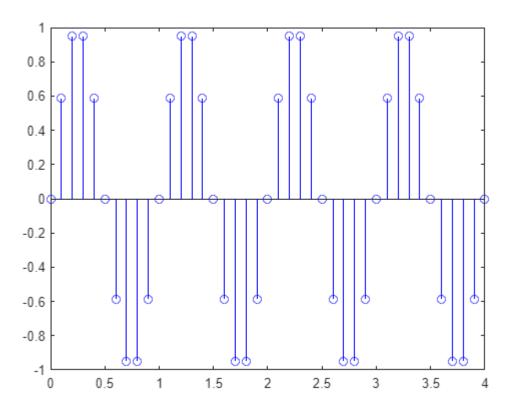
```
m = 0;
n = 5;
x_vec = -10:20;
Zad4(m, n, x_vec)
```



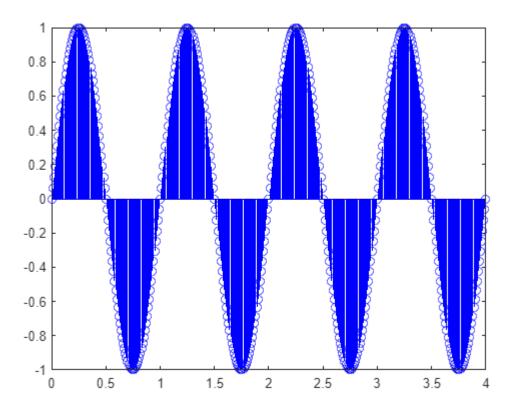
Wygenerować i zaprezentować w postaci wykresu: próbkowaną sinusoidę z czasem próbkowania t1=0:1/10:4;

i z czasem próbkowania t2=0:1/100:4;

```
t1 = 0:0.1:4;
t2 = 0:0.01:4;
Zad5(t1);
```

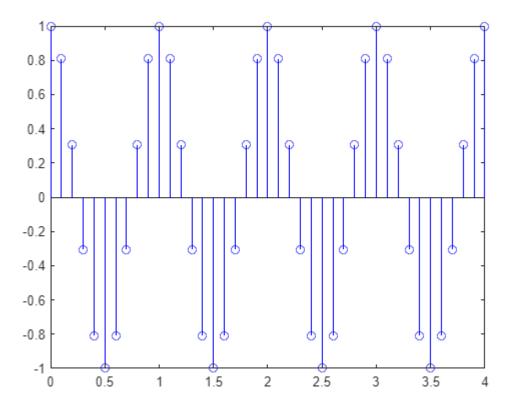


Zad5(t2);

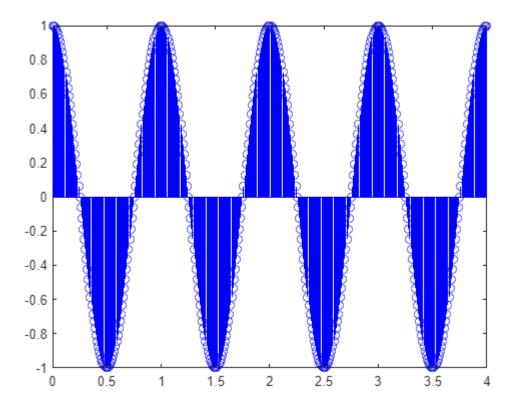


Wygenerować i zaprezentować w postaci wykresu: próbkowaną kosinusoidę z czasem próbkowania t1=0:1/10:4; i z czasem próbkowania t2=0:1/100:4;

```
t1 = 0:0.1:4;
t2 = 0:0.01:4;
Zad6(t1);
```



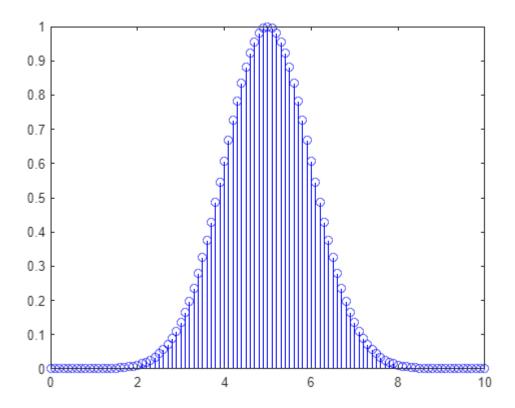
Zad6(t2);



Zad 7

Wygenerować i zaprezentować w postaci wykresu: próbkowaną krzywą gaussa - funkcja gaussm $f(t, [1\ 5])$ z czasem próbkowania t = 0:0.1:10.

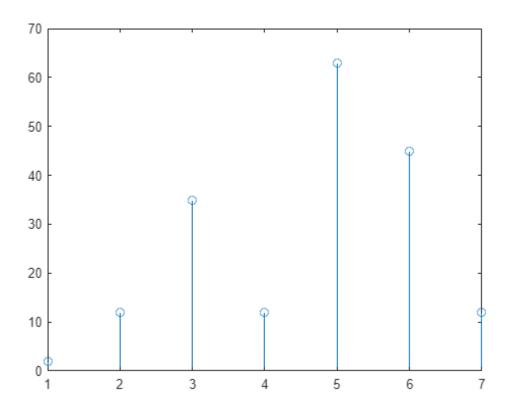
t = 0:0.1:10; Zad7(t)



Zad 8

Proszę przemnożyć 2 sygnały y1=[1,3,5,6,7,9,2]; y2=[2,4,7,2,9,5,6] i wyrysować wynik na wykresie. Mnożenie wykonujemy przez .* (kropka i gwiazdka)

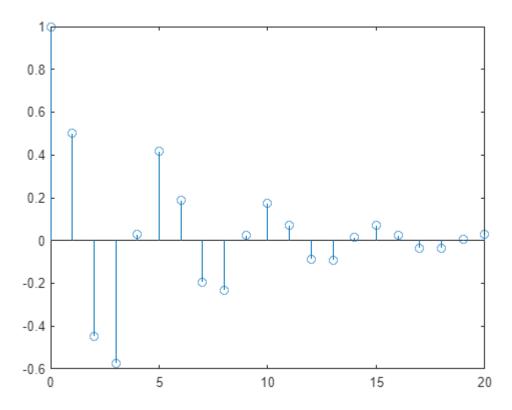
```
v1 = [1,3,5,6,7,9,2];
v2 = [2,4,7,2,9,5,6];
stem(v1.*v2)
```



Proszę narysować wykres odpowiedzi impulsowej dla *n*=0:20 wyrażonej następującym wzorem:

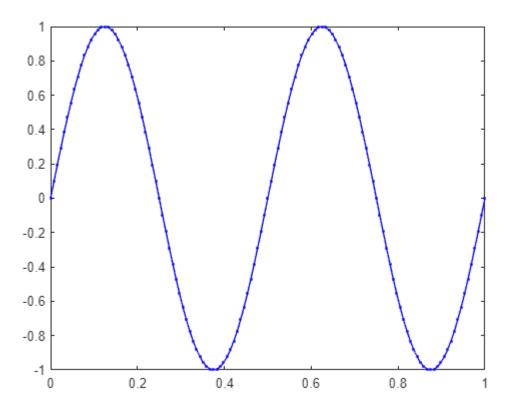
```
x(n)=y(n)-0.5y(n-1)+0.7y(n-2)
```

```
n = 0:20;
obiekt = tf([0 0 1], [1 -0.5 0.7], 1);
q = impulse(obiekt, n+2);
stem(n, q)
```



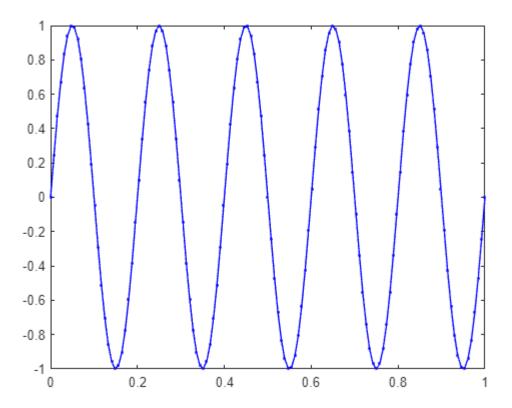
Proszę wygenerować sygnał sinusoidalny z liczbą próbek n=128, t=k/128, k=0:n; Amplitudą A=1 i częstotliwością podstawową fo=2, p=0, y=A*sin((2*pi*fo*t)+p).

```
n = 128;
k = 0:n;
t = k/128;
A = 1;
f0 = 2;
p = 0;
y = A*sin((2*pi*f0*t) +p);
figure
plot(t, y, 'b.-');
```



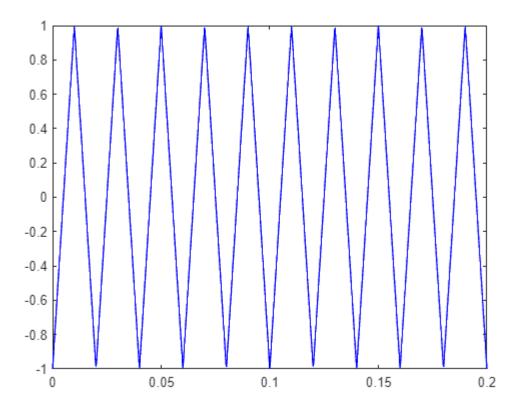
Proszę wygenerować sygnał sinusoidalny z liczbą próbek n=128, t=k/128, k=0:n; Amplitudą A=1 i częstotliwością podstawową fo=5, p=0, y=A*sin((2*pi*fo*t)+p).

```
n = 128;
k = 0:n;
t = k/128;
A = 1;
f0 = 5;
p = 0;
y = A*sin((2*pi*f0*t) +p);
figure
plot(t, y, 'b.-');
```



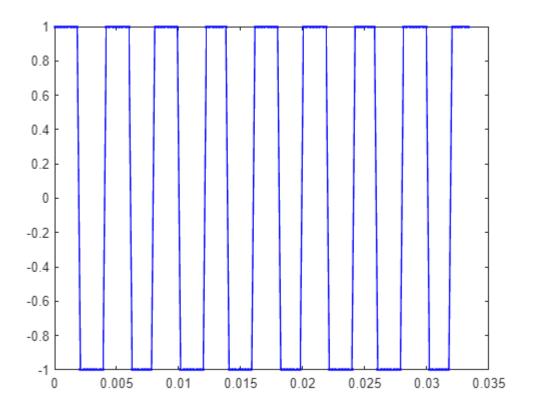
Na podstawie przykładu, wygenerować wykres pikokształtny dla częstotliwości próbkowania fs = 100.

```
n = 1024;
k = 0:n;
t = k/n/5;
A = 1;
f0 = 100;
p = 0;
y = A*sawtooth((pi*f0*t) +p, 1/2);
figure
plot(t, y, 'b-');
```



Na podstawie przykładu, wygenerować wykres prostokątny dla częstotliwości próbkowania fs = 500.

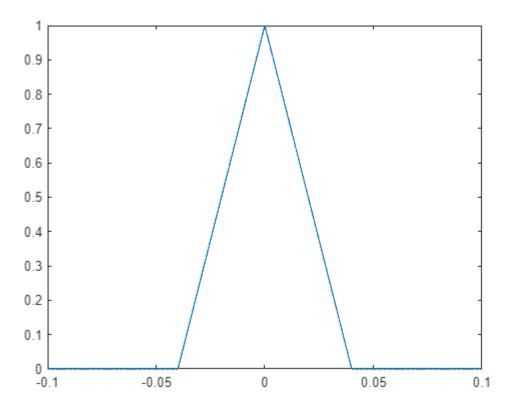
```
n = 128;
k = 0:n;
t = k/n/30;
A = 1;
f0 = 500;
p = 0;
y = A*square((pi*f0*t) +p);
figure
plot(t, y, 'b.-');
```



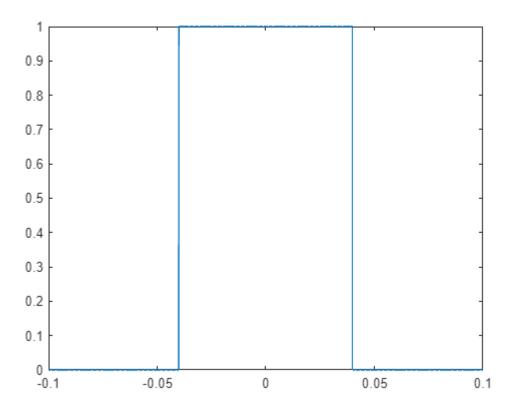
Na podstawie przykładu, wygenerować impuls trójkątny i prostokątny o szerokości 0.08 Proszę użyć funkcji <code>tripuls()</code> , <code>rectpuls()</code>

```
fs = 10e3;
t = -0.1:1/fs:0.1;
w = 0.08;

x = tripuls(t,w);
figure
plot(t,x)
```



```
x = rectpuls(t,w);
figure
plot(t,x)
```



Pytania kontrolne

- 1) W jaki sposób reprezentujemy sygnały cyfrowe na komputerze i w Matlabie?
- 2) Jakie informacje może zawierać sygnał cyfrowy? Wymienić jakieś przykłady?
- 3) Czy Pana/Pani zdaniem da sie zamienić sygnały cyfrowe na sygnały analogowe?
- 4) Na czym polega różnica pomiędzy przekazem analogowym a cyfrowym w telewizji?
- 5) Czy sygnał cyfrowy może mieć wiele wymiarów?
- 6) Czy częstotliwość próbkowania jest ważna?
- 1) Za pomacą list i wektorów.
- 2) Obraz, dźwięk lub temperaturę itd. np telewizja.
- 3) Da się, np za pomocą przetworników DAC.
- 4) Cyfrowy może zawierać więcej informacji i przenosić w wielu pasmach natomiast analogowy jest mniej odatny na zakłócenia.
- 5) Może, np obraz w telewizji kolorowej zawiera 3 razy sygnał dwuwymiarowy + jednowymiarowy dźwięk.
- 6) Częstotliwość próbkowiania jest kluczowa w przetważaniu sygnałów cyfrowych, tj aby przetworzenie miało sens musi zostać spełnione twierdzenie Kotelnikowa-Shannona.