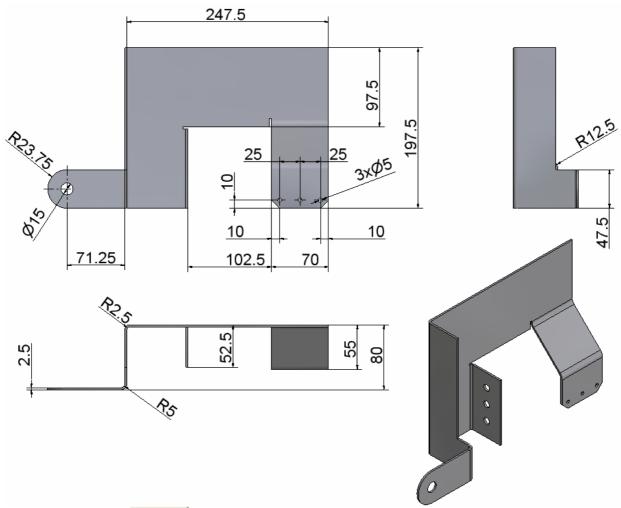
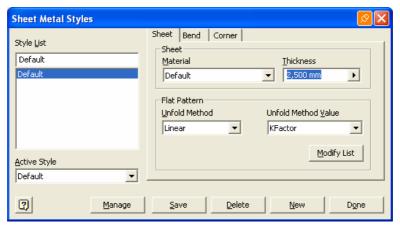


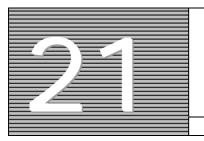
Ano 2005 Versão 10 Página 1/20



Faça clique em styles e defina a espessura da chapa a trabalhar.

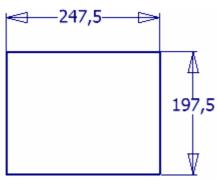
Em Thickness defina uma espessura de 2.5mm.



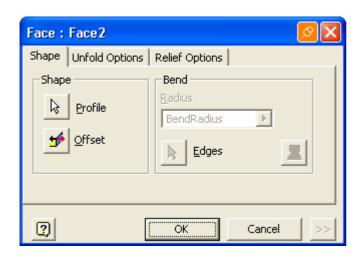


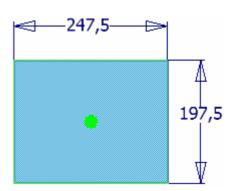
Ano	2005	Versão 10	Página 2/20
-----	------	-----------	-------------

Crie o sketch seguinte



Faça clique em Face para aplicar a espessura da chapa, ao sketch.





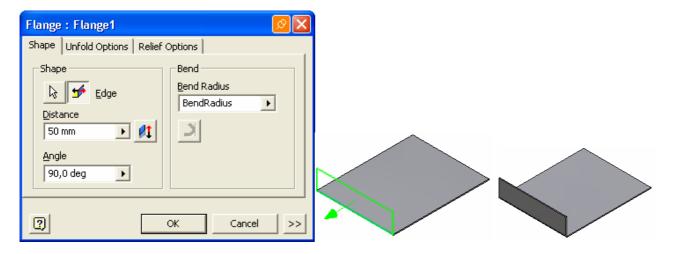


Faça clique em Flange para definir uma aba, a 90°, com o comprimento de 50mm. Seleccione a aresta indicada.

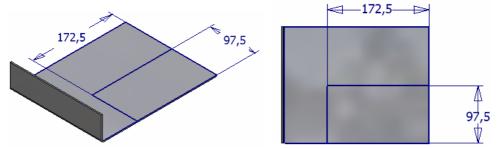




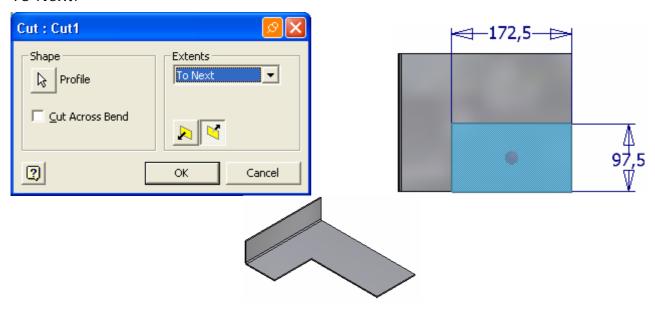
Ano	2005	Versão 10	Página 3/20
-----	------	-----------	-------------



Na face indicada crie o *sketch* seguinte.



Faça clique em para cortar o modelo pelo *sketch* definido pelo método *To Next*.



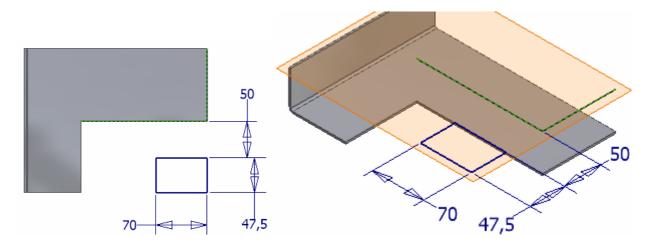


Ano 2005 Versão 10 Página 4/20

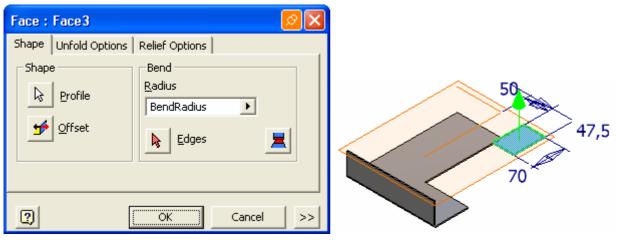
Faça clique em work Plane e crie um plano paralelo à face indicada do modelo. Defina uma distância de **50mm**.



No plano anterior crie o sketch seguinte.

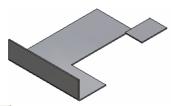


Faça clique em Face para aplicar a espessura da chapa, ao sketch.

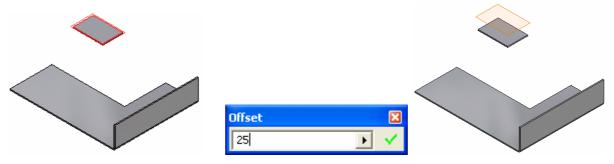




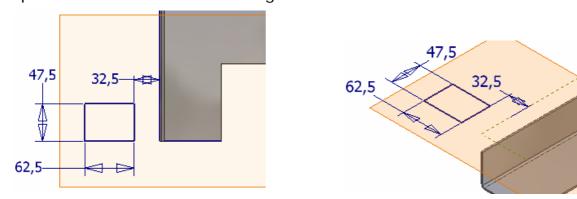
 Ano
 2005
 Versão 10
 Página 5/20



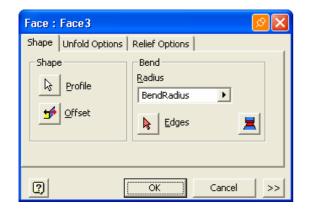
Faça clique em work Plane e crie um plano paralelo à face indicada do modelo. Defina uma distância de **25mm**.

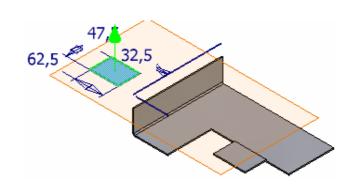


No plano anterior crie o sketch seguinte.



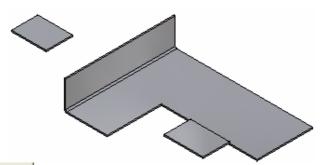
Faça clique em Face para aplicar a espessura da chapa, ao sketch.



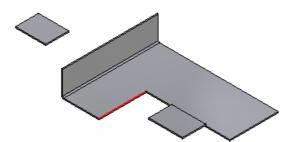


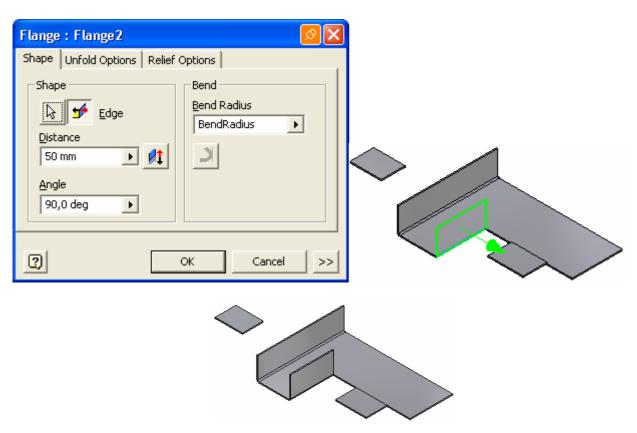


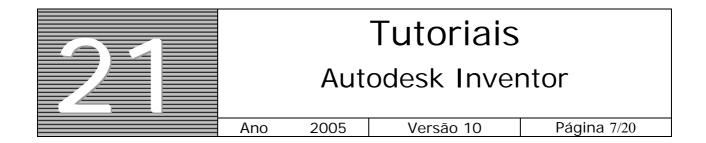
Ano 2005 Versão 10 Página 6



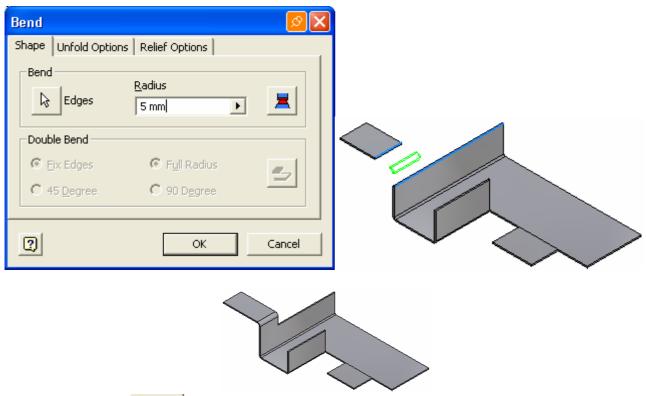
Faça clique em para definir uma aba, a **90°**, com o comprimento de **50mm**. Seleccione a aresta indicada



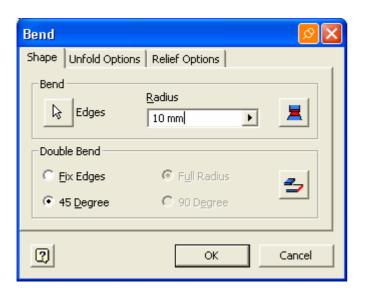


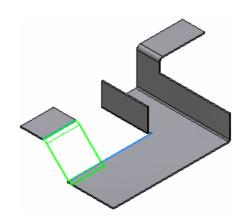


Faça clique em <u>Bend</u> para definir um quinagem entre os elementos seguintes. Seleccione as duas arestas seguintes e defina um raio de quinagem de **5mm**.



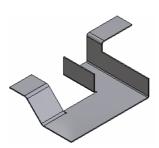
Faça clique em le Bend para definir um quinagem entre os elementos seguintes. Seleccione as duas arestas seguintes e defina um raio de quinagem de **10mm**.



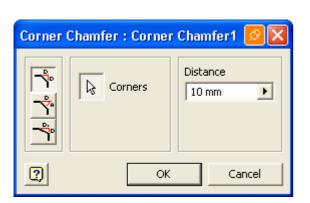


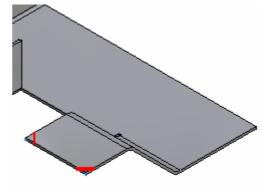


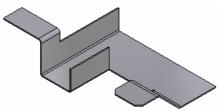
 Ano
 2005
 Versão 10
 Página 8/20



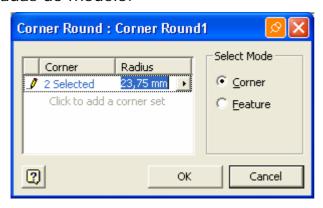
Faça clique em Corner Chamfer para definir dois chanfros de **10mm** a **45**° nas arestas indicadas do modelo.

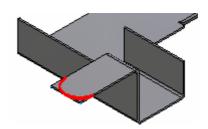






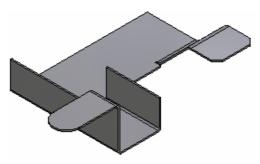
Faça clique em Corner Round para definir um raio de **23.75mm** nas arestas indicadas do modelo.



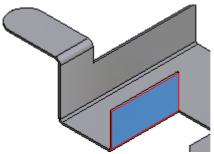




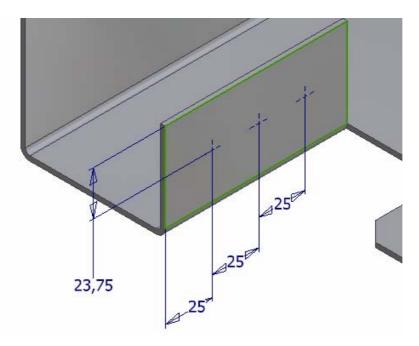
Ano	2005	Versão 10	Página 9/20



Na face indicada do modelo crie o sketch seguinte.



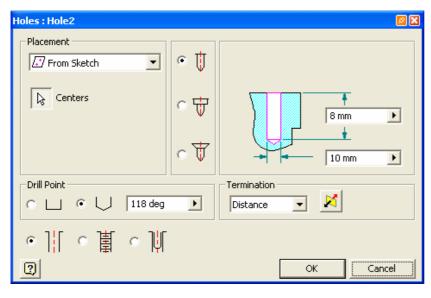
Faça clique Point, Hole Center e defina os três pontos seguintes.

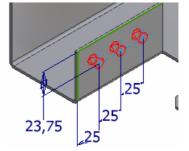


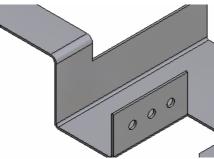
Faça clique em e defina os furos seguintes.



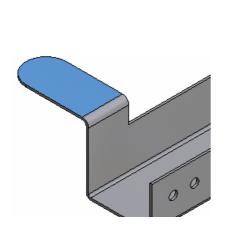
Ano 2005 Versão 10 Página 10/20

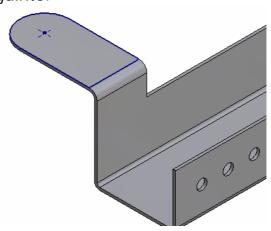






Na face indicada do modelo crie o sketch seguinte.

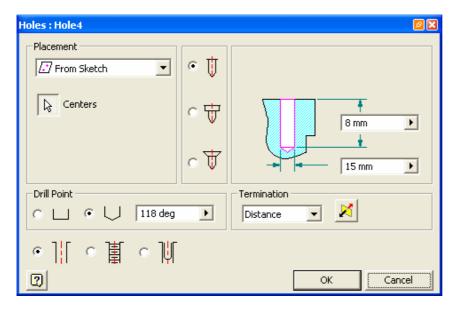


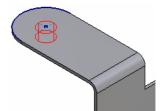


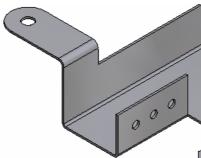
Faça clique em e defina o furo seguinte.



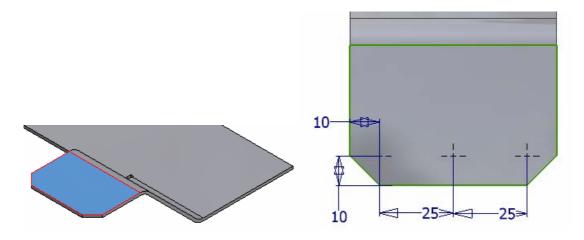
Ano	2005	Versão 10	Página 11/20







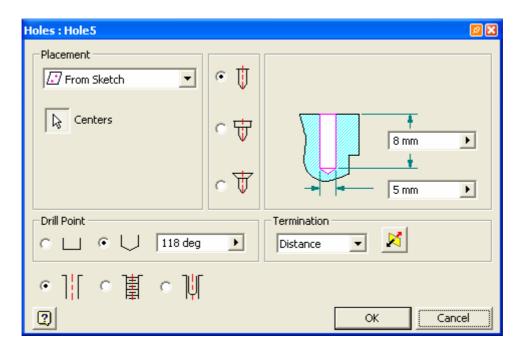
Na face indicada do modelo crie o sketch seguinte.

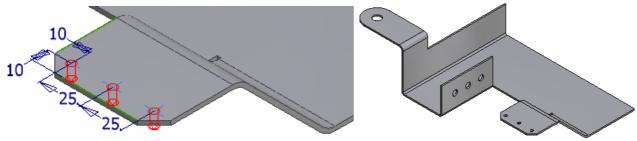


Faça clique em e defina os furos seguintes.



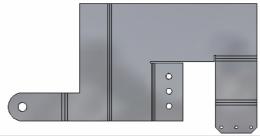
Ano 2005 Versão 10 Página 12/20





Para criar um vista do modelo planificado

Faça clique em Pattern para obter a planificação do modelo.



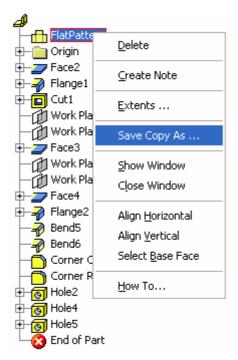
Para gravar a planificação em formato DWG

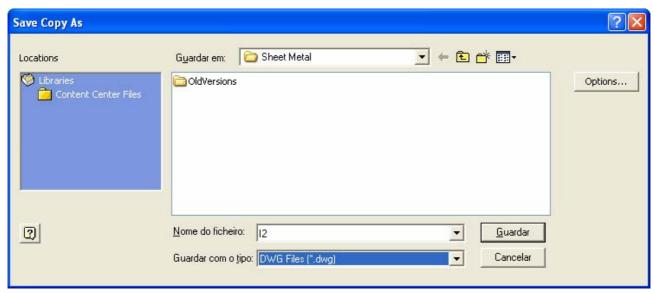


Ano 2005 Versão 10 Página 13/20

No browser faça clique com o botão direito sobre FlatPattern e seleccione Save

Copy As.

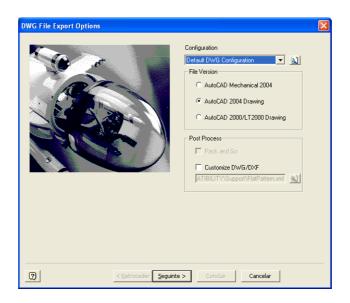


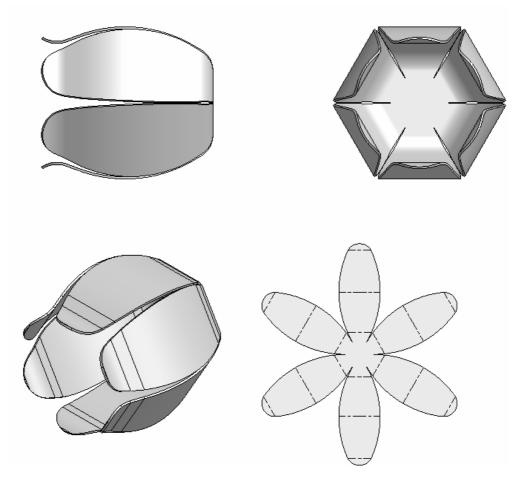


Faça clique no botão Options... e defina a versão desejada.



Ano 2005 Versão 10 Página 14/20



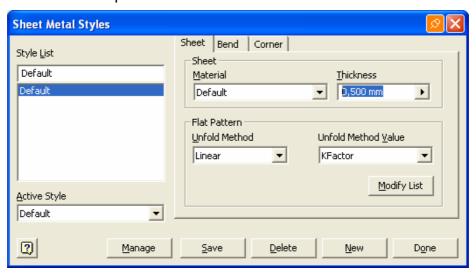


Autor: Eng. Américo Costa

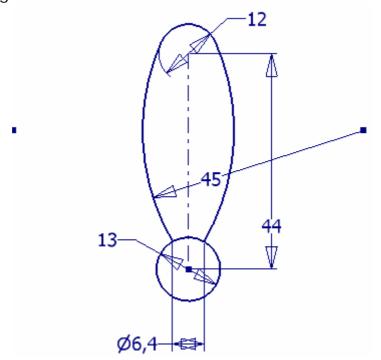


Ano 2005 Versão 10 Página 15/20

Faça clique em <u>Estyles</u> e defina a espessura da chapa a trabalhar. Em *Thickness* defina uma espessura de **0.5mm**.



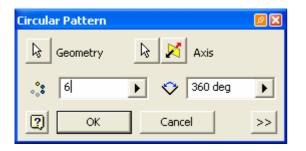
Crie o sketch seguinte

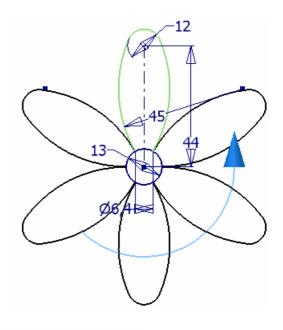


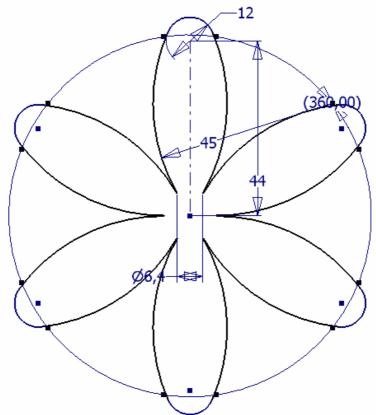
Faça clique em Scircular Pattern para criar uma cópia circular do sketch anterior.

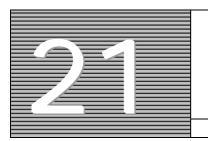


Ano 2005 Versão 10	Página 16/20
--------------------	--------------



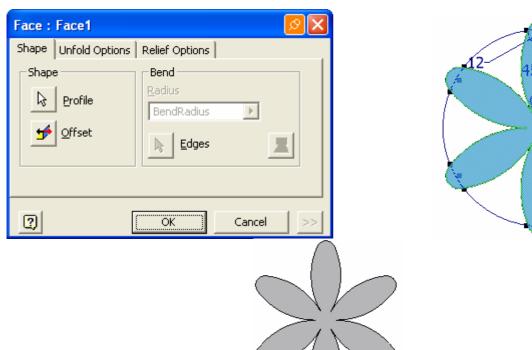




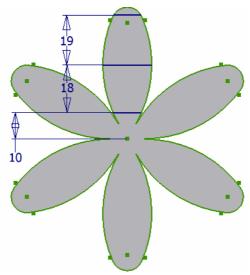


Ano 2005 Versão 10 Página 17/20

Faça clique em para aplicar a espessura da chapa, definida anteriormente, ao *sketch*.



Crie o *sketch* seguinte.

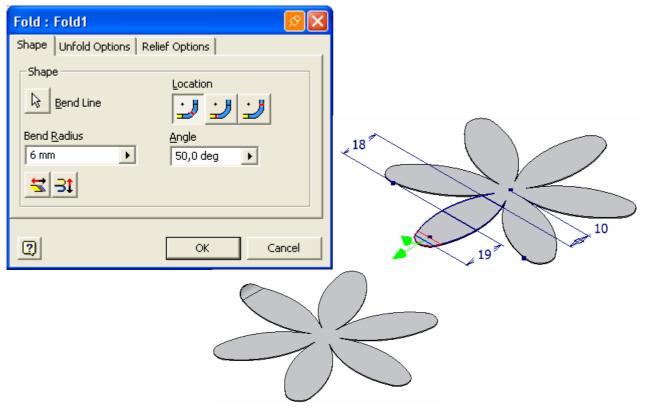


Faça clique em para quinar o modelo pela linha indicada do *sketch*. Com um raio de **6mm** e um ângulo **50°**.

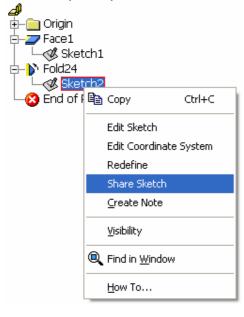
(360,00)



Ano 2005 Versão 10 Página 18/20



Faça clique com o botão direito sobre o *sketch* anterior e seleccione *Share sketch*, para permitir reutilizar o *sketch* em outras *Features*.

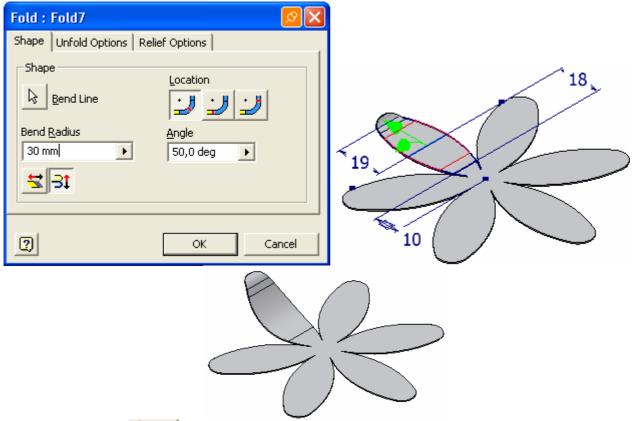




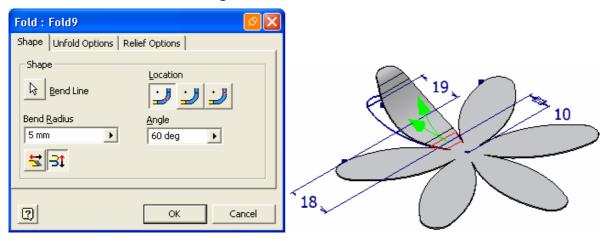


Ano 2005 Versão 10 Página 19/20

Faça clique em para quinar o modelo pela linha indicada do *sketch*. Com um raio de **30mm** e um ângulo **50°**.

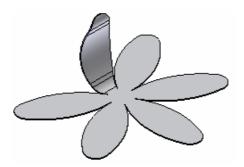


Faça clique em para quinar o modelo pela linha indicada do *sketch*. Com um raio de **5mm** e um ângulo **60°**.

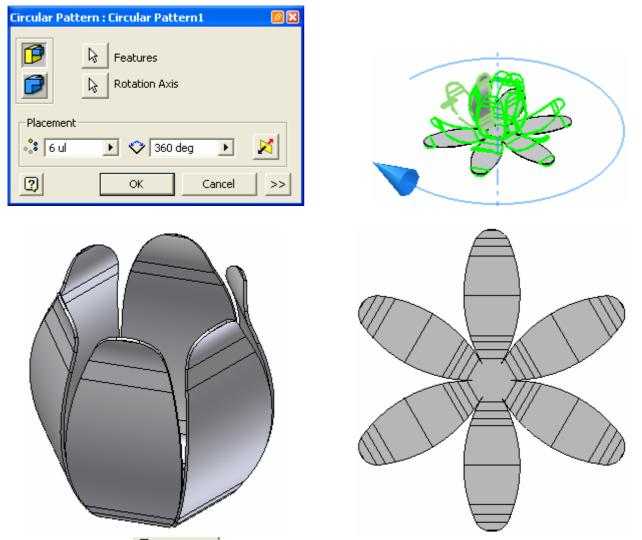




Ano 2005 Versão 10 Página 20/20



Faça clique em Shift+O para executar uma cópia circular das três features anteriores.



Faça clique em Pattern para obter a planificação do modelo.