ANÁLISIS DE CASO MÓDULO: "PUESTA EN ESCENA". Cristina Hincapié Hurtado.





Observa y analiza los siguientes fragmentos del programa Versión Beta y déjate guiar por las siguientes preguntas

(también puedes generar preguntas propias a partir de las herramientas que veremos en el modulo):

Las emociones son vitales a la hora de la puesta en escena.

Observa en el siguiente link desde el minuto 13'06 al 14'45...

¿Qué pasó con Cristina? La realidad vitual alteró sus emociones....



https://youtu.be/3P6By5mZ6dQ?t=786

Estas emociones, se relacionan con el cuerpo y el mensaje.

Observa bien el inicio de este programa, la puesta en escena y más adelante la presentación de Cristina...

¿Notas algo particular en su tono de voz?

¿Podrías adivinar cómo se sentía ella ese día?



https://youtu.be/9TFTXxC9Qp0

El discurso es creíble o no, de acuerdo al uso que hagamos de las herramientas principales para tener una gran puesta en escena.

Observa el siguiente fragmento (desde el inicio hasta el minuto 7 aproximadamente y piensa:

¿Crees que Cristina se había visto la serie de la que habla? ¿Por qué? Trata de justificar tu respuesta...



https://youtu.be/5Tbdplanp0k

3

El cuerpo, los silencios, los cambios de tono también son importantes en el mensaje. Observa el siguiente video desde el minuto 40 hasta el 41'15 y pregúntate:

¿Cristina está cómoda y encuentra un tema interesante para hablar con el invitado?

¿Por qué? Trata de justificar tu respuesta...



https://youtu.be/nEVgFaYhSS0?t=2400

Ahora hablemos del personaje, su identidad, su tono, su naturaleza.

Observa los siguientes fragmentos y trata de describir a "Cristina" como un personaje. ¿Cómo es? ¿Cuáles son sus emociones? ¿Qué comunica su cuerpo? ¿Sus gestos? ¿Su discurso te gusta o no?

5'09 al 15'50 Aquí, además de algunos tips para hacer una videollamada o entrevista de buena calidad, observa, escucha y analiza a Cristina.

> Aquí también podemos analizar este personaje en los primeros 5 minutos.



https://youtu.be/PqvPOLzPel8?t=309



https://www.youtube.com/watch?v=NCf1kujlp6A&list=PLsNOQyFX88-KmHVs-i27Qstj3U4oH-XMd&index=11

Con las herramientas que veremos en el módulo analizaremos a profundidad estos fragmentos.

Puedes verlos las veces que quieras, responder a las preguntas guía y hacerte más preguntas que nutran ejercicio final.

