



EN BUSCA DE LA

Creatividad



Entrena
tu músculo
creativo



... Etapas y 
habilidades
del *pensamiento*



PREPARACIÓN

1

Requiere fluidez, flexibilidad, originalidad y pensamiento divergente o lateral.

El pensamiento divergente abre al individuo un gran abanico de opciones a diferencia del pensamiento convergente (también llamado “vertical”).

El pensamiento convergente limita la selección de opciones, reduciendo así el rango de posibilidades.



2

INCUBACIÓN

El individuo no se ocupa conscientemente del problema o de generar más ideas.

Sin embargo, se ha observado que se continúan haciendo asociaciones o conexiones entre ideas que posee la persona, lo que permite que se llegue a la siguiente fase del proceso.





ILUMINACIÓN

Sólo aquellos que han venido pensando y trabajando en un problema, y que cuentan con una información clave sobre el asunto, podrán llegar a hacer determinadas conexiones que les permitan encontrar la solución o la idea genial.

En ocasiones, cuando se cuenta con un gran número de ideas para llegar a la iluminación o identificación de la idea creativa, se requiere de un proceso de análisis y de selección. Han surgido frases y palabras que reflejan esta etapa como: eureka, se me prendió el foco, me cayó el veinte, etcétera.

3

ieUreKa!



4

VERIFICACIÓN

Análisis, síntesis y elaboración.

