

## La instrucción while

### Los bucles

La necesidad de *repetir* la ejecución de instrucciones es algo habitual en el mundo de la programación.

Frente a la alternativa –poco práctica– de reescribir esas instrucciones todos los lenguajes de programación disponen de funciones que pueden ejecutar un bloque de instrucciones de forma repetitiva.

### La instrucción while

Como ocurría en el caso de *if*, el parámetro *condición* permite cualquier estructura lógica, y también dispone de distintas opciones de sintaxis.

**while(condición)**  
...instrucción

Con esta sintaxis estaremos indicando que la *instrucción siguiente* (sólo una instrucción) ha de ejecutarse continua y repetidamente hasta que deje de cumplirse la condición establecida.

**while(condición){**  
...instrucción  
.....  
**}**

De forma similar a la utilizada en el caso de *if*, también en este caso, las llaves hacen la función de *contenedores* de las instrucciones cuya ejecución debe repetirse mientras se cumpla la condición.

**while(condición):**  
...instrucción  
.....  
**endwhile;**

También aquí se mantiene la similitud con la sintaxis del condicional *if*. La *llave* ({} ) pueden sustituirse por (:) y en este caso en vez de {} habría que escribir **endwhile**.

**while(condición) : ?>**  
...etiquetas HTML  
.....  
**<? endwhile; ?>**

También **while** permite *cerrar el script* PHP después de (:) o de la sintaxis alternativa {} e insertar etiquetas HTML, indicando más tarde el final del bucle con **<? } ?>** o **<? endwhile; ?>**, según proceda.

### Whiles anidados

```
<?
# asignemos un valor a la variable $A
$A=0;
/* establezcamos la condición menor que cinco
e insertemos dentro de la instrucción algo que modifique
el valor de esa variable de modo que en algun momento
deje de cumplirse la condición;
de no ocurrir esto, el bucle se repetiría indefinidamente
en este ejemplo el autoincremento ++ de la variable
hará que vaya modificandose su valor*/

while ($A<5) echo "El valor de A es: ",$A++,"<br>";
# comprobemos que este while solo ejecuta una instrucción
# la delimitada por el punto y coma anterior
print("Esto solo aparecerá una vez. While no lo incluye en su bucle");
?>
```

ejemplo38.php

```
<?
$A=0;
/* utilicemos ahora el bucle para crear un tabla HTML
empecemos escribiendo la etiqueta de apertura de esa tabla
fuera del bucle (ya que esa se repite una sola vez)
y utilicemos el bucle para escribir las celdas y sus contenidos */

print("<table width=300 border=2>");

while ($A<=5){
    echo "<tr><td align=center>";
    print $A;
    # esta instrucción es importantísima
    # si no modificamos el valor de $A el bucle sería infinito
    $A++;
    print("</td></tr>");
}
# cerremos la etiqueta table
print "</table>";
?>
```

ejemplo39.php

```
<?
# utilicemos whiles anidados para construir una tabla de
$filas=5; $columnas=3;
# insertemos la etiqueta de apertura de la tabla
print("<table border=2 width=400 align=center>");
# un primer while rojo que utiliza la condición filas mayor que cero
# en este caso, la variable tendrá que ir disminuyendo su valor con $filas
# para escribir las etiquetas <tr> y </tr>
# y el modificador de la variable filas
# y un segundo while (magenta) para insertar las etiquetas correspondientes
# a las celdas de cada fila
while ($filas>0):
    echo "<tr>";
    $filas--;
    while ($columnas>0):
        echo "<td>";
        print "fila: ".$filas." columna: ".$columnas;
        print("</td>");
```

Una nueva similitud sintáctica con *if*. En el caso de *while* también es posible insertar un *while* dentro de otro *while* utilizando una sintaxis de este tipo:

**while(condición1):**

...instrucción

while(condición2) {

...instrucción

.....

}

.....

**endwhile;**

En esta descripción hemos utilizado dos sintaxis distintas. Por si acaso dudarás de si es necesario o no hacerlo de esa forma, te diremos que **no es necesario** nunca. El hecho de la *anidación* no limita un ápice las posibilidades de la sintaxis.

### Ver código fuente

PHP dispone de la función

**show\_source('pag');**

que permite visualizar el código fuente del *documento* que se indica en el parámetro *pag*.

Es muy útil para los propósitos de este curso, pero presenta un problema de **seguridad**.

Si escribes –en el parámetro *pag*– la dirección completa de una web cualquiera (que tenga extensión **php**) se visualizará su contenido, salvo que el PHP instalado en el servidor que la aloja la tenga expresamente desactivada.

### Recuerda...

En HTML se puede asignar el color fondo a una celda incluyendo **bgcolor=RGB(x,y,z)** dentro de la etiqueta **<TD>**.

**x, y ,z** son los valores de las componentes de cada color primario.

```
        $columnas--;  
    endwhile;  
/* ¡muy importante!. Tendremos que reasignar a la variable columnas  
   su valor inicial para que pueda ser utilizado en la proxima fila  
   ya que el bucle (magenta) va reduciendo ese valor a cero  
   y en caso de no restaurar el viejo valor no volvería a ejecutarse  
   ya que no cumple la condición de ser mayor que cero */  
    $columnas=3;  
    echo "</TR>";  
endwhile;  
# por ultimo la etiqueta de cierre de la tabla  
print "</table>";  
?>
```

[ejemplo40.php](#)

## Insertando condicionales en un bucle while

En este nuevo ejemplo hemos modificado ligeramente el anterior, incluyendo un condicional *if*. No incluimos aquí el código fuente para evitarte la monotonía de repetir íntegramente y con ligeras modificaciones el supuesto anterior.

Para visualizar ese código bastará que pulses en el enlace *Ver código fuente*. Las modificaciones que hemos introducido aparecen marcadas y podrás localizarlas rápidamente.

Utilizaremos a menudo esta forma de visualización del código fuente de los scripts. Es una opción de uso muy simple, utilizando la función **show\_source()**, la que aprovechamos para comentar al margen.

[Ver nuevo ejemplo](#)

[Ver código fuente](#)

### Ejercicio nº 22

Escribe un script –**ejercicio22.php**– en el que, mediante un bucle **while**, construya una tabla cuyas celdas tengan como *colores de fondo* una escala de grises que comience en RGB(0,0,0) y acabe en RGB(255,255,255) a intervalos de 5 unidades.

Recuerda que los diferentes tonos de grises se forman combinando valores iguales de los tres colores primarios.

[Anterior](#)

[Índice](#)

[Siguiente](#)