

# Ruedo Ethernet, trimestre 1 2019

Uno de los primeros capítulos de este apartado, de Ruedo Ethernet habría que titularlo: “Wide-area\_hypermedia information retrieval initiative y la eficiencia minera”.

Hace dos días estuve donde Gnula. Buscando inspiración, ya que no encontraba la tarjeta de crédito y no fui capaz de reactivar mi suscripción a HBO desde enero cancelada.

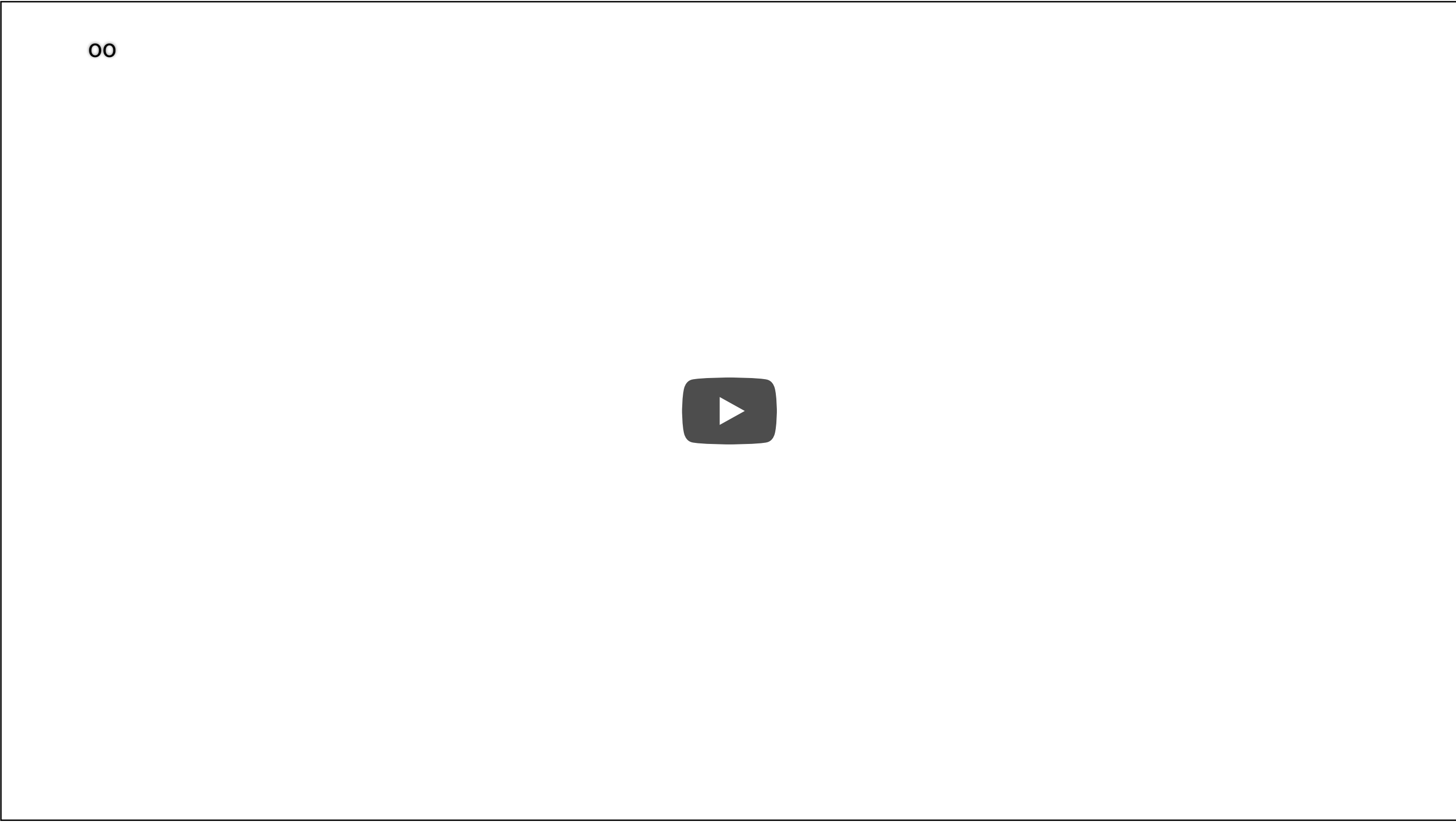
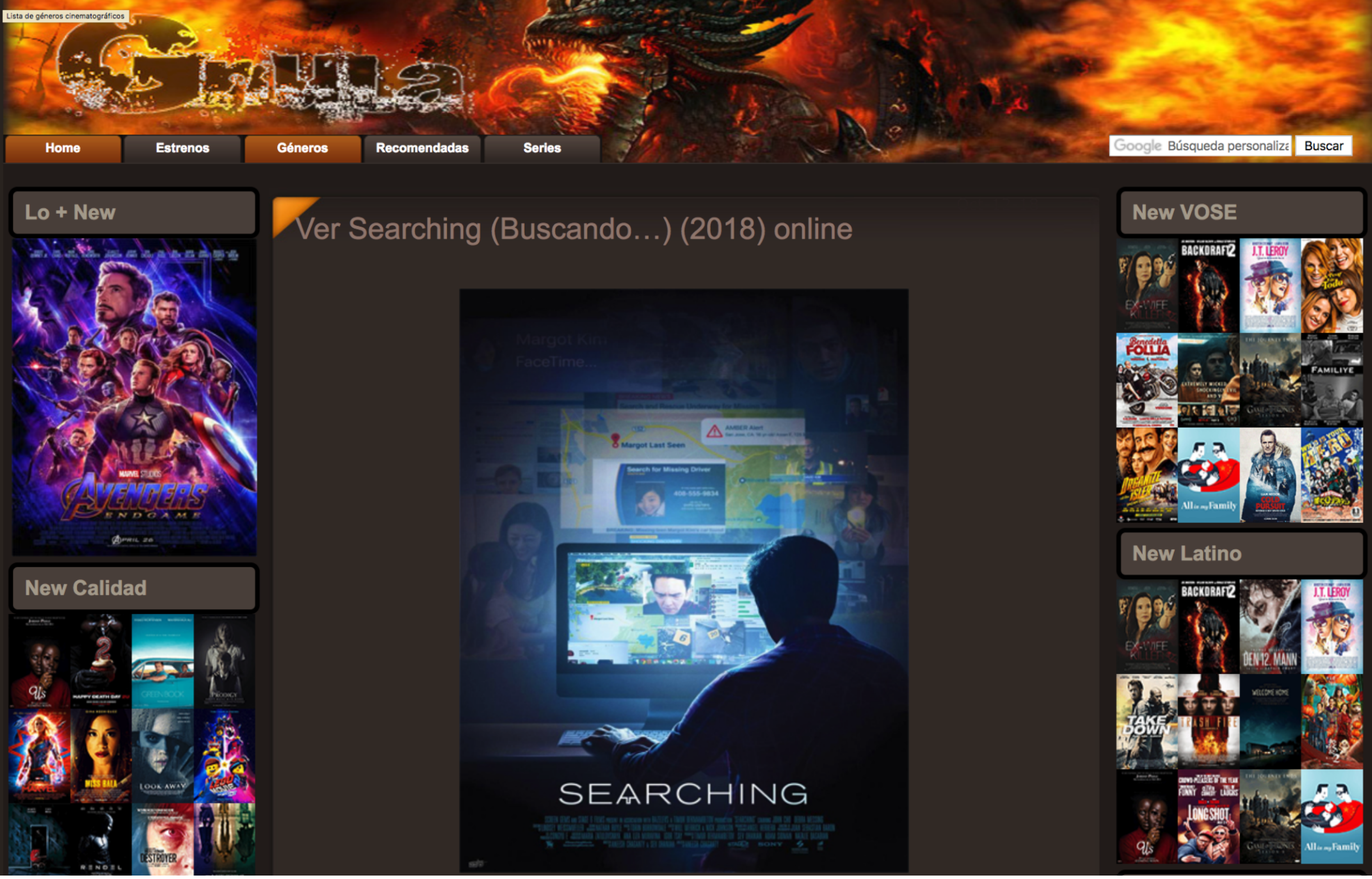
LO MAS VALORADO (mes)	LO MAS VALORADO (trim.)	LO MAS VALORADO (año)
1. Hellboy	1. Capharnaüm	1. Searching
2. Playing Hard	2. Shazam!	2. Aquaman
3. The Wandering Earth	3. Journal 64	3. Green Book
4. The Professor and the Madman	4. A Dog's Way Home	4. Dragon Ball Super: Broly
5. Kursk	5. Happy Death Day 2U	5. Ghostland
6. The Silence	6. Mary Queen of Scots	6. A Star Is Born
7. After	7. The Boy Who Harnessed the Wind	7. Peppermint
8. T-34	8. Time Trap	8. Lykke-Per
9. Triple Frontier	9. Hunter Killer	9. Lo spietato
10. Hellboy	10. Bird Box	10. The Curse of La Llorona

Nota: La valoración se clasifica atendiendo a la cantidad de votos positivos realizados de las películas online disponibles aquí en gnula. Los votos que se utilizan para hacer la clasificación de este top, son las votaciones realizadas por los usuarios en la aplicación que hay al final de los posts donde se puede votar dando pulgar arriba o pulgar abajo. (Datos recopilados hasta el 08/05/18).

PersonalizarEditarEstadísticas

Como siempre, con ánimo de hacer inmersión en el séptimo arte, tomé la primera de la tercera columna, que, según este algoritmo, corresponde a lo mejor del año.

Tras ver la película Searching, compuse el video de abajo. ¿Se nota la inspiración, no?



Share this:



RebloguearMe gusta

mayo 12, 2019Encargado del contenido online de la nonata editorial e-Artesania



← BrainIT, mayo 2019, BosqueRuedo Ethernet, trimestre 1: “Te devuelvo el alma, le dice la corporación al ciudadano” →

Responder

Introduce aquí tu comentario...



Buscar ...

- Archivos
- junio 2019
  - mayo 2019