

**Universidad Nacional Abierta y a Distancia**  
**Vicerrectoría Académica y de Investigación**  
**Curso Competencias Comunicativas**  
**Código: 40003**

**Guía de actividades y rúbrica de evaluación – Tarea 5 -**  
Aportando al contexto, vídeo podcast.

**1. Descripción de la actividad**

<b>Tipo de actividad: Independiente</b>	
<b>Momento de la evaluación: Final</b>	
<b>Puntaje máximo de la actividad: 125 puntos</b>	
<b>La actividad inicia el:</b> lunes, 6 de febrero de 2023	<b>La actividad finaliza el:</b> domingo, 19 de febrero de 2023
<p><b>Con esta actividad se espera conseguir los siguientes resultados de aprendizaje:</b></p> <p>Crear un video podcast informativo donde exponga de manera creativa un problema social de su contexto local y sensibilice a la comunidad objetivo a través de un producto audiovisual respaldado en datos, fotografías, textos en pantalla, gráficos, imágenes, cifras, entre otros.</p>	
<b>La actividad consiste en:</b>	
<b>Paso 1</b>	<p>Seleccionar, en forma individual, un problema que afecte directamente el colectivo social en su contexto local (barrio, comuna, localidad o vereda).</p> <p>Ejemplos de posibles tipos de problemas objeto de observación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Deterioro o pérdida de recursos medioambientales;</li> <li>• Maltrato animal.</li> <li>• Cultura ciudadana, como es el ruido de los vecinos en su comunidad; y el desacato a las leyes y normas de convivencia; (Podrían separarse y dejar como tema aparte maltrato animal)</li> <li>• Corrupción administrativa ("elefantes blancos" en su comunidad).</li> <li>• Bullying escolar.</li> <li>• Cuidado y abandono de los adultos mayores.</li> </ul>

	<p>Publicar el tema seleccionado en el foro de la tarea, este es el primer aporte del estudiante. Nota: No incluir problemas de seguridad o de orden público.</p>
<b>Paso 2</b>	<p>Construya un árbol del problema seleccionado (Anexo 1- PLANTILLA ÁRBOL DE PROBLEMAS) donde identifique: ¿Cuál es el problema? ¿Qué elementos lo generaron? ¿Qué consecuencias ha traído? En este anexo se deben incluir dos párrafos expositivos, uno narrativo y uno argumentativo, (de máximo 6 líneas cada uno) así:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Primer párrafo</u>: Identificación del problema (¿Qué sucede?) y el contexto acerca del problema (¿Dónde? ¿Desde hace cuánto tiempo?) - Párrafo Expositivo.</li> <li>• <u>Segundo párrafo</u>: Aspectos que lo generaron (Causas) ¿Cuál es su origen? ¿Por qué sucede? - Párrafo Expositivo</li> <li>• <u>Tercer párrafo</u>: Hechos o aspectos que se han dado como resultado a la situación (Efectos) ¿qué ocasiona el problema en mi contexto? - Párrafo Narrativo</li> <li>• <u>Cuarto párrafo</u>: Reflexión y llamado a la acción. - Párrafo Argumentativo</li> </ul> <p>El anexo 1- PLANTILLA ÁRBOL DE PROBLEMAS diligenciado se comparte en el foro de la tarea, este es el <b>segundo aporte</b>.</p>
<b>Paso 3</b>	<p>Diseñe su video podcast teniendo en cuenta, la siguiente estructura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Propósito Comunicativo</b>: Teniendo en cuenta que el objetivo comunicativo del video podcast es sensibilizar, es importante revisar qué aplica para cada uno de los elementos gráficos a utilizar en su interior (textos, gráficos, imágenes, iconos, colores, letras, fotografías, sonidos, audios, etc.).</li> <li>• <b>Curación de Contenido</b>: Hace referencia a la selección de información relevante que va a ser utilizada para diseñar el video podcast: gráficos, estadísticas y fuentes de información que ayuden a sustentar la idea que se pretende transmitir.</li> <li>• <b>Herramienta Digital</b>: Establezca entre los programas de diseño sugeridos, el que más se adapte a sus necesidades. Opciones de programas para el diseño, grabación y edición:</li> </ul>

	<p><b>Para PC:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PowerDirector (Descargable) <a href="https://es.cyberlink.com/downloads/free-software-and-apps/index_es_US.html">https://es.cyberlink.com/downloads/free-software-and-apps/index_es_US.html</a></li> <li>• Filmora (Descargable) <a href="https://filmora.wondershare.net/es/filmora9-video-editor-es.html">https://filmora.wondershare.net/es/filmora9-video-editor-es.html</a></li> <li>• Animaker (Online) <a href="https://www.animaker.com">https://www.animaker.com</a></li> <li>• Atube catcher (Descargable) <a href="https://www.atube.me">https://www.atube.me</a></li> <li>• Powtoon (Onlinea) <a href="https://www.powtoon.com">https://www.powtoon.com</a></li> </ul> <p><b>APPS MOVIL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Filmora</li> <li>• Vivavideo</li> </ul> <p>Duración del vídeo podcast: 3 a 5 minutos</p>
<b>Paso 4</b>	<p>Entregar en el entorno de Seguimiento y Evaluación, un documento Word que incluya portada, introducción y el enlace de acceso al video podcast, así como las conclusiones y las referencias bibliográficas consultadas en el desarrollo del trabajo al igual que de los anexos respectivos, tanto los de autoría propia como de otros autores y /o plataformas, bajo la normativa APA 7a edición.</p>
<b>Paso 5</b>	<p>Responder el cuestionario de autoevaluación que encontrará en el siguiente enlace <a href="https://forms.gle/NZqr3cyLSBqPQUch9">https://forms.gle/NZqr3cyLSBqPQUch9</a></p> <p>Adjuntar pantallazo de envío en el documento Word final.</p>

**Para el desarrollo de la actividad tenga en cuenta que:**

En el entorno de Información inicial debe:

- Verificar las fechas de entrega y realimentación.

En el entorno de Aprendizaje debe:

- Publicar la plantilla 1, referente al árbol del problema seleccionado.

En el entorno de Evaluación debe:

- Subir el documento Word requerido en las evidencias de trabajo independiente

**Evidencias de trabajo independiente:**

Las evidencias de trabajo independiente para entregar son:

1. Publicar la plantilla 1, referente al árbol del problema seleccionado.

2. Subir al entorno de seguimiento y evaluación un documento Word que deberá contener los siguientes ítems:

- Portada.
- Introducción: párrafo nueve líneas donde se describa cómo se realizó el ejercicio, cuál es el objetivo de la actividad y qué encontrará el lector en el documento.
- Captura de pantalla donde se evidencie claramente la fecha de la publicación del árbol de problemas, de acuerdo con lo establecido en la rúbrica.
- Enlace (link) o imagen visible del video podcast.
- Responder el cuestionario de autoevaluación que encontrará en el siguiente enlace <https://forms.gle/NZqr3cyLSBqPQUch9>.
- Adjuntar captura de pantalla de envío.
- Conclusiones
- Referencias bibliográficas
- **El archivo Word debe ser nombrado así: nombre de la tarea-apellido, nombre y número del grupo colaborativo; ejemplo (Videopodcast\_castaño\_juan\_ 900).**

**Evidencias de trabajo grupal:**

En esta actividad no se requieren evidencias de trabajo grupal.

## 2. Lineamientos generales para la elaboración de las evidencias de aprendizaje a entregar.

Para evidencias elaboradas **independientemente**, tenga en cuenta las siguientes orientaciones.

1. Participar desde el inicio de la actividad en el foro tarea 5- evaluación final, ubicado en el entorno de aprendizaje. Recuerda la resolución rectoral 006808 **Artículo 19. Numeral 3.** *“Para aquellos estudiantes que ingresan faltando dos y tres días para el cierre de la actividad, el docente no tendrá en cuenta estas participaciones para la asignación de la calificación, por respeto de aquellos estudiantes que sí lo han hecho”.*
2. La redacción solicitada debe ser una creación propia, recuerde leer y aplicar las indicaciones de la presente guía.
3. Antes de entregar el producto solicitado debe revisar que cumpla con todos los requerimientos que se señalaron en esta guía de actividades.

Tenga en cuenta que todos los productos escritos individuales o grupales deben cumplir con las normas de ortografía y con las condiciones de presentación que se hayan definido.

En cuanto al uso de referencias considere que el producto de esta actividad debe cumplir con las normas **APA**

En cualquier caso, cumpla con las normas de referenciación y evite el plagio académico, para ello puede apoyarse revisando sus productos escritos mediante la herramienta Turnitin que encuentra en el campus virtual.

Considere que en el acuerdo 029 del 13 de diciembre de 2013, artículo 99, se considera como faltas que atentan contra el orden académico, entre otras, las siguientes: literal e) “El plagiar, es decir, presentar como de su propia autoría la totalidad o parte de una obra, trabajo, documento o invención realizado por otra persona. Implica también el uso de citas o referencias faltas, o proponer citad donde no haya coincidencia entre ella y la referencia” y liberal f) “El reproducir, o copiar con fines de lucro, materiales educativos o resultados de productos de

investigación, que cuentan con derechos intelectuales reservados para la Universidad”

Las sanciones académicas a las que se enfrentará el estudiante son las siguientes:

- a) En los casos de fraude académico demostrado en el trabajo académico o evaluación respectiva, la calificación que se impondrá será de cero puntos sin perjuicio de la sanción disciplinaria correspondiente.
- b) En los casos relacionados con plagio demostrado en el trabajo académico cualquiera sea su naturaleza, la calificación que se impondrá será de cero puntos, sin perjuicio de la sanción disciplinaria correspondiente.



### 3. Formato de Rúbrica de evaluación

<b>Tipo de actividad: Independiente</b>	
<b>Momento de la evaluación: Final</b>	
<b>La máxima puntuación posible es de 125 puntos</b>	
<p><b>Primer criterio de evaluación:</b></p> <p>Árbol del problema compartido oportunamente en el foro colaborativo</p> <p><b>Este criterio representa 45 puntos del total de 125 puntos de la actividad.</b></p>	<p><b>Nivel alto:</b> El estudiante presenta en el foro colaborativo de manera oportuna, ordenada y coherente la plantilla 1 (árbol del problema), en la cual se evidencia la investigación, comprensión y análisis de la problemática seleccionada. Así mismo, la redacción de cada uno de los elementos de la estructura cumple con la tipología solicitada y se exponen de manera clara y coherente, guardando las normas gramaticales y ortográficas.</p> <p><b>Si su trabajo se encuentra en este nivel puede obtener entre 45 puntos y 30 puntos</b></p> <p><b>Nivel Medio:</b> El estudiante presenta en el foro colaborativo de manera oportuna la plantilla 1, pero se evidencia falta de elementos de análisis, investigación, redacción e identificación de la tipología textual.</p> <p><b>Si su trabajo se encuentra en este nivel puede obtener entre 29 puntos y 15 puntos</b></p> <p><b>Nivel bajo:</b> El estudiante presenta la plantilla 1 fuera del tiempo establecido. Adicionalmente los párrafos no cumplen con la tipología sugerida en la Guía de Actividades.</p> <p><b>Si su trabajo se encuentra en este nivel puede obtener entre 14 puntos y 0 puntos</b></p>
<p><b>Segundo criterio de evaluación:</b></p> <p>Creación y diseño del video podcast.</p>	<p><b>Nivel alto:</b> El estudiante compone de forma comunicativa un video podcast que sensibiliza al público sobre la problemática seleccionada. Cuenta con la estructura y elementos planteados, es decir con los elementos gráficos y audiovisuales como son textos, imágenes, iconos, colores, letras, fotografías, sonidos,</p>

<p><b>Este criterio representa 45 puntos del total de 125 puntos de la actividad</b></p>	<p>audios, entre otros, idóneos para la narración del problema planteado.</p> <p><b>Si su trabajo se encuentra en este nivel puede obtener entre 45 puntos y 30 puntos</b></p> <p><b>Nivel Medio:</b> El estudiante crea un video podcast que pretende sensibilizar al lector. Incluye algunos elementos gráficos, faltaron las imágenes, tablas, fotografías, gráficos, etc.</p> <p><b>Si su trabajo se encuentra en este nivel puede obtener entre 29 puntos y 15 puntos</b></p> <p><b>Nivel bajo:</b> El video podcast compartido no cumple con lo requerido, es decir, no tiene los textos, imágenes, iconos, colores, letras, fotografías, sonidos, audios. Es confuso, poco llamativo y no cumple con el propósito comunicativo de la actividad.</p> <p><b>Si su trabajo se encuentra en este nivel puede obtener entre 14 puntos y 0 puntos</b></p>
<p><b>Tercer criterio de evaluación:</b></p> <p>Ortografía, léxico y gramática.</p> <p><b>Este criterio representa 20 puntos del total de 125 puntos de la actividad</b></p>	<p><b>Nivel alto:</b> Tanto la plantilla 1 y el escrito, cuentan con una adecuada gramática, ortografía, puntuación y edición. El léxico es preciso y variado.</p> <p><b>Si su trabajo se encuentra en este nivel puede obtener entre 20 puntos y 11 puntos</b></p> <p><b>Nivel Medio:</b> La plantilla 1 y el escrito, presentan algunos errores gramaticales, ortográficos, de puntuación y de edición. El léxico es adecuado para el tipo de texto propuesto.</p> <p><b>Si su trabajo se encuentra en este nivel puede obtener entre 10 puntos y 5 puntos</b></p> <p><b>Nivel bajo:</b> Los textos están saturados de errores gramaticales, ortográficos, de puntuación y/o edición. Evidente falta de vocabulario.</p>



	<b>Si su trabajo se encuentra en este nivel puede obtener entre 4 puntos y 0 puntos</b>
<b>Cuarto criterio de evaluación:</b>  Cuestionario de autoevaluación.  <b>Este criterio representa 15 puntos del total de 125 puntos de la actividad</b>	<b>Nivel alto:</b> El estudiante diligenció el cuestionario de autoevaluación e incluyó el pantallazo de la entrega en el documento final de Word. <b>Si su trabajo se encuentra en este nivel puede obtener entre 15 puntos y 8 puntos</b> <b>Nivel Medio:</b> El estudiante diligenció el cuestionario de autoevaluación, pero no compartió pantallazo en el documento Word.  <b>Si su trabajo se encuentra en este nivel puede obtener entre 7 puntos y 5 puntos</b>  <b>Nivel bajo:</b> El estudiante no diligenció el cuestionario de autoevaluación. <b>Si su trabajo se encuentra en este nivel puede obtener entre 4 puntos y 0 puntos</b>