

TARGET SILABUS IMPROVISASI DASAR 1

Dengan belajar dan menyelesaikan grade Improvisasi Dasar I (sekitar 50 jam pertemuan) siswa akan menguasai teknik-teknik yaitu bermacam-macam rhythm pattern yaitu :



Juga mengenal intro - ending, teknik legato, dinamika, dan ornamen seperti tie atau legatura, oktava, staccato, aksen.

Juga mengetahui jarak-jarak nada pada lintasan mayor , minor natural, minor harmonik, dan minor melodik.

Juga bisa memainkan berbagai chord diantaranya C, G7, G, F, Am, D7, Dm, Bb, F7, Eb

juga mengetahui posisi chord yaitu posisi dasar (root position), pembalikan pertama (first inversion). pembalikan kedua (second inversion), atau chord dengan posisi bass yang bervariasi umpama C on G, C on E, F on A.

Juga mengenal transposing, filler, walking bass, double note, block chord, passing note. grace note, dan counter melodi.

Juga mengenal variasi pada melodi (melody fake) yaitu dengan mengubah urutan / tinggi - rendah / harga / note pada melodi ,

Juga dapat memainkan sinkop.

Semua teknik diatas diajarkan lewat lagu-lagu yang diberikan , atau bisa dari lagu-lagu pilihan murid / guru , atau bisa dari project saat ada acara kompetisi maupun festival.

Juga menguasai tangga nada C , blok chord C yang dimainkan tangan kanan dan kiri secara bersamaan sepanjang minimal 3 oktaf.