

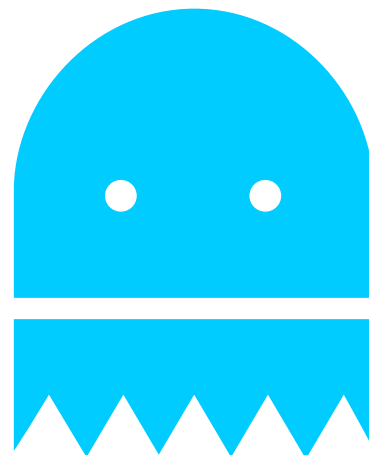


**TÉCNICO LISBOA**

# ***Apresentação de logo Monarch***

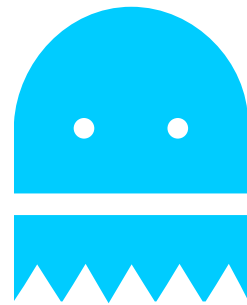
## *Logo*

*versão vertical*



**MONARCH**

*versão horizontal*

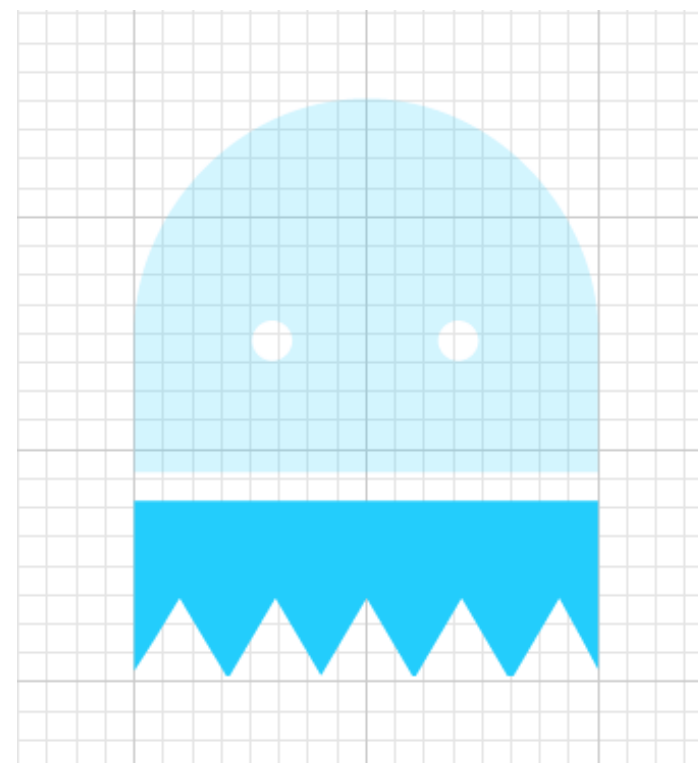


MONARCH

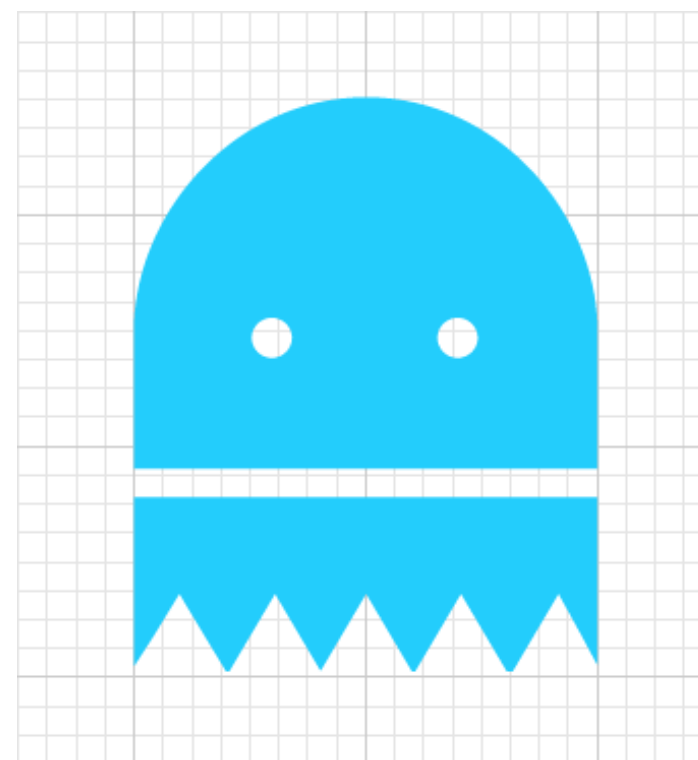
# ***Apresentação de logo Monarch***

## *Processo / Descritivo*

O elemento gráfico que compõem a parte inferior do logo é uma coroa invertida. Este elemento liga-nos directamente mas de uma forma dissimulada a coroa.



A composição gráfica no seu global dá-nos a identidade da marca. Esta composição sugere-nos um pequeno robot de olhar forte e observador praticamente querendo comunicar. Usando o azul que nos liga directamente as crianças e a juventude sendo uma cor forte e identificativa.



Sugerimos o uso da palavra Monarch, sem evidenciar a sua origem através da diferenciação de letras. Será mais claro, directo e de alguma forma elegante e credível. A palavra ganhará muito mais relevo.

MONARCH

O uso da palavra MOnarCH na designação da logomarca prejudica a leitura e a composição gráfica do elemento. Deste modo deveria evitar-se esta composição, não querendo excluir o uso da mesma em texto.

MOnarCH