



	Cliente: SAN ROQUE		E. VENTA Daniela Ortega	COD. CLIENTE -----	DISEÑADOR Kelly Muñoz	CÓDIGO/FICHA 14260	CÓDIGO PL Ant: _____	HISTORIAL DEL ARTE 6 MARZ 23: APERTURA PLANO SIN IMPRESION
	Producto: 14260 Bolsa Bilam Barra sin impresión							
	SEPARACIÓN DE COLORES		ESTRUCTURA 1: NYLON CRISTAL 2: PEBD CRISTAL 3:		APROBACIÓN SEGÚN <input checked="" type="checkbox"/> Muestra Física: Mach Print: Pantones:			
	SENTIDO DE EMBOBINADO 		Cod. Troquel: T		Troquel Nuevo <input type="checkbox"/> Troquel Existente <input type="checkbox"/> Ancho Material: 630mm			
INFORMACIÓN MAQUINA: COMEXI MATERIAL: BILAMINADO CILINDRO: 500 VARYPRINT: - GAP ANCHO@: NA LINEATURA: SOLD FRECUENCIA: 125 mm +/- 3mm ANCHO: 600 mm +/- 3mm IMPRESION: INTERNA <input checked="" type="checkbox"/> EXTERNA <input type="checkbox"/> ANCHO DE MANGA: COLORES: -- TRAPPING: 0.15 GAP AVANCE@: NA BANDAS: 1 REPETICION: 4 PLANCHA: 0.45 <input type="checkbox"/> 0.67 <input type="checkbox"/> 100 <input type="checkbox"/> TIPO DE EMPAQUE: LAMINA BILAMINADA TACA <input type="checkbox"/> mm DER <input type="checkbox"/> IZQ <input type="checkbox"/> CENTRO <input type="checkbox"/> ARRIBA <input type="checkbox"/> ABAJO <input type="checkbox"/> ZIPPER <input checked="" type="checkbox"/> MUESCA <input checked="" type="checkbox"/> PRECORTE <input checked="" type="checkbox"/> PERFORACIÓN <input checked="" type="checkbox"/> SELLO K <input type="checkbox"/> SELLO REDONDO <input type="checkbox"/> OBSERVACIONES: DISPOSICIÓN DE MICROPUNTOS: 1 2 3 4 5 LOS COLORES ESPECIALES SE IGUALAN EN IMPRESIÓN SEGÚN LA GUÍA PANTONE O SEGÚN LA MUESTRA ADJUNTA COMO OBJETIVO DE COLOR.								
Fecha: 06/MARZO/23								
IMPORTANTE REVISAR detenidamente todo el contenido de este plano: textos, medidas, distancias, sentido de salida, cód.barras, elementos, posición de taca, recorridos de taca, acabados, materiales y el planteamiento de colores. Una vez aprobado este arte FIBRAPRINT NO SE RESPONSABILIZA POR CUALQUIER ERROR POSTERIOR OMITIDO EN ESTA APROBACIÓN. Los colores directos son referenciales en la prueba de color, este mach print tiene una aproximación del 85% al 90% de la impresión final en máquina. Los valores tonales pueden variar según los estándares de impresión y materiales.								
CHECK LIST DE APROBACIÓN FIRMA, FECHA Y/O SELLO TEXTOS <input type="checkbox"/> MEDIDAS <input type="checkbox"/> PARÁMETROS <input type="checkbox"/> COLORES <input type="checkbox"/> Vo.Ba. Ejecutivo/ Fecha TEXTOS <input type="checkbox"/> MEDIDAS <input type="checkbox"/> PARÁMETROS <input type="checkbox"/> COLORES <input type="checkbox"/> Vo.Ba. Cliente/ Fecha								