

280 mm +/-2mm



15 mm

TACA 15X10MM

<div>FIBRAPRINT</div> <div>EXPERTOS EN INNOVACIÓN DE EMPAQUES Y ETIQUETAS</div>	Cliente: EXPORTADORA ROMEX Producto: MUESTRA BOB. COBERTURA BITTER 500G		E.VENTA CINTHYA POMA	COD. CLIENTE _____	DISEÑADOR Alejandra Suárez	CÓDIGO/FICHA 14849 Ant: _____ Ant: _____	CÓDIGO PL _____ Ant: _____	HISTORIAL DEL ARTE 31 julio 23: Apertura de plano para muestra de impresión con taca 6 Oct/23: Apertura de plano para muestra con cambio de medidas *as
	SEPARACIÓN DE COLORES				ESTRUCTURA 1: PET Cristal 2: PEBD Cristal 3:	APROBACIÓN SEGÚN <input checked="" type="checkbox"/> Muestra Física: <input checked="" type="checkbox"/> Mach Print: <input type="checkbox"/> Pantones:		
	SENTIDO DE EMBOBINADO				Cod. Troquel:	Troquel Nuevo <input type="checkbox"/> Troquel Existente <input type="checkbox"/>		
	<div><div>A1</div><div>V2</div><div>X3</div><div>V4</div><div>A5</div><div>V6</div><div>A7</div><div>V8</div></div>				<div>T</div>	Ancho Material:	mm	
<div>INFORMACIÓN</div> <div>MAQUINA: COMEXI MATERIAL: BILAMINADO CILINDRO: 560 VARYPRINT: GAP ANCHO@: NA LINEATURA: 133 FRECUENCIA: 280 mm +/- 2mm ANCHO: 330 mm +/- 2mm</div> <div>IMPRESION: INTERNA <input checked="" type="checkbox"/> EXTERNA <input type="checkbox"/> ANCHO DE MANEJO: COLORES: 1 TRAPPING: 0.15 GAP AVANCE@: NA BANDAS: REPETICION: 2 PLANCHA: 0.45 <input checked="" type="checkbox"/> 0.67 <input type="checkbox"/> 100 <input type="checkbox"/></div> <div>TIPO DE EMPAQUE: Bobina Lamina TACA 15x10mm DER <input checked="" type="checkbox"/> IZQ <input type="checkbox"/> CENTRO <input type="checkbox"/> ARRIBA <input type="checkbox"/> ABAJO <input checked="" type="checkbox"/> ZIPPER <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> MUESCA <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PRECORTE <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> PERFORACION <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> SELLO K <input type="checkbox"/> SELLO REDONDO <input type="checkbox"/></div> <div>OBSERVACIONES:</div> <div>DISPOSICIÓN DE MICROPUNTOS: 1 2 3 4 5</div> <div>LOS COLORES ESPECIALES SE IGUALAN EN IMPRESIÓN SEGÚN LA GUÍA PANTONE O SEGÚN LA MUESTRA ADJUNTA COMO OBJETIVO DE COLOR.</div>								
<div>IMPORTANTE</div> <div>REVISAR detenidamente todo el contenido de este plano: textos, medidas, distancias, sentido de salida, cod.barras, elementos, posición de taca, recorridos de taca, acabados, materiales y el planteamiento de colores. Una vez aprobado este arte FIBRAPRINT NO SE RESPONSABILIZA POR CUALQUIER ERROR POSTERIOR OMITIDO EN ESTA APROBACION</div> <div>Los colores directos son referenciales en la prueba de color. Este mach print tiene una aproximación del 85% al 90% de la impresión final en máquina. Los valores tonales pueden variar según los estándares de impresión y materiales.</div>								
<div>CHECK LIST DE APROBACIÓN</div> <div>FIRMA, FECHA Y/O SELLO</div> <div>TEXTOS <input type="checkbox"/></div> <div>MEDIDAS <input type="checkbox"/></div> <div>PÁRAMETROS <input type="checkbox"/></div> <div>COLORES <input type="checkbox"/></div> <div>Vo.Bº. Ejecutivo/ Fecha</div> <div>TEXTOS <input type="checkbox"/></div> <div>MEDIDAS <input type="checkbox"/></div> <div>PÁRAMETROS <input type="checkbox"/></div> <div>COLORES <input type="checkbox"/></div> <div>Vo.Bº. Cliente/ Fecha</div>								