



TACA 25X10MM

 <b>FIBRAPRINT</b> EXPERTOS EN INNOVACION DE EMPAQUES Y ETIQUETAS	<b>Cliente:</b> LA LUCHA C.A. <b>Producto:</b> 14716 - MUESTRA BOB. HARINA DE MAIZ 35-30		<b>E. VENTA</b> GLADIS P.	<b>COD. CLIENTE</b> -----	<b>DISEÑADOR</b> Smith Simbrón	<b>CÓDIGO/FICHA</b> 14716 Ant: _____	<b>CÓDIGO PL</b> Ant: _____	<b>HISTORIAL DEL ARTE</b> 03 AGOSTO/23: APERTURA DE PLANO PARA MUESTRA CON TACA *SS
	<b>SEPARACIÓN DE COLORES</b> 		<b>ESTRUCTURA</b> 1: BOPP CRISTAL 2: CPP CRISTAL 3:		<b>APROBACIÓN SEGÚN</b> <input checked="" type="checkbox"/> Muestra Física: <input type="checkbox"/> Mach Print: <input type="checkbox"/> Pantones:			
	<b>SENTIDO DE EMBOBINADO</b> 		<b>Cod. Troquel:</b> T		<b>Troquel Nuevo</b> <input type="checkbox"/> <b>Troquel Existente</b> <input type="checkbox"/> <b>Ancho Material:</b> mm			
	<b>INFORMACIÓN</b> MAQUINA: MATERIAL: BILAMINADO S/Solv CILINDRO: VARYPRINT: GAP ANCHO@: NA LINEATURA: FRECUENCIA: 310,0mm +/-2mm ANCHO: 330mm +/-2mm IMPRESIÓN: INTERNA <input checked="" type="checkbox"/> EXTERNA <input type="checkbox"/> ANCHO DE MANGA: COLORES: TRAPPING: 0.15 GAP AVANCE@: NA BANDAS: REPETICIÓN: <input checked="" type="checkbox"/> PLANCHA: 0.45 <input type="checkbox"/> 0.67 <input type="checkbox"/> 100 <input type="checkbox"/> TIPO DE EMPAQUE: Bobina Lámina TACA 25x10mm DER <input type="checkbox"/> IZO <input checked="" type="checkbox"/> CENTRO <input type="checkbox"/> ARRIBA <input type="checkbox"/> ABAJO <input checked="" type="checkbox"/> ZIPPER <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> MUESCA <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PRECORTE <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> PERFORACIÓN <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> SELLO K <input type="checkbox"/> SELLO REDONDO <input type="checkbox"/> <b>OBSERVACIONES:</b> Muestra solo taca							
<b>DISPOSICIÓN DE MICROPUNTOS:</b> 1 2 3 4 5								
<b>LOS COLORES ESPECIALES SE IGUALAN EN IMPRESIÓN SEGÚN LA GUÍA PANTONE O SEGÚN LA MUESTRA ADJUNTA COMO OBJETIVO DE COLOR.</b>								

<b>¡ IMPORTANTE !</b>	
<b>REVISAR</b> detenidamente todo el contenido de este plano: textos, medidas, distancias, sentido de salida, cod.barras, elementos, posición de taca, recorridos de taca, acabados, materiales y el planteamiento de colores. Una vez aprobado este arte <b>FIBRAPRINT NO SE RESPONSABILIZA POR CUALQUIER ERROR POSTERIOR OMITIDO EN ESTA APROBACIÓN.</b> Los colores directos son referenciales en la prueba de color, este mach print tiene una aproximación del 85% al 90% de la impresión final en máquina. Los valores tonales pueden variar según los estándares de impresión y materiales.	
<b>CHECK LIST DE APROBACIÓN</b> FIRMA, FECHA Y/O SELLO	
TEXTOS <input type="checkbox"/>	Vo.Ba. Ejecutivo/ Fecha
MEDIDAS <input type="checkbox"/>	
PARÁMETROS <input type="checkbox"/>	
COLORES <input type="checkbox"/>	
TEXTOS <input type="checkbox"/>	Vo.Ba. Cliente/ Fecha
MEDIDAS <input type="checkbox"/>	
PARÁMETROS <input type="checkbox"/>	
COLORES <input type="checkbox"/>	