Area Total 406 mm

FRENTE — Área Útil 400 mm +/-2mm — DORSO

Fuelle Abierto 60mm (30 mm | 30 mm)

170 mm +/-2mm | 170 mm +/-2mm

8 mm | 8 mm | 8 mm | 8 mm

130mm +/-2mm

114 mm

8 mm

8 mm

MUESCA 20 mm | 3 | 5 | 25mm | 10 ZIPPER | demasia

REBASE 3mm

REBASE 2mm

TACA DE 12X5

10 ZIPPER | 5 | MUESCA 20 mm | 3 | 25 mm | demasia

Cliente: QUALA MEX SA DE CV
Producto: 14670 Bolsa Doypack Riko Pollo 180g

E. VENTA	COD. CLIENTE	DISEÑADOR	CÓDIGO/FICHA	CÓDIGO PL
BRUNELLA ZAMORA	----------	KELLY MUÑOZ	14670 Ant:14025	Ant:

HISTORIAL DEL ARTE
28 JUNIO23: APERTURA SEGUN ARTE SUMINISTRADO POR EL CLIENTE.
6 OCT/23: Se desplaza la caja de texto de los ingredientes para alienarlo fuera del area de selle, se desplaza la caja del cod de barras x indicaciones del asesor *as

SEPARACIÓN DE COLORES
CYAN, MAGENTA, YELLOW, Negro, PANTONE REFLEX BLUE, PANTONE 293, BLANCO

ESTRUCTURA
1: PET CRISTAL
2: PEBD BLANCO
3:

APROBACIÓN SEGÚN
Muestra Fisica:
Mach Print: X
Pantones:

SENTIDO DE EMBOBINADO
A 1 | A 2 | A 3 | A 4 | A 5 | A 6 | A 7 | A 8

Cod. Troquel: T

Troquel Nuevo
Troquel Existente
Ancho Material: mm

FIBRAPRINT
EXPERTOS EN INNOVACIÓN DE EMPAQUES Y ETIQUETAS

INFORMACIÓN

Fecha: 6 OCT/23

MAQUINA: COMEXI	MATERIAL: BILAMINADO	CILINDRO: 390	VARYPRINT:	GAP ANCHO©: NA	LINEATURA: 133	FRECUENCIA: 130 mm+/-2mm	ANCHO: 400mm+/-2mm DEMASIAS 3mm
IMPRESION: INTERNA X EXTERNA	ANCHO DE MANGA:	COLORES: 7	TRAPPING: 0.15	GAP AVANCE@: NA	BANDAS: --	REPETICION: 3	PLANCHA: 0.45 X 0.67 100
TIPO DE EMPAQUE: BOLSA	TACA 12 x 5	DER X IZQ	CENTRO	ARRIBA	ABAJO X	ZIPPER X	MUESCA X
						PRECORTE	PERFORACIÓN X SELLO K X SELLO REDONDO

OBSERVACIONES:

DISPOSICIÓN DE MICROPUNTOS: 1 | 2 | 3 | 4 | 5

LOS COLORES ESPECIALES SE IGUALAN EN IMPRESIÓN SEGÚN LA GUÍA PANTONE O SEGÚN LA MUESTRA ADJUNTA COMO OBJETIVO DE COLOR.

IMPORTANTE

REVISAR detenidamente todo el contenido de este plano: **textos, medidas, distancias, sentido de salida, cód.barras, elementos, posición de taca, recorridos de taca, acabados, materiales y el planteamiento de colores,** Una vez aprobado este arte **FIBRAPRINT NO SE RESPONSABILIZA POR CUALQUIER ERROR POSTERIOR OMITIDO EN ESTA APROBACIÓN.** Los colores directos son referenciales en la prueba de color, este mach print tiene una aproximación del 85% al 90% de la impresión final en máquina. Los valores tonales pueden variar segun los estándares de impresión y materiales.

CHECK LIST DE APROBACIÓN

FIRMA, FECHA Y/O SELLO

TEXTOS
MEDIDAS
PARÁMETROS
COLORES
Vo.Bo. Ejecutivo/ Fecha

TEXTOS
MEDIDAS
PARÁMETROS
COLORES
Vo.Bo. Cliente/ Fecha