

REPRESENTACIÓN DE LA BASE BLANCA TOTAL



MUESTRA DE MONTAJE EN BOBINA Y POSICION DE TACA



LA FIRMA DE ESTE MACH PRINT CONFIRMA QUE EL CLIENTE ACEPTA ESTE PLANO BAJO LAS CONDICIONES NO OPTIMAS DE LOS TEXTOS EN BAJO RELIEVE. SE RESPATAN LOS PARAMETROS RECIBIDOS POR EL CLIENTE PARA LA PRODUCCION. LAS OBSERVACIONES DE PRODUCCIÓN Y PREPrensa PARA EL OPTIMO REGISTRO Y LECTURA DE ESTOS TEXTOS FUERON DESCARTADAS POR EL CLIENTE. LA VERIFICACIÓN DE ESTA OBSERVACIÓN SOLO PODRÁ CORROBORARSE EN MAQUINA LO CUAL PODRIA O NO TENER RESULTADOS POSITIVOS DE LECTURA.

FP

FIBRAPRINT

EXPERTOS EN INNOVACIÓN DE EMPAQUES Y ETIQUETAS

Cliente: Lopesa Industrial

Producto: 14116 Bob. Sachet Lopesa Canela en Polvo 3 G.N.E

E. VENTA CINTHYA POMA

COD. CLIENTE

DISEÑADOR Alejandra Suárez

CÓDIGO/FICHA 14116

CÓDIGO PL Ant: 12322

HISTORIAL DEL ARTE

27 Julio/21: Cambio en textos legales según ultimo archivo se elimina pie de imprenta, se eliminan los aislamientos de color para los textos en bajo relieve. *as

28 Julio 21: Cambio en textos según archivo recibido. *as

30 Enero 23: Se cambia la estructura del material y numero de ficha *Aleja

SEPARACIÓN DE COLORES

Amarillo

Cyan

Magenta

Negro

PANTONE 106 C

PANTONE 185 C

BLANCO

SENTIDO DE EMBOBINADO

☒

1

☒

2

☒

3

☒

4

☒

5

☒

6

☒

7

☒

8

Cod. Troquel:

T

ESTRUCTURA

1: PET CRISTAL

2: BOPP CRISTAL

3:

APROBACIÓN SEGÚN

☒ Muestra Física:

☒ Mach Print:

☒ Pantones:

Troquel Nuevo

Troquel Existente

Ancho Material:

mm

INFORMACIÓN

MAQUINA: COMEXI

MATERIAL: BILAMINADO

CILINDRO: 450

VARYPRINT: NA

GAP ANCHO@: NA

LINEATURA: 133

FRECUENCIA: 90mm+/-1mm

ANCHO: 70mm+/-1mm

IMPRESION: INTERNA ☒ EXTERNA ☐

ANCHO DE MANGA:

COLORES: 7

TRAPPING: 0.15

GAP AVANCE@: NA

BANDAS: 4TIR/4RE

REPETICION: 5

PLANCHA: 0.45 ☒ 0.67 ☐ 100 ☐

TIPO DE EMPAQUE: Bobina Laminada

TACA: 16x9 mm

DER: ☐

IZQ: ☒

CENTRO: ☐

ARRIBA: ☐

ABAJO: ☒

ZIPPER: ☒

MUESCA: ☒

PRECORTE: ☒

PERFORACIÓN: ☒

SELLO K: ☐

SELLO REDONDO: ☐

OBSERVACIONES:

DISPOSICIÓN DE MICROPUNTOS: 1 2 3 4 5

LOS COLORES ESPECIALES SE IGUALAN EN IMPRESIÓN SEGÚN LA GUÍA PANTONE O SEGÚN LA MUESTRA ADJUNTA COMO OBJETIVO DE COLOR.

IMPORTANTE

REVISAR detenidamente todo el contenido de este plano: textos, medidas, distancias, sentido de salida, cód.barras, elementos, posición de taca, recorridos de taca, acabados, materiales y el planteamiento de colores. Una vez aprobado este arte FIBRAPRINT NO SE RESPONSABILIZA POR CUALQUIER ERROR POSTERIOR OMITIDO EN ESTA APROBACIÓN. Los colores directos son referenciales en la prueba de color, este mach print tiene una aproximación del 85% al 90% de la impresión final en máquina. Los valores tonales pueden variar según los estándares de impresión y materiales.

CHECK LIST DE APROBACIÓN

FIRMA, FECHA Y/O SELLO

TEXTOS

MEDIDAS

PARÁMETROS

COLORES

Vo.Bo. Ejecutivo/ Fecha

TEXTOS

MEDIDAS

PARÁMETROS

COLORES

Vo.Bo. Cliente/ Fecha