



	<b>Cliete:</b> VERDUM PERU SAC <b>Producto:</b> 15858 BOB. TRILAM CAFE TOSTADO MOLIDO GOURMET 200GR	<b>E. VENTA</b> DANIELA O.	<b>COD. CLIENTE</b> -----	<b>DISEÑADOR</b> Smith Simbrón	<b>CÓDIGO/FICHA</b> Ant: 14858	<b>CÓDIGO PL</b> Ant: -----	<b>HISTORIAL DEL ARTE</b> 08 AGOSTO/23: APERTURA SEGUN ARCHIVO DEL CLIENTE.*SS
	<b>SEPARACIÓN DE COLORES</b> 		<b>ESTRUCTURA</b> 1: BOPP MATE 2: PET METALIZADO 3: PEBD CRISTAL		<b>APROBACIÓN SEGÚN</b> <input checked="" type="checkbox"/> Muestra Física: <input checked="" type="checkbox"/> Mach Print: <input type="checkbox"/> Pantones:		
	<b>SENTIDO DE EMBOBINADO</b> 		<b>Cod. Troquel:</b> T		<b>Troquel Nuevo</b> <input type="checkbox"/> <b>Troquel Existente</b> <input type="checkbox"/> <b>Ancho Material:</b> mm		
	<b>INFORMACIÓN</b> MAQUINA: COMEXI IMPRESION: INTERNA <input checked="" type="checkbox"/> EXTERNA <input type="checkbox"/> TIPO DE EMPAQUE: Bobina Lamina						
<b>OBSERVACIONES:</b>		MATERIAL: BOPP MATE		CILINDRO: VARYPRINT:	GAP ANCHO: NA	LINEATURA: 133	FRECUENCIA: 240,0mm +/- 2mm
		ANCHO DE MANGA:		COLORES: 7	GAP AVANCE: NA	BANDAS:	ANCHO: 332mm +/- 2mm
		TACA 15x8mm DER <input type="checkbox"/> IZO <input checked="" type="checkbox"/> CENTRO <input type="checkbox"/> ARRIBA <input type="checkbox"/> ABAJO <input checked="" type="checkbox"/> ZIPPER <input checked="" type="checkbox"/> MUESCA <input type="checkbox"/> PRECORTE <input checked="" type="checkbox"/> PERFORACIÓN <input type="checkbox"/> SELLO K <input type="checkbox"/> SELLO REDONDO <input type="checkbox"/>		PLANCHA: 0.45 <input checked="" type="checkbox"/> 0.67 <input type="checkbox"/> 100 <input type="checkbox"/>			
<b>DISPOSICIÓN DE MICROPUNTOS:</b> 1 2 3 4 5							
<b>LOS COLORES ESPECIALES SE IGUALAN EN IMPRESIÓN SEGÚN LA GUÍA PANTONE O SEGÚN LA MUESTRA ADJUNTA COMO OBJETIVO DE COLOR.</b>							

**¡ IMPORTANTE !**  
REVISAR detenidamente todo el contenido de este plano: textos, medidas, distancias, sentido de salida, cod.barras, elementos, posición de taca, recorridos de taca, acabados, materiales y el planteamiento de colores. Una vez aprobado este arte FIBRAPRINT NO SE RESPONSABILIZA POR CUALQUIER ERROR POSTERIOR OMITIDO EN ESTA APROBACIÓN. Los colores directos son referenciales en la prueba de color, este mach print tiene una aproximación del 85% al 90% de la impresión final en máquina. Los valores tonales pueden variar segun los estándares de impresión y materiales.

<b>CHECK LIST DE APROBACIÓN</b> FIRMA, FECHA Y/O SELLO	
TEXTOS <input type="checkbox"/>	Vo.Ba. Ejecutivo/ Fecha
MEDIDAS <input type="checkbox"/>	
PARÁMETROS <input type="checkbox"/>	
COLORES <input type="checkbox"/>	
TEXTOS <input type="checkbox"/>	Vo.Ba. Cliente/ Fecha
MEDIDAS <input type="checkbox"/>	
PARÁMETROS <input type="checkbox"/>	
COLORES <input type="checkbox"/>	

