



<b>FIBRAPRINT</b> EXPERTOS EN INNOVACIÓN DE EMPAQUES Y ETIQUETAS	<b>Cliente:</b> AJINOMOTO DEL PERU SA <b>Producto:</b> 14238 MUESTRA FUNDA LARGA PET	<b>E. VENTA</b> NATALI OLAECHEA	<b>COD. CLIENTE</b> -----	<b>DISEÑADOR</b> Kelly Muñoz	<b>CÓDIGO/FICHA</b> 14238 Ant: _____	<b>CÓDIGO PL</b> Ant: _____	<b>HISTORIAL DEL ARTE</b> 24 FEB/23: MUESTRA SIN IMPRESIÓN.
	<b>SEPARACIÓN DE COLORES</b>		<b>ESTRUCTURA</b> 1: PET CRISTAL 2: _____ 3: _____		<b>APROBACIÓN SEGÚN</b> <input type="checkbox"/> Muestra Física: <input type="checkbox"/> Mach Print: <input type="checkbox"/> Pantones: <b>Troquel Nuevo</b> <input type="checkbox"/> <b>Troquel Existente</b> <input type="checkbox"/> <b>Ancho Material:</b> --		
<b>SENTIDO DE EMBOBINADO</b>		<b>Cod. Troquel:</b> T					

<b>INFORMACIÓN</b>								<b>Fecha: 24/FEB/23</b>	
MAQUINA: GALLUS/MARKANDY	MATERIAL: MONOCAPA	CILINDRO: Z128	VARYPRINT: Z127	GAP ANCHO: NA	LINEATURA: 133	FRECUENCIA: 80.645mm +/- 1mm	ANCHO: 113mm +/- 1mm		
IMPRESIÓN: INTERNA <input type="checkbox"/> EXTERNA <input type="checkbox"/>	ANCHO DE MANGA: 52 +/- 1mm	COLORES: --	TRAPPING: 0.15	GAP AVANCE: NA	BANDAS: --	REPETICIÓN: 5	PLANCHAS: 0.45 <input checked="" type="checkbox"/> 0.67 <input type="checkbox"/> 100 <input type="checkbox"/>		
TIPO DE EMPAQUE: --	TACA <input type="checkbox"/> DER <input type="checkbox"/> IZQ <input type="checkbox"/> CENTRO <input type="checkbox"/> ARRIBA <input type="checkbox"/> ABAJO <input type="checkbox"/>	ZIPPER <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	MUESCA <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	PRECORTE <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	PERFORACIÓN <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	SELLO K <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	SELLO REDONDO <input type="checkbox"/>		

OBSERVACIONES:

DISPOSICIÓN DE MICROPUNTOS: 1 2 3 4 5

LOS COLORES ESPECIALES SE IGUALAN EN IMPRESIÓN SEGÚN LA GUÍA PANTONE O SEGÚN LA MUESTRA ADJUNTA COMO OBJETIVO DE COLOR.

<b>IMPORTANTE</b>	
<b>REVISAR</b> detenidamente todo el contenido de este plano: textos, medidas, distancias, sentido de salida, cód.barras, elementos, posición de taca, recorridos de taca, acabados, materiales y el planteamiento de colores. Una vez aprobado este arte FIBRAPRINT NO SE RESPONSABILIZA POR CUALQUIER ERROR POSTERIOR OMITIDO EN ESTA APROBACIÓN. Los colores directos son referenciales en la prueba de color, este mach print tiene una aproximación del 85% al 90% de la impresión final en máquina. Los valores tonales pueden variar según los estándares de impresión y materiales.	
<b>CHECK LIST DE APROBACIÓN</b> FIRMA, FECHA Y/O SELLO	
TEXTOS <input type="checkbox"/>	
MEDIDAS <input type="checkbox"/>	
PARÁMETROS <input type="checkbox"/>	
COLORES <input type="checkbox"/>	Va.Ba. Ejecutivo/ Fecha
TEXTOS <input type="checkbox"/>	
MEDIDAS <input type="checkbox"/>	
PARÁMETROS <input type="checkbox"/>	
COLORES <input type="checkbox"/>	Va.Ba. Cliente/ Fecha