

346.0 mm +/-3



**Cliente:** INDUAMERICA CHICLAYO SAC  
**Producto:** 136591-Mi Arrozz Fortificado 1 kg

**SEPARACIÓN DE COLORES**  
Amarillo Cyan Magenta Negro Rojo Especial Azul Especial Naranja Especial Blanco Material



**E. VENTA** Daniela Ortega  
**COD. CLIENTE** -----  
**DISEÑADOR** Manuel Valverde  
**CÓDIGO/FICHA** 14073  
**CÓDIGO PL** Ant: \_\_\_\_\_

**HISTORIAL DEL ARTE**  
13 ENE/2023: Se cambio ingredientes, se cambio condiciones de conservación, se coloco País de Origen, y se cambio datos legales, se coloco oje de imprenta.

**ESTRUCTURA**  
1: PEBD Cristal  
2: PEBD Cristal  
3: \_\_\_\_\_

**APROBACIÓN SEGÚN**  
Muestra Física:   
Mach Print:   
Pantones:

**Cod. Troquel:** T  
**Troquel Nuevo**   
**Troquel Existente**   
**Ancho Material:** mm

Fecha: 13/ENE/23

**IMPORTANTE**

REVISAR detenidamente todo el contenido de este plano: textos, medidas, distancias, sentido de salida, cód.barras, elementos, posición de taca, recorridos de taca, acabados, materiales y el planteamiento de colores. Una vez aprobado este arte **FIBRAPRINT** NO SE RESPONSABILIZA POR CUALQUIER ERROR POSTERIOR OMITIDO EN ESTA APROBACION. Los colores directos son referenciales en la prueba de color, este mach print tiene una aproximación del 85% al 90% de la impresión final en máquina. Los valores tonales pueden variar según los estándares de impresión y materiales.

**CHECK LIST DE APROBACIÓN**

**TEXTOS**   
**MEDIDAS**   
**PARÁMETROS**   
**COLORES**

Vo.Bo. Ejecutivo/ Fecha

**TEXTOS**   
**MEDIDAS**   
**PARÁMETROS**   
**COLORES**

Vo.Bo. Cliente/ Fecha

EXPERTOS EN INNOVACIÓN  
DE EMPAQUES Y ETIQUETAS**INFORMACIÓN**

MAQUINA: MATERIAL: BILAMINADO CILINDRO: 540 VARYPRINT: 408 GAP ANCHO@: NA LINEATURA: 133 FRECUENCIA: 270mm+/-3mm ANCHO: 346mm+/-3mm  
IMPRESIÓN: INTERNA  EXTERNA  ANCHO DE MANGA: COLORES: 8 TRAPPING: 0.15 GAP AVANCE@: NA BANDAS: REPETICION: 4 PLANCHA: 0.45  0.67  100   
TIPO DE EMPAQUE: Bobina Lamina TACA 20x10 mm DER IZQ  CENTRO  ARRIBA  ABAJO  ZIPPER  MUESCA  PRECORTE  PERFORACIÓN  SELLO K  SELLO REDONDO

**OBSERVACIONES:** 20  
TACA 10

DISPOSICIÓN DE MICROPUNTOS: 1 2 3 4 5

LOS COLORES ESPECIALES SE IGUALAN EN IMPRESIÓN SEGÚN LA GUÍA PANTONE O SEGÚN LA MUESTRA ADJUNTA COMO OBJETIVO DE COLOR.