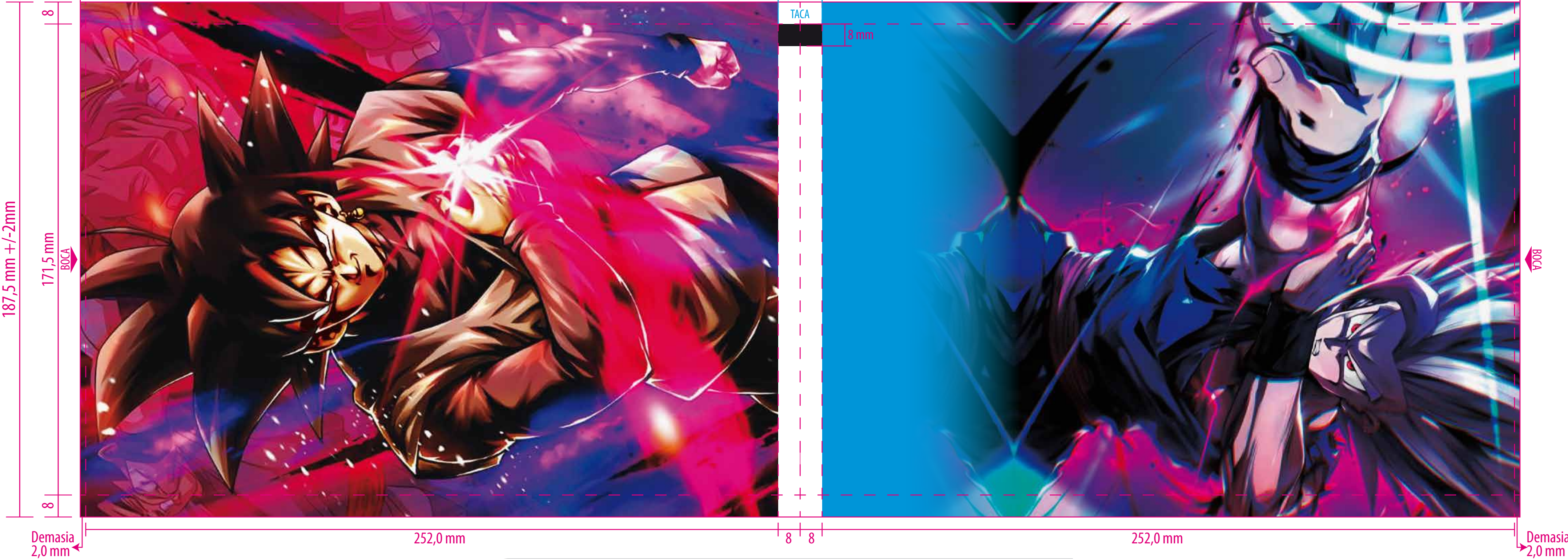


Cara 1

Ancho Total 524,0 mm (Incluye Demasias 2mm)

Cara 2

Ancho Util 520 mm +/-2mm



FP FIBRAPRINT EXPERTOS EN INNOVACIÓN DE EMPAQUES Y ETIQUETAS	Cliente: BALDEÓN RISCO FERNANDO IVAN Producto: 14732 Bolsa Trilaminada Goku Press	E. VENTA Walter Jimenez	COD. CLIENTE -----	DISEÑADOR Mayori Gutiérrez	CÓDIGO/FECHA 14732 Ant: _____	CÓDIGO PL Ant: _____	HISTORIAL DEL ARTE 20 JULIO/23: APERTURA, ARCHIVO DEL CLIENTE. 14 SEPTIEMBRE/23: SE CAMBIA MEDIDA DE LA BOLSA Y CAMBIA DE MATERIAL. 16 OCTUBRE/23: CAMBIA EL MATERIAL Y LA IMPRESIÓN A INTERNA. MONTAJE SURTIDO. 20 OCTUBRE/23: Se agrega taca negra con recorrido blanco en la parte inferior del sello, solicitud de R. Valentin - Desarrollo.
	SEPARACIÓN DE COLORES Amarillo Cyan Magenta Negro		ESTRUCTURA 1: PET CRISTAL 2: PERO BLANCO 3: _____		APROBACIÓN SEGÚN <input checked="" type="checkbox"/> Muestra Física: Mach Print: Pantones: Cod. Troquel: <input type="checkbox"/> Troquel Nuevo <input checked="" type="checkbox"/> Troquel Existente Ancho Material: mm		
	SENTIDO DE EMOBINADO A1 V2 X3 A4 A5 V6 A7 A8		Cod. Troquel: T				
	INFORMACIÓN MAQUINA: COMEXI IMPRESIÓN: INTERNA <input checked="" type="checkbox"/> EXTERNA <input type="checkbox"/> TIPO DE EMPAQUE: Bolsa MATERIAL: PET CRISTAL / PERO BLANCO CILINDRO: 750 VARYPRINT: GAP ANCHO: NA GAP AVANCE: NA BANDAS: 2 REPETICIÓN: 4 FRECUENCIA: 187,5mm +/-2mm ANCHO: 524,0mm +/-2mm PLANCHAS: 0,45 X 0,67 X 100 TACA <input type="checkbox"/> DERE <input type="checkbox"/> IZQ <input type="checkbox"/> CENTRO <input type="checkbox"/> ARRIBA <input type="checkbox"/> ABAJO <input type="checkbox"/> ZIPPER <input type="checkbox"/> MUESCA <input checked="" type="checkbox"/> PRECORTE <input checked="" type="checkbox"/> PERFORACIÓN <input type="checkbox"/> SELLO U <input checked="" type="checkbox"/> SELLO REDONDO <input type="checkbox"/>						
OBSERVACIONES: MONTAJE SURTIDO: 14713, 14732, 14733, 14734, 14735, 14736, 14739, 14740 LOS COLORES ESPECIALES SE IGUALAN EN IMPRESIÓN SEGÚN LA GUÍA PANTONE O SEGÚN LA MUESTRA ADJUNTA COMO OBJETIVO DE COLOR.							
DISPOSICIÓN DE MICROPUNTOS: 1 2 3 4 5 EMBOBINADO 3 CON RESPECTO A LA CARA 1							

IMPORTANTE	
REVISAR detenidamente todo el contenido de este plano: textos, medidas, distancias, sentido de salida, cod.barras, elementos, posición de taca, recorridos de taca, acabados, materiales y el planteamiento de colores. Una vez aprobado este arte FIBRAPRINT NO SE RESPONSABILIZA POR CUALQUIER ERROR POSTERIOR OMITIDO EN ESTA APROBACIÓN. Los colores directos son referenciales en la prueba de color, este mach print tiene una aproximación del 85% al 90% de la impresión final en máquina. Los valores tonales pueden variar según los estándares de impresión y materiales.	
CHECK LIST DE APROBACIÓN FIRMA, FECHA Y/O SELLO	
TEXTOS <input type="checkbox"/>	
MEDIDAS <input type="checkbox"/>	
PARÁMETROS <input type="checkbox"/>	
COLORES <input type="checkbox"/>	Va.Ba. Ejecutivo/ Fecha
TEXTOS <input type="checkbox"/>	
MEDIDAS <input type="checkbox"/>	
PARÁMETROS <input type="checkbox"/>	
COLORES <input type="checkbox"/>	Va.Ba. Cliente/ Fecha