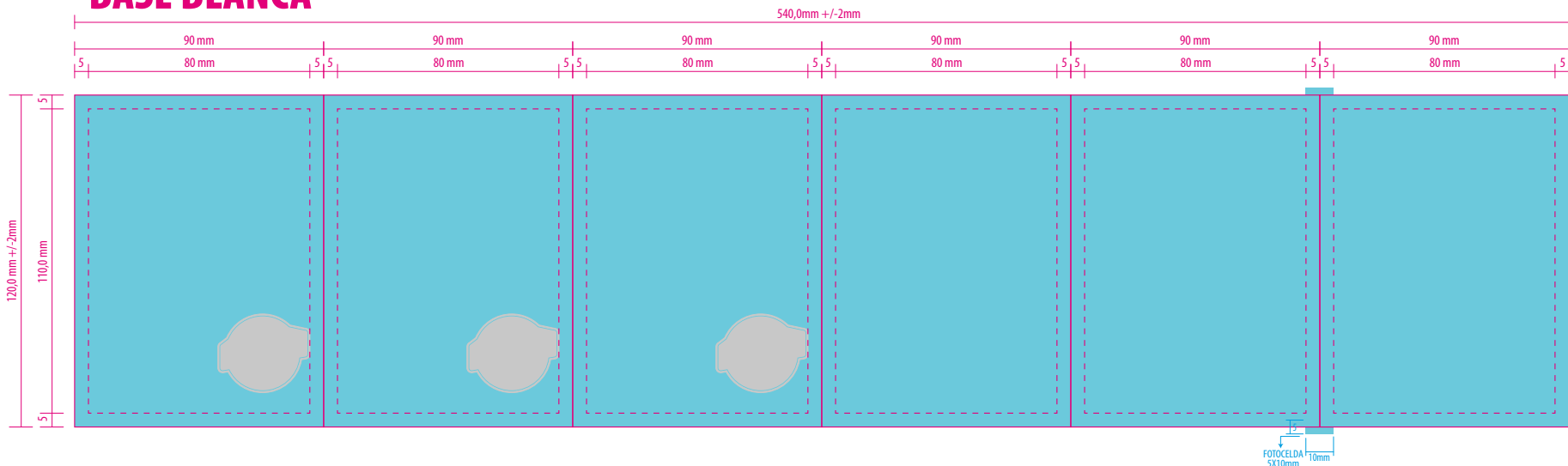




## BASE BLANCA



<b>FP</b> FIBRAPRINT EXPERTOS EN INNOVACIÓN DE EMPAQUES Y ETIQUETAS	<b>Cliente:</b> QUILA DOMINICANA <b>Producto:</b> 14463 Bob trilam Limon Yá 20g P44	<b>E. VENTA</b> BRUNELLA ZAMORA	<b>COD. CLIENTE</b> -----	<b>DISEÑADOR</b> Maryori Gutiérrez	<b>CÓDIGO/FICHA</b> 14463 Ant: _____	<b>CÓDIGO PL</b> Ant: _____	<b>HISTORIAL DEL ARTE</b> 24 ABRIL/23: APERTURA ARCHIVO ORIGINAL DEL CLIENTE CON REF. 14188 PARA HOMOLOGAR ELEMENTOS, PLANO DE REF. 13946
	<b>SEPARACIÓN DE COLORES</b> Amarillo Cyan Magenta Negro PANTONE 300 C AZUL SM VERDE SM		<b>ESTRUCTURA</b> 1: BOPP CRISTAL 25u 2: ALUMINIO 8u 3: PEBD CRISTAL 44		<b>APROBACIÓN SEGÚN</b> <input checked="" type="checkbox"/> Muestra Física: <input checked="" type="checkbox"/> Machi Print: <input checked="" type="checkbox"/> Pantones:		
	<b>SENTIDO DE EMBOBINADO</b> A 1 A 2 A 3 A 4 A 5 A 6 A 7 A 8		<b>Cod. Troquel:</b> T		<b>Troquel Nuevo</b> <input type="checkbox"/> <b>Troquel Existente</b> <input type="checkbox"/> <b>Ancho Material:</b> mm		
	<b>INFORMACIÓN</b> MAQUINA: COMEXI MATERIAL: TRILAMINADO CLINDRO: 480 VARYPRINT: GAP ANCHO: NA LINEATURA: 110-133 FRECUENCIA: 120,0mm +/- 2mm ANCHO: 540mm +/- 2mm IMPRESIÓN: INTERNA <input checked="" type="checkbox"/> EXTERNA <input type="checkbox"/> COLORES: 8 TRAPPING: 0.15 GAP AVANCE: NA BANDAS: 1 REPETICIÓN: 4 PLANCHAS: 0.45 <input checked="" type="checkbox"/> 0.67 <input type="checkbox"/> 100 TIPO DE EMPAQUE: Bobina Laminada TACA 10x5 mm DER <input type="checkbox"/> IZO <input checked="" type="checkbox"/> CENTRO <input type="checkbox"/> ARRIBA <input checked="" type="checkbox"/> ABAJO <input checked="" type="checkbox"/> ZIPPER <input type="checkbox"/> MUESCA <input type="checkbox"/> PRECORTE <input type="checkbox"/> PERFORACIÓN <input type="checkbox"/> SELLO K <input checked="" type="checkbox"/> SELLO REDONDO <input type="checkbox"/> <b>OBSERVACIONES:</b> DISPOSICIÓN DE MICROPUNTOS: 1 2 3 4 5 <b>LOS COLORES ESPECIALES SE IGUALAN EN IMPRESIÓN SEGÚN LA GUÍA PANTONE O SEGÚN LA MUESTRA ADJUNTA COMO OBJETIVO DE COLOR.</b>						

<b>IMPORTANTE</b> REVISAR detenidamente todo el contenido de este plano: textos, medidas, distancias, sentido de salida, cid, barras, elementos, posición de taca, recorridos de taca, acabados, materiales y el planteamiento de colores. Una vez aprobado este arte FIBRAPRINT NO SE RESPONSABILIZA POR CUALQUIER ERROR POSTERIOR OMITIDO EN ESTA APROBACIÓN. Los colores directos son referenciales en la prueba de color, este machi print tiene una aproximación del 85% al 90% de la impresión final en máquina. Los valores tonales pueden variar según los estándares de impresión y materiales.
<b>CHECK LIST DE APROBACIÓN</b> FIRMA, FECHA Y/O SELLO TEXTOS <input type="checkbox"/> MEDIDAS <input type="checkbox"/> PARÁMETROS <input type="checkbox"/> COLORES <input type="checkbox"/> Vo.Bo. Ejecutivo/ Fecha TEXTOS <input type="checkbox"/> MEDIDAS <input type="checkbox"/> PARÁMETROS <input type="checkbox"/> COLORES <input type="checkbox"/> Vo.Bo. Cliente/ Fecha