



00040040



SESIÓN DE APRENDIZAJE - SEMANA 04/1°-BIM/D-01 PROTOTIPAMOS CON NUESTRA FAMILIA APROVECHANDO LA DIVERSIDAD CULTURAL

I.E.:	"SAN LUIS GONZAGA" - ICA		GRADO/SECCIÓN:	30			
ÁREA:	EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO - ELECTRÓNICA			J I			
PROFESOR (A):	SORIA QUISPE, Julio César		FECHA:	16 ABRIL 2024			
DIRECTOR	Mg. VÍCTOR ENRIQUE UCHUYA MENDOZA		DURACIÓN:	90 min.			

COMPETENCIA DEL ÁREA: Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social

CAPACIDADES: Propuesta de valor --- Trabaja cooperativ. para lograr objetivos y metas -- Aplica habilidades técnicas - Evalúa los proyec.

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

Elaboramos un prototipo con la participación de nuestra familia y aprovechando la diversidad cultural dentro del marco de la metodología Desing Thinking.

Propone acciones a realizar en equipo explicando sus puntos de vista y definiendo roles, promoviendo la perseverancia para el logro del objetivo común y cumpla con responsabilidad las tareas asignadas.

CRITERIO DE EVALUACIÓN

Descubre sus campos de interés y/o problemas en equipo aplicando un FODA para futuramente resolverlos

ACTIVIDADES:

A-1: Elaboramos, evaluamos e incorporamos mejoras al prototipo para revalorar la diversidad cultural.

- Elaboramos el prototipo
- Evaluamos el prototipo con la técnica malla receptora de información
- Apuntamos las mejoras del prototipo en una nueva malla receptora de información.

A-2: Lista del equipo sus puntos fuertes y sus debilidades obtenidos del FODA.

	SECUENCIA DIDÁCTICA		
PP	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	 MOTIVACIÓN Se dialoga sobre el actual contexto en que estamos viviendo estos últimos días y que manifestaciones culturales podemos rescatar de nuestro entorno. Preguntamos abiertamente: ¿Con que recursos naturales y culturales contamos en nuestra localidad y cómo podemos mejorar la economía familiar utilizándolos? SABERES PREVIOS Después de la motivación preguntamos: ¿Qué gastos nuevos se generaron durante la pandemia de estos dos últimos años?, ¿Qué aspectos positivos y negativos en el ámbito económico o social trajo la COVID-19?, ¿Qué emprendimientos nuevos surgieron para mejorar la economía familiar a partir de nuestras manifestaciones culturales?, etc. CONFLICTO COGNITIVO Hechas las preguntas en los saberes previos; el(los) alumno reflexiona y analiza de la importante 	Dialogo y conversación	15′
PROCESO	procesamiento De La Información: El docente da a conocer, en forma física y/o digital, los materiales de las actividades donde el estudiante debe desarrollarlo como: prototipar y evaluar la idea solución, luego incorporar las mejoras para realizarlos en el prototipo final, todo esto dentro del marco de la metodología Desing Thinking. Identificación del principio que se aplicará: Aplica la metodología Desing Thinking y las técnicas que se utilizan en las fases de: Prototipar y Evaluar. Secuenciar procesos: En esta tercera sesión, se procederá a realizar las siguientes actividades dentro del marco de la metodología Desing Thinking: Implementar un prototipo de la idea solución aplicando la técnica "Prototipado en Bruto" Seguidamente evaluamos el prototipo con la técnica "Malla receptora de información" Finalmente incorporamos las mejoras en otra malla receptora de información para realizar un nuevo prototipo (Prototipo Solución). Elaboramos un FODA en equipo para listar nuestras fortalezas y debilidades para descubir nuestro campo de interés. Finalmente, el estudiante hace una auto evaluación de lo aprendido y verifica la redacción adecuada de sus producciones para evidenciarla y enviarlas al muro digital. Es importante recordar y retroalimentar al estudiante enfocado a que su emprendimiento sea de carácter económico o social orientado a mejorar a la economía familiar. Ejecución de los procesos: Implementa las actividades siguiendo la metodología Desing Thinkin a fin de crear e innovar un emprendimiento que mejore la economía familiar. Organiza los equipos de acuerdo al formato de CyE y redacta sus fortalezas y debilidades.	Pizarra, plumones, tizas Fichas	







PROCESO	 CONSOLIDACIÓN O SISTEMATIZACIÓN. El docente juntamente con los alumnos sistematiza la información en los materiales entregados previamente de manera cooperativa entre pares o grupos de tres o cinco manteniendo el protocolo de bio-seguridad establecida para esta presencialidad. El docente solicita a los estudiantes que publiquen sus evidencias o producciones realizadas durante la sesión en el muro digital (PADLET) o ClassRomm en formato PDF, Imágenes (JPG, PNG) o DOC. 	Pizarra, plumones, tizas Fichas	60′
SALIDA	 TRANSFERENCIA A SITUACIONES NUEVAS El alumno conoce, reflexiona y reafirma su aprendizaje sobre lo aprendido: metodología Desing Thinking, a fin de generar nuevos emprendimientos para mejorar la economía familiar. REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE / META COGNICIÓN Se deja como tarea publicar sus producciones o evidencias en el muro digital utilizando el App y/o navegadores en línea que permitan gestionar la publicación de sus evidencias 	Cuadernos y Registro Auxiliar y de Evidencias	15′

Criterios		¿Qué puedo hacer para		
Criterios	Lo logré	Estoy en Proceso	No logré	mejorar mis aprendizajes?
Realizo mi prototipo con materiales reutilizables de				
casa.				
Presentó mi prototipo para que				
lo evalúen y obtener nuevas				
mejoras creativas e				
innovadoras.				
Listo en equipo mis fortalezas				
y debilidades.				

EVALUACIÓN									
Capacidad	Criterios	Instrumento							
Propuesta de valor	Gestiona el prototipado y la evaluación del prototipo utilizando la malla receptora de información.								
Trabaja cooperativamente	Realiza acciones en equipo o pares en la fase genera ideas creativas e innovadoras de manera grafica cumpliendo diferentes roles y respetando los puntos de vista que tengan los integrantes del grupo o el par con el que trabaja en el marco de la metodología Desing Thinking.	Lista de cotejos							
Aplica habilidades técnicas	Ejecuta un prototipo, lo evalúa e incorpora mejoras dentro del marco de la metodología Desing Thinking Lista en equipo sus puntos fuertes y debilidades obtenidos de un FODA	,							
Evalúa el proyecto	Realiza su autoevaluación de lo prendido en esta fase del Desing Thinking. (prototipar y evaluar)								

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:	
FASCÍCULOS 01 Y 02 BIENESTAR SOCIO EMOCIONAL	Perú Educa,
ACTIVIDADES DE EMPRENDIMIENTO DESING THINKING	Aprendo en Casa - 2021

□ 5 □ 2000 □ 2000 □ 2000		
Julio Cesar Soria Quispe	Jefe de Taller	Sub Director
Docente de EPT	V°B°	V°B°







EDUCACION PARA EL TRABAJO - ELECTRONICA

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN – LISTA DE COTEJO – SEMAN 04 – DIA 01 – 3ro I

1	PRODUCTO: - Organiza los equipos estableciendo el nombre, el mantra y	COMPETENCIA: Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social															AJE.				
2	un personaje emprendedor local para cada equipo. 2- Selecciona la canción emprendedora que nos representa y la cantamos.		CRITERIO 1		CRITERIO 2		CRITERIO 3		CRITERIO 4			CRITERIO 5			CRITERIO 6			NDIZA			
	APELLIDOS Y NOMBRES y la exprototipo malla información información de la contraction de la contractio		Gestiona el prototipado y la evaluación del prototipo utilizando la malla receptora de información.			Realiza acciones en equipo o pares en la fase empatizar, cumpliendo diferentes roles y respetando los puntos de vista que tengan los integrantes del grupo o el par con el que trabaja. (Idear)			Ejecuta un prototipo, lo evalúa e incorpora mejoras dentro del marco de la metodología Desing Thinking			Lista en equipo sus puntos fuertes y debilidades obtenidos de un FODA		lo prendido en esta fase del Desing Thinking. (prototipar y evaluar)			LOGRO DE APRENDIZAJE	OBSERVACIONES			
N°	BERROCAL DE LA CRUZ, PEDRO MARTIN	L	EP	I	L	EP	I	L	EP	I	L	EP	I	L	EP	Ι	L	EP	I		
2	CHAVEZ LIZARSABURO, ALEJANDRO ESTEFANO																				
3	ECHEGARAY PASACHE, EMANUEL FERNANDO																				
4	ENCALADA CUCHO, ERICK SEBASTIAN																				
5	ESPINO CISNEROS, PIERO GUSTAVO																				
6	ESPINO FLORES, FERNANDO DAVID																				
7	EVANAN CASTAÑEDA, JESUS																				
8	HERNANDEZ FLORES, LEONARDO RAFIQ																				
9	LUNA HUALLCCA, LUIS YADDIR																				
10	MOZO CHAVEZ, LUIS FABIAN																				
11	RAMIREZ HERNANDEZ, JUAN MANUEL			1																	
12	REJAS VELARDE, WILFREDO RICARDO																				
13	REVATTA BRAVO, ROVIHET YEREMIHAS																1				
14	REVATTA LLOCLLA, LAYONEL HEDDEN																				
15	SIGUAS FARFAN, GUILLERMO FRANCHESCO																				
16	TOLEDO MILACHAY, KEVIN JESUS																				
17	VALLEJOS VALENCIA, KEVIN NELSON																				
18	VASQUEZ SORIANO, VICTOR ANDRE																				Į