





SESIÓN DE APRENDIZAJE - SEMANA 06/1°-BIM/D-03

CONSERVAMOS LAS FRUTAS PARA COMERCIALIZARLOS FUERA DE SU TEMPORADA DE PRODUCCIÓN

I.E.:	"SAN LUIS GONZAGA" – ICA		GRADO/SECCIÓN:	5° I			
ÁREA:	EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO - ELECTRÓNICA		GIUIDO/GEGGIGII.				
PROFESOR (A):	SORIA QUISPE, Julio César		FECHA:	03	MAYO	2024	
DIRECTOR	Mg. VÍCTOR ENRIQUE UCHUYA MENDOZA	1	DURACIÓN:		90 mir	1	

COMPETENCIA DEL ÁREA: Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social

CAPACIDADES: Propuesta de valor --- Trabaja cooperativ. para lograr objetivos y metas -- Aplica habilidades técnicas - Evalúa los proyec.

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

Conservamos los frutos de nuestra comunidad a fin de comercializarlos fuera de su temporada de su temporada de producción todo dentro del marco de la metodología Desing Thinking.

Realiza observaciones o entrevistas para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés.

CRITERIO DE EVALUACIÓN

Describe una situación problemática, referida a la necesidad de las personas frente a la seguridad electrónica en una vivienda y redacta el reto inicial que permita buscar múltiples alternativas de solución y esté es redactada con la técnica HMV, siendo retadora y alcanzable.

ACTIVIDADES:

A-1: Empatizamos y definimos el problema relacionado con la conservación de las frutas de nuestra comunidad.

- Redactamos y evaluamos el desafío o reto HMV
 - Siguiendo con la fase empatizar realizamos una entrevista para lo cual describimos los pasos a seguir en dicha entrevista.
 - Sintetiza la información recolectada durante la entrevista con la técnica saturar y agrupar organizado por temáticas comunes.
- Redactamos el POV y definimos el problema con la técnica ¿Cómo podríamos ...?
- A-2: Observamos y describimos una situación problemática en el campo de la programación y robótica.
- A-3: Establece el reto inicial a resolver, redactado de acuerdo a la técnica HMV y que sea retador y alcanzable.

	SECUENCIA DIDÁCTICA		
PP	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	 MOTIVACIÓN Se dialoga sobre el actual contexto en que estamos viviendo estos últimos días y que manifestaciones culturales podemos rescatar de nuestro entorno. Preguntamos abiertamente: ¿Qué frutos secos se pueden conservar en nuestra localidad para generar economía a nuestro grupo familiar?, SABERES PREVIOS Después de la motivación preguntamos: ¿Qué aspectos positivos y negativos en el ámbito económico o social trajo la COVID-19?, ¿Qué emprendimientos nuevos surgieron para mejorar la economía familiar a partir de la conservación de frutos secos?, etc. CONFLICTO COGNITIVO Hechas las preguntas en los saberes previos; el(los) alumno reflexiona y analiza de la importante que es crear e innovar para emprender y apoyar en la economía familiar 	Dialogo y conversación	15′
PROCESO	PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN (Procesos cognitivos) Recepción de información: - El docente da a conocer, en forma física y/o digital, los materiales de las actividades donde el estudiante debe desarrollar las fases empatizar y definir un problema con la técnica ¿Cómo podríamos ?, todo esto dentro del marco de la metodología Desing Thinking. Identificación del principio que se aplicará: - Aplica la metodología Desing Thinking y las técnicas que se utilizan en las fases de: Empatizar y Definir. Secuenciar procesos: - En esta primera sesión, se procederá a realizar las siguientes actividades dentro del marco de la metodología Desing Thinking: - Empatizamos y definimos el problema relacionado con la conservación de las frutas de nuestra comunidad Redactamos y evaluamos el desafío o reto HMV - Siguiendo con la fase empatizar realizamos una entrevista para lo cual describimos los pasos a seguir en dicha entrevista Sintetiza la información recolectada durante la entrevista con la técnica saturar y agrupar organizado por temáticas comunes Redactamos el POV y definimos el problema con la técnica ¿Cómo podríamos ? - Observamos y describimos una situación problemática en el campo de la programación y robótica Establece el reto inicial a resolver, redactado de acuerdo a la técnica HMV y que sea retador y alcanzable	Pizarra, plumones, tizas Fichas	







PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN (Procesos cognitivos) - Finalmente, el estudiante hace una auto evaluación de lo aprendido y verifica la redacción adecuada de sus producciones para evidenciarla y enviarlas al muro digital. Es importante recordar y retroalimentar al estudiante enfocado a que su emprendimiento sea de carácter económico o social orientado a mejorar a la economía familiar. Ejecución de los procesos: Implementa las actividades siguiendo la metodología Desing Thinkin a fin de crear e innovar un Pizarra, emprendimiento que mejore la economía familiar. plumones, tizas 60' Redacta una situación problemática y establece un reto inicial con la técnica HMV. (CyE). **Fichas** CONSOLIDACIÓN O SISTEMATIZACIÓN. - El docente juntamente con los alumnos sistematiza la información en los materiales entregados previamente de manera cooperativa entre pares o grupos de tres o cinco manteniendo el protocolo de bio-seguridad establecida para esta presencialidad. El docente solicita a los estudiantes que publiquen sus evidencias o producciones realizadas durante la sesión en el muro digital (PADLET) o ClassRomm en formato PDF, Imágenes (JPG, PNG) o DOC. TRANSFERENCIA A SITUACIONES NUEVAS ■ El alumno conoce, reflexiona y reafirma su aprendizaje sobre lo aprendido: metodología Desing Cuadernos y Thinking, a fin de generar nuevos emprendimientos para mejorar la economía familiar. Registro 15′ Auxiliar y de REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE / META COGNICIÓN Evidencias

		Indicador		¿Qué puedo hacer para
Criterios	Lo logré	Estoy en Proceso	No logré	mejorar mis aprendizajes?
Redacto una situación roblemática a solucionar con los fundamentos de la electrónica.				
Establezco un reto inicial y lo evaluó para determinar si es alcanzable.				

Se deja como tarea publicar sus producciones o evidencias en el muro digital utilizando el App y/o

navegadores en línea que permitan gestionar la publicación de sus evidencias

Capacidad	Criterios	Instrumento
Propuesta de valor	Gestiona la redacción de la situación problemática y un desafío alcanzable a fin de definir el problema a solucionar.	
Trabaja cooperativamente	Realiza acciones en equipo o pares en la fase genera ideas creativas e innovadoras de manera grafica cumpliendo diferentes roles y respetando los puntos de vista que tengan los integrantes del grupo o el par con el que trabaja en el marco de la metodología Desing Thinking.	
Aplica habilidades técnicas	Redacta y evalúa el desafío o reto Ejecuta una entrevista en formato de audio y lo sube a la nube. Formula el POV y define el problema con la técnica ¿Cómo podríamos ? en el marco de la metodología Desing Thinking Redacta una situación problemática y establece un desafío inicial.	Lista de cotejos
Evalúa el proyecto	Realiza su autoevaluación de lo prendido en esta fase del Desing Thinking. (empatizar y definir)	

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:	
FASCÍCULOS 01 Y 02 BIENESTAR SOCIO EMOCIONAL	Perú Educa,
ACTIVIDADES DE EMPRENDIMIENTO DESING THINKING	Aprendo en Casa - 2021

■5■ 23.00 ■ 34.00 ■ 34.00		
Julio Cesar Soria Quispe	Jefe de Taller	Sub Director
Docente de EPT	V°B°	V°B°







EDUCACION PARA EL TRABAJO - ELECTRONICA

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN - LISTA DE COTEJO - SEMANA 06 - DIA 03 - 5to I

1	PRODUCTO: 1- Organiza los equipos estableciendo el nombre, el mantra y un personaje emprendedor local para cada equipo. 2- Selecciona la canción emprendedora que nos representa y la cantamos.		IPETE)	NCIA:	: Gestic	na pro	yectos	de em	prendir	niento	o econó	ómico o	social							JE	
2			CRITERIO 1		CRITERIO 2		CRITERIO 3		CRITERIO 4			CRITERIO 5			CRITERIO 6			NDIZA			
	APELLIDOS Y NOMBRES		nática alcanzab inir el pro ionar.	tuación y un ole a fin oblema	desafío Ejecuta	una entrato de aud a nube.	revista	equipo o empatiz diferent respetar de vista integran	acciones pares en l ar, cumpl es roles ado los p que tenga tes del gr on el que tr	la fase liendo s y buntos an los upo o	problem ¿Cómo marco	na con podríamo de la n Thinking	y define el la técnica s ? en el netodología	problem establec inicial.	e un d	у	Realiza su lo prendid Desing Th y evaluar)	lo en esta ninking. (p	fase del	LOGRO DE APRENDIZAJE	OBSERVACIONES
N°	ASCENCIO PACHECO, IVAN ALEXANDRE	L	EP	I	L	EP	I	L	EP	I	L	EP	I	L	EP	I	L	EP	I		
2	AURIS MENESES, NIFER RODRIGO																				
3	BRAVO MUÑANTE, JESUS RICARDO																				
4	COSIATADO GURREROS CARLOS DANIEL																				
5	FRANCO CASTRO, JESUS ALEXANDER DEL PIERO																				
6	GARAY VILLALVA JANSS																				
7	GODOY COLINA, JESUS EDUARDO																				
8	HUAMAN VENTURA, JESUS SEBASTIAN																				
9	HUANCAHUARI LUJAN, FRANCO DAVID OMAR																				
10	HUARIPAUCAR ROMAN, FRANKLIN AUGUSTO																				
11	LUCANA VILCAPUMA, EDWIN ALBERTO																				
12	MARCATOMA CRUZ, CARLOS DAVID																				
13	MARTINEZ LOBOS, DERYAN NOEL																				
14	PARDO APARCANA, VICTOR RODRIGO																				
15	PAUCAR MORALES, WILLIAM PAOLO																				
16	PILLACA TANANTA, ALDAIR ALONSO																				
17	RAMOS ROMAN, BRAYAN GRECO																				
18	SANCHEZ LLALLE, DAVID																				