



 $\square \bigcirc \Diamond \triangle \bigcirc \Diamond \triangle \square$



SESIÓN DE APRENDIZAJE - SEMANA 01/1°-BIM/D-01 EVALUACION DIAGNOSTICO: "IDENTIFICO MIS LOGROS DE APRENDIZAJE"

I.E.:	"SAN LUIS GONZAGA" - ICA	GRADO/SECCIÓN:		50			
ÁREA:	EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO - ELECTRÓNICA			JL			
PROFESOR (A):	FECHA:	18	MAR.	2024			
DIRECTOR	Mag. VÍCTOR ENRIQUE UCHUYA MENDOZA	DURACIÓN:		90 mir	١.		

COMPETENCIA DEL ÁREA: Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social

CAPACIDADES: Propuesta de valor --- Trabaja cooperativ. para lograr objetivos y metas -- Aplica habilidades técnicas - Evalúa los proyec.

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

Identificar las necesidades y logros de aprendizaje del estudiante durante el periodo lectivo 2023 en emprendimiento y electrónica.

Elaborar formas de proteger el cuerpo de los rayos UV, empleando materiales y/o productos que no perjudiquen la salud ni el medio ambiente.

ACTIVIDADES

- A-0: Practica la escucha activa y recogemos información de aspecto socio emocional utilizando estrategia y técnicas de recolección de datos.
- A-1: Formular el desafío y recoger información aplicando la metodología Desing Thinking
- A-2: Define el problema y sintetiza la información aplicando la metodología Desing Thinking
- A-3: Responde asertivamente al test de saberes previos sobre emprendimiento y fundamentos, leyes y principios de la electrónica.

	SECUENCIA DIDÁCTICA	DE011D000	TIE1100
PP	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
	Se dialoga sobre el actual contexto en que estamos viviendo después de haber observado y experimentado un fenómeno climatología que trajo lluvias y desbordes de ríos. Preguntamos también abiertamente: ¿Será posible que una persona con caracterizaciones emocionales negativas pueda realizar sus metas y/o sueños?		
	 Además, dialogamos sobre que hemos estado realizando para generarnos recursos económicos a través del emprendimiento. 		
	SABERES PREVIOS		
INICIO	Después de la motivación preguntamos ¿Qué fenómenos climatológicos se suscitaron estas últimas semanas?, ¿Cuáles son las causas que generan un cambio climático? ¿Cómo nos ponemos en alerta frente a la ola de calor?, ¿Qué aspectos positivos y/o negativos trae el cuidado del medio ambiente para todos los habitantes de una comunidad?, ¿Qué emprendimientos nuevos sugieres para el cuidado de la salud y el medio ambiente? ¿Qué metodologías y/o técnicas emprendedoras conoces y puedes utilizar generar pequeños negocios familiares?, etc.	Dialogo y conversación	15′
	CONFLICTO COGNITIVO		
	Hechas las preguntas en los saberes previos; el(los) alumno reflexiona y analiza de porque es importante conversar y practicar la escucha activa de los aspectos socio emocionales y emprendedoras que hemos podido sentir y realizar durante estos últimos años, para esto nos preguntamos: Actualmente, después de haber vivido dos años en cuarentena y observado cambios climatológicos tan brucos, ¿será posible que las personas puedan lograr sus metas y sueños sin tener temor o miedo a un cambio global de emprender y generar nuevos productos y negocios innovadores y creativos?		
	PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN (Procesos cognitivos)		
	Recepción de información:		
	- Luego el docente presenta información sobre la metodología Desing Thinking para que el alumno desarrolle un diagnóstico de sus logros y aprendizajes en el emprendimiento aplicando esta metodología.		
	Identificación del principio que se aplicará:		
	- Conocen y aplica instrumentos de recolección de datos o información cualitativa y cuantitativa.	Pizarra,	
PROCESO	- Reconoce las etapas de la metodología Desing Thinking para generar pequeños negocios o emprendimientos.	plumones, tizas	
8	Secuenciar procesos:	Fichas	
Δ.	 Conocemos nuestras posibilidades de emprendimiento para generar propuestas de valor y así mejorar nuestra economía familiar en tiempos de crisis generados por el cambio climático y radiación ultravioleta. 		
	- Implementamos, con nuestros logros aprendidos, una propuesta de valor aplicando la metodología Desing Thinking para mejorar la economía familiar.		
	- Con el ejemplo propuesto en la información, implementa una propuesta desafiante orientado a generar un pequeño negocio dentro del marco de la metodología Desing Thinking.		



TRANSFERENCIA A SITUACIONES NUEVAS





PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN (Procesos cognitivos) Secuenciar procesos: En la etapa empatizar, alista una ruleta de preguntas para realizar una entrevista o encueta a fin de saber que piensan los futuros clientes de emprendimiento. Siguiendo la metodología Desing Thinking, el alumno, sintetiza la información una vez hecha la entrevista y/o encueta y procede a formular el problema. En la formulación del problema debe proceder a: formular el POV y el ¿Cómo podríamos? Pizarra, PROCESO Ejecución de los procesos: plumones, tizas Implementa las etapas de la metodología Desing Thinkin desde la redacción del desafío o reto 60' hasta la formulación del problema dentro del marco de la competencia generamos proyecto de Fichas emprendimiento económico o social. CONSOLIDACIÓN O SISTEMATIZACIÓN. - El docente juntamente con los alumnos sistematiza la información en los materiales entregados previamente de manera cooperativa entre pares o grupos de tres manteniendo el protocolo de bio-seguridad establecida para esta presencialidad. El docente solicita a los estudiantes que publiquen sus evidencias o producciones realizadas durante la sesión en el muro digital (PADLET) o ClassRomm en formato PDF, Imágenes (JPG, PNG) o DOC.

	Criterios	Qué puedo ha				
AUTO	– EVALUACIÓN –	Fichas Socio Emocional				
	 Se deja como to Thinkin descarço 	area implementar reflexivar gadas del repositorio de Cla	Evidencias			
SALIDA	metodología De	ice y reflexiona sobre la fac esing Thinking. BRE EL APRENDIZAJE / N	Cuadernos y Registro Auxiliar y de	15′		

AUTO – EVALUACIÓN – Fichas Socio Emocional										
Cuitouiaa		¿Qué puedo hacer para								
Criterios	Lo logré	Estoy en Proceso	No logré	mejorar mis aprendizajes?						
Creo en mí mismo										
Reconozco mi										
caracterización emocional										
actual.										
Entrego información										
correcta y precisa para										
darme a conocer como soy										

EVALUACIÓN			
Capacidad	Criterios	Instrumento	
Crea propuesta de valor	Gestiona la caracterización de su aspecto socio emocional y afectivo. Formula propuestas de valor creativas y los valida mediante prototipos, seleccionando los insumos y materiales adecuados		
Trabaja cooperativamente	Realiza acciones en equipo o pares, cumpliendo diferentes roles y respetando los puntos de vista que tengan los integrantes del grupo o el par con el que trabaja.	Lista de cotejos	
Evalúa los resultados	Realiza su autoevaluación de manera pertinente y reconoce sus errores.		

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:	
FASCÍCULOS 01 Y 02 BIENESTAR SOCIO EMOCIONAL	Perú Educa,
ACTIVIDADES DE EMPRENDIMIENTO DESING THINKING	Aprendo en Casa - 2021

□5□ 23.00 □ 24.00 □ 24.00		
Julio Cesar Soria Quispe	Jefe de Taller	Sub Director
Docente de EPT	V°B°	V°B°







EDUCACION PARA EL TRABAJO - ELECTRONICA

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN – LISTA DE COTEJO – SEMAN 01 – DIA 01 – 5to E

PRODUCTO: "Fichas situacionales socio emocional y afectiva, actividades que apliquen la secuencia metodología Desing Thinking para el emprendimiento y practicas calificadas mostrando diagramas o croquis esquemáticos, cálculos, leyes y principios que muestren los logros de aprendizaje en la electrónica".		COMPETENCIA: Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social										AJE							
		CRITERIO 1		CRITERIO 2		CRITERIO 3			CRITERIO 4			APRENDIZAJE							
	APELLIDOS Y NOMBRES	Gestiona la caracterización de su aspecto socio emocional y afectivo.		Gestiona la caracterización de su aspecto socio emocional y afectivo.		Gestiona la caracterización de su aspecto socio emocional y afectivo. Formula propuestas de valor creativas y los valida mediante prototipos, seleccionando los insumos y materiales		caracterización de su aspecto socio		Gestiona la caracterización de su aspecto socio emocional y afectivo.		Realiza acciones en equipo o pares, cumpliendo diferentes roles y respetando los puntos de vista que tengan los integrantes del grupo o el par con el que trabaja.		equipo o pares, cumpliendo diferentes roles y respetando los puntos de vista que tengan los integrantes del grupo o el par con el				LOGRO DE APRI	OBSERVACIONES
N°		L	EP	I	L	EP	I	I	EP	I	L	EP	I	1					
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			
8																			
9																			
10																			
11																			
12																			
13																			
14																			
15																			
16																			
17																			
18																			