





SESIÓN DE APRENDIZAJE - SEMANA 03/1°-BIM/D-01

PROTOTIPAMOS CON NUESTRA FAMILIA APROVECHANDO LA DIVERSIDAD CULTURAL

I.E.:	"SAN LUIS GONZAGA" - ICA		GRADO/SECCIÓN:	50 E				
ÁREA:	EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO - ELECTRÓNICA		0.	J				
PROFESOR (A):	ROFESOR (A): SORIA QUISPE, Julio César				ABRIL	2024		
DIRECTOR	RECTOR Mg. VÍCTOR ENRIQUE UCHUYA MENDOZA		DURACIÓN:		90 min			

COMPETENCIA DEL ÁREA: Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social

CAPACIDADES: Propuesta de valor --- Trabaja cooperativ. para lograr objetivos y metas -- Aplica habilidades técnicas – Evalúa los proyec.

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

Elaboramos un prototipo con la participación de nuestra familia y aprovechando la diversidad cultural dentro del marco de la metodología Desing Thinking.

Propone acciones a realizar en equipo explicando sus puntos de vista y definiendo roles, promoviendo la perseverancia para el logro del objetivo común y cumpla con responsabilidad las tareas asignadas.

CRITERIO DE EVALUACIÓN

Organizamos los equipos promoviendo que elijan un nombre, un mantra y seleccionen un emprendedor local que los identifique.

ACTIVIDADES:

- A-1: Proponemos ideas creativas a partir de nuestra diversidad cultural.
 - Organizamos la información utilizando la técnica "Mapa Mental"
 - Generamos ideas creativas con la técnica "Dibujo en Grupo"
 - Seleccionamos la idea solución a prototipar.
- A-2: Organiza los equipos estableciendo el nombre, el mantra y un personaje emprendedor local para cada equipo.
- A-3: Selecciona la canción emprendedora que nos representa y la cantamos.

	SECUENCIA DIDÁCTICA		
PP	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	 MOTIVACIÓN Se dialoga sobre el actual contexto en que estamos viviendo estos últimos días y que manifestaciones culturales podemos rescatar de nuestro entorno. Preguntamos abiertamente: ¿Con que recursos naturales y culturales contamos en nuestra localidad y cómo podemos mejorar la economía familiar utilizándolos? SABERES PREVIOS Después de la motivación preguntamos: ¿Qué gastos nuevos se generaron durante la pandemia de estos dos últimos años?, ¿Qué aspectos positivos y negativos en el ámbito económico o social trajo la COVID-19?, ¿Qué emprendimientos nuevos surgieron para mejorar la economía familiar a partir de nuestras manifestaciones culturales?, etc. CONFLICTO COGNITIVO 	Dialogo y conversación	15′
	Hechas las preguntas en los saberes previos; el(los) alumno reflexiona y analiza de la importante que es crear e innovar para emprender y apoyar en la economía familiar		
PROCESO	 PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN (Procesos cognitivos) Recepción de información: El docente da a conocer, en forma física y/o digital, los materiales de las actividades donde el estudiante debe desarrollarlo como: organizar y sintetizar información, generar ideas creativas (Dibujo en grupo) y seleccionar la ida solución a prototipar, siempre buscando ayudar a mejorar la economía familiar; todo esto dentro del marco de la metodología Desing Thinking. Identificación del principio que se aplicará: Aplica la metodología Desing Thinking y las técnicas que se utilizan en las fases de: Generación de ideas y selecciona de la idea solución. Secuenciar procesos: En esta segunda sesión, se procederá a realizar las siguientes actividades dentro del marco de la metodología Desing Thinking: Organizamos la información utilizando la técnica "Mapa Mental" Generamos ideas creativas con la técnica "Dibujo en Grupo" Seleccionamos la idea solución a prototipar. Organiza los equipos estableciendo el nombre, el mantra y un personaje emprendedor local para cada equipo Selecciona la canción emprendedora que nos representa y la cantamos. Finalmente, el estudiante hace una auto evaluación de lo aprendido y verifica la redacción adecuada de sus producciones para evidenciarla y enviarlas al muro digital. Es importante recordar y retroalimentar al estudiante enfocado a que su emprendimiento sea de carácter económico o social orientado a mejorar a la economía familiar. Ejecución de los procesos: Implementa las actividades siguiendo la metodología Desing Thinkin a fin de crear e innovar un emprendimiento que mejore la economía familiar. Organiza los equipos de acuerdo al formato de CyE. 	Pizarra, plumones, tizas Fichas PDF, multimedia	60'







		ПОО АОО АГ									
CONSOLIDACIÓ	N O SISTEMATIZACIÓN	00020021			<u> </u>						
 El docente juntamente con los alumnos sistematiza la información en los materiales entregados previamente de manera cooperativa entre pares o grupos de tres o cinco manteniendo el protocolo de bio-seguridad establecida para esta presencialidad. El docente solicita a los estudiantes que publiquen sus evidencias o producciones realizadas durante la sesión en el muro digital (PADLET) o ClassRomm en formato PDF, Imágenes (JPG, PNG) o DOC. 											
TRANSFERENCIA A SITUACIONES NUEVAS I El alumno conoce, reflexiona y reafirma su aprendizaje sobre lo aprendido: metodología Desing Thinking, a fin de generar nuevos emprendimientos para mejorar la economía familiar. REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE / META COGNICIÓN I Se deja como tarea publicar sus producciones o evidencias en el muro digital utilizando el App y/o navegadores en línea que permitan gestionar la publicación de sus evidencias.											
– EVALUACIÓN –	Identificando mis logros		trónica								
Criterios	Lolográ		No logró	¿Qué puedo hacer para							
	Lo logre	Estoy en Proceso	No logre	mejorar mis apre	inuizajes i						
un nombre, un mantra											
Capacidad		Criterios		Instrume	nto						
puesta de valor			lución a prototipar.								
Realiza acciones en equipo o pares en la fase genera ideas creativas e innovadoras de manera grafica cumpliendo diferentes roles y respetando los puntos de vista que tengan los integrantes del grupo o el par con el que trabaja en el marco de la metodología Desing Lista de cotejos											
técnicas	prototipar, dentro del marco Establece un nombre, un m	de la metodología Desing Think antra y un personaje emprended	king.								
lúa el proyecto	Realiza su autoevaluación o	de lo aprendido en esta fase.									
D DE ELECTRÓNICA AL DE CALCULO DE	BÁSICA CONSUMO DE ENERGÍA	Osinergmin									
		Jefe de Taller V°B°		Sub Director V°B°							
	- El docente junt previamente de protocolo de bi - El docente soli durante la sesi PNG) o DOC. TRANSFERENCI El alumno cono Thinking, a fin REFLEXIÓN SOLE Se deja como to navegadores el composición a composición del composición de	previamente de manera cooperativa entre protocolo de bio-seguridad establecida par el durante la sesión en el muro digital (PADI PNG) o DOC. TRANSFERENCIA A SITUACIONES NUEV El alumno conoce, reflexiona y reafirma somitativa fin de generar nuevos emprere REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE / I Se deja como tarea publicar sus producci navegadores en línea que permitan gestico EVALUACIÓN - Identificando mis logros Criterios	CONSOLIDACIÓN O SISTEMATIZACIÓN. - El docente juntamente con los alumnos sistematiza la información en previamente de manera cooperativa entre pares o grupos de tres o cir protocolo de bio-seguridad establecida para esta presencialidad. - El docente solicita a los estudiantes que publiquen sus evidencias o p durante la sesión en el muro digital (PADLET) o ClassRomm en forma PNG) o DOC. TRANSFERENCIA A SITUACIONES NUEVAS - El alumno conoce, reflexiona y reafirma su aprendizaje sobre lo apren Thinking, a fin de generar nuevos emprendimientos para mejorar la economica de la manera publicar sus producciones o evidencias en el muro navegadores en línea que permitan gestionar la publicación de sus even el línea que permitan gestionar la publicación de sus even el línea que permitan gestionar la publicación de sus even el línea que permitan gestionar la publicación de sus even el línea que permitan gestionar la publicación de sus even el línea que permitan gestionar la publicación de sus even el línea que permitan gestionar la publicación de sus even el línea esolución a línea que permitan gestionar la publicación de sus even el línea esolución a línea esolución el línea esolución en esta fase. OGRAFÍA BÁSICA: OE ELECTRÓNICA BÁSICA ALDE CALCULO DE CONSUMO DE ENERGÍA IDADES DE EMPRENDIMIENTO DESING THINKING Julio Cesar Soria Quispe Julio Cesar Soria Quispe Jefe de Taller	- El docente juntamente con los alumnos sistematiza la información en los materiales entregados previamente de manera cooperativa entre pares o grupos de tres o cinco manteniendo el protocolo de bio-seguridad establecida para esta presencialidad El docente solicita a los estudiantes que publiquen sus evidencias o producciones realizadas durante la sesión en el muro digital (PADLET) o ClassRomm en formato PDF, Imágenes (JPG, PNG) o DOC. TRANSFERENCIA A SITUACIONES NUEVAS	CONSOLIDACIÓN O SISTEMATIZACIÓN. - El docente juntamente con los alumnos sistematiza la información en los materiales entregados previamente de manera cooperativa entre pares o grupos de tres o cinco manteniendo el protocolo de bio-seguridad establecida para esta presencialidad. - El docente solicita a los estudiantes que publiquen sus evidencias o producciones realizadas durante la sesión en el muro digital (PADLET) o ClassRomm en formato PDF, Imágenes (JPG, PNG) o DOC. TRANSFERENCIA A SITUACIONES NUEVAS						







EDUCACION PARA EL TRABAJO - ELECTRONICA

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN - LISTA DE COTEJO - SEMANA 03 - DIA 01 - 5to E

	PRODUCTO: - Organiza los equipos estableciendo el nombre, el mantra y	COMPETENCIA: Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social														JE					
un personaje emprendedor local para cada equipo. 2- Selecciona la canción emprendedora que nos representa y la cantamos.		CRITERIO 1		CRITERIO 2		CRITERIO 3		CRITERIO 4			CRITERIO 5			CRITERIO 6			APRENDIZAJE				
			Organiza la información en un organizador visual.			Gestiona una matriz de criterios para seleccionar la idea solución a prototipar.			Realiza acciones en equipo o pares en la fase empatizar, cumpliendo diferentes roles y respetando los puntos de vista que tengan los integrantes del grupo o el par con el que trabaja. (Idear)			Planifica y recoge información utilizando la técnica Moodboard todo dentro del marco de la metodología Desing Thinking.			Establece un nombre, un matra y un personaje emprendedor local para su equipo			Realiza su autoevaluación de lo prendido en esta fase del Desing Thinking. (Idear)			OBSERVACIONES
N°			EP	I	L	EP	I	L	EP	I	L	EP	I	L	EP	Ι	L	EP	I		
1	ANCHAYHUA GARCIA, MARVIN CAMILO																				
2	AÑANCA PARIONA, PATRICKS JULIO																				
3	BELLO LOPEZ, FRANCHESCO ALESSANDRO																				
4	BENAVIDES LUJAN, YOSHUA STEFAN																				
5	CANTORAL DONGO, PAOLO VALENTINO																				
6	CHAVEZ ROJAS, JHORIST RICARDINHO																				
7	CLEMENTE ONCEBAY, GABRIEL ENRIQUE																				
8	DE LA CRUZ QUISBERT, DIEGO MIGUEL																				
9	EVANAN CASTAÑEDA, JUAN JOSÉ																				
10	MENENDEZ QUISPE, CHARLY JUNIOR																				
11	ROCA PILLPE, DAIGO MIGUEL																				
12	SILVA HINOSTROZA, JORGE RAUL																				
13	VARGAS MISAJEL, DAVID ANTONIO							_													
14	ZEA SOTO, ANGEL GABRIEL																				
15	HERNANDEZ ACASIETE DANI ALEXANDER																				
16	BENAVIDES PECEROS, JHONNYER																				
17	URIBE ALARCON, LENY OWEN																				
18	ANCHAYHUA GARCIA, MARVIN CAMILO																				