





# SESIÓN DE APRENDIZAJE - SEMANA 09/1°-BIM/D-01

## CREAMOS PROTOTIPOS DE TIENDAS VIRTUALES PARA MEJORAR LA VENTA DE LOS PRODUCTOS DE NUESTRA COMUNIDAD.

| I.E.:         | "SAN LUIS GONZAGA" - ICA                |   | GRADO/SECCIÓN: |    | 5° F    |      |  |
|---------------|---|---|----------------|----|---------|------|--|
| ÁREA:         | EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO - ELECTRÓNICA |   | DURACIÓN:      |    | 90 min. |      |  |
| PROFESOR (A): | SORIA QUISPE, Julio César               |   | FECHA:         | 15 | MAYO    | 2023 |  |
| DIRECTOR      | Dra. MILLIE EDIT ÁLVARO LÓPEZ           | 1 | OBSERVACIONES: |    |         |      |  |

COMPETENCIA DEL ÁREA: Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social

CAPACIDADES: Propuesta de valor --- Trabaja cooperativ. para lograr objetivos y metas -- Aplica habilidades técnicas – Evalúa los proyec.

### PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

Crear prototipos de tiendas virtuales para mejorar la venta de los productos característicos de nuestra localidad empleando la metodología Desing Thinking.

Formula indicadores que le permitan evaluar los procesos de su proyecto y tomar decisiones oportunas para ejecutar las acciones correctivas. **CRITERIO DE EVALUACIÓN** 

Evalúa los avances y resultados obtenidos en las 8 semanas de avance del proyecto de emprendimiento.

### **ACTIVIDADES:**

A-1: Ideamos la solución y elaboramos el prototipo.

- Generamos ideas con la técnica "Brainwriting"
- Seleccionamos la idea solución mediante una matriz de criterios.
- Redacta la idea ganadora a prototipar.
- Prototipamos utilizando la técnica "Mockup".

A-2: Implementa el diagrama de Gantt con las actividades realizadas y las que tienen retraso su las hubiera.

|         | SECUENCIA DIDÁCTICA   |                                       | T      |
|---------|---|---------------------------------------|--------|
| PP      | ESTRATEGIAS   | RECURSOS                              | TIEMPO |
| INICIO  | <ul> <li>Se dialoga sobre el actual contexto en que estamos viviendo estos últimos días y que actividades podemos realizar al crear prototipos de tiendas virtuales para mejorar las ventas de nuestros productos.</li> <li>Preguntamos abiertamente: ¿Qué aspectos resaltantes debería tener el prototipo de tienda virtual para mejorar nuestras ventas de nuestros productos?</li> <li>SABERES PREVIOS</li> <li>Después de la motivación preguntamos: ¿Qué aspectos positivos y negativos en el ámbito económico o social trajo la COVID-19?, ¿Qué emprendimientos nuevos surgieron para mejorar la economía familiar a partir de la virtualidad vivida durante el COVID-19?, etc.</li> <li>CONFLICTO COGNITIVO</li> <li>Hechas las preguntas en los saberes previos; el(los) alumno reflexiona y analiza de la importante que es crear e innovar para emprender y apoyar en la economía familiar con actividades de nuestra localidad.</li> </ul>   | Dialogo y<br>conversación             | 15΄    |
| PROCESO | <ul> <li>PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN (Procesos cognitivos)</li> <li>Recepción de información:</li> <li>El docente da a conocer, en forma física y/o digital, los materiales de las actividades donde el estudiante debe desarrollar las fases idear y prototipar aplicando técnicas como: Brainwriting y Mockup, todo esto dentro del marco de la metodología Desing Thinking.  Identificación del principio que se aplicará:</li> <li>Aplica la metodología Desing Thinking y las técnicas que se utilizan en las fases de: Idear y Prototipar.  Secuenciar procesos:</li> <li>En esta segunda sesión, se procederá a realizar las siguientes actividades dentro del marco de la metodología Desing Thinking:</li> <li>Ideamos la solución y elaboramos el prototipo.</li> <li>Generamos ideas con la técnica "Brainwriting"</li> <li>Seleccionamos la idea solución mediante una matriz de criterios.</li> <li>Redacta la idea ganadora a prototipar.</li> <li>Prototipamos utilizando la técnica "Mockup".</li> <li>Implementa el diagrama de Gantt con las actividades realizadas y las que tienen retraso su las hubiera.</li> <li>Finalmente, el estudiante hace una auto evaluación de lo aprendido y verifica la redacción adecuada de sus producciones para evidenciarla y enviarlas al muro digital. Es importante recordar y retroalimentar al estudiante enfocado a que su emprendimiento sea de carácter económico o social orientado a mejorar a la economía familiar.</li> </ul> | Pizarra,<br>plumones, tizas<br>Fichas | 60'    |







#### PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN (Procesos cognitivos) Ejecución de los procesos: Implementa las actividades siguiendo la metodología Desing Thinkin a fin de crear e innovar un emprendimiento que mejore la economía familiar. Identifica aspectos de lo que quiere saber sobre su reto inicial con información seleccionada Evalúa e implementa el diagrama de Gantt con las actividades realizadas y las que tienen retraso Pizarra, plumones, tizas CONSOLIDACIÓN O SISTEMATIZACIÓN. **Fichas** - El docente juntamente con los alumnos sistematiza la información en los materiales entregados previamente de manera cooperativa entre pares o grupos de tres o cinco manteniendo el protocolo de bio-seguridad establecida para esta presencialidad. El docente solicita a los estudiantes que publiquen sus evidencias o producciones realizadas durante la sesión en el muro digital (PADLET) o ClassRomm en formato PDF, Imágenes (JPG, PNG) o DOC. TRANSFERENCIA A SITUACIONES NUEVAS El alumno conoce, reflexiona y reafirma su aprendizaje sobre lo aprendido: metodología Desing Cuadernos y Thinking, a fin de generar nuevos emprendimientos para mejorar la economía familiar. Registro 15' REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE / META COGNICIÓN Auxiliar y de Evidencias Se deja como tarea publicar sus producciones o evidencias en el muro digital utilizando el App y/o navegadores en línea que permitan gestionar la publicación de sus evidencias. AUTO - EVALUACIÓN - Identificando mis logros en la especialidad de electrónica Indicador ¿Qué puedo hacer para Criterios mejorar mis aprendizajes? Lo logré Estoy en Proceso No logré Genero ideas con técnicas interesantes y creativas Prototipo una tienda virtual con la técnica Mockup Evaluó mi diagrama de Gannt para realizar meiora **EVALUACIÓN** Capacidad Criterios Instrumento Gestiona la ejecución de un nuevo emprendimiento generando ideas y prototipando la Propuesta de valor idea solución. Realiza acciones en equipo o pares en la fase idear de manera creativas e innovadora Trabaja cumpliendo roles y respetando los puntos de vista que tengan los integrantes del grupo o cooperativamente el par con el que trabaja en el marco de la metodología Desing Thinking. Genera ideas creativas con la técnica Brainwriting Lista de cotejos Aplica habilidades Selecciona la idea solución a prototipar técnicas Prototipa la idea solución con la técnica Mockup Evalúa e implementa el diagrama de GANTT y realiza las mejoras correctivas Realiza su autoevaluación de lo prendido en esta fase del Desing Thinking. (empatizar y Evalúa el proyecto definir)

| BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:                          |                               |  |
|---|-------------------------------|--|
| CURSO DE ELECTRÓNICA BÁSICA                   | Cekit Proyectos Electrónicos, |  |
| MANUAL DE CALCULO DE CONSUMO DE ENERGÍA       | Osinergmin                    |  |
| ACTIVIDADES DE EMPRENDIMIENTO DESING THINKING | Aprendo en Casa - 2021        |  |
|   |                               |  |
|   |                               |  |









## EDUCACION PARA EL TRABAJO - ELECTRONICA

# INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN - LISTA DE COTEJO - SEMANA 09 - DIA 01 - 5to F

|    | PRODUCTO:  1- Genera y Redacta la idea solución  2- Prototipa la idea solución con la técnica Mockup  3- Evalúa el diagrama de GANTT para realizar mejoras. |                   | COMPETENCIA: Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social |   |            |    |  |            |    |  |            |    |   |            |    |                              |            |    |                      |               |  |
|----|---|-------------------|--|---|------------|----|--|------------|----|--|------------|----|---|------------|----|------------------------------|------------|----|----------------------|---------------|--|
|    |   |                   | CRITERIO 1   |   | CRITERIO 2 |    |  | CRITERIO 3 |    |  | CRITERIO 4 |    |   | CRITERIO 5 |    |                              | CRITERIO 6 |    |                      | AJE           |  |
|    | APELLIDOS Y NOMBRES   | generando ideas y |  | Genera ideas creativas con la técnica Brainwriting Selecciona la idea |            |    | roles y respetando los<br>puntos de vista que tengan |            |    | Prototipa la idea solución con la técnica Mockup |            |    | Evalúa e implementa el<br>diagrama de GANTT y<br>realiza las mejoras<br>correctivas |            |    | lo prendido en esta fase del |            |    | LOGRO DE APRENDIZAJE | OBSERVACIONES |  |
| N° |   | L                 | EP   | I   | L          | EP | I  | L          | EP | I  | L          | EP | I   | L          | EP | I                            | L          | EP | I                    |               |  |
| 1  | AYBAR CENTENO ARTURO BASILIO  |                   |  |   |            |    |  |            |    |  |            |    |   |            |    |                              |            |    |                      |               |  |
| 2  | CABRERA SARAVIA GENARO ENRIQUE  |                   |  |   |            |    |  |            |    |  |            |    |   |            |    |                              |            |    |                      |               |  |
| 3  | ECHEVARRIA GARCIA SEBASTIAN MANUEL  |                   |  |   |            |    |  |            |    |  |            |    |   |            |    |                              |            |    |                      |               |  |
| 4  | GOMEZ CONSIGLIERI NICOLAZ FABIANO   |                   |  |   |            |    |  |            |    |  |            |    |   |            |    |                              |            |    |                      |               |  |
| 5  | GOMEZ GREGORIO MANUEL ANGEL   |                   |  |   |            |    |  |            |    |  |            |    |   |            |    |                              |            |    |                      |               |  |
| 6  | HUALLCCA PALOMINO DANIEL EDUARDO  |                   |  |   |            |    |  |            |    |  |            |    |   |            |    |                              |            |    |                      |               |  |
| 7  | HUAMANI CASTILLO IMANOL ELOY  |                   |  |   |            |    |  |            |    |  |            |    |   |            |    |                              |            |    |                      |               |  |
| 8  | HUERTA QUISPE JEAN PIERRE   |                   |  |   |            |    |  |            |    |  |            |    |   |            |    |                              |            |    |                      |               |  |
| 9  | LIZARZABURU BENDEZU SEBASTIAN ANTONIO   |                   |  |   |            |    |  |            |    |  |            |    |   |            |    |                              |            |    |                      |               |  |
| 10 | MUÑOZ DAVILA JHAIR JEAMPIER   |                   |  |   |            |    |  |            |    |  |            |    |   |            |    |                              |            |    |                      |               |  |
| 11 | PACHECO ESPILLCO GERSON MIGUEL FABIANO  | _                 |  |   |            |    |  | -          | _  |  |            |    |   |            |    |                              |            |    |                      |               |  |
| 12 | RAMOS CAMPOS MIGUEL JOAN JOSEPH   |                   |  |   |            |    |  |            |    |  |            |    |   |            |    |                              |            |    |                      |               |  |
| 13 | RAMOS HERNANDEZ JAIR ANDRES   |                   |  |   |            |    |  |            |    |  |            |    |   |            |    |                              |            |    |                      |               |  |
| 14 | SAYRITUPAC GUERRA FRANCIS JOSUE   |                   |  |   |            |    |  |            |    |  |            |    |   |            |    |                              |            |    |                      |               |  |
| 15 | SUCATICONA COLCA JEASTING ROBERT  |                   |  |   |            |    |  |            |    |  |            |    |   |            |    |                              |            |    |                      |               |  |
| 16 |   |                   |  |   |            |    |  |            |    |  |            |    |   |            |    |                              |            |    |                      |               |  |