





SESIÓN DE APRENDIZAJE - SEMANA 05/1°-BIM/D-01

CONSERVAMOS LAS FRUTAS PARA COMERCIALIZARLOS FUERA DE SU TEMPORADA DE PRODUCCIÓN

CONSERVAMOS EAST ROTAST ARA SOMERSIALIZARESST SERVE SO TEMPORADA DET RODOSSION											
I.E.:	"SAN LUIS GONZAGA" - ICA	GRADO/SECCIÓN:	5° F								
ÁREA:	EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO - ELECTRÓNICA		DURACIÓN:		90 min						
PROFESOR (A):	SORIA QUISPE, Julio César		FECHA:	17	ABRIL	2023					
DIRECTOR	Dra. MILLIE EDIT ÁLVARO LÓPEZ		OBSERVACIONES:								

COMPETENCIA DEL ÁREA: Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social

CAPACIDADES: Propuesta de valor --- Trabaja cooperativ. para lograr objetivos y metas -- Aplica habilidades técnicas – Evalúa los proyec.

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

Conservamos los frutos de nuestra comunidad a fin de comercializarlos fuera de su temporada de su temporada de producción todo dentro del marco de la metodología Desing Thinking.

Realiza observaciones o entrevistas para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés.

CRITERIO DE EVALUACIÓN

Describe una situación problemática, referida a la necesidad de las personas frente a la seguridad electrónica en una vivienda y redacta el reto inicial que permita buscar múltiples alternativas de solución y esté es redactada con la técnica HMV, siendo retadora y alcanzable.

ACTIVIDADES:

- A-1: Empatizamos y definimos el problema relacionado con la conservación de las frutas de nuestra comunidad.
 - Redactamos y evaluamos el desafío o reto HMV
 - Siguiendo con la fase empatizar realizamos una entrevista para lo cual describimos los pasos a seguir en dicha entrevista.
 - Sintetiza la información recolectada durante la entrevista con la técnica saturar y agrupar organizado por temáticas comunes.
 - Redactamos el POV y definimos el problema con la técnica ¿Cómo podríamos ...?
- A-2: Observamos y describimos una situación problemática en el campo de la programación y robótica.
- A-3: Establece el reto inicial a resolver, redactado de acuerdo a la técnica HMV y que sea retador y alcanzable.

	SECUENCIA DIDÁCTICA		
PP	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	 MOTIVACIÓN Se dialoga sobre el actual contexto en que estamos viviendo estos últimos días y que manifestaciones culturales podemos rescatar de nuestro entorno. Preguntamos abiertamente: ¿Qué frutos secos se pueden conservar en nuestra localidad para generar economía a nuestro grupo familiar?, SABERES PREVIOS Después de la motivación preguntamos: ¿Qué aspectos positivos y negativos en el ámbito económico o social trajo la COVID-19?, ¿Qué emprendimientos nuevos surgieron para mejorar la economía familiar a partir de la conservación de frutos secos?, etc. CONFLICTO COGNITIVO Hechas las preguntas en los saberes previos; el(los) alumno reflexiona y analiza de la importante 	Dialogo y conversación	15′
PROCESO	que es crear e innovar para emprender y apoyar en la economía familiar PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN (Procesos cognitivos) Recepción de información: - El docente da a conocer, en forma física y/o digital, los materiales de las actividades donde el estudiante debe desarrollar las fases empatizar y definir un problema con la técnica ¿Cómo podriamos?, todo esto dentro del marco de la metodología Desing Thinking. Identificación del principio que se aplicará: - Aplica la metodología Desing Thinking y las técnicas que se utilizan en las fases de: Empatizar y Definir. Secuenciar procesos: - En esta primera sesión, se procederá a realizar las siguientes actividades dentro del marco de la metodología Desing Thinking: - Empatizamos y definimos el problema relacionado con la conservación de las frutas de nuestra comunidad. - Redactamos y evaluamos el desafío o reto HMV - Siguiendo con la fase empatizar realizamos una entrevista para lo cual describimos los pasos a seguir en dicha entrevista. - Sintetiza la información recolectada durante la entrevista con la técnica saturar y agrupar organizado por temáticas comunes. - Redactamos el POV y definimos el problema con la técnica ¿Cómo podríamos? - Observamos y describimos una situación problemática en el campo de la programación y robótica. - Establece el reto inicial a resolver, redactado de acuerdo a la técnica HMV y que sea retador y alcanzable	Pizarra, plumones, tizas Fichas	60,







Sub Director

V°B°

PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN (Procesos cognitivos) Finalmente, el estudiante hace una auto evaluación de lo aprendido y verifica la redacción adecuada de sus producciones para evidenciarla y enviarlas al muro digital. Es importante recordar y retroalimentar al estudiante enfocado a que su emprendimiento sea de carácter económico o social orientado a mejorar a la economía familiar. Ejecución de los procesos: Implementa las actividades siguiendo la metodología Desing Thinkin a fin de crear e innovar un Pizarra. emprendimiento que mejore la economía familiar. plumones, tizas Redacta una situación problemática y establece un reto inicial con la técnica HMV. (CyE). **Fichas** CONSOLIDACIÓN O SISTEMATIZACIÓN. - El docente juntamente con los alumnos sistematiza la información en los materiales entregados previamente de manera cooperativa entre pares o grupos de tres o cinco manteniendo el protocolo de bio-seguridad establecida para esta presencialidad. El docente solicita a los estudiantes que publiquen sus evidencias o producciones realizadas durante la sesión en el muro digital (PADLET) o ClassRomm en formato PDF, Imágenes (JPG, PNG) o DOC. TRANSFERENCIA A SITUACIONES NUEVAS ■ El alumno conoce, reflexiona y reafirma su aprendizaje sobre lo aprendido: metodología Desing Cuadernos y Thinking, a fin de generar nuevos emprendimientos para mejorar la economía familiar. Registro 15' Auxiliar y de REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE / META COGNICIÓN Evidencias Se deja como tarea publicar sus producciones o evidencias en el muro digital utilizando el App y/o navegadores en línea que permitan gestionar la publicación de sus evidencias. AUTO - EVALUACIÓN - Identificando mis logros en la especialidad de electrónica Indicador ¿Qué puedo hacer para **Criterios** mejorar mis aprendizajes? Lo logré Estoy en Proceso No logré Redacto una situación problemática a solucionar con los fundamentos de la electrónica. Establezco un reto inicial y lo evaluó para determinar si es alcanzable. Defino el problema con la técnica ¿Cómo podríamos ..? **EVALUACIÓN** Capacidad Criterios Instrumento Gestiona la redacción de la situación problemática y un desafío alcanzable a fin de definir Propuesta de valor el problema a solucionar. Realiza acciones en equipo o pares en la fase genera ideas creativas e innovadoras de Trabaia manera grafica cumpliendo diferentes roles y respetando los puntos de vista que tengan cooperativamente los integrantes del grupo o el par con el que trabaja en el marco de la metodología Desing Redacta y evalúa el desafío o reto Lista de cotejos Ejecuta una entrevista en formato de audio y lo sube a la nube. Aplica habilidades Formula el POV y define el problema con la técnica ¿Cómo podríamos ... ? en el marco técnicas de la metodología Desing Thinking Redacta una situación problemática y establece un desafío inicial Realiza su autoevaluación de lo prendido en esta fase del Desing Thinking. (empatizar y Evalúa el proyecto **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:** CURSO DE ELECTRÓNICA BÁSICA Cekit --- Proyectos Electrónicos, MANUAL DE CALCULO DE CONSUMO DE ENERGÍA Osineramin ACTIVIDADES DE EMPRENDIMIENTO DESING THINKING Aprendo en Casa - 2021

Jefe de Taller

V°B°

Julio Cesar Soria Quispe Docente de EPT







EDUCACION PARA EL TRABAJO - ELECTRONICA

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN - LISTA DE COTEJO - SEMANA 05 - DIA 01 - 5to F

1	PRODUCTO:	COMPETENCIA: Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social															AJE				
Situación problemática redactado y establece un reto o desafio inicial con la técnica HMV		CRITERIO 1		CRITERIO 2		CRITERIO 3) 3	CRITERIO 4			CRITERIO 5		0 5	CRITERIO 6		O 6	NDIZ			
	APELLIDOS Y NOMBRES	Gestiona la redacción de la situación problemática y un desafío alcanzable a fin de definir el problema a solucionar.		Redacta y evalúa el desafío o reto Ejecuta una entrevista en formato de audio y lo sube a la nube.		Realiza acciones en equipo o pares en la fase empatizar, cumpliendo diferentes roles y respetando los puntos de vista que tengan los integrantes del grupo o el par con el que trabaja. (Idear)		la fase liendo s y buntos an los upo o	Formula el POV y define el problema con la técnica ¿Cómo podríamos ? en el marco de la metodología			problemática y		y	lo prendido en esta fase del			LOGRO DE APRENDIZAJE	OBSERVACIONES		
N°		L	EP	I	L	EP	I	L	EP	Ι	L	EP	I	L	EP	I	L	EP	Ι		
1	AYBAR CENTENO ARTURO BASILIO																				
2	CABRERA SARAVIA GENARO ENRIQUE																				
3	ECHEVARRIA GARCIA SEBASTIAN MANUEL																				
4	GOMEZ CONSIGLIERI NICOLAZ FABIANO																				
5	GOMEZ GREGORIO MANUEL ANGEL																				
6	HUALLCCA PALOMINO DANIEL EDUARDO																				
7	HUAMANI CASTILLO IMANOL ELOY																				
8	HUERTA QUISPE JEAN PIERRE																				
9	LIZARZABURU BENDEZU SEBASTIAN ANTONIO																				
10	MUÑOZ DAVILA JHAIR JEAMPIER																				
11	PACHECO ESPILLCO GERSON MIGUEL FABIANO																				
12	RAMOS CAMPOS MIGUEL JOAN JOSEPH																				
13	RAMOS HERNANDEZ JAIR ANDRES																				
14	SAYRITUPAC GUERRA FRANCIS JOSUE																				
15	SUCATICONA COLCA JEASTING ROBERT																				
16																					