



BIENVENIDOS AL ÁREA EPT - EXP. APRENDIZ. 05

(EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO-SEMANA - 22 - 4TO GRADO)

DATOS GENERALES:

- 1.1. Área curricular: EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO
- 1.2. Grado: CUARTO GRADO
- 1.3. Docente: JULIO CESAR SORIA QUISPE
- 1.4. Periodo: AGOSTO - SEPTIEMBRE - OCTUBRE (TERCER BIMESTRE)
- 1.5. Semana 22



Publicado por:





Elaboramos un prototipo con la participación de nuestra familia y aprovechando la diversidad cultural (EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO)



CAPACIDADES:

- Crea propuestas de valor
- Aplica habilidades técnicas
- Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas
- Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento



ACTIVIDAD 1:

Identifico mi campo de interés (Situación significativa)

COMPETENCIA:

Gestiona proyectos de emprendimiento económico y/o social

PROPOSITO DE APRENDIZAJE

Elabores un prototipo aprovechando la diversidad cultural de tu comunidad con la participación de tu familia.

I Es importante tu creatividad, e innovación ... !

Nuestro país posee una gran diversidad geográfica, biológica, cultural, étnica, etc. Y esto es motivo de orgullo como peruanas y peruanos. Sin embargo, vivir en esa diversidad no es tarea fácil, porque implica relacionarnos con personas que piensan, sienten y desarrollan sus actividades de manera distinta a nosotras/os. En ese sentido, todavía podemos ver casos de personas que son marginadas por pensar, sentir o desarrollar actividades diferentes.

La convivencia, sin duda, exige aceptación de la diversidad, reconocimiento del otro y respeto por las diferencias. Sobre la base de lo expuesto, nos preguntamos: ¿Qué prototipo podríamos elaborar con la participación de nuestra familia y aprovechando la diversidad cultural de nuestra comunidad?





ACTIVIDADES

Elaboramos un prototipo con la participación de nuestra ...

Semana 22

Formulamos el desafío y recogemos información sobre la diversidad cultural

SITUACIÓN

Logros y desafíos del país en el bicentenario

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE

Crear artesanías innovadoras que promuevan la cultura de nuestra comunidad



COMPETENCIA

Gestionamos proyectos de emprendimiento económico o social

CAPACIDAD

Crea propuestas de valor

PROPOSITO

Recoge información en el marco del desafío inicial y define el problema solución.

EVIDENCIA

Formulamos un desafío identificando la diversidad cultural de nuestra comunidad y recogeremos información a través de la técnica "Moodboard" con la participación de nuestra familia.

ASÍ ES



¿Cómo lograremos identificar nuestro producto (prototipo) al final de la ruta?

El reto es que al final de la ruta de aprendizaje obtengamos una propuesta de prototipo, con la participación de nuestra familia y aplicando la metodología del *Design Thinking*, que represente nuestra diversidad cultural y fomente una mejor convivencia y el respeto a nuestras diferencias. El prototipo deberá cumplir las siguientes características:

- Ser innovador y representar nuestra diversidad cultural
- Tomar en cuenta los aportes de nuestra familia
- Cumplir con el propósito propuesto



ACTIVIDADES

1. Formulamos el desafío y recogemos información sobre la diversidad cultural.
2. Proponemos ideas creativas a partir de nuestra diversidad cultural.
3. Elaboramos, evaluamos e incorporamos mejoras al prototipo para revalorar la diversidad cultural de nuestra comunidad.

Publicado por:





Secundaria

ACTIVIDAD 01

Elaboramos un prototipo con la participación de nuestra ...

**Formulamos el desafío y recogemos
información sobre la diversidad cultural**



¡Hola!

En esta actividad, formularemos un desafío: identificar la diversidad cultural de nuestra comunidad. Para ello, recogeremos información a través de la técnica "Moodboard", con la participación de nuestra familia, y la organizaremos siguiendo una secuencia y algunas recomendaciones.



Identificamos la diversidad cultural de nuestra comunidad



En el Perú hay diferentes manifestaciones de diversidad cultural en sus regiones, provincias y comunidades. La variedad cultural se evidencia en las danzas, la gastronomía, la artesanía, las costumbres, las tradiciones, etc. Debemos sentir orgullo de ello y saber aprovecharlo, así como también mostrar respeto hacia las personas con diferentes culturas y tradiciones, ya que somos hermanas y hermanos que amamos y compartimos un mismo territorio.

A partir de lo señalado, conversemos con nuestra familia para ampliar la información. También, podemos buscar documentos físicos o digitales sobre la diversidad cultural de nuestra comunidad. De todo ello, seleccionaremos la principal manifestación cultural o aquella que llame más nuestra atención, y la describiremos de manera resumida. **Por ejemplo:**

"En mi comunidad se acostumbra colocar un par de toritos en los techos de las viviendas como símbolo de protección y felicidad para las familias".



Ahora, describiremos la manifestación cultural que elegimos de nuestra comunidad:

Manifestación cultural de nuestra comunidad

.....
.....
.....

1



Publicado por:





Secundaria

ACTIVIDAD 01

Elaboramos un prototipo con la participación de nuestra ...

**Formulamos el desafío y recogemos
información sobre la diversidad cultural**



Redactamos el desafío

Recordemos que la característica más importante de un desafío es que no debe ser ni muy amplio ni muy reducido, es decir, solo debe estar centrado en las usuarias y los usuarios, y dar oportunidad al planteamiento de diferentes alternativas de solución.

Ejemplo: Elaborar productos alternativos con valor agregado para promover la diversidad cultural de nuestra comunidad.



Redactamos el desafío

.....
.....
.....

2



Con el desafío planteado, es momento de pasar al recojo de información a través de la técnica “Moodboard”, con la participación de nuestra familia.

Planificamos el recojo de información

A continuación, daremos inicio a la fase denominada “Empatizar”, del *Design Thinking*, donde aplicaremos una técnica denominada “Moodboard”. Para ello, leeremos el texto “Moodboard”, que se encuentra en la sección “Recursos para mi aprendizaje”, el cual nos ayudará a ampliar nuestras ideas mediante la observación de imágenes.



¡Listo! Desarrollemos el paso a paso de la técnica “Moodboard”.





Secundaria

ACTIVIDAD 01

Elaboramos un prototipo con la participación de nuestra ...

**Formulamos el desafío y recogemos
información sobre la diversidad cultural**



Título

Palabras claves

Brainstorming de imágenes

Selección de imágenes





ACTIVIDAD 01

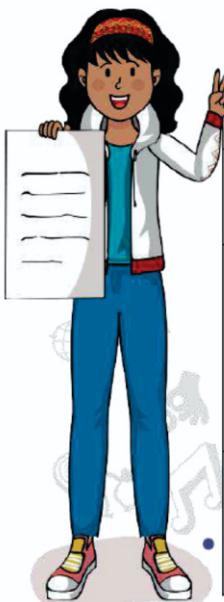
Elaboramos un prototipo con la participación de nuestra ...

**Formulamos el desafío y recogemos
información sobre la diversidad cultural**



Evaluamos nuestros avances

Nos autoevaluamos para reconocer nuestros avances e identificar los aspectos que necesitamos mejorar.



Competencia: Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social

Criterios de evaluación	Lo logré	Estoy en proceso de lograrlo	¿Qué puedo hacer para mejorar mis aprendizajes?
Formulé el desafío aprovechando nuestra diversidad cultural y recogí información de mi familia respecto al desafío planteado.			
Sinteticé la información recogida sobre los problemas o desafíos a superar relacionados con la diversidad cultural y generé ideas creativas con la participación de mi familia.			
Elaboré el prototipo a partir de ideas creativas y aprovechando la diversidad cultural de mi comunidad; luego, evalué la pertinencia del prototipo con la participación de mi familia e incorporé sus aportes para mejorarlo.			





Secundaria

ACTIVIDAD 01

Elaboramos un prototipo con la participación de nuestra ...

RECURSO

“Moodboard”



Es una de las técnicas creativas que podemos utilizar en la fase “Empatía” del *Design Thinking*. Consiste en una visualización rápida de imágenes y palabras a modo de lluvia de *inputs*, que nos ayudará a preparar el cerebro para la fase de ideación.

Estas imágenes y palabras pueden ser tanto físicas (recortes de revistas o periódicos) como en formato digital visual. A partir de un tema común, agruparemos imágenes y palabras que nos gusten.

Pasos para aplicar la técnica “Moodboard”

Colocar un título. Para comenzar a visualizar el *moodboard*, es importante colocar un título que nos ayude a enfocarnos en el tema.

Definir las palabras claves. Para seguir acotando más el contenido de nuestro mapa de inspiración, es importante definir palabras claves. Debemos limitar el número de estas (3 a 5) para no desviar el foco de lo que nos interesa.

Hacer un *brainstorming* de imágenes. Una vez que tenemos las palabras claves, es momento de buscar una gran cantidad de imágenes que nos ayuden a visualizarlas.

Seleccionar las imágenes. Tras la búsqueda de todas las imágenes, realizaremos un proceso de filtrado para quedarnos con la imagen que nos aporte mayor valor significativo.

Ejemplo:

Título: Diversidad cultural en mi comunidad

Costumbres

Danzas

Lugares turísticos

Representaciones gráficas

Selección de imágenes

Brainstorming de imágenes

Imagen 1

Imagen 2

Imagen 3

Imagen 4

Imagen 6

Imagen 5

Imagen
2

Publicado por:

