REGISTRO ALIXII IAR DE EDLICACIÓN PARA EL TRABAJIO - EL ECTRONICA - 2022 -- 1º BIMESTRE

| NAE DE COMPETENCE Component and the second of a statement of a st | Y TECNIO | Ī. | TRABAJA C PARA LOG para el ajo bara sn | GOOPERATI GRAR OBJE METAS | IVAMENTE ETIVOS Y | otora) | EVALUA RESULTAL PROYE | A LOS DOS DEL | | SE DES | EMVUEL | VE EN EN EN ERDAS PO | R LAS TI | | NDIZAJ | DNA SU IE DE MA NOMA | AERA | Prom | edio de C | apacidade | es y Actitu | udes | RAL |
|--|---|----------|---|-------------------------------------|----------------------|-------------------------------------|---|---|--------------|--|---|-------------------------------|--|-------------------------|--|---|--------------|-------------|-----------|-----------|-------------|------------|--------------------|
| ORDEN OR | temas en un | icas | thales para el ajo bara su | METAS poson A poson A poson A | ETIVOS Y | otora) | PROYE | OS DEI | H | | | | R LAS TI | | NDIZAJ | E DE MA | AERA | | | | | | RAL |
| PE CORDEN | | | duales para | ~ @ | 8 | ceptora) | de y | singgo | | s y | ٥ | . Θ. δ. | 3 | | ara | os a su | | | | | l i | ' <u> </u> | 4 F |
| GRADO Y SECCIÓN: 4 Q GRADO Y SECIÓN: 4 Q GRADO Y SECCIÓN: 4 Q GRADO Y SECION: 4 Q GRADO Y SECION: 4 Q GRADO Y SECION: 4 Q GRAD | | | 黄草 | ~ @ | Lö | Ö | | | | | | <u>. ≅</u> l% . | ≌ LΩ | - " | <u> </u> | Baje jeg | 9 | 4 I | 1 | 1 1 | | 1 | PROMEDIO BIMESTRAL |
| BIMESTRE: I | ta el prototipo ción decorati es pequeñas l | MED | > | trab | ١ŏ | nalla re uar su | vadoras basico do a la | inplement of year efforts | PROMEDIO C-4 | virtuales dificandol lerdo a su | el entori derando dirtuales | ra v mante | de meiora v de meiora v PROMEDIO C-5 | lizaje er Jes para | ategicas manra | mecani esempe prendiz n relaci | PROMEDIO C-6 | PC-1 | PC-2 | PC-4 | PC-5 | PC-6 | O B |
| | ta el proti ción deca ss peque | ⋝₿ | indi etr | n el tr | I۵ | as (n | nno dectc | inpos imposimpositation of the state of the | | nodi acue | ón d lo y onsic | a pa fruir es e | | sidae | estr | sud de a | 유 | _ | - - | . _ | | ı — | |
| NO Cécasa a propuestas de la propuestas de la propuestas de la propuesta de la | g č g | Ş E | ombinado sus roles y consabilidades individio o de la competencia la competencia su area de trabi | uado trabajo rem como tambien el | PROMEDIO C-3 | nenta tecnicas (imente para eva | proptotipo y provecto de Incorpora mejoras innov creativas en el proyecto emprendimiento orienta | Evalua sus prototipos li en la especialidac emorendimie | NO. | entom dolos, i los de s | ormaci izando idolo co | 흔현 | meiora OME | etas de ap sus neces | a acciones estrategica r sus metas de manra | stablecie y ajusta proceso su avar | SOM | | | | | 1 | SOM |
| SORIA QUISPE SORIA DI | men nina dade | PF | nsabili de la c | ado tra | " | menta ament | ora m vas en | en la | 4 | nanza cionan izando | ona infi lorgan natizar | ra cola nicarse objetos | sos de m PRC | e meta | | ge e b | 4 | | | | | | <u> </u> |
| | | Lapa | resi Indi | ade TIC talle | | Imple | | | | selection of the select | Gestion virtual sisten of the | | | Define me funcion a | | Monit Monit duran verific | Ш | Ц | | Ш | | | |
| 01 ALDERETE DONAYRE FARID JESUS B C C C C C | | С | С | С | С | | | С | С | С | С | | C | С | С | С | С | | CC | | С | С | С |
| 02 CASAVILCA ESPLANA SAMUEL ALEXANDER AD A A A A B | _ | Α | Α | Α | Α | _ | | Α | Α | Α | В | | 3 A | Α | В | В | В | | A A | | Α | В | Α |
| 03 FERNANDEZ HERNANDEZ ANTHONY OMAR A A A B B | Α | Α | В | Α | В | В | Α | Α | Α | Α | В | Α | 3 A | Α | В | В | В | Α | A B | A | Α | В | Α |
| 04 FERNANDEZ MALDONADO LEONARDO JESUS | _ | _ | | _ | | — | + _ + | | _ | | _ | | | _ | | | | | _ | +- | | | |
| 05 FLORES ARIAS JOSE FERNANDO B C C C C C | | С | В | С | В | | | В | В | С | В | | 3 B | C | В | В | В | _ | C E | | В | В | В |
| 06 GOMEZ FRANCO JOSE FERNANDO AD A A A A A A A A A A B B B | | A | A | A | A | | | Α | A | A | В | | 3 A | A | A | В | A | Α | A A | | A | A | A |
| | _ | В | A | A | A | | | A | A | A | В | A | _ | A | В | В | В | | B A | | A | В | A |
| 08 LUDEÑA MELGAR JESUS RICARDO B C C C C C | | С | В | С | С | | | С | С | С | С | | C | С | С | С | С | | C C | | С | С | С |
| 09 MANTARI SAYRITUPAC YEHISON EFRAIN A B B B A B B 10 MARTICORENA ESPINO JEREMY ENRIQUE AD A B A B | | В | A | B B | В | | | В | В | C | В | | B B | | В | В | В | | ВВ | | В | В | В |
| | | В | A | | В | | | A | A | A | В | | 3 A | A | В | В | В | | B B | | A | В | A |
| | | В | C | В | C | | | C A | В | C B | В | | C C | C | В | C B | В | | C C | | C B | В | C B |
| | _ | В | A | В | A | | | $\overline{}$ | В | В | В | | 3 B | A | В | $\overline{}$ | В | - | ВА | — | В | В | А |
| 13 RAMOS ARPI JOSE ARMANDO A A B A B C B 14 RAMOS FLORES FERNANDO JOAQUIN B B A B B B B | | В | A | A | A | _ | | A B | В | В | В | | 3 B | A | В | B | В | | B A | | В | В | В |
| 15 TIPIANA MANTARI TELVIN AYRTON HARRY A A C B B C B | | В | A | C | В | | | А | В | В | В | | 3 B | A | В | В | В | - | B B | | В | В | В |
| 16 VALDIVIA HERRERA PIERO DANIEL A A B C B | | В | A | В | A | | | A | В | В | В | | 3 B | A | В | В | В | - | ВА | _ | В | В | А |
| 17 VELA CEOPA FRANK AD A A B B B | | В | A | A | A | | | A | A | В | В | | 3 B | A | В | В | В | | B A | | В | В | A |
| 18 VILCA CABRERA ADRIAN ARTURO B A A B B B B | | В | A | A | A | | | В | В | В | В | | 3 B | A | В | В | В | - | B A | — | В | В | A |
| 19 B A A A B B B | В | В | A | Α | | ┰ | A | В | В | В | В | В | э Б | _ A | B | В | | | В Р | В | P | | _ ^ |
| 20 | | - | | _ | _ | ╫ | + + | - | _ | | | | _ | 1 | + | + | - | \vdash | | + | | - | \vdash |
| 21 | \dashv | + | - | - | -+ | + | + | \dashv | - | | + | | + | +- | + | + | \vdash | \vdash | \dashv | + | | | \vdash |
| 22 | -+ | \vdash | | | - | + | + | - | | | - | | + | +- | + | \vdash | \vdash | \vdash | - | + | | | \vdash |
| 23 | \dashv | + | - + | | -+ | + | + | \dashv | - | 1 | - | - | + | +- | + | + | \vdash | \vdash | \dashv | + | | - | \vdash |
| 24 | - | \vdash | | | \dashv | + | + + | - | | | - | — | + | + | + | + | - | \vdash | | + | | | \vdash |
| 25 | | | | | - | + | + + | | | | | | + | + | + | + | - | \vdash | | + | | | \vdash |
| | | | | | _ | + | + + | \neg | _ | | | | _ | | + | 1 | - | \vdash | \dashv | + | | | |
| | | | _ | | | 1 | | | _ | | | | | | 1 | | | \vdash | - | \top | | | |
| 28 | 11 | | | | \dashv | \top | 1 1 | _ | | | | | \top | \top | T | \vdash | Ш | \vdash | \dashv | + | | | \Box |
| 29 | w | | | | | \top | + | | | | | | \top | 1 | 1 | \Box | Ш | \vdash | | + | | | \Box |
| | 7 1 | HODE | | | | \top | 1 1 | | | | | | | 1 | 1 | \Box | Ш | \vdash | 1 | + | | | \Box |
| 31 JULIO-CESAR SOF | | | | | | \top | 1 1 | | | | | | | 1 | 1 | \Box | | \Box | T | \top | | | |
| 32 BOCKNESS GEL | LLCOIN | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | \Box | | \top | | | |
| 33 | \neg | | | | | 十一 | \top | | | | | | | 1 | 1 | | | \Box | | \top | | | |
| 34 | | | | | | \top | 1 1 | | | | | | | | | | | \Box | | \top | | | |
| 35 | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | \Box | | \top | | | |