





SESIÓN DE APRENDIZAJE - SEMANA 06/1°-BIM/D-03

CREAMOS E INNOVAMOS ALTERNATIVAS ECONÓMICAS Y SOCIALES PARA MEJORAR LA ECONOMÍA FAMILIAR

I.E.:	"SAN LUIS GONZAGA" - ICA		GRADO/SECCIÓN:		2º S						
ÁREA:	EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO - ELECTRÓNICA	RABAJO - ELECTRÓNICA DURACIÓN :									
PROFESOR (A):	SORIA QUISPE, Julio César		FECHA:	22	ABRIL	2022					
DIRECTOR	PEDRO E. FALCON GUERRA		OBSERVACIONES:								

COMPETENCIA DEL ÁREA: Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social

CAPACIDADES: Propuesta de valor --- Trabaja cooperativ. para lograr objetivos y metas -- Aplica habilidades técnicas – Evalúa los proyec.

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

Elaboramos prototipos que revaloren la diversidad cultural de nuestro entorno de manera innovadora y creativa, permitiendo así mejorar la convivencia en nuestro grupo familiar generando ideas creativas y obteniendo la idea solución a prototipar.

ACTIVIDADES:

A-1: Proponemos ideas creativas para revalorar la diversidad cultural en nuestro entorno.

	SECUENCIA DIDÁCTICA		
PP	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
	 MOTIVACIÓN Se dialoga sobre el actual contexto en que estamos viviendo estos últimos días y que manifestaciones culturales podemos rescatar de nuestro entorno. 		
	 Preguntamos abiertamente: ¿Será posible generar de manera creativa e innovador alternativas económicas y/o sociales que mejoren la economía familiar en estos tiempos a partir de nuestras manifestaciones culturales? 		
	SABERES PREVIOS		
INICIO	■ Después de la motivación preguntamos ¿Qué dificultades económicas trajo el COVID-19?, ¿Qué gastos nuevos se generaron durante la pandemia de estos dos últimos años?, ¿Qué aspectos positivos y negativos en el ámbito económico o social trajo el COVID-19 durante estos dos últimos años?, ¿Qué sintieron económicamente el grupo familiar cuando te enteraste que vendrías al colegio de manera semi presencial debido al COVID-19?, ¿Qué emprendimientos nuevos surgieron para mejorar la economía familiar a partir de nuestras manifestaciones culturales?, ¿Cuál es tu desafió y la definición del problema?, etc.	Dialogo y conversación	15′
	CONFLICTO COGNITIVO		
	 Hechas las preguntas en los saberes previos; el(los) alumno reflexiona y analiza de la importante que es crear e innovar para emprender y apoyar en la economía familiar 		
	PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN (Procesos cognitivos)		
	Recepción de información:		
	- El docente da a conocer, en forma física y/o digital, los materiales de las Actividades donde el estudiante de manera creativa e innovadora deberá plantear proponer ideas creativas con la técnica cuenta cuentos, previo a haber sintetizado la información recogida con la técnica de historietas compartidas; la generación de idea solución debe permitirnos revalorar la diversidad cultural de nuestra comunidad; todo esto dentro del marco de la metodología Desing Thinking.		
	Identificación del principio que se aplicará:		
	 Aplica la metodología Desing Thinking y las técnicas que se utilizan en las fases de: generación de ideas y selección de la idea solución para ser prototipado utilizando técnicas como historias compartidas y cuenta cuentos. 	Pizarra.	
0	Secuenciar procesos:	plumones, tizas	
PROCESO	- En esta segunda sesión, se procederá a realizar las siguientes actividades dentro del marco de la metodología Desing Thinking:	Fichas	60'
₫.	- Sintetizar la información recopilado en la entrevista, mediante la técnica historias compartidas; donde expresara en un esquema o mapa mental la historia recopilada.		
	- Genera ideas creativas con la técnica cuenta cuentos		
	- Selección de la idea solución a fin de prototiparlo		
	- Realiza una auto evaluación si logro sus aprendizajes esperados.		
	Secuenciar procesos:		
	 Los estudiantes realizan el trabajo virtual y/o presencial de esta segunda actividad iniciando con una historieta a partir de la información recopilada en la entrevista. 		
	- Seguidamente generan ideas creativas con la técnica cuenta cuentos		
	- Luego selecciona la idea solución mediante una matriz con diferentes criterios para obtener una ganadora.		







PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN (Procesos cognitivos)

Secuenciar procesos:

Una vez terminada la síntesis de la información dentro del marco de la metodología Desing Thinking, se procede a realizar la fase de proponer ideas creativas y seleccionar la idea solución para su futuro prototipado.

Finalmente, el estudiante hace una auto evaluación de lo aprendido y verifica la redacción adecuada de sus producciones para evidenciarla y enviarlas al muro digital. Es importante recordar y retroalimentar al estudiante enfocado a que su emprendimiento sea de carácter económico o social orientado a mejorar a la economía familiar.

Ejecución de los procesos:

Implementa las actividades siguiendo la metodología Desing Thinkin a fin de crear e innovar un emprendimiento que mejore la economía familiar.

Pizarra, plumones, tizas

Fichas

CONSOLIDACIÓN O SISTEMATIZACIÓN.

- El docente juntamente con los alumnos sistematiza la información en los materiales entregados previamente de manera cooperativa entre pares o grupos de tres manteniendo el protocolo de bio-seguridad establecida para esta presencialidad.
- El docente solicita a los estudiantes que publiquen sus evidencias o producciones realizadas durante la sesión en el muro digital (PADLET) o ClassRomm en formato PDF, Imágenes (JPG, PNG) o DOC.

TRANSFERENCIA A SITUACIONES NUEVAS

■ El alumno conoce, reflexiona y reafirma su aprendizaje sobre lo aprendido: metodología Desing Thinking durnate, a fin de generar nuevos emprendimientos para mejorar la economía familiar.

Cuadernos y Registro Auxiliar y de Evidencias

15'

REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE / META COGNICIÓN

SALIDA

 Se deja como tarea publicar sus producciones o evidencias en el muro digital utilizando el App y/o navegadores en línea que permitan gestionar la publicación de sus evidencias.

AUTO – EVALUACIÓN – Identificando mis logros en la especialidad de electrónica														
Criterios		¿Qué puedo hacer para												
Criterios	Lo logré	Estoy en Proceso	No logré	mejorar mis aprendizajes?										
Sintetice adecuadamente mi información redactando una historieta.														
Aplica adecuadamente la matriz de selección de la idea ganadora.														

EVALUACIÓN												
Capacidad	Instrumento											
Propuesta de valor	Genera ideas creativas con la técnica historietas compartidas.											
Trabaja cooperativamente	Realiza acciones en equipo o pares en la fase ideas creando probables soluciones al problema definido, cumpliendo diferentes roles y respetando los puntos de vista que tengan los integrantes del grupo o el par con el que trabaja.	Lista de cotejos										
Aplica habilidades técnicas	Aplica la matriz de selección de la idea ganadora o solución a fin de escoger la idea a prototiparlo, previo uso de la técnica cuenta cuentos.											
Evalúa el provecto	Realiza su autoevaluación de lo aprendido											

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:	
CURSO DE ELECTRÓNICA BÁSICA	Cekit Proyectos Electrónicos,
MANUAL DE CALCULO DE CONSUMO DE ENERGÍA	Osinergmin
ACTIVIDADES DE EMPRENDIMIENTO DESING THINKING	Aprendo en Casa - 2021

JULIO CESAR SORIA QUISPE DOCENTE DE EPT – ELECTRICIDAD		
Julio Cesar Soria Quispe	Jefe de Taller	Sub Director
Docente de EPT	V°B°	V°B°







EDUCACION PARA EL TRABAJO - ELECTRONICA

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN - LISTA DE COTEJO - SEMANA 06 - DIA 03 - 2do S

	PRODUCTO:	COMPETENCIA: Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social																		
2	 Un organizador visual definiendo que es seguridad eléctrica, riesgo eléctrico, accedente eléctrico y su retrospectiva caracterización como: causas y tipos. Una hoja de cálculo implementado en un App o software (Excel) a fin de determinar el consumo de energía de su hogar y compararla 	CRITERIO 1		CR	AITERI	0 2	CRITERIO 3			CRITERIO 4			CRITERIO 5			AJE				
	con su facturación promedio mensual del año 2021.									01122110						DIZ				
	APELLIDOS Y NOMBRES	Genera ideas creativas con la técnica historietas compartidas.		Genera ideas creativas con la técnica historietas compartidas.			Realiza acciones en equipo o pares en la fase ideas creando probables soluciones al problema definido, cumpliendo diferentes roles y respetando los puntos de vista que tengan los integrantes del grupo o el par con el que trabaja.			Aplica la matriz de selección de la idea ganadora o solución a fin de escoger la idea a prototiparlo, previo uso de la técnica cuenta cuentos.			Realiza su autoevaluación de lo aprendido						LOGRO DE APRENDIZAJE	OBSERVACIONES
N°		L	EP	I	L	EP	I	L	EP	Ι	L	EP	I	L	EP	I				
1	ANDRES HUARCAYA JUNIOR JESUS																			
2	ARONES LENGUA RAFFER BENJAMIN																			
3	BERNAOLA ANGULO JOSE GUILLERMO																			
4	BLAS VARGAS LUIS ANGEL																			
5	CAMPOS PALOMINO MAXIMO NASSIR																			
6	CCAICO PUMALLA ANDY JHOEL																			
7	CHACALIAZA MUÑOZ VICTOR GABRIEL																			
8	CORDERO FUENTES JUAN ALEJANDRO																			
9	CORNEJO HEREDIA JORDAN MARTIN																			
10	DAVILA BARRIOS PAUL ANTONIO																			
11	DIAZ MAGUIÑA RENZO ALAN																			
12	GARCIA CHACALIAZA DANDI JEROV																			
13	GARCIA DIAZ YUITBER CRISTOFER																			
14	HERRERA ORMEÑO DIEGO RICARDO																			
15	HERRERA YALLICO ROGGER ALEXANDER																			
16	HUAMANI PAUCAR LUIS ALFREDO																			
17	LANDEO ARAUJO RENZO MANUEL																			







LIZA MUNAYCO JOSE FRANCISCO

EDUCACION PARA EL TRABAJO - ELECTRONICA

1-	PRODUCTO: Un organizador visual definiendo que es seguridad eléctrica, riesgo	COMPETENCIA: Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social															E	
2-	eléctrico, accedente eléctrico y su retrospectiva caracterización como: causas y tipos. Una hoja de cálculo implementado en un App o software (Excel) a fin de determinar el consumo de energía de su hogar y compararla con su facturación promedio mensual del año 2021.	considerando las recomendaciones del texto propuesta en las actividades y que se oriente a la mejora de la economía familiar.		TERIO 1 CRITERIO 2					CRITERIO 3			CRITERIO 4			CRITERIO 5			
	APELLIDOS Y NOMBRES			Implementa la definición del problema redactando adecuadamente el POV y la pregunta ¿Cómo podríamos nosotros?			intangible donde muestre las dimensiones, tipo de			Realiza acciones en equipo o pares, cumpliendo diferentes roles y respetando los puntos de vista que tengan los integrantes del grupo o el par con el que trabaja.			de loa prendido y utiliza la técnica malla receptora de información donde evalúa el prototipo tangible e intangible y luego determina las mejoras a realiza del prototipo.			LOGRO DE APRENDIZAJE	OBSERVACIONES	
N°		L	EP	I	L	EP	I				L	EP	I	L	EP	I		
19	MENDOZA CHAMPI HARRY SEBASTIAN																	
20	MISAICO CHAHUAILA JUAN DAVID																	
21	MUÑOZ ZARATE JORGE ANDRES																	
22	NAVARRO MISAICO VICTOR MANUEL																	
23	ÑAÑEZ CARRASQUEL DIEGO ALEJANDRO																	
24	PACHECO ANICAMA GUILLERMO ARTURO																	
25	PAREDES ORMEÑO ANTHONY ANDERSSON																	
26	PEÑA AYQUIPA MICXEL DANIEL																	
27	PEÑA GARCIA CARLOS DANIEL																	
28	RAMOS MEDINA ALEXANDER DEL PIERO																	
29	ROJAS PEREZ JOSUE																	
30	SOTO MENDEZ ADIEL SEBASTIAN																	
31	TATAJE DELGADO YERAL ALDAHIR JESUS																	
32																		
33																		
34																		
35																		





