





4º GRADO – EDUCACION PARA EL TRABAJO

ELECTRONICA

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE 0

EVALUACIÓN DIAGNOSTICA - 2022

"IDENTIFICANCO MIS LOGROS"

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa : San Luis Gonzaga - Ica

1.2. Área : Educación para el Trabajo (Electrónica)

1.3. Duración : Del 14 de marzo al 25 de marzo del 2022 (02 semanas)

1.4. Grado y Sección $: 4^{\circ} / F - Q$

1.5. Horas Semanales / Modalidad : 08 horas / Semipresencial

1.6. Ciclo : VII

1.7. Profesor de Área : Prof. Julio C. Soria Quispe

2. PLANTEAMIENTO DE LA SITUACIÓN SIGNIFICATIVA



Este largo tiempo que hemos estado en cuarentena y distanciados unos con los otros, casi dos años aproximadamente, donde hemos recibido clases virtuales y a distancia mediante móviles, laptops y/o PC's por los problemas ocasionados con el COVID-19; nos ha permitido estrechar lazos de convivencia familiar, además, participar de las actividades del hogar y de los pequeños negocios que hayamos tenido; así mismo practicado un protocolo de bioseguridad durante las costumbres tradicionales de nuestra tierra cálida y acogedora. Sin embargo, esta situación también nos ha generado distanciamiento por temas de la emergencia sanitaria, no solo con la familia sino también con nuestros compañeros de estudio, y hasta hay casos de que nunca nos hemos conocido de manera presencial, al igual que no conocemos a nuestras profesoras y nuestros profesores.

Ahora en este 2022, tenemos la oportunidad de retornar a nuestras aulas, pero cumpliendo estrictas reglas de bioseguridad como: lavarse las manos, usar mascaría y tener un distanciamiento de un metro de radio; además notamos que todo lo sucedido durante estos dos últimos años nos ha afectado en nuestra forma de interactuar y reconocer las diferencias y similitudes que tenemos entre nosotros y nuestro contexto que nos rodea. Ante esta situación los alumnos del CUARTO GRADO nos planteamos los siguientes retos: ¿Qué podernos informar, recopilar y reconstruir nuevamente nuestra vida saludable y nuestro equilibrio socio emocional y socio afectiva, para una buena convivencia en el retorno a la presencialidad de la escuela nueva?; ¿Cómo reconocemos nuestros saberes previos que generaron propuestas de valor aplicando la metodología Desing Thinking y que ayudaron a mejorar nuestra la economía familiar?; ¿Qué saberes previos puedo mencionar y dar a conocer sobre la especialidad de electrónica, generadas durante mi cuarentena obligatoria por el COVID-19 en el 2021?







3. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

Recoger información pertinente sobre la situación socio emocional y socio afectivo de los estudiantes para implementar estrategias que favorezcan las interacciones saludables en el retorno a la presencialidad.

Conocer los saberes previos sobre el emprendimiento que generan propuestas de valor aplicando la metodología Desing Thinking y que ayudan a mejorar la economía familiar.

Reconocer y reflexionar sobre lo logros de aprendizaje en la especialidad de electrónica obtenidas durante la cuarentena obligatoria por el COVID-19 del 2021.

PRODUCTO Y RUTA CURRICULAR

PRODUCCIÓN (EVIDENCIA DE APRENDIZAJE)

"Fichas situacionales socio emocional y afectiva, actividades que apliquen la secuencia metodología Desing Thinking

	dimiento y practicas calificadas m	tividades que apliquen la secuencia met nostrando diagramas o croquis esquemá ·logros de aprendizaje en la electrónica	ticos, cálculos, leyes y
COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	ESTANDAR DE CICLO	DESEMPEÑOS PRECISADOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
COMPETENCIA: Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social CAPACIDADES: Crea propuestas de valor Aplica habilidades técnicas Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando integra activamente información sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios, genera explicaciones y define patrones sobre sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable que considera aspectos éticos y culturales y redefine sus ideas para generar resultados sociales y ambientales positivos. Implementa sus ideas combinando habilidades técnicas, proyecta en función a escenarios las acciones y recursos que necesitará. Trabaja cooperativamente recombinado sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, coordina actividades y colabora a la iniciativa y perseverancia colectiva resolviendo los conflictos a través de métodos constructivos. Evalúa los procesos y resultados parciales, analizando el equilibrio entre inversión y beneficio, la satisfacción de usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados. Incorpora mejoras en el proyecto para aumentar la calidad del producto o servicio y la eficiencia de procesos.	Realiza llenado de fichas, encuestas y/o entrevistas para informar su situación socio emocional y afectiva que originen necesidades o problemas. Formula alternativas de propuesta de valor creativas representándolas a través de prototipos para su validación, e incorpora sugerencias de mejora y seleccionar una propuesta de valor mejorada y que sea amigable con el ambiental. Selecciona los insumos y materiales necesarios para su prototipado como alternativa de solución al problema. Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente, usando sosteniblemente los recursos naturales y aplicando normas de seguridad en el trabajo. Propone acciones que debe realizar el equipo explicando cómo integra los distintos puntos de vista y definiendo los roles asociados a sus propuestas. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol. Formula indicadores que le permitan evaluar los procesos de su proyecto y tomar decisiones oportunas para ejecutar las acciones correctivas pertinentes. Formula indicadores para evaluar el impacto social, ambiental y económico generado para incorporar mejoras al proyecto.	Gestiona la caracterización de su aspecto socio emocional y afectivo. Formula propuestas de valor creativas y los valida mediante prototipos, seleccionando los insumos y materiales adecuados. Maneja herramientas y accesorios en la implementación del prototipo Utiliza sus habilidades técnicas para producir el bien conservando el medio ambiente. Realiza acciones en equipo o pares, cumpliendo diferentes roles y respetando los puntos de vista que tengan los integrantes del grupo o el par con el que trabaja. Realiza su autoevaluación de manera pertinente y reconoce sus errores. Evalúa el prototipo y lo mejora para obtener un prototipo final y que permita la manufactura adecuada.
Gestiona su aprendizaje de manera	 Organiza las tareas que realiza procedimientos y los recursos qu 	e reconociendo la complejidad de la tarea y sus p ará basándose en su experiencia previa y cor de utilizará. aciones que otros (docente y compañeros) le l	nsiderando las estrategias, los

autónoma.

- necesarios y mejorar sus actuaciones mostrando disposición a los posibles cambios.
- Explica los resultados obtenidos de acuerdo a sus posibilidades que se oriente al logro de sus metas de aprendizaje.







Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC

- Organiza aplicaciones y materiales digitales según su utilidad en un entorno virtual determinado, para uso personal y necesidades educativas. (Ejemplo: Abre más de dos aplicaciones a la vez, abre una aplicación de video y otra de procesador de texto para generar el resumen del video).
- Contrasta información recopilada de diversas fuentes y entornos que respondan necesidades tareas escolares.

 $\Diamond \Delta \Box$

 Participa en actividades colaborativas en comunidades y redes virtuales para intercambiar y compartir información de manera individual o en grupos de trabajo de acuerdo con su contexto

4.1. ENFOQUES TRANSVERSALES

ENFOQUES	VALORES	ACTITUDES
Búsqueda de la excelencia	Flexibilidad y apertura	La (el) docente orienta a sus estudiantes para que sean flexibles en situaciones de cambio y para que se adapten a circunstancias diversas, realizando actividades rítmicas y de relajación que aporten a la expresión de las emociones y al bienestar, para su mejora personal y familiar.
Orientación al bien	Empatía	La (el) docente promueve que sus estudiantes se pongan en la situación emocional de los otros y desarrollen actividades físicas que favorezcan su bienestar.
común	Responsabilidad	La (el) docente fomenta que sus estudiantes asuman la responsabilidad de liderar y organizar el desarrollo de la secuencia de actividades rítmicas y de relajación con su familia, para contribuir con su bienestar e integración.
Igualdad de genero	Empatía	Los estudiantes y la (el) docente, reconoce y valora las emociones y necesidades afectivas de los otros/as y muestra sensibilidad ante ellas al identificar situaciones de tristeza, enojo, dolor de ausencia, incertidumbre y entre otros más, evidenciando la capacidad de comprender o acompañar a las personas en con dichas emociones o necesidades afectivas.

5. PLANIFICADOR SEMANAL Y SECUENCIA DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

PRODUCCIÓN (EVIDENCIA DE APRENDIZAJE)

"Fichas situacionales socio emocional y afectiva, actividades que apliquen la secuencia metodología Desing Thinking para el emprendimiento y practicas calificadas mostrando diagramas o croquis esquemáticos, cálculos, leyes y principios que muestren los logros de aprendizaje en la electrónica".

	principios que muestrem ic	is logros de aprendizaje en la ele	Ctionica .	
ACTIVIDAD SEGÚN EDA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO Y MODALIDAD
SEMANA 1 Actividad 1: Implementamos la metodología Desing Thinking para generar emprendimientos y mejoras en nuestra economía familiar	Actividad de presentación: En esta actividad los estudiantes tendrán la oportunidad de informar en fichas situacionales sobre aspectos socio emocionales y socio afectivos que le han podido afectar o repercutir durante la pandemia de estos dos últimos años. Por tanto, se le plantea el propósito de recoger información pertinente sobre la situación socio emocional y socio afectivo, para implementar estrategias que favorezcan las interacciones saludables en el retorno a la presencialidad. Obteniendo como producto fichas situacionales y encuestas de cada estudiante. En esta actividad, los estudiantes van a implementar la metodología Desing Thinking para generar emprendimiento; implementando una pregunta desafiante, planteando la problemática, generando ideas solución, implementar la idea solución en un prototipo y evaluarlo para realizar las mejoras. Además, es importante determinar la factibilidad del emprendimiento y su posible financiamiento. Por tanto, se plantea un segundo propósito el de conocer los saberes previos sobre el emprendimiento que generan propuestas de valor aplicando la metodología Desing Thinking y que ayudan a mejorar la economía familiar.	1. PRESENTACIÓN DE LA EDA • Situación significativa • Propósitos de aprendizaje • Criterios a evaluar • Producto 2. PRESENTACIÓN DE ACTIVIDAD 1 • Propósito de aprendizaje • Criterios a evaluar 3. DESARROLLO DE ACTIVIDAD 1 • Inicio: Conocemos nuestras posibilidades de emprendimiento para generar propuesta de valor y mejorar la economía familiar. • Proceso: Implementamos una propuesta de valor aplicando la metodología Desing Thinking para mejorar la economía familiar. • Salida: Reflexionamos y evaluamos la factibilidad de propuesta de valor deseñada con la metodología Desing Thinking.	Gestiona la caracterización de su aspecto socio emocional y afectivo. Formula propuestas de valor creativas y los valida mediante prototipos, seleccionando los insumos y materiales adecuados Realiza acciones en equipo o pares, cumpliendo diferentes roles y respetando los puntos de vista que tengan los integrantes del grupo o el par con el que trabaja. Realiza su autoevaluación de manera pertinente y reconoce sus errores.	REGISTRO AUXILIAR RÚBRICA LISTA DE COTEJO







SEMANA 2 Actividad 2:

Reconocemos nuestros logros en la especialidad de electrónica durante la cuarentena del 2021 (Diagnostico) En esta actividad, los estudiantes tienen como propósito el de reconocer y reflexionar sobre sus logros de aprendizaje en la especialidad de electrónica obtenidas durante la cuarentena obligatoria por el COVID-19 del 2021, de una manera remota v virtual. Esta actividad de aprendizaje tratara de obtener en que nivel de logro esta el alumno en diversos fundamentos de la electrónica como: leyes básicas OHM y WATT, cálculos y simplificación de circuitos eléctricos y electrónicos en serie, paralelo y mixtos, utilización de app y simuladores en línea para la simplificación de los circuitos electrónicos, reconocimiento de dispositivos electrónicos pasivos y activos (los más representativos), lectura de diagramas esquemáticos, utilización de software CAD para la manufactura de tarjetas electrónicas, etc.

Finalmente, compartirán estas actividades con su familia, con quienes también reflexionarán sobre los beneficios de estas actividades para su salud y bienestar; economía y autoevaluación.

1. PRESENTACIÓN DE ACTIVIDAD 2

• Propósito de aprendizaje

◆ △ □

- Criterios a evaluar
- Producto

2. DESARROLLO DE ACTIVIDAD 2

- Inicio: Reconocemos nuestros logros de aprendizaje en la especialidad de electrónica.
- Proceso: Desarrollamos y respondemos sobre nuestros logros de aprendizaje en la práctica calificada sobre: leyes básicas de la electrónica, simplificación de circuitos, reconocimiento de dispositivos electrónicos, diseño de circuitos básicos en CAD, habilidades de uso de APP's en electrónica.
- Salida: Reflexionamos y nos Auto evaluamos sobre los logros de aprendizaje en electrónica.

Realiza acciones en equipo o pares, cumpliendo diferentes roles y respetando los puntos de vista que tengan los integrantes del grupo o el par con el que trabaja.

Maneja herramientas y accesorios en la implementación del prototipo

Utiliza sus habilidades técnicas para producir el bien conservando el medio ambiente

Evalúa el prototipo y lo mejora para obtener un prototipo final y que permita la manufactura adecuada.

REGISTRO AUXILIAR

RÚBRICA

LISTA DE COTEJO

2. RECURSOS Y BIBLIOGRAFÍA

RECURSOS

• Para la práctica, los estudiantes adaptarán los materiales necesarios para el desarrollo de las actividades, haciendo uso de material reciclado y reutilizable.

JEFE DE TALLER

- Ficha de reflexión
- Ficha Práctica
- Ficha de Lectura
- Audios
- Videos
- WhatsApp

BIBLIOGRAFÍA

- Actividades propuestas en la plataforma Aprendo en Casa https://aprendoencasa.pe/#/
- Fichas de trabajo elaboradas por la docente.

SUB DIRECTOR TURNO TARDE

Ica, 14 de marzo del 2022.

JULIO CESAR SORIA QUISPE







EDUCACION PARA EL TRABAJO - ELECTRONICA

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE 0

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO - SEMANA 01 - 4to F

	PRODUCTO: nas situacionales socio emocional y afectiva, actividades que oliquen la secuencia metodología Desing Thinking para el	CON o soc		NCIA	: Ges	tiona _l	proye	ctos de	e empr	endimi	ento e	econón	nico		
emprendimiento y practicas calificadas mostrando diagramas o croquis esquemáticos, cálculos, leyes y principios que muestren los logros de aprendizaje en la electrónica".		CRITERIO 1			CRITERIO 2			CRITERIO 3			CRITERIO 4			ZAJE	
	APELLIDOS Y NOMBRES	Gestiona la caracterización de su aspecto socio emocional y afectivo.			Formula propuestas de valor creativas y los valida mediante prototipos, seleccionando los insumos y materiales adecuados			Realiza acciones en equipo o pares, cumpliendo diferentes roles y respetando los puntos de vista que tengan los integrantes del grupo o el par con el que trabaja.			manera pertinente y reconoce sus errores			LOGRO DE APRENDIZAJE	OBSERVACIONES
N°		L	EP	ı	L	EP	ı	ı	EP	ı	L	EP	ı	Π	
1	AYBAR CENTENO ARTURO BASILIO														
2	CABRERA SARAVIA GENARO ENRIQUE														
3	CAICO HERNÁNDEZ PIERO FABIAN														
4	CASTRO ESPINO JOSEPH RAÚL														
5	ECHEVARRIA GARCIA SEBASTIAN MANUEL														
6	GOMEZ CONSIGLIERI NICOLAZ FABIANO														
7	GOMEZ GREGORIO MANUEL ANGEL														
8	GONZALES HERNANDEZ JORGE MIGUEL JUNIOR														
9	HUALLCCA PALOMINO DANIEL EDUARDO														
10	HUAMANI CASTILLO IMANOL ELOY														
11	LIZARZABURU BENDEZU SEBASTIAN ANTONIO														
12	MUÑOZ DAVILA JHAIR JEAMPIER														
13	PACHECO ESPILLCO GERSON MIGUEL FABIANO														
14	RAMOS CAMPOS MIGUEL JOAN JOSEPH														
15	RAMOS HERNANDEZ JAIR ANDRES														
16	SAYRITUPAC GUERRA FRANCIS JOSUE														
17	SOTO CORTEZ IVAN ALEJANDRO														
18	SUCATICONA COLCA JEASTING ROBERT														









LISTA DE COTEJO - SEMANA 02 - 4to F

	PRODUCTO: las situacionales socio emocional y afectiva, actividades que oliquen la secuencia metodología Desing Thinking para el	CON o soc		ENCIA	: Ges	tiona _l	proye	ctos de	e empr	endimi	iento e	econón	nico		
emprendimiento y practicas calificadas mostrando diagramas o croquis esquemáticos, cálculos, leyes y principios que muestren los logros de aprendizaje en la electrónica".		CRITERIO 1			CRITERIO 2			CRITERIO 3			CRITERIO 4			APRENDIZAJE	
	APELLIDOS Y NOMBRES	acceso implen	Maneja herramientas y accesorios en la implementación del prototipo		para produci conservando medio ambie		dades técnicas producir el bien ervando el o ambiente		Realiza acciones en equipo o pares, cumpliendo diferentes roles y respetando los puntos de vista que tengan los integrantes del grupo o el par con el que trabaja.		prototipo final		oara obtener un o final y que la manufactura		OBSERVACIONES
N°		L	EP	ı	L	EP	ı	ı	EP	ı	L	EP	ı	LOGRO	
1	AYBAR CENTENO ARTURO BASILIO														
2	CABRERA SARAVIA GENARO ENRIQUE														
3	CAICO HERNÁNDEZ PIERO FABIAN														
4	CASTRO ESPINO JOSEPH RAÚL														
5	ECHEVARRIA GARCIA SEBASTIAN MANUEL														
6	GOMEZ CONSIGLIERI NICOLAZ FABIANO														
7	GOMEZ GREGORIO MANUEL ANGEL														
8	GONZALES HERNANDEZ JORGE MIGUEL JUNIOR														
9	HUALLCCA PALOMINO DANIEL EDUARDO														
10	HUAMANI CASTILLO IMANOL ELOY														
11	LIZARZABURU BENDEZU SEBASTIAN ANTONIO														
12	MUÑOZ DAVILA JHAIR JEAMPIER														
13	PACHECO ESPILLCO GERSON MIGUEL FABIANO														
14	RAMOS CAMPOS MIGUEL JOAN JOSEPH														
15	RAMOS HERNANDEZ JAIR ANDRES														
16	SAYRITUPAC GUERRA FRANCIS JOSUE														
17	SOTO CORTEZ IVAN ALEJANDRO														
18	SUCATICONA COLCA JEASTING ROBERT														









LISTA DE COTEJO - SEMANA 01 - 4to Q

a	PRODUCTO: las situacionales socio emocional y afectiva, actividades que pliquen la secuencia metodología Desing Thinking para el	o soc		ENCIA	: Ges	nico											
	rendimiento y practicas calificadas mostrando diagramas o is esquemáticos, cálculos, leyes y principios que muestren los logros de aprendizaje en la electrónica".	CRITERIO 1			CRITERIO 2			CRITERIO 3			CRITERIO 4			APRENDIZAJE			
	APELLIDOS Y NOMBRES	caracte	Gestiona la caracterización de su aspecto socio emocional y afectivo.		Gestiona la caracterización de su aspecto socio emocional y afectivo.			los valida mediante prototipos, seleccionando los insumos y materiales adecuados			Realiza acciones en equipo o pares, cumpliendo diferentes roles y respetando los puntos de vista que tengan los integrantes del grupo o el par con el que trabaja.			autoevaluación de manera pertinente y reconoce sus errores			OBSERVACIONES
N°		L	EP	ı	L	EP	ı	ı	EP	ı	L	EP	ı	LOGRO DE			
1	ALDERETE DONAYRE FARID JESUS																
2	CASAVILCA ESPLANA SAMUEL ALEXANDER																
3	FERNANDEZ HERNANDEZ ANTHONY OMAR																
4	FERNANDEZ MALDONADO LEONARDO JESUS																
5	FLORES ARIAS JOSE FERNANDO																
6	GOMEZ FRANCO JOSE FERNANDO																
7	HERNANDEZ TAPULLIMA LEONARDO SEBASTIAN ALEXANDER																
8	LUDEÑA MELGAR JESUS RICARDO																
9	MANTARI SAYRITUPAC YEHISON EFRAIN																
10	MARTICORENA ESPINO JEREMY ENRIQUE																
11	MARTINEZ ROJAS MAURICIO ALEXANDER																
12	QUISPE HEREDIA SERGIO ALESSANDRO							-					-				
13	RAMOS ARPI JOSE ARMANDO																
14	RAMOS FLORES FERNANDO JOAQUIN																
15	TIPIANA MANTARI TELVIN AYRTON HARRY																
16	VALDIVIA HERRERA PIERO DANIEL																
17	VELA CEOPA FRANK																
18	VILCA CABRERA ADRIAN ARTURO																







EDUCACION PARA EL TRABAJO - ELECTRONICA

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE 0

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJO - SEMANA 02 - 4to Q

	PRODUCTO: nas situacionales socio emocional y afectiva, actividades que pliquen la secuencia metodología Desing Thinking para el	CON o soc		NCIA	: Ges	tiona _l	proye	ctos de	e empr	endim	iento e	econón	nico		
em	emprendimiento y practicas calificadas mostrando diagramas o croquis esquemáticos, cálculos, leyes y principios que muestren los logros de aprendizaje en la electrónica".		ITERIO	01	CRITERIO 2			CRITERIO 3			CRITERIO 4			ZAJE	
	APELLIDOS Y NOMBRES	accesorios en la implementación del prototipo		accesorios en la h implementación del p prototipo c			para producir el bien conservando el medio ambiente			Realiza acciones en equipo o pares, cumpliendo diferentes roles y respetando los puntos de vista que tengan los integrantes del grupo o el par con el que trabaja.			ipo y lo ener un y que factura	LOGRO DE APRENDIZAJE	OBSERVACIONES
N°		L	EP	ı	L	EP	ı	ı	EP	ı	L	EP	ı	71	
1	ALDERETE DONAYRE FARID JESUS														
2	CASAVILCA ESPLANA SAMUEL ALEXANDER														
3	FERNANDEZ HERNANDEZ ANTHONY OMAR														
4	FERNANDEZ MALDONADO LEONARDO JESUS														
5	FLORES ARIAS JOSE FERNANDO														
6	GOMEZ FRANCO JOSE FERNANDO														
7	HERNANDEZ TAPULLIMA LEONARDO SEBASTIAN ALEXANDER														
8	LUDEÑA MELGAR JESUS RICARDO														
9	MANTARI SAYRITUPAC YEHISON EFRAIN														
10	MARTICORENA ESPINO JEREMY ENRIQUE														
11	MARTINEZ ROJAS MAURICIO ALEXANDER														
12	QUISPE HEREDIA SERGIO ALESSANDRO														
13	RAMOS ARPI JOSE ARMANDO														
14	RAMOS FLORES FERNANDO JOAQUIN														
15	TIPIANA MANTARI TELVIN AYRTON HARRY														
16	VALDIVIA HERRERA PIERO DANIEL														
17	VELA CEOPA FRANK														
18	VILCA CABRERA ADRIAN ARTURO														





