





## SESIÓN DE APRENDIZAJE - SEMANA 22/3°-BIM/D-03

### PROTOTIPAMOS CON NUESTRA FAMILIA APROVECHANDO LA DIVERSIDAD CULTURAL

I.E.:	"SAN LUIS GONZAGA" - ICA		GRADO/SECCIÓN:		4° Q	
ÁREA:	EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO - ELECTRÓNICA		DURACIÓN:		90 min	
PROFESOR (A):	ROFESOR (A): SORIA QUISPE, Julio César				AGOS	2022
DIRECTOR	PEDRO E. FALCON GUERRA		OBSERVACIONES:			

**COMPETENCIA DEL ÁREA:** Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social

CAPACIDADES: Propuesta de valor --- Trabaja cooperativ. para lograr objetivos y metas -- Aplica habilidades técnicas - Evalúa los proyec.

#### PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

Elaboramos un prototipo con la participación de nuestra familia y aprovechando la diversidad cultural dentro del marco de la metodología Desing Thinking.

#### ACTIVIDADES:

A-1: Formulamos el desafío y recogemos información sobre la diversidad cultural.

- Redactamos manifestaciones culturales de nuestra localidad
- Redactamos el desafío
- Planificamos y recogemos información con la técnica Moodboard

SECUENCIA DIDÁCTICA											
PP	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO								
INICIO	<ul> <li>MOTIVACIÓN</li> <li>Se dialoga sobre el actual contexto en que estamos viviendo estos últimos días y que manifestaciones culturales podemos rescatar de nuestro entorno.</li> <li>Preguntamos abiertamente: ¿Con que recursos naturales y culturales contamos en nuestra localidad y cómo podemos mejorar la economía familiar utilizando estos recursos naturales y culturales?</li> <li>SABERES PREVIOS</li> <li>Después de la motivación preguntamos ¿Qué dificultades económicas trajo el COVID-19?, ¿Qué gastos nuevos se generaron durante la pandemia de estos dos últimos años?, ¿Qué aspectos positivos y negativos en el ámbito económico o social trajo el COVID-19 durante estos dos últimos años?, ¿Qué sintieron económicamente el grupo familiar cuando te enteraste que vendrías al colegio de manera semi presencial debido al COVID-19?, ¿Qué emprendimientos nuevos surgieron para mejorar la economía familiar a partir de nuestras manifestaciones culturales?, etc.</li> <li>CONFLICTO COGNITIVO</li> </ul>	Dialogo y conversación	15′								
	<ul> <li>Hechas las preguntas en los saberes previos; el(los) alumno reflexiona y analiza de la importante que es crear e innovar para emprender y apoyar en la economía familiar</li> </ul>		<u></u> .								
PROCESO	<ul> <li>PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN (Procesos cognitivos)</li> <li>Recepción de información:</li> <li>El docente da a conocer, en forma física y/o digital, los materiales de las actividades donde el estudiante debe desarrollar diversas actividades como: mencionar manifestaciones culturales de nuestra comunidad, formular el desafío y recoger información con la técnica Moodboard, siempre buscando ayudar a mejorar la economía familiar y con el respeto de los protocolos de bio seguridad; todo esto dentro del marco de la metodología Desing Thinking.</li> <li>Identificación del principio que se aplicará:</li> <li>Aplica la metodología Desing Thinking y las técnicas que se utilizan en las fases de: formulación de reto y empatizar.</li> <li>Secuenciar procesos:</li> <li>En esta primera sesión, se procederá a realizar las siguientes actividades dentro del marco de la metodología Desing Thinking:</li> <li>Redactamos manifestaciones culturales de nuestra localidad</li> <li>Redactamos y recogemos información con la técnica Moodboard</li> <li>Secuenciar procesos:</li> <li>Finalmente, el estudiante hace una auto evaluación de lo aprendido y verifica la redacción adecuada de sus producciones para evidenciarla y enviarlas al muro digital. Es importante recordar y retroalimentar al estudiante enfocado a que su emprendimiento sea de carácter económico o social orientado a mejorar a la economía familiar.</li> <li>Ejecución de los procesos:</li> <li>Implementa las actividades siguiendo la metodología Desing Thinkin a fin de crear e innovar un emprendimiento que mejore la economía familiar.</li> </ul>	Pizarra, plumones, tizas Fichas	60'								







CONSOLIDACIÓN O SISTEMATIZACIÓN.

PROCESO

 El docente juntamente con los alumnos sistematiza la información en los materiales entregados previamente de manera cooperativa entre pares o grupos de tres manteniendo el protocolo de bio-seguridad establecida para esta presencialidad.

Pizarra, plumones, tizas

 El docente solicita a los estudiantes que publiquen sus evidencias o producciones realizadas durante la sesión en el muro digital (PADLET) o ClassRomm en formato PDF, Imágenes (JPG, PNG) o DOC.

Fichas

SALIDA

#### TRANSFERENCIA A SITUACIONES NUEVAS

• El alumno conoce, reflexiona y reafirma su aprendizaje sobre lo aprendido: metodología Desing Thinking, a fin de generar nuevos emprendimientos para mejorar la economía familiar.

Cuadernos y Registro Auxiliar y de Evidencias

15′

REFLEXIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE / META COGNICIÓN

 Se deja como tarea publicar sus producciones o evidencias en el muro digital utilizando el App y/o navegadores en línea que permitan gestionar la publicación de sus evidencias.

AUTO – EVALUACIÓN – Ide	entificando mis logros	en la especialidad de elec	tronica	
Criterios	¿Qué puedo hacer para			
Criterios	Lo logré	Estoy en Proceso	No logré	mejorar mis aprendizajes?
Formulo adecuadamente mi desafío		-	_	
Empatizo recogiendo información valiosa para seguir con mi emprendimiento				

EVALUACIÓN										
Capacidad	Instrumento									
Propuesta de valor	Redacta manifestaciones culturales de su localidad adecuadamente Formula adecuadamente el desafío sobre la diversidad cultural									
Trabaja cooperativamente	Realiza acciones en equipo o pares en la fase empatizar, cumpliendo diferentes roles y respetando los puntos de vista que tengan los integrantes del grupo o el par con el que trabaja en el marco de la metodología Desing Thinking	Lista de cotejos								
Aplica habilidades técnicas	Planifica y recoge información utilizando la técnica Moodboard todo dentro del marco de la metodología Desing Thinking.									
Evalúa el proyecto	Realiza su autoevaluación de lo prendido en esta cuarta etapa.									

<b>BIBLIOGRAFÍ</b>	A BÁSICA:
--------------------	-----------

CURSO DE ELECTRÓNICA BÁSICA Cekit --- Proyectos Electrónicos,

MANUAL DE CALCULO DE CONSUMO DE ENERGÍA Osinergmin

ACTIVIDADES DE EMPRENDIMIENTO DESING THINKING Aprendo en Casa - 2021

JULIO CESAR SORTA QUISPE DOCENTE DE EPT – ELECTRICIDAD		
Julio Cesar Soria Quispe	Jefe de Taller	Sub Director
Docente de EPT	V°B°	V°B°







# EDUCACION PARA EL TRABAJO - ELECTRONICA

# INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN - LISTA DE COTEJO - SEMANA 22 - DIA 03 - 4to Q

1-	PRODUCTO:  1- Formula el desafío de su emprendimiento.		COMPETENCIA: Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social													AJE		
2- Empatiza con miembros de su familia mediante una encuesta cualitativa de su emprendimiento.		CR	CRITERIO 1		CRITERIO 2		CRITERIO 3		CRITERIO 4		04	CRITERIO 5		0.5	(DIZ			
	APELLIDOS Y NOMBRES  localidad adecuadamente		e su	diversidad cultural			Realiza acciones en equipo o pares en la fase empatizar, cumpliendo diferentes roles y respetando los puntos de vista que tengan los integrantes del grupo o el par con el que trabaja. (Empatizar)			Planifica y recoge información utilizando la técnica Moodboard todo dentro del marco de la metodología Desing Thinking.			Realiza su autoevaluación de lo prendido en esta cuata fase del Desing Thinking.			LOGRO DE APRENDIZAJE	OBSERVACIONES	
N°	ALDERETE DONAYRE FARID JESUS	L	EP	Ι	L	EP	Ι	L	EP	Ι	L	EP	Ι	L	EP	Ι		
2	CASAVILCA ESPLANA SAMUEL ALEXANDER																	
3	FERNANDEZ HERNANDEZ ANTHONY OMAR																	
4	FERNANDEZ MALDONADO LEONARDO JESUS																	
5	FLORES ARIAS JOSE FERNANDO																	
6	GOMEZ FRANCO JOSE FERNANDO																	
7	HERNANDEZ TAPULLIMA LEONARDO SEBASTIAN ALEXANDER																	
8	LUDEÑA MELGAR JESUS RICARDO																	
9	MANTARI SAYRITUPAC YEHISON EFRAIN																	
10	MARTICORENA ESPINO JEREMY ENRIQUE																	
11	MARTINEZ ROJAS MAURICIO ALEXANDER																	
12	QUISPE HEREDIA SERGIO ALESSANDRO																	
13	RAMOS ARPI JOSE ARMANDO																	
14	RAMOS FLORES FERNANDO JOAQUIN																	
15	TIPIANA MANTARI TELVIN AYRTON HARRY																	
16	VALDIVIA HERRERA PIERO DANIEL																	
17	VELA CEOPA FRANK																	
18	VILCA CABRERA ADRIAN ARTURO																	