



EDUCACIÓN AMBIENTAL

Es la esencia de aprendizaje en temas de medio ambiente y el cuidado de la naturaleza, la educación va dirigida a la sociedad que hace uso de los recursos que el medio ambiente ofrece y que en la mayoría de casos, el uso de los mismos genera impactos negativos y estos deben ser mitigados para evitar problemáticas mayores.

NATURALISTA

Esta corriente se encuentra relacionada con la naturaleza, donde el enfoque educativo puede ser cognitivo, experiencial, efectivo, espiritual o artístico.

CONSERVACIONISTA RECURSISTA

Se entiende por el propósito de la conservación de los recursos naturales, tanto en cantidad como en calidad. Aquí es donde se entiende la educación en torno a la conservación por medio de la gestión ambiental.

RESOLUTIVA

Se contempla toda la educación a los comunidades por medio de información acerca de los problemas ambientales de la actualidad.

SISTEMICA

Esta corriente adopta el análisis y la comprensión que debe tener la sociedad acerca de los problemas ambientales e impactos negativos de los procesos que realiza la humanidad.

CIENTIFICA

Se comprende la necesidad de los avances científicos para comprender mas los problema ambientales y las hipotesis en relación a la resolución de problemáticas.

HUMANISTA

Esta comprende el conjunto de diferentes enfoques alejados de las definiciones normales de medio ambiente, si no las diferentes relaciones en el entorno que se presentan para la humanidad, como cultura, sociedad, política, etc.

MORAL ETICA

El conjunto de relaciones con el medio ambiente y las relaciones con el mismo abarcan la necesidad de ver la problemática en torno a un eje ético y moral de respeto hacia nuestra propia vida, de los demás y nuestro entorno de existencia.

HOLISTICA

Se entiende como el análisis de la realidad que se presenta y las consecuencias en un futuro, el pensar que podemos tener consecuencias negativas por no actuar con conciencia.

BIO-REGIONALISTA

Adopta la necesidad de establecer un vinculo con nuestro entorno de vida, independientemente de las divisiones políticas y fronterizas, todo es un solo planeta y debemos velar por el cuidado del mismo.

PRAXICA

Es la necesidad que tenemos de poner en acción la mitigación de los impactos ambientales que genera la humanidad, es bueno tener conciencia pero es mejor cuando actuamos en pro de la conservación y minimización.

SOCIAL

Insiste en el análisis de las dinámicas sociales que se encuentran en la base de las realidades y problemáticas ambientales.

FEMINISTA

Es donde se trabaja activamente a reconstruir las relaciones de género, armoniosamente a través de la participación en proyectos conjuntos donde las fuerzas y talentos de cada uno y de cada una contribuyen de manera complementaria.

ETNOGRAFICA

No solamente adapta la pedagogía a las realidades diferentes, sino inspirarse en las pedagogías de diversas culturas que tienen otra relación con el medio ambiente.

ECO-EDUCACIÓN

No se trata de resolver problemas, sino de aprovechar la relación con el medio ambiente como crisol de desarrollo personal, al fundamento de un actuar significativo y responsable. El medio ambiente es aquí percibido como una esfera de interacción esencial para la eco-formación o la eco-ontogénesis.

ECO-FORMACIÓN

Se articula en torno a tres movimientos: la socialización, la personalización y la ecologización.

ECO-ONTOGENESIS

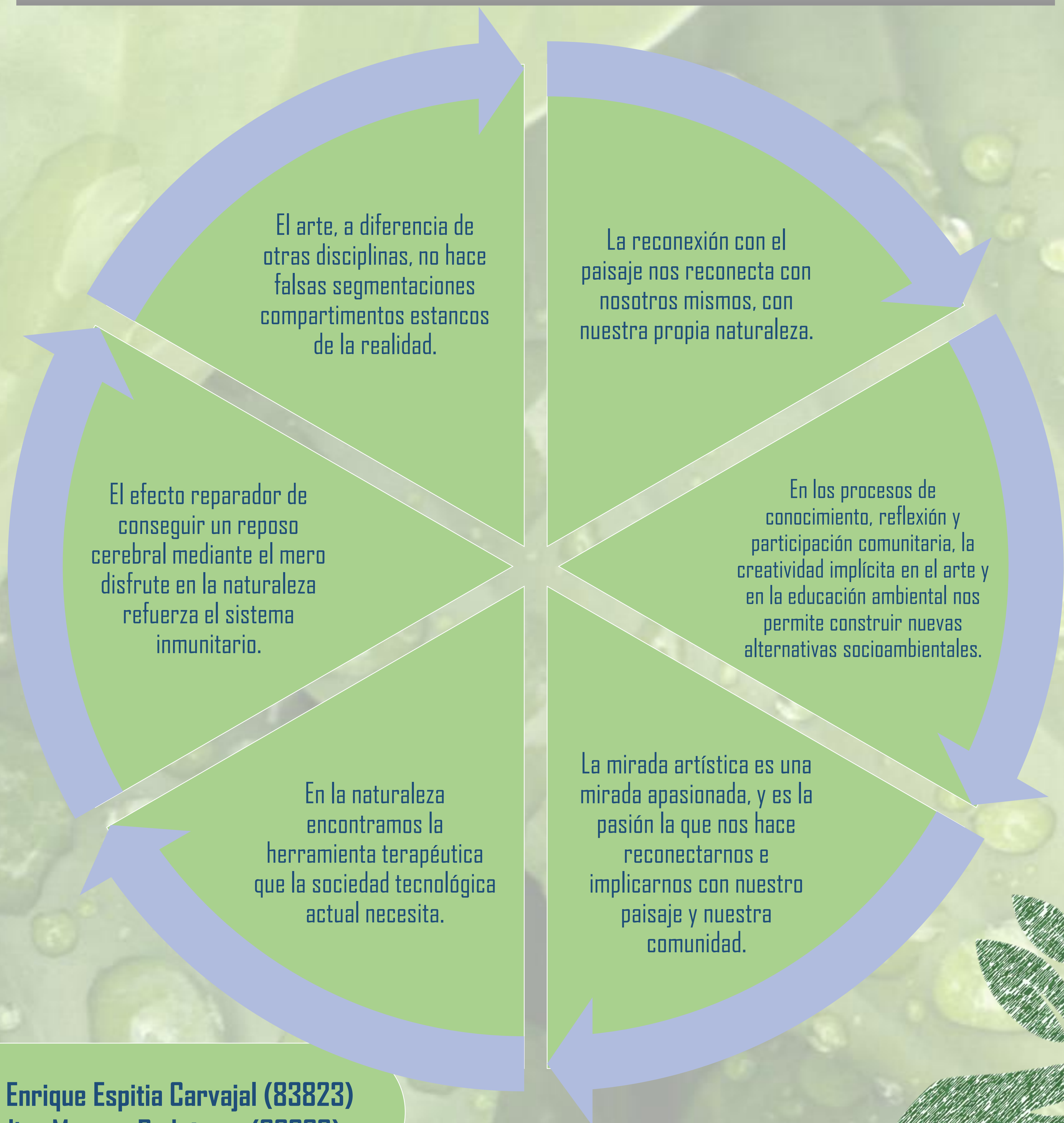
Relaciones con el medio ambiente y con la naturaleza entre los niños y los adolescentes e invita a adoptar prácticas educativas diferenciadas con relación a estos sujetos. Pone también en evidencia que las relaciones con el medio ambiente juegan un papel importante en el desarrollo del sujeto, en su ontogénesis.

SOSTENIBILIDAD SUSTENTABILIDAD

Supone que el desarrollo económico, es considerado como la base del desarrollo humano, es indisoluble de la conservación de los recursos naturales y de un compartir equitativo de los recursos. Se trata de aprender a utilizar racionalmente los recursos de hoy para que haya suficientemente para todos y que quede para asegurar las necesidades del mañana.



EL ARTE Y LA EDUCACIÓN AMBIENTAL



Fabio Enrique Espitia Carvajal (83823)
Carolina Moreno Rodríguez (83008)