

8회. 웹 디자인 타이포그래피



웹 디자인 타이포그래피

웹 사이트는 상당 부분을 텍스트로 정보를 전달합니다. 텍스트는 폰트 종류, 글자 크기, 줄 간격, 행 간격, 정렬 등을 조정하는 타이포그래피 원칙과 기술을 활용하여 디자인됩니다. 타이포그래피를 효과적으로 활용하면 텍스트가 보기 좋고 읽기 쉬워 웹 사이트의 전반적인 사용자 경험을 향상시키는 데 도움이 됩니다. 이번장에서는 웹 디자인의 타이포그래피에 대해 알아보겠습니다.

목차



08-1 폰트의 유형

08-2 웹 폰트와 가독성

08-3 가독성을 끌어 올리는 3가지 방법

08-4 무료 폰트를 제공하는 4가지 웹 사이트

08-5 웹 사이트에 아이콘 폰트 적용하기

학습목표



1. 폰트의 유형과 특성을 이해합니다.
2. 웹 폰트를 이해하고 가독성 높은 디자인을 알아봅니다.
3. 웹 폰트를 최적화하는 방법을 이해합니다.
4. 무료 폰트를 제공하는 웹 사이트를 살펴봅니다.
5. 아이콘 폰트를 웹 사이트에 적용하는 방법을 알아봅니다.

세리프체

- **세리프체(Serif font)**는 글자의 끝에 돌기 또는 장식이 있는 폰트 스타일을 말한다.
이 폰트는 고전적이면서 안정적인 느낌을 주며 가독성이 높아 주로 인쇄물, 책, 신문 등 긴 문장이나 글을 읽을 때 적합하다.
- 한글 폰트로는 바탕체, 궁서체, 명조체 등이 대표적이며, 영문 폰트로는 Garamond, Times New Roman 등이 있다.

바탕체

궁서체

명조체

대표적인 한글 세리프체

Garamond

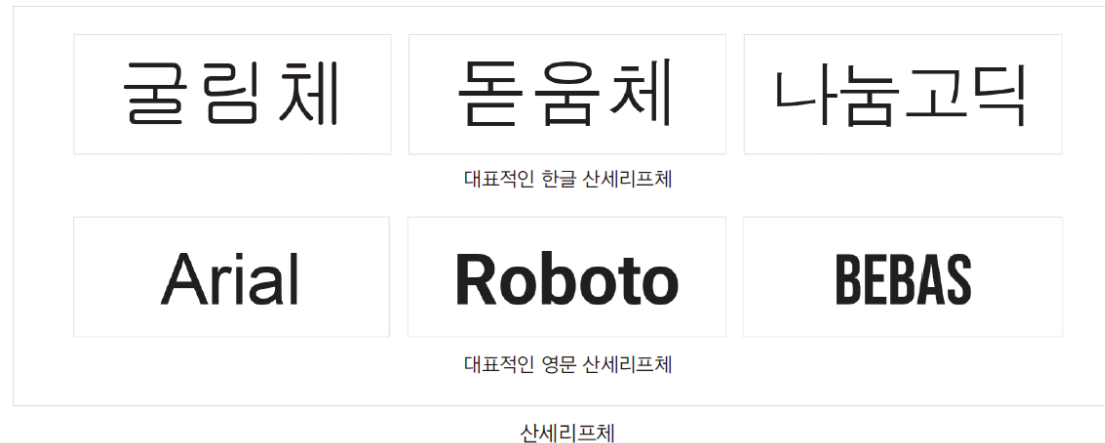
Times New Roman

대표적인 영문 세리프체

세리프체

산세리프체

- **산세리프체(Sans-serif font)**에서 Sans는 프랑스어로 '없는'을 의미하며, 문자 끝에 돌기 또는 장식이 없어 깔끔하고 현대적인 느낌을 주는 폰트 스타일이다.
- 주로 제목, 헤더, 간단한 문구 등에 많이 사용하며 키워드를 강조하거나 간결한 디자인 요소를 적용할 때 적합하다.
- 특히 웹 사이트나 앱 화면 제작 시에 가독성이 높아 본문 텍스트에도 많이 사용한다.
- 한글 폰트로는 굴림체, 돋움체, 나눔고딕 등이 있으며 영문 폰트로는 Arial, Roboto, Bebas 등이 대표적이다.



웹 폰트

- 웹 폰트(Web Font)란 말 그대로 웹 사이트에서 사용되는 글꼴을 의미한다.
- 웹 브라우저는 기본적으로 사용자가 운영체제에 미리 설치해 둔 폰트만 사용한다. 하지만 웹 폰트를 사용하면 특정 폰트를 서버에서 가져와 제공하므로 웹 사이트를 방문하는 사용자의 디지털 기기에 해당 폰트가 없어도 의도된 디자인대로 텍스트를 볼 수 있다.

가독성을 높이려면?

- 폰트를 사용할 때 가장 중요한 고려 사항은 가독성이다. 가독성은 텍스트나 문서의 내용을 얼마나 이해하기 쉬운지를 나타내는 정도이다. 가독성이 높을수록 사용자가 텍스트를 이해하고 정보를 습득하기 쉽다.

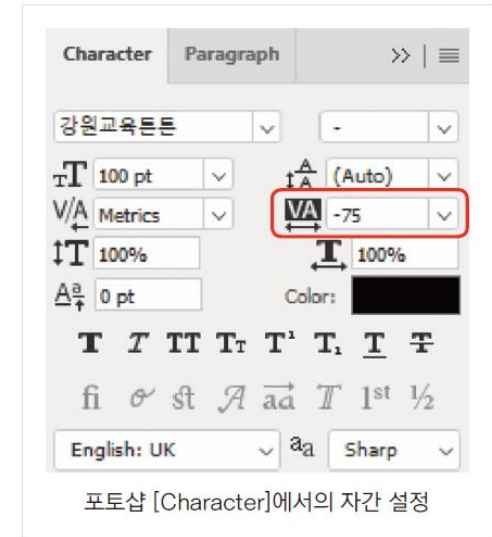
▶ 폰트 크기

- 폰트 크기를 적절하게 설정하는 것은 가독성을 높일 때 고려해야 할 중요한 요소이다.
- 글자 크기가 너무 작으면 내용을 읽기 어렵고 눈이 피로해질 수 있으며, 반대로 너무 크면 레이아웃이 혼잡해져 사용자 경험이 저하될 수 있다.
- 글자 크기는 **웹 기본 크기인 16px**을 기준으로 제목 폰트와 그 외 폰트 계층을 분리하는 것이 보편적이다.
예를 들어 제목 폰트는 일반 본문 폰트보다 크게 설정하면 주목하게 만들 수 있으며, 폰트 크기를 다양하게 활용하면 정보를 중요성에 따라 계층적으로 표현할 수 있다.

가독성을 높이려면?

▶ 자간과 행간

- **자간이란** 글자 간격, 즉 글자와 글자 사이의 공간을 뜻한다. 자간이 너무 좁으면 글자들이 밀집되어 읽기 어려우며, 자간이 너무 넓으면 단어를 묶어 주지 못해 가독성이 떨어질 수 있다.
- **행간이란** 글자에서 한 줄과 다음 줄 사이의 간격을 의미하며, 라인 간격(Line spacing)이라고도 한다.
행간이 너무 좁으면 글자들이 서로 교차되거나 뭉쳐 보이는 현상이 생겨 읽기 매우 어려워진다. 반대로 행간이 너무 넓으면 텍스트 영역이 커져서 공간을 효율적으로 사용하기 어렵기 때문에 페이지 디자인에 그다지 좋지 않다.



폰트 자간 설정

가독성을 높이려면?

▶ 폰트 스타일과 두께

- 폰트 스타일과 두께는 웹 디자인에서 가독성을 좌우하는 중요한 요소이다.
- 특히 강조해야 할 부분에 적절한 폰트와 두께를 설정하면 사용자의 주의를 끌어들 수 있다.
- 이렇게 폰트에 리듬감을 부여하면 단조로움을 피하고 중요한 문구를 사용자에게 빠르게 전달할 수 있다.



머스트잇(mustit.co.kr/etc/selling_event)



하프클럽(halfclub.com)

가독성을 높이려면?

▶ 폰트 대비

- 가독성을 위해 폰트 색상과 배경의 대비를 고려해야 한다.
- 폰트와 배경 사이의 대비를 높이면 텍스트를 더욱 두드러지게 만들 수 있다.
- 모호한 대비는 텍스트를 읽기 어렵게 만들며 정보 전달에 혼란을 주고 눈을 피로하게 만든다.



폰트 색상과 배경의 대비

폰트 개수는 최소한으로 사용

- 폰트는 반드시 필요한 것만 최소한으로 사용해야 한다.
- 무분별하게 사용하면 용량이 늘어나고 웹 페이지의 디자인 일관성도 해치게 된다. 일반적으로 한 웹 사이트에는 2~3 개 정도의 폰트를 사용하는 것을 추천한다.
- 강조를 위한 타이틀용과 본문용을 나눠서 사용하고 영문이나 숫자를 위한 폰트를 추가로 하나 더 선택하는 것이 좋다.
- 또한 폰트의 두께, 색상, 크기 등을 조절하여 계층을 나누면 한정된 폰트 수로도 다양한 디자인 효과를 얻을 수 있다.

Scale Category	Typeface	Weight	Size	Case	Letter spacing	Size	Typeface	Weight	Size	Case	Letter spacing
H1	Roboto	Light	96	Sentence	-1.5		Headline 1	Roboto	Light	96px	-1.5px
H2	Roboto	Light	60	Sentence	-0.5		Headline 2	Roboto	Light	60px	-0.5px
H3	Roboto	Regular	48	Sentence	0		Headline 3	Roboto	Regular	48px	0px
H4	Roboto	Regular	34	Sentence	0.25		Headline 4	Roboto	Regular	34px	0.25px
H5	Roboto	Regular	24	Sentence	0		Headline 5	Roboto	Regular	24px	0px
H6	Roboto	Medium	20	Sentence	0.15		Headline 6	Roboto	Medium	20px	0.15px
Subtitle 1	Roboto	Regular	16	Sentence	0.15		Subtitle 1	Roboto	Regular	16px	0.15px
Subtitle 2	Roboto	Medium	14	Sentence	0.1		Subtitle 2	Roboto	Medium	14px	0.1px
Body 1	Roboto	Regular	16	Sentence	0.5		Body 1	Roboto	Regular	16px	0.5px
Body 2	Roboto	Regular	14	Sentence	0.25		Body 2	Roboto	Regular	14px	0.25px
BUTTON	Roboto	Medium	14	All caps	1.25		BUTTON	Roboto	Medium	14px	1.25px
Caption	Roboto	Regular	12	Sentence	0.4		Caption	Roboto	Regular	12px	0.4px
OVERLINE	Roboto	Regular	10	All caps	1.5		OVERLINE	Roboto	Regular	10px	1.5px

폰트의 계층 구조(출처: m2.material.io)

타이포그래피 활용하기

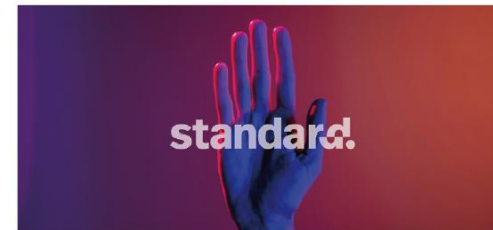
- 최근 웹 디자인 트렌드 중 하나는 타이포그래피 (Typography)를 디자인으로 적극 활용하는 것이다.
- 타이포그래피는 글자를 디자인하고 배열하는 기술로, 정보를 전달하기 위한 목적으로 사용하면서 디자인 효과를 높이는 데에도 뛰어나다.
- 최근에는 빅 타이포그래피를 활용하여 정보 전달 뿐만 아니라 독창적인 디자인 효과를 제공하는 웹 사이트가 늘어나고 있다.



INNORULES(innorules.com)



넥슨 컴퍼니(company.nexon.com)



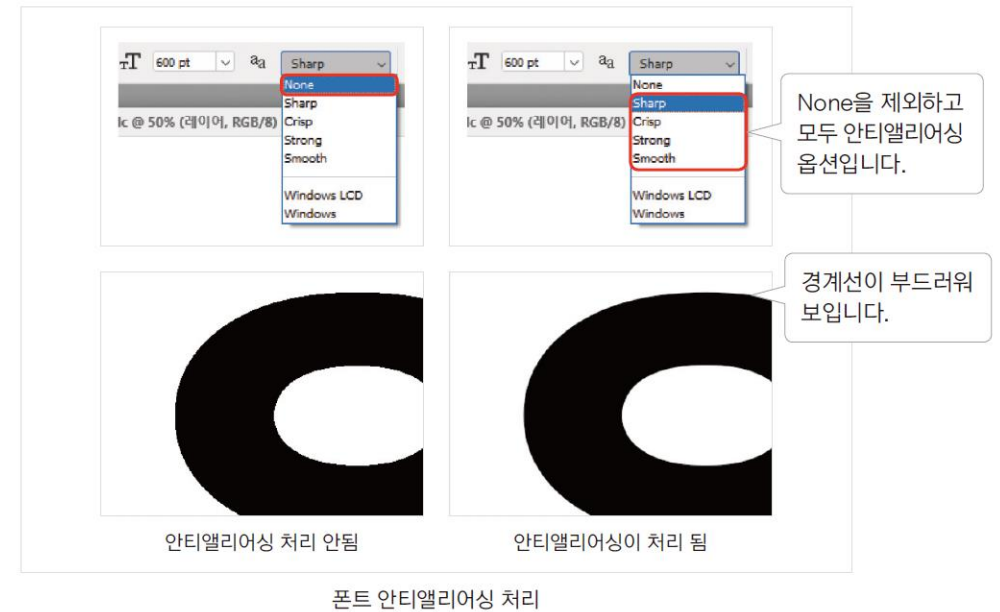
팀 스탠다드(goodai.waytoone.co.kr)



어썸미디어(awesomemedia.co.kr)

안티앨리어싱 활용하기

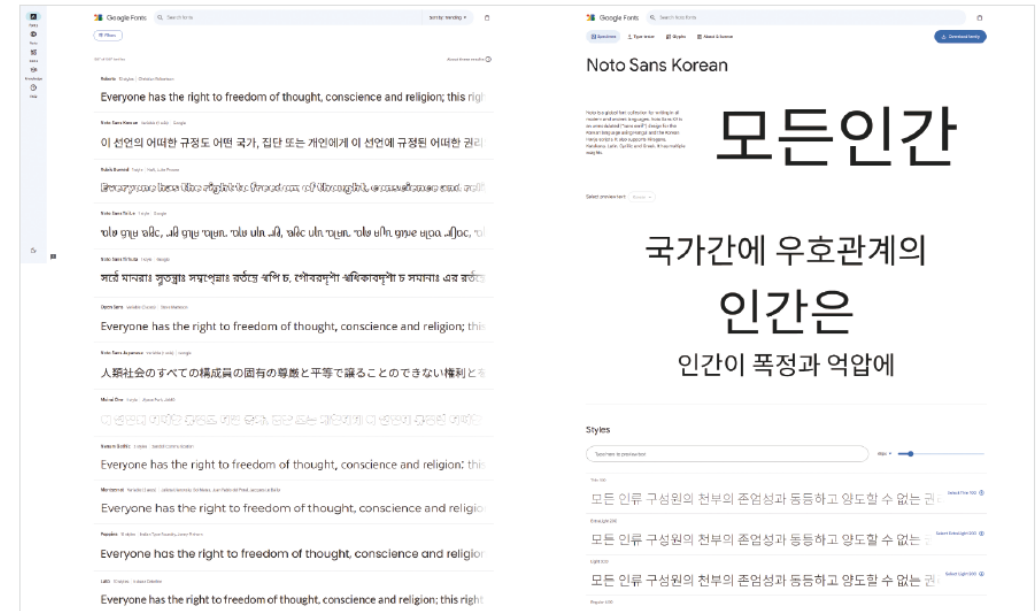
- 안티앨리어싱(Anti-aliasing)은 컴퓨터 그래픽에서 사용되는 기술로, 디지털 이미지나 폰트의 경계선을 부드럽게 처리하여 자연스럽게 매끄럽게 만든다.
- 디지털 이미지나 글꼴 등을 확대하면 경계선 주변이 계단 모양으로 끊어지는 현상이 발생할 수 있다. 특히 곡선 부분에서 이런 현상이 도드라지는데, 이러한 현상을 계단 현상 또는 앨리어싱(Aliasing)이라고 한다.
- 안티앨리어싱은 이러한 계단 현상을 줄이거나 없애 주는 기술로, 경계선 주변을 부드럽게 풀어 자연스럽게 보이도록 보정한다.



08-4 무료 폰트를 제공하는 4가지 웹사이트

구글 폰트

- <https://fonts.google.com/>
- 구글 폰트는 구글에서 제공하는 무료 웹 폰트 라이브러리
- 다양한 스타일과 언어의 폰트를 제공하고 있으며, 웹 개발자들이 웹 사이트나 애플리케이션 등에 쉽게 이용할 수 있어 큰 인기를 끌고 있다.
- 원하는 폰트를 내려받을 수 있는 기능은 물론, 웹 사용을 위한 코드만 입력하면 폰트가 자동으로 페이지에 적용되어 편리하게 사용할 수 있다.
- 최근에는 한글 폰트도 상당히 다양하게 제공하고 있어 선택의 폭이 넓어졌다.

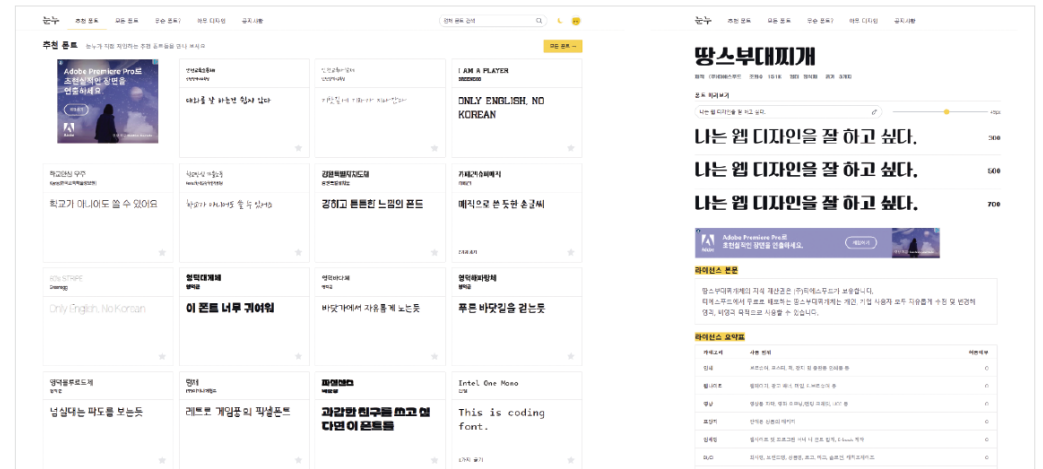


구글 폰트(fonts.google.com)

08-4 무료 폰트를 제공하는 4가지 웹사이트

눈누

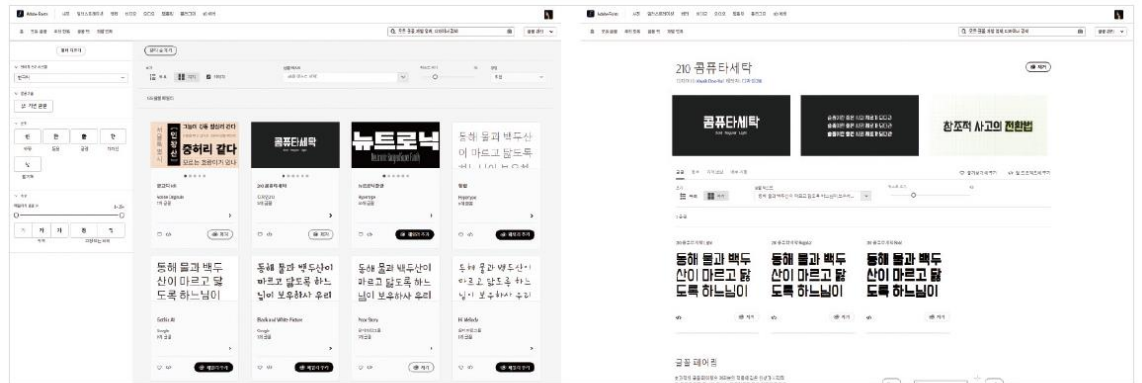
- <https://noonnu.cc/>
- 눈누는 상업적으로 이용할 수 있는 다양한 한글 폰트를 모아 둔 웹 사이트
- 한글날을 맞아 특정 기업이 공개하는 폰트부터 개인 디자이너가 무료로 공개한 폰트까지 모두 다루어서 저작권에 민감한 사항인 경우 굉장히 유용하다.
- 원하는 폰트를 간편하게 검색하거나 직접 글을 작성하면서 폰트를 확인한 후 손쉽게 내려받을 수 있어 편리하다.



눈누(noonnu.cc)

어도비 폰트

- <https://fonts.adobe.com/>
- 어도비에서 제공하는 폰트 라이브러리 사이트이다.
- 어도비 멤버십을 구입했다면 모든 폰트를 내려받아 자유롭게 사용할 수 있다.
- 만일 어도비 멤버십을 종료하더라도 이미 유료 폰트로 사용한 결과물을 삭제하거나 수정할 필요는 없으니 안심하고 사용할 수 있다.
- 게다가 웹 사용이 가능한 코드도 제공되어 CSS 작업시 폰트를 손쉽게 적용할 수 있다.

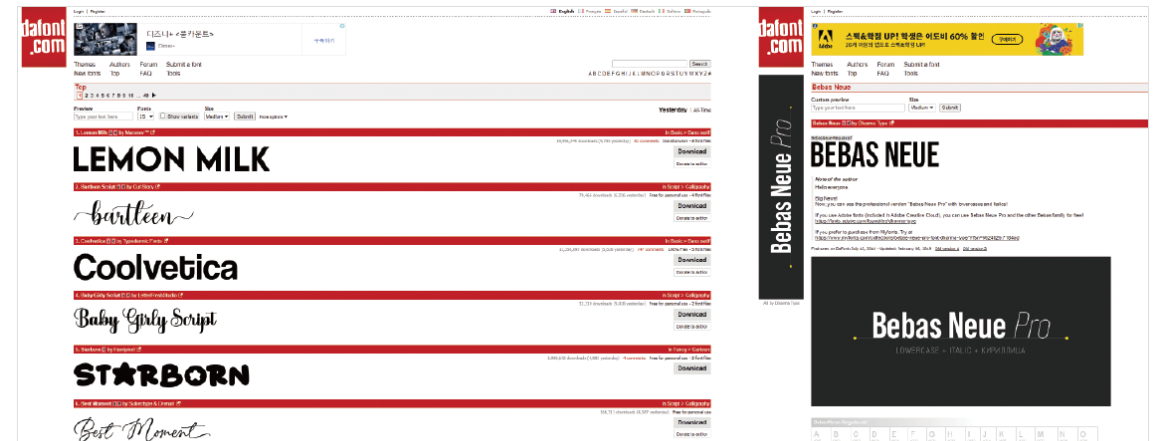


어도비 폰트(fonts.adobe.com)

08-4 무료 폰트를 제공하는 4가지 웹사이트

다폰트

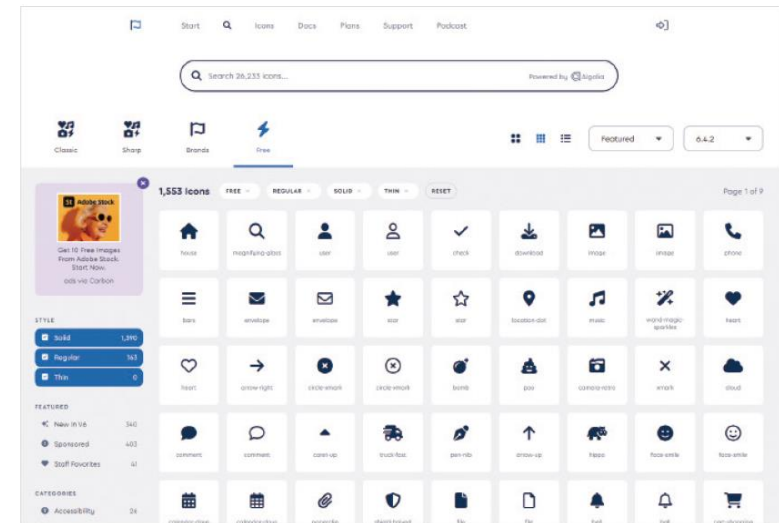
- <https://www.dafont.com/>
- 다폰트는 영문 폰트를 무료로 내려받을 수 있는 웹 사이트이다.
- 다양한 스타일과 카테고리로 검색하여 원하는 폰트를 쉽게 찾을 수 있으며, 미리 보기를 통해 폰트가 실제로 어떻게 보이는지도 확인할 수 있다.



다폰트(dafont.com)

폰트 어썸

- <https://fontawesome.com/>
- 폰트 어썸은 수백만 명의 디자이너, 개발자 및 콘텐츠 제작자가 활용하는 아이콘 라이브러리와 툴킷 웹 사이트로, 웹 개발 및 각종 디자인 프로젝트에 사용하는 다양한 아이콘을 제공한다.
- 오픈 소스 아이콘 폰트와 CSS 프레임워크를 고화질 벡터 아이콘으로 제공하여 모든 디스플레이 크기에서 선명한 아이콘을 구현할 수 있다.



폰트 어썸(fontawesome.com)