

《斯瓦尼提亚的盐》

Salt for Svanetia

苏联，53分钟，35毫米，黑白有声

1930年，Sakhkinmretsvi

导演：米哈依尔·卡拉托佐夫（Mikhail Kalatozov）

摄影：萨瓦·格吉拉斯维里（Shalva Gelashvili）

米哈依尔·卡拉托佐夫

音乐：佐冉·波斯萨维捷维克（Zoran Borisavljevic）

影片梗概

苏联边远山区、与文明隔绝的斯瓦尼提亚自然条件恶劣，居住在这里的人们自给自足，但多年来一直缺少生活的必需品——盐。两只羊互相舔嘴，一群牛争夺人的尿液，只为一点盐的气味。男人们外出找盐碰上了雪崩，羸弱的妇女们在村口望眼欲穿。富裕人家的葬礼上，一匹马跑得衰竭而死。在葬礼期间分娩的女人被驱逐出门，迎接婴儿的只有饥

饿的狗。最后，苏联政府为了改善斯瓦尼提亚人民的生活，着手修建通往山区的公路。

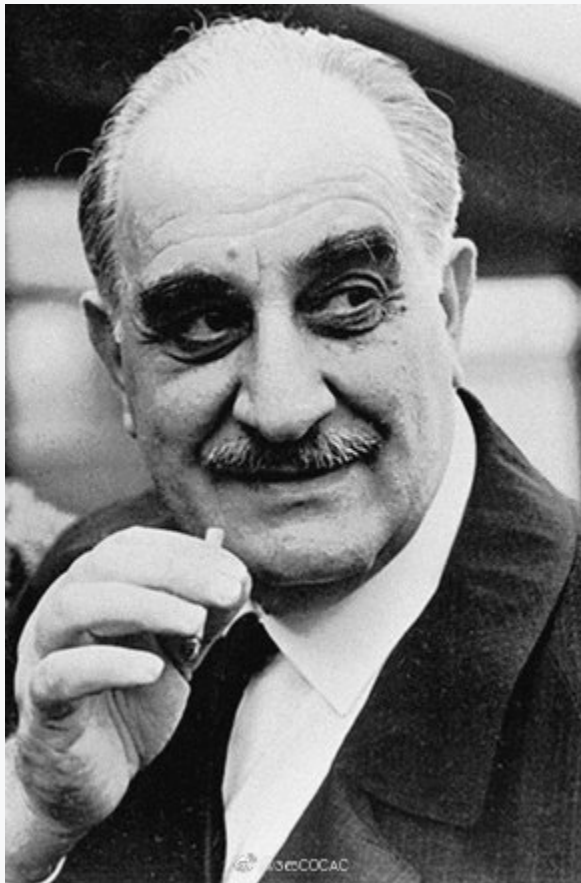
影片点评

这是卡拉托佐夫牛刀小试的实验之作，却浸透着强烈的先锋精神。此片在当时的苏联受到批判，美国电影史家巴尔诺为之打抱不平：“斯大林政权明显感觉，卡拉托佐夫迷恋落后和迷信，而对社会主义的解决之道敷衍了事。影片被认为分量不均，对斯瓦尼提亚的人民不公，好长一段时间，卡拉托佐夫不受青睐。”

纪录电影导演伊文思看了影片，不禁高度赞扬：“这虽然是一部纪录片，却很紧张和激烈。如果欧洲的超现实主义者们能够看到它，一定会大为推崇。”

导演介绍

- 米哈依尔·卡拉托佐夫 (*Mikhail Kalatozov, 1903-1973*)



“苏联导演。他出生于格鲁吉亚首府第比利斯，1923年起在格鲁吉亚电影制片厂工作，并于1928年成为导演。1933年考入列宁格勒艺术学院研究所学习，不久后开始领导第比利斯电影工作室。1941年，影片

《瓦列里·契卡洛夫》获得成功。
1957年，影片《雁南飞》荣获第11
届夏纳电影节金棕榈奖，赢得了西
方电影界的普遍赞誉。”

主要作品

《斯瓦尼提亚的盐》 (*Соль Сахели*)

《瓦列里·契卡洛夫》 (*Валерий Чкалов*) 故事片

《雁南飞》 (*Ил-хурба*) 故事片

《我是古巴》 故事片

《红帐篷》 (*Красная палатка*) 故事片