

Sistema de Gestão de Agenda

Data Início:

09/09/2024 Data Conclusão:

17/09/2024

Cataguases, Minas Gerais - 17 de setembro de 2024

Gestor(a) do Projeto:

Viviane Jacinto dos Santos

Docente Orientador(a):

Reinaldo silva dos Santos

Projeto Integrador

Unidade Curricular:

Curso:

Desenvolvedor FullStack

Prezados(a),

Eu, Viviane Jacinto dos Santos, aluna devidamente matriculada no curso de Desenvolvedor FullStack, venho por meio desta documentação apresentar o projeto de conclusão de curso e prestar informações de uso legal onde possíveis nomes e dados encontrados no projeto são de uso exclusivos para fins acadêmicos.

DOCUMENTAÇÃO DO PROJETO

Inirodução

O Sistema de Gestão de Agenda - CulturArte Eventos, foi desenvolvido para atender a necessidade crescente de uma ferramenta acessível e intuitiva para a administração de compromissos e eventos.

Este sistema visa oferecer uma solução abrangente e prática para a organização de agendas, proporcionando uma interface amigável com funções objetivas para facilitar a gestão de tempo.

Complexidades

- Gerenciamento de Dados >> Banco de Dados eficiente que lide com as relações dos compromissos e usuários.
- Interface do Usuário >> Design e Visualizações mais intuitivos, amigáveis que facilitem a interação e praticidade na organização do usuário.
- Funcionalidades >> Gerenciamento dos compromissos, eventos e reuniões recorrentes, com as devidas permissões para exceções.

Objetivos

A Gestão de Agenda é uma ferramenta indispensável para a produtividade e organização no mundo moderno. Como seu objetivo principal é simplificar a maneira como usuários gerenciam seus compromissos e tarefas.

- Ele é projetado para:
- Organizar Compromissos e eventos;
- Visualizar a Agenda;
- Gerenciar Tarefas;
- Interface flexível, funcional e de fácil compreensão;
- Garantir um melhor desempenho e produtividade para os colaboradores no alcance e cumprimento das metas.

Metodologias

A combinação das metodologias Scrum e Kanban proporcionou um equilíbrio entre a estrutura e a flexibilidade, permitindo uma gestão ágil e eficiente do desenvolvimento do Sistema de Gestão de Agenda. O Scrum ofereceu uma abordagem organizada e iterativa, enquanto o Kanban forneceu uma visualização clara e um gerenciamento contínuo do fluxo de trabalho.

Juntas, essas metodologias ajudaram a manter o projeto alinhado com suas necessidades e a responder rapidamente a mudanças e desafios.

Público Alvo

A gestão de agendas digitais possui um público que pode variar amplamente, pois cada grupo de pessoas tende a ter suas necessidades específicas. No geral, alguns grupos que mais utilizam as agendas digitais são:

- **Profissionais, Executivos, Empresas e Equipes:** Utilizam para gerenciamento de reuniões, prazos, coordenação de projetos e compromissos. Além de organizar tarefas e eventos de trabalho e integração de calendário e comunicação interna.
- Estudantes e Acadêmicos: Acompanham datas de provas, tarefas e atividades extracurriculares, horários de aulas, e compromissos de pesquisa.
- Freelances e Empreendedores: Organizam seus horários de trabalho e compromissos com clientes, múltiplas tarefas e projetos simultaneamente.
- Famílias e Indivíduos: Precisam coordenar atividades e compromissos de seus filhos, eventos familiares, além de buscar uma maneira de equilibrar os compromissos pessoais, sociais e profissionais.
- Organizadores de Eventos, Artistas e Profissionais da Cultura: Coordenação de datas e eventos, horários e detalhes logísticos com diferentes partes envolvidas. Além das exposições, atividades culturais, performances e outros compromissos relacionados ao trabalho.
- **Usuários de Tecnologia:** Preferem o conforto do uso da tecnologia e soluções rápidas e práticas para gerenciamento de tempo e tarefas.

Requisitos

Funcionais:

- Cadastro de Usuários >> Permitir que os usuários criem e gerenciem suas contas.
- Criação e Edição de Compromissos >> Funcionalidade para adicionar e editar compromissos.
- Visualização de Agenda >> Exibir compromissos em uma interface de calendário.
- Busca e Filtros >> Facilitar a pesquisa e filtragem de compromissos.

Não Funcionais:

- Usabilidade >> Interface amigável e intuitiva para todos os tipos de usuários.
- Compatibilidade >> O sistema deve ser acessível em navegadores modernos e dispositivos móveis.

Escopo

Login do usuário: O usuário fará Login na página inicial para só depois ter acesso à agenda.

Exibição do calendário de eventos: O calendário principal pode ser exibido em vários formatos: dia, semana, mês (você pode selecionar o formato de exibição no menu suspenso na parte central superior). Você também pode visualizar eventos em formato de lista na parte superior à esquerda.

Navegação no calendário: Você pode navegar diretamente pelo calendário de eventos ou usando o calendário pequeno selecionando a data ou mês desejado.

Adicionando eventos: Para adicionar eventos, você pode clicar no gerenciador que está à direita no alto da tela ou clicar no grande calendário de eventos para a data escolhida.

Visualizar evento: Todos os eventos são exibidos no calendário. Você pode editar e visualizar informações mais detalhadas sobre um evento clicando nele no calendário.

Pesquisar Eventos: Dentro do gerenciador de eventos você poderá escolher quais funções irá realizar. Pesquisar eventos ou editá-lo.

- Eventos: >> Cadastrar; >> Pesquisar.
- Usuário: >> Cadastrar; >> Pesquisar.
- Espaço Cultural: >> Cadastrar; >> Pesquisar.
- Espaço: >> Cadastrar; >> Pesquisar.
- Categoria: >> Cadastrar; >> Pesquisar.
- Reação: >> Cadastrar; >> Pesquisar.

Arquitetura

As tecnologias foram cuidadosamente escolhidas para atender às necessidades específicas e alinhar-se aos objetivos do projeto.

- Scrum;
- Material UI;
- Kanban;
- Axios;
- Git Hub;
- React;
- Vite;
- Java Script;
- Html;
- MySQL Workbench;
- Node;
- CSS;









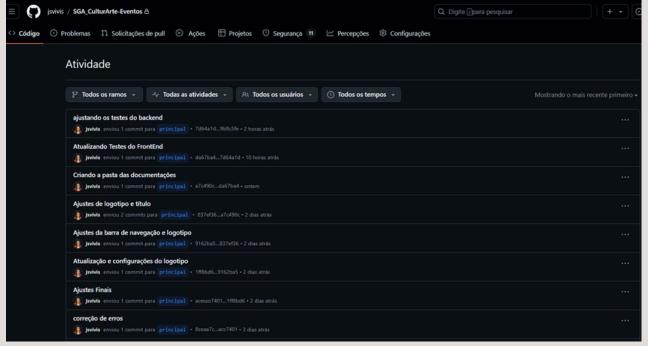


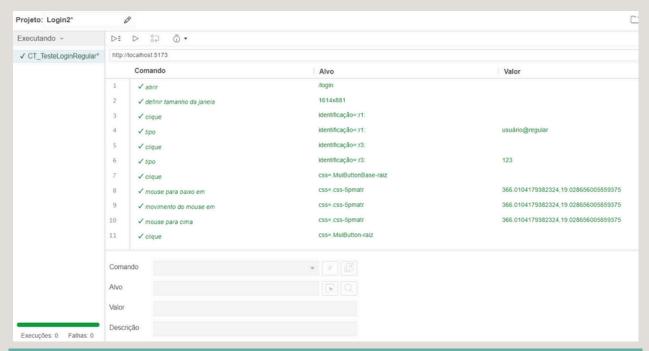


- Vite: Devido à sua velocidade de desenvolvimento e configuração simples.
- React: Graças à sua popularidade, flexibilidade e vasta comunidade de suporte.
- Java Script: Ampla adoção e compatibilidade com as tecnologias escolhidas anteriormente, além da lógica e interatividade com as aplicações.
- MySQL Workbench: Facilidade de integração, administração e manutenção em um único ambiente de desenvolvimento integrado para o sistema de banco de dados.
- MUI: Material Design é um sistema de design robusto e visualmente atraente, que oferece uma ampla gama de componentes pré-estilizados, responsivas com rapidez e eficiência.
- **BigCalendar:** Exibe um calendário interativo, permitindo que os usuários visualizem, adicionem, editem e excluam eventos.
- EventList: Lista todos os eventos futuros em ordem cronológica. Utilizamos "axios" para buscar os dados dos
 eventos

Esiruiura e Desenvolvimenio







Resultados

O desenvolvimento do projeto teve como resultado um sistema funcional que possibilita a integração, organização e gerenciamento de dados de forma intuitiva,

Os controles do código e da aplicação foram realizados por meio de revisões do código incorporado ao desenvolvimento de testes manuais e automatizados das funcionalidades.

Dadas às circunstâncias, considero um sucesso à entrega de 90% do planejado.

Conclusão

O Sistema de Gestão de Agenda foi concluído com sucesso, atendendo aos objetivos e requisitos estabelecidos. Desde o início da criação do projeto, até a conclusão bem-sucedida, cada etapa trouxe seus próprios desafios e aprendizados.

Através do trabalho árduo foi possível transformar uma ideia inicial em uma solução concreta que agora está pronta para impactar positivamente seus usuários de forma eficaz.

E espero ter conseguido descrever completamente o processo de desenvolvimento, os resultados e a conclusão desse trabalho.

Agradecimentos

Gostaríamos de expressar meu agradecimento a todos que contribuíram para o sucesso do **Sistema de Gestão de Agenda - CulturArte Eventos.**

Primeiramente, agradeço a Deus e minha Família, por terem sido meu suporte durante todo o curso, seu apoio foi fundamental para que eu seguisse em frente.

Um agradecimento especial aos meus colegas de curso e instrutores que em muitos momentos se disponibilizaram a me ajudar, sua colaboração foi valiosa para que eu chegasse até aqui.

Também gostaria de reconhecer o grande incentivo contínuo que recebi de algumas pessoas em particular e que sem sombra de dúvida foram a chave da virada, tanto em minha vida profissional, quanto na particular.

A todos que contribuíram direta ou indiretamente, meu mais sincero obrigada. O sucesso deste projeto é um reflexo do esforço coletivo e do espírito de colaboração que todos demonstraram por mim.

Atenciosamente,

Viviane Santos

https://github.com/jsvivis/SGA_CulturArte-Eventos https://br.linkedin.com/in/viviane-santos-a6a69127b



Obrigada!