# **Jairo Toro**

# Software Developer - Maestro en Música

Soy un desarrollador y músico con una ferviente pasión por la tecnología con excelentes relaciones interpersonales. Siempre estoy en búsqueda de nuevos retos, en la creación de soluciones y optimización de procesos. Adicionalmente, mis habilidades me permiten permanecer cómodo en un flujo multidisciplinario y tener aptitudes para la de gestión de proyectos.



• jtnovellis88@gmail.com

**Habilidades** 

**JavaScript** 

MongoDB

**TypeScript** 

Git & GitHub

Educación

**Express** 

Redux

- +57 300 5090433
- Barranquilla, Colombia
- https://github.com/jtnovellis
- · www.linkedin.com/in/jairotoronovellis

React

**NodeJS** 

**SCRUM** 

**NextJS** 

**Express** 

**HTML & CSS** 

# **Experiencia**



## **Software Developer - Tiempo completo**

### Make It Real

Junio 2022 to Noviembre 2022 (6 months). Desarrollo de aplicaciones web bajo frameworks the metodologías ágiles como SCRUM con MERN Stack.

- Aplicación musical que ofrece servicios para contratar músicos sin intermediarios.
  - App: <a href="https://sillevon.vercel.app">https://sillevon.vercel.app</a>
  - Front: <a href="https://github.com/jtnovellis/sillevon">https://github.com/jtnovellis/sillevon</a>
  - Back: https://github.com/jtnovellis/sillevonback
- Aplicación web para comprar vuelos basado en LATAM Airlines.
  - App: <a href="https://latamairlines.vercel.app">https://latamairlines.vercel.app</a>
  - Front: https://github.com/jtnovellis/latamairline-frontend-clone
  - Back: https://github.com/jtnovellis/latamairline-backend-clone
- Líder de equipo encargado de distribuir las tareas para lograr los objetivos de las aplicaciones.

# **FullStack Developer**

Institución: Make It Real

Junio 2022 - Noviembre 2022



Master in music with emphasis in **Jazz and Popular Music** 

Institución: Universidad del Norte 2016 - 2021

### **Idiomas**

Español - Nativo Inglés - B1



### **Profesor**

### Universidad de La Guajira

Junio 2019 to Octubre 2022 (3 años, 5 meses)

• Dicte las materias Armonía popular I y II, teoria musical y armonía funcional. Adicionalmente, dicte un diplomado enfocado a la educación, cultura y música

