PAVIMENT CERÀMIC DE LA CASA SANJOAN I SOUSA DE CINCTORRES

Autora: Francisca Julián Querol

2009-2010

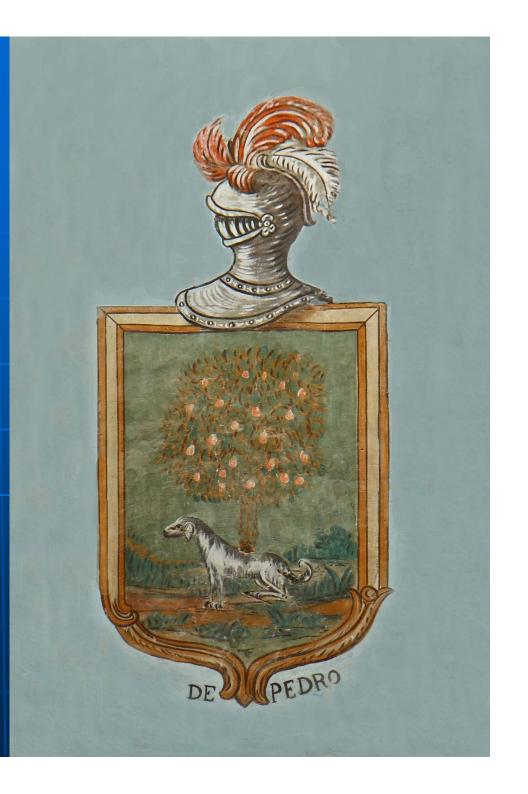
NAIXEMENT DE LA CASA SANJOAN



POLO DE BERNABÉ



DE PEDRO



SANJOAN



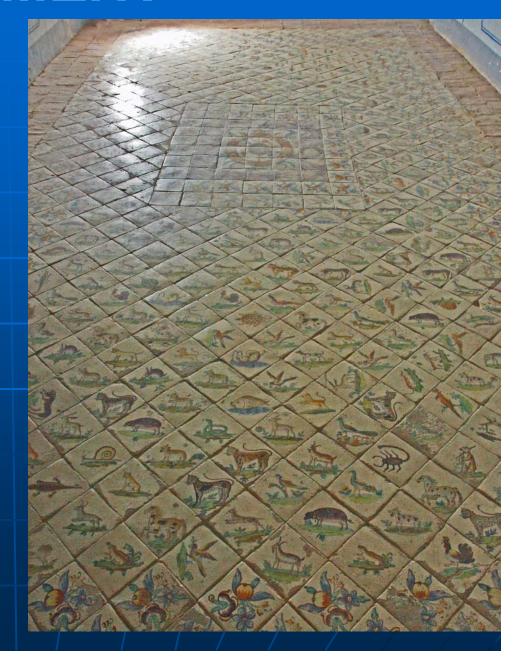
SANJOAN SOUSA



PAVIMENT

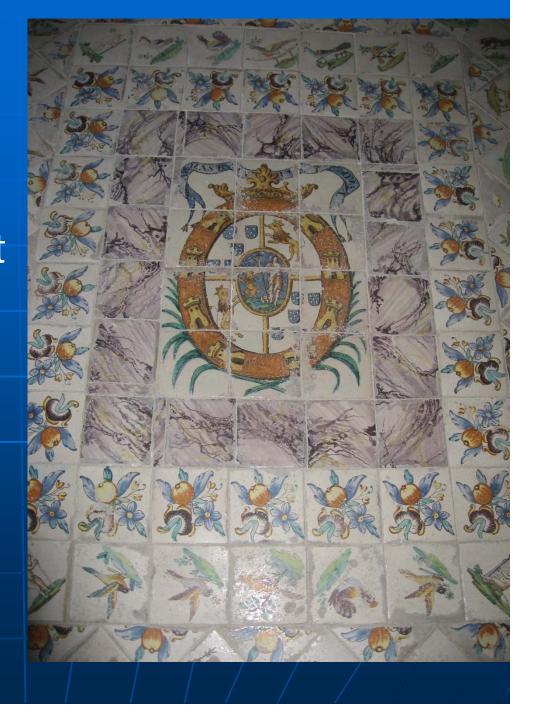
CARACTERÍSTIQUES

- rajoles majòliques, policromades amb diversos motius d'animals, de flors i també imitant marbre amb jaspis de manganesos
- cada rajola mesura 20,50x20,50 cm
- la quantitat exacta de rajoles policromades amb motius és:
 - 331 d'animals diversos.
 - de flors: 392, de tres models diferents
 - imitant mabre: 34



L' ESCUT HERÀLDIC SONJOAN I SOUSA

Al centre del saló, està col·locat l'escut de forma rectangular com un retaule, de manera lineal i la resta del paviment, té l'eix diagonal com referència organitzativa

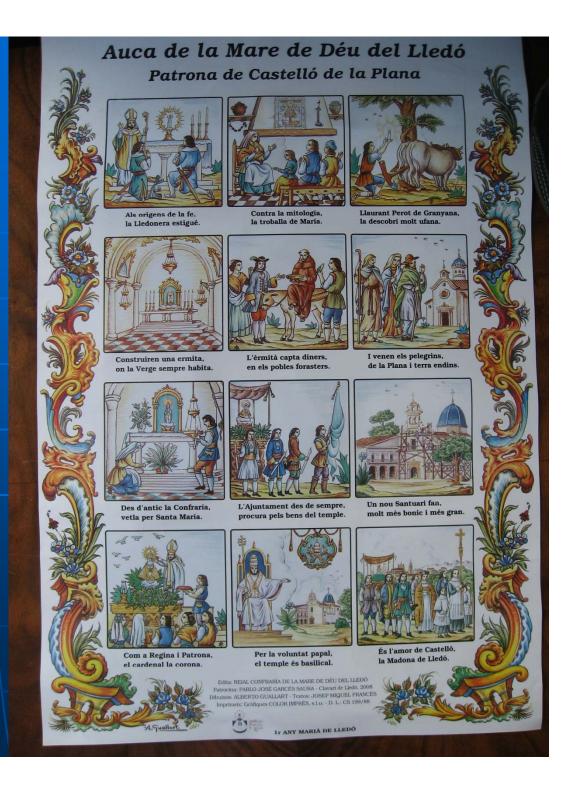


FABRICACIÓ

El paviment de Cinctorres es fabrica l'últim quart del S.XVIII en las "Reales Fábricas de Valencia", als carrers Mossèn Femares i de las Barcas

AUQUES

L'auca és una iconografia que pareix tindre l'origen en un joc del S.XVII on hi ha 48 figures encasellades en pergamí.



- L'auca Sol i Lluna, editada a València, per Agustin Laborda y Campos l'any 1752.
- L'auca d'Animals Terrestres de Agustin Laborda que es va editar en València 1760.
- També es va editar a València l'auca d'Animals Aquàtics, per la viuda de Agustin Laborda en 1780.
- L'auca d'Aus, editada a València, en 1790 per la viuda de Agustin Laborda.

Auca Sol i Lluna



[D.]: Rajola quadrada de dibuix complet sense enllaços.

[M.]: 20,50x20,50 cm.

[C.]: Verd, marró, groc, morat;

perfilat amb manganesos.

[F.]: València.

[Cr.]: 1790 c

[O.]: Pavó real sobre illeta i rama

[L.F.]: Cinctorres, Casa Sanjoan i

Sousa paviment saló principal

[Ob.]: Procedeix de l'auca Sol i

Lluna, editada en València, per

Agustin Laborda 1752.

Auca Sol i Lluna



[D.]: Rajola quadrada de dibuix complet; sense enllaços.

[M.]. 20,50 x 20,50.

[C.]: Verd, groc, marró, taronja, blau; perfilat amb manganesos.

[F.]: València.

[Cr.]: 1790 c.

[O.]: Pollastre sobre una pota i damunt d'una illeta amb vegetació i fulles.

[L.F.]: Cinctorres, casa palau Sanjoan i Sousa paviment ceràmic.

[Ob.]: Possiblement procedeix de l'Auca Sol i lluna, editada en València per Agustin Laborda 1752.

Auca Animals Terrestres



[D.]: Rajola quadrada de dibuix complet; sense enllaços.

[M.]: 20,50 x 20,50.

[C.]: Verd, groc, blau, marró; perfilat amb manganesos.

[F.]: València.

[Cr.]:1790 c.

[O.]: Caragol sobre illeta fictícia amb l'eix diagonal.

[L.F.]: Cinctorres casa Sanjoan

i Sousa; paviment ceràmic.

[Ob.]: Procedeix de *Auca de Animales terrestres* d'Agustin Laborda, editada en València 1760.

Auca Animals Terrestres



[D.]: Rajola quadrada de dibuix complet sense enllaços.

[M.] 20,50x 20,50.

[C.]: Verd, groc, taronja, marró; perfilats amb manganesos.

[F.]: València.

[Cr.]: 1790c

[O.]: Ovella amb una flor a la boca sobre illeta diagonal amb fulles, rama i vegetació.

[L.F.]: Cinctorres, casa Sanjoan i Sousa, paviment saló principal

[Ob.]: Procedeix de *Auca de Animales terrestres* d'Agustin Laborda, editada en València 1760.

Auca Animals Aquàtics



[D.]: Rajola quadrada de dibuix complet, sense enllaços.

[M.]: 20,50 x20,50.

[C.]: Verd, blau, groc, marró; perfilat amb manganesos.

[F.]: València.

[Cr.]: 1790.

[O.]: Balena.

[L.F.]: Cinctorres casa Sanjoan

i Sousa paviment ceràmic .

[Ob.]. Procedeix de *Auca de Animales acuaticos* d'Agustin Laborda, editada enValència 1780.

Auca Animals Aquàtics



[D.]: Rajola quadrada de dibuix complet sense enllaços.

[M.] 20,50x20,50 cm.

[C.]: Groc, taronja; perfilat

amb manganesos.

[F.]: València.

[Cr.]:1790c.

[O.]: Tortuga amb eix

diagonal.

[L.F.]: Cinctorres casa Sanjoan i Sousa, paviment saló

principal.

[Ob.]: Procedeix de Auca con

Animales acuáticos V.d.

d'Agustin Laborda, editada en

València 1780.

Auca de Aus



[D.]: Rajola quadrada de dibuix complet; sense enllaços

[M.]: 20,50 x 20,50 cm.

[C.]: Verd, groc, taronja,

marró; perfilat amb manganesos.

[F.]: València.

[Cr.]: 1790 c.

[O.]: Sobre una illeta i amb una rama i fruit en el pic, pardal; pot ser, un cuco.

[L.F.]: Cinctorres, casa palau Sanjoan i Sousa; paviment ceràmic [Ob.]: Procedeix de *Auca de Aves* editada per viuda d'Agustin Laborda en València 1790, o be de anònima meitat s. XVIII.

Auca de Aus



[D.]: Rajola quadrada de dibuix complet, sense enllaços.

[M.]: 20,50x20,50.

[C.]: Verd, groc, taronja, marró, negre; perfilat amb manganesos.

[F.]: València.

[Cr.]: 1790 c.

[O.]: Cuco amb rama al pic sobre illeta i fulles amb eix diagonal.

[L.F.]: Cinctorres, casa Sanjoan i Sousa paviment del saló principal.

[Ob.]: Possiblement el model és d'un auca anònima de meitat s.XVIII.: Rajola quadrada de dibuix complet, sense enllaços.

MATERIA PRIMA



- La base de les rajoles és d'argila molt comprimida.
- La tècnica es diu majòlica.
- El vernís en esta
 l'època era estannífer
 Ilis.
- Sobre esta superfície vidriada. es decorava amb diversos òxids metàl·lics i es tornava a coure al forn.

ÒXIDS TRADICIONALS UTILIZATS EN LES MANISES S.XVIII.



- Òxid de coure.
- Manganesos.
- Cobalt.
- Antimoni .
- Ferro.

RAJOLES VALENCIANES



- Com a rajoles valencianes denominem única i exclusivament les fabricades a la ciutat de València.
- Les rajoles de sèrie des del segle XVII fins meitat del XIX que es produeixen en la ciutat en general s'agrupaven en tres llocs:
- Prop de la Porta de Quart.
- Prop de la Porta de Russafa.
- En el carrer de las Barcas.

Gràcies per la seua atenció