

|   |   |                          |
|---|---|--------------------------|
|  | <b>PLANEACION TEMÁTICA SEMANAL</b><br><b>Anexo – Programa Analítico</b> | Código: ED.300.031.03.45 |
|   |   | Fecha: 01/2012           |
|   |   | Versión: 01              |
|   |   | Página 1 de 1            |

|                  |                           |
|------------------|---------------------------|
| Fecha            | 9 de febrero de 2023      |
| Plan de estudios | Diseño Gráfico            |
| Asignatura       | Estética Moderna          |
| Semestre         | Quinto                    |
| Docente          | Willian Guerrero Collazos |

| SEMANA    | TEMAS                          |
|-----------|--------------------------------|
| Semana 1  | Presentación de la asignatura. |
| Semana 2  | La Modernidad.                 |
| Semana 3  | El Humanismo.                  |
| Semana 4  | El Renacimiento.               |
| Semana 5  | Paradigmas estéticos.          |
| Semana 6  | Primer Parcial                 |
| Semana 7  | El Manierismo.                 |
| Semana 8  | El Barroco.                    |
| Semana 9  | La Ilustración.                |
| Semana 10 | El Racionalismo.               |
| Semana 11 | El Empirismo.                  |
| Semana 12 | Segundo Parcial                |
| Semana 13 | El Neoclasicismo.              |
| Semana 14 | El Criticismo.                 |
| Semana 15 | La sensibilidad en Kant.       |
| Semana 16 | Estética Trascendental.        |
| Semana 17 | Idealismo alemán.              |
| Semana 18 | Tercer Parcial                 |