RUMBO

Prototipo de Videojuego con Enfoque Ético-Realista. Fase Demo

Nicolas Mateo Perez Carvajal, Juan Pablo Agudelo Perez, Diego Alejandro Rodriguez Espinoza

Programa: Análisis y Desarrollo de Software (ADSO) - Ficha 2898498

Resumen del Prototipo Este proyecto es un prototipo funcional de

"RUMBO", un videojuego de rol (RPG) que simula la vida real para entrenar el razonamiento moral en jóvenes. A través de una narrativa inmersiva y la toma de decisiones en dilemas cotidianos, busca desarrollar el pensamiento crítico y la empatía.

Problema y Justificación

Existe una limitada oferta de videojuegos con impacto ético-realista en el mercado, donde los títulos actuales priorizan el entretenimiento sobre la reflexión moral, afectando principalmente a jóvenes entre 14 y 30 años en Anticquia. "Rumbo" se justifica como una alternativa necesaria que aprovecha el potencial del videojuego como medio narrativo y reflexivo. El proyecto responde a la necesidad de crear contenidos interactivos que exploren los desofios de la vida cotidiana y las consecuencias de las decisiones desde una perspectiva madura, promoviendo el autoconocimiento y la empatía.

Objetivo General

Desarrollar un videojuego narrativo 2D con enfoque ético-realista, que estimule la toma de decisiones críticas y fomente habilidades morales en jóvenes de 18 a 30 años, especialmente en entornos educativos y sociales de Antioquia, Colombia.

Objetivos Específicos

- Reorientar el diseño de videojuegos hacia experiencias que integren reflexión ética y narrativa profunda.
- Fomentar el desarrollo de videojuegos con propósito formativo y ético.
- Fortalecer la integración de videojuegos como recurso educativo en contextos académicos.



Metodologia

El prototipo funcional del videojuego "Rumbo", desarrollado como prueba de concepto, ofrece una experiencia de juego coherente donde el usuario puede navegar por una sección de la historia, tomar decisiones y observar sus consecuencias, validando así la mecánica de narrativa ramificada y demostrando su viabilidad como herramienta para la reflexión ética y emocional. Construido con una arquitectura modular en Unity usando C#, el prototipo integra un motor narrativo que gestiona un árbol de decisiones con consecuencias lógicas, emplea un estilo visual pixel art 2D para un rendimiento óptimo en equipos de gama media-baja, y fue desarrollado siguiendo un flujo de trabajo ágil con SCRUM, permitiendo pruebas continuas y un enfoque iterativo centrado en la experiencia del usuario.

Conclusión

El prototipo de Rumbo demuestra con éxito la viabilidad de un videojuego que fusiona entretenimiento con educación emocional y ética. Establece una base sólida para el desarrollo futuro de una herramienta lúdica con un valioso potencial pedagógico y social.

