

Partials y mixins Sass

DigitalHouse >
Coding School



**Certified Tech
Developer**
The Ultimate Degree

¿Para qué sirven los partials?

Con Sass podemos crear archivos parciales que contengan pequeños fragmentos de estilo que podemos incluir en otros archivos Sass.

Esta es una excelente manera de modularizar nuestro Sass y ayudar a que las cosas sean más fáciles de mantener. Un partials es un archivo Sass nombrado con un guión bajo inicial. El guión bajo le permite a Sass saber que el archivo es solo un archivo parcial y que debe aplicar sus reglas posterior a su invocación. Los parciales Sass se utilizan con la regla @import.

¿Cómo? Veamos un ejemplo:

Sass

```
@import "_variables.scss";
```

¿Cómo creamos un mixin?

Algunas cosas en CSS son repetitivas. Un mixin te va a permitir hacer grupos de declaraciones CSS que deseamos reutilizar en todo nuestro sitio. Por ejemplo, si tuviéramos un botón que usa propiedades por defecto, lo más probable es que pensemos en implementar un mixin. Esto es efectivo tanto como en un botón como en algún otro elemento que queramos.

```
.button{  
    padding:10px;  
    border:1px solid white;  
}  
  
.button a{  
    color:black;  
}
```



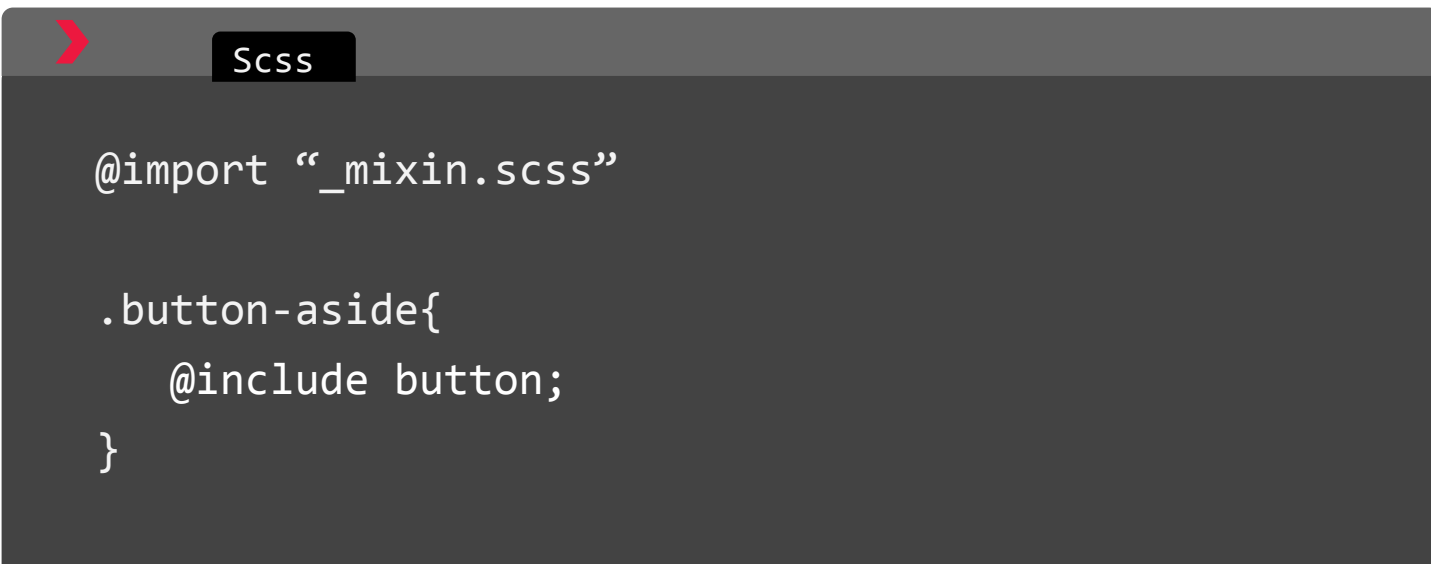
```
@mixin button {  
    a{  
        color:black;  
    }  
  
    padding:10px;  
    border:1px solid white;  
}
```



¿Cómo incluyo el mixin ?

Después de crear nuestro mixin, podemos usarlo con una declaración CSS llamada **@include**, seguido del nombre del mixin.

Veámos un ejemplo:

A screenshot of a code editor window. The title bar is dark gray with a red icon on the left and a tab labeled 'Scss'. The editor area has a dark background with white text. The code is as follows:

```
@import "_mixin.scss"

.button-aside{
  @include button;
}
```

Diferencias entre Sass y CSS

Sass	CSS
Reduce el tiempo para crear y mantener el CSS.	Código muy largo.
Código más claro y limpio.	Difícil de leer.
Proporciona estructuras avanzadas propias de los lenguajes de programación, como variables, listas, funciones y estructuras de control.	Mayor esfuerzo al implementarlo.
Permite tener una organización modular de los estilos, lo cual es vital para proyectos grandes.	Difícil de anidar selectores.

DigitalHouse>
Coding School