CREENCIAS, COSTUMBRES, Y TRADICIONES DEL PUEBLO LLOROSEÑO

CREENCIAS ESPIRITUALES Y RELIGIOSAS

Los habitantes de Lloró, son intensamente creyentes y consideran que las fuerzas espirituales de la naturaleza pueden ser usadas para recuperar la salud o causar enfermedades. También se cree en un Dios de misericordia y castigador.

La espiritualidad de los lloroseños es una rica mezcla de influencias africanas, indígenas y católicas. Esta combinación no solo define su identidad cultural, sino que también refuerza su conexión con la naturaleza y con los espíritus que creen que habitan en su entorno. Sus creencias y prácticas son una forma de mantener viva la herencia de sus ancestros, adaptándola a los tiempos modernos. En este sentido la iglesia tiene un papel importante en las festividades y ceremonias.

Celebran eventos como la Semana Santa, el Día de Todos los Santos, y las novenas, acompañadas de cantos y rezos comunitarios; muchas prácticas espirituales están influenciadas por la tradición afrodescendiente, que incluye creencias en espíritus ancestrales, protección espiritual y el uso de rituales para invocar energías protectoras.

Los lloroseños pueden realizar oraciones, cantos o danzas específicas que recuerdan las tradiciones africanas de sus ancestros.

Veneración de santos: Los santos tienen un papel importante, y su culto está impregnado de elementos culturales propios. Por ejemplo, en la celebración de la Virgen del Carmen, San Antonio, Niña María, La Virgen Inmaculada Santo Cristo y San Roque.



Ilustración 1. Santos adorados por los lloroseños

Sincretismo religioso: En Lloró existen dos grandes grupos religiosos, como son el catolicismo y cristianismo, siendo la religión católica predominante, pero se mezcla con tradiciones africanas e indígenas, dando lugar a prácticas únicas. Esto se refleja en fiestas, rituales y celebraciones religiosas.

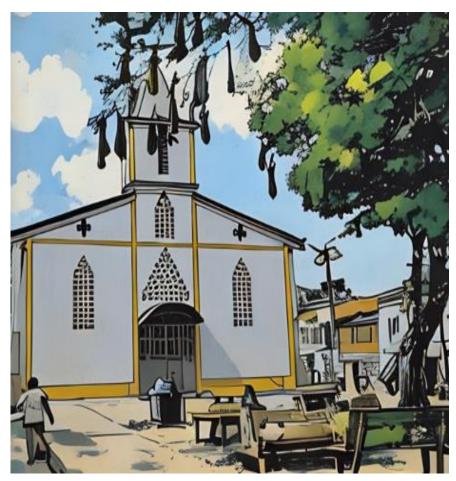


Ilustración 2. Parroquia Inmaculada Concepción Lloró

LAS CREENCIAS DE LA IDENTIDAD AFRO

El chinanguismo: Según la tradición oral de los lloroseños, puede referirse a: Prácticas relacionadas con rituales o interacciones espirituales relacionadas con los chinangos, que son espíritus o entidades sobrenaturales presentes en la espiritualidad afrodescendiente del Chocó. Esto incluye prácticas de protección, ofrendas, sanación o apaciguamiento hacia estas entidades. En términos generales, puede asociarse con personas que afirman tener la capacidad de comunicarse con los chinangos, controlar su influencia o usarlos en prácticas mágicas o espirituales.



Ilustración 3. Chinango

LA COSMOVISIÓN EMBERA

Chamanismo y jaibanismo: Las comunidades indígenas, como los Emberá, creen en la conexión entre el mundo espiritual y la naturaleza. El chamanismo y el jaibanismo son prácticas espirituales profundamente enraizadas en las tradiciones indígenas del municipio de Lloró, especialmente entre los pueblos Emberá. Estas creencias combinan la relación con la naturaleza, la espiritualidad y la medicina tradicional, y son fundamentales para la vida de estas comunidades. Los chamanes son líderes espirituales y sanadores que actúan como intermediarios entre el mundo físico y el espiritual. Su conocimiento y habilidades les permiten realizar rituales, curar enfermedades, interpretar señales del mundo espiritual y guiar a su comunidad en temas espirituales, de salud y equilibrio con la naturaleza.

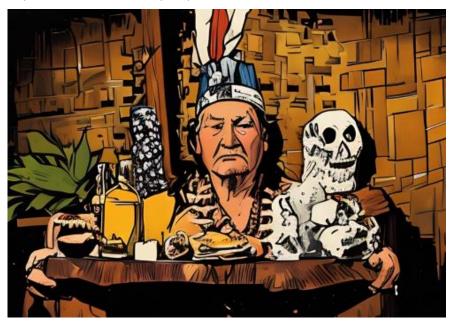


Ilustración 4. Chamán

Un jaibaná es una figura importante en la cultura emberá que se encarga de proteger y orientar a la comunidad y a la familia. Es un maestro que combina los conocimientos del mundo físico y espiritual, y que se comunica con los espíritus para guiar los rituales. Los jaibanás suelen ser los abuelos de la familia, y pasan sus conocimientos al hijo mayor o a una hija. Los conocimientos que transmiten incluyen: Rituales, Cantos, Plantas medicinales, Llamados con el caracol, Tipos de bastones.



Ilustración 5. Jaibaná