

Universidad IBERO

Facultad de Ingeniería
Competencias Digitales

Docente: Yesid Díaz



Taller

Actividad 6

Sitio Web | Rockola

Juan Carlos Londoño Álvarez

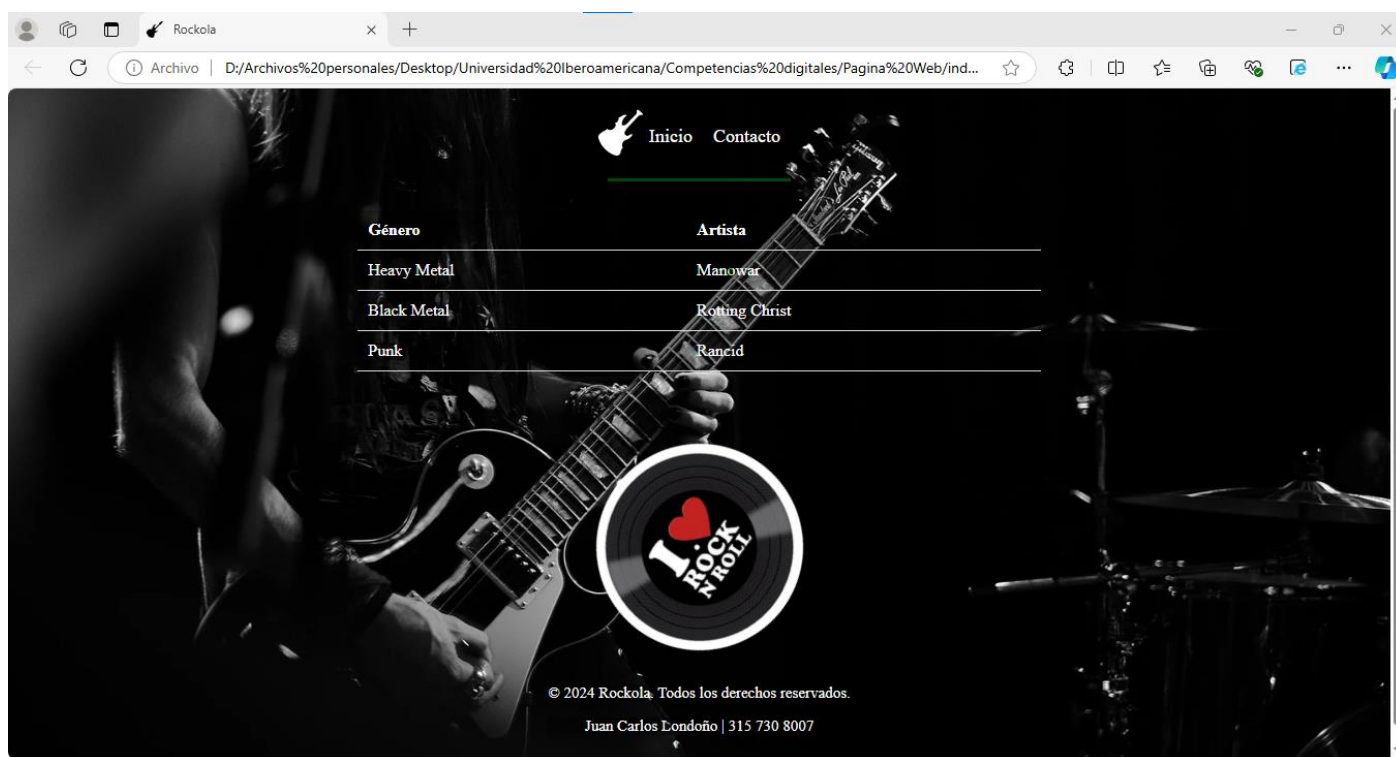
Medellín, Octubre | 2024

Profe espero este muy bien;

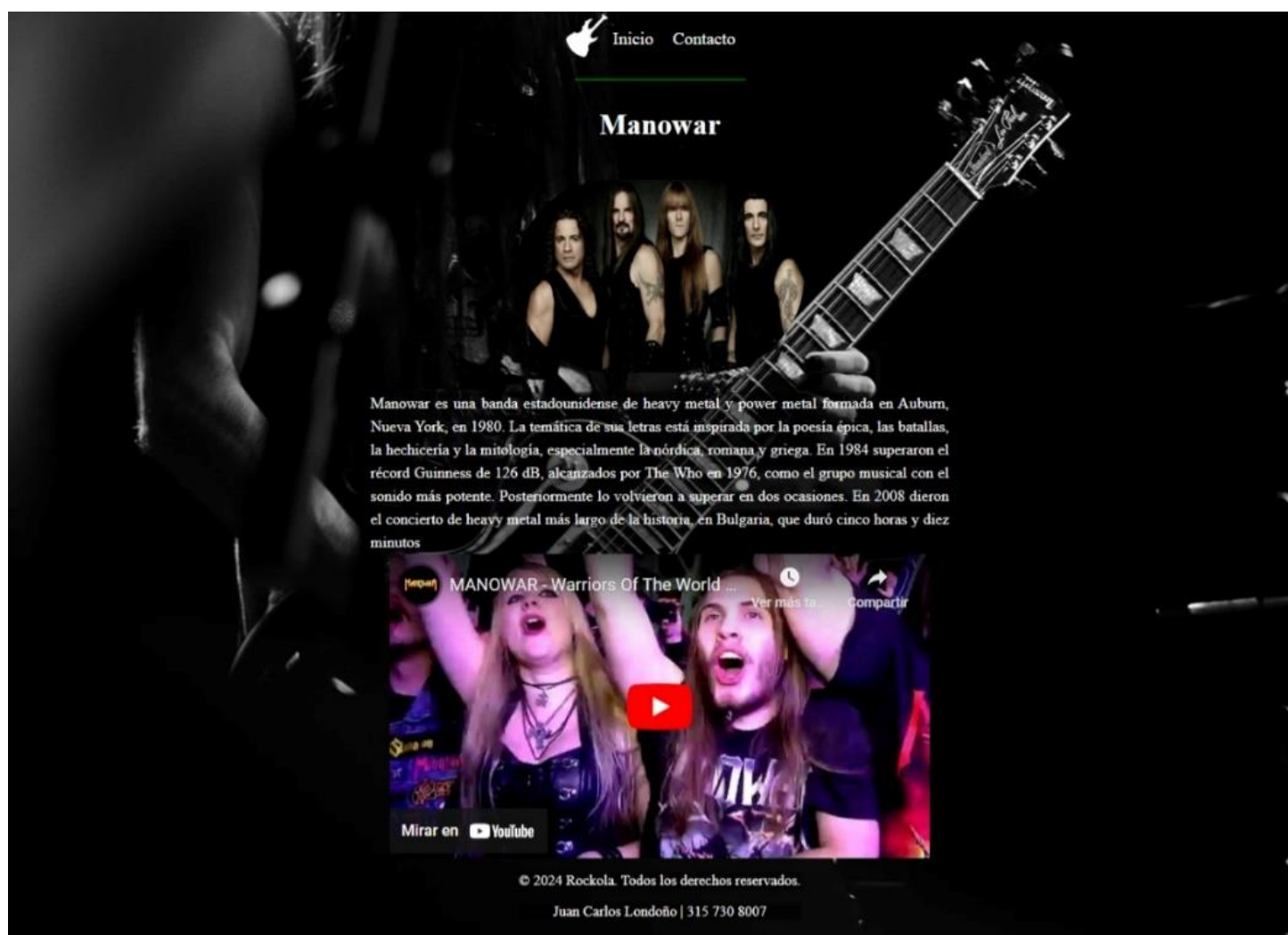
Comparto link del archivo comprimido, imágenes y reseña del sitio Web Rockola.

Límk del repositorio

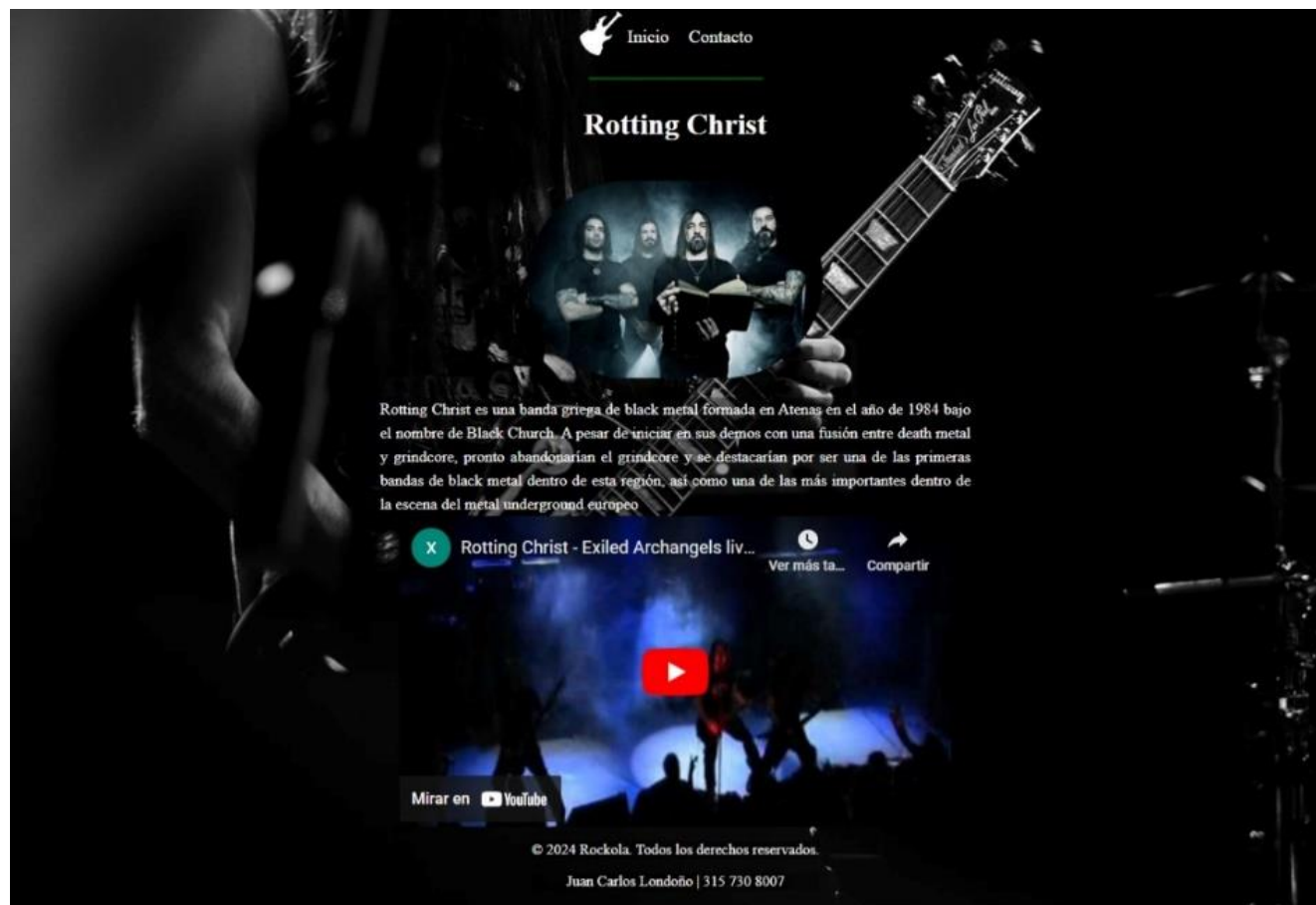
Página de Inicio



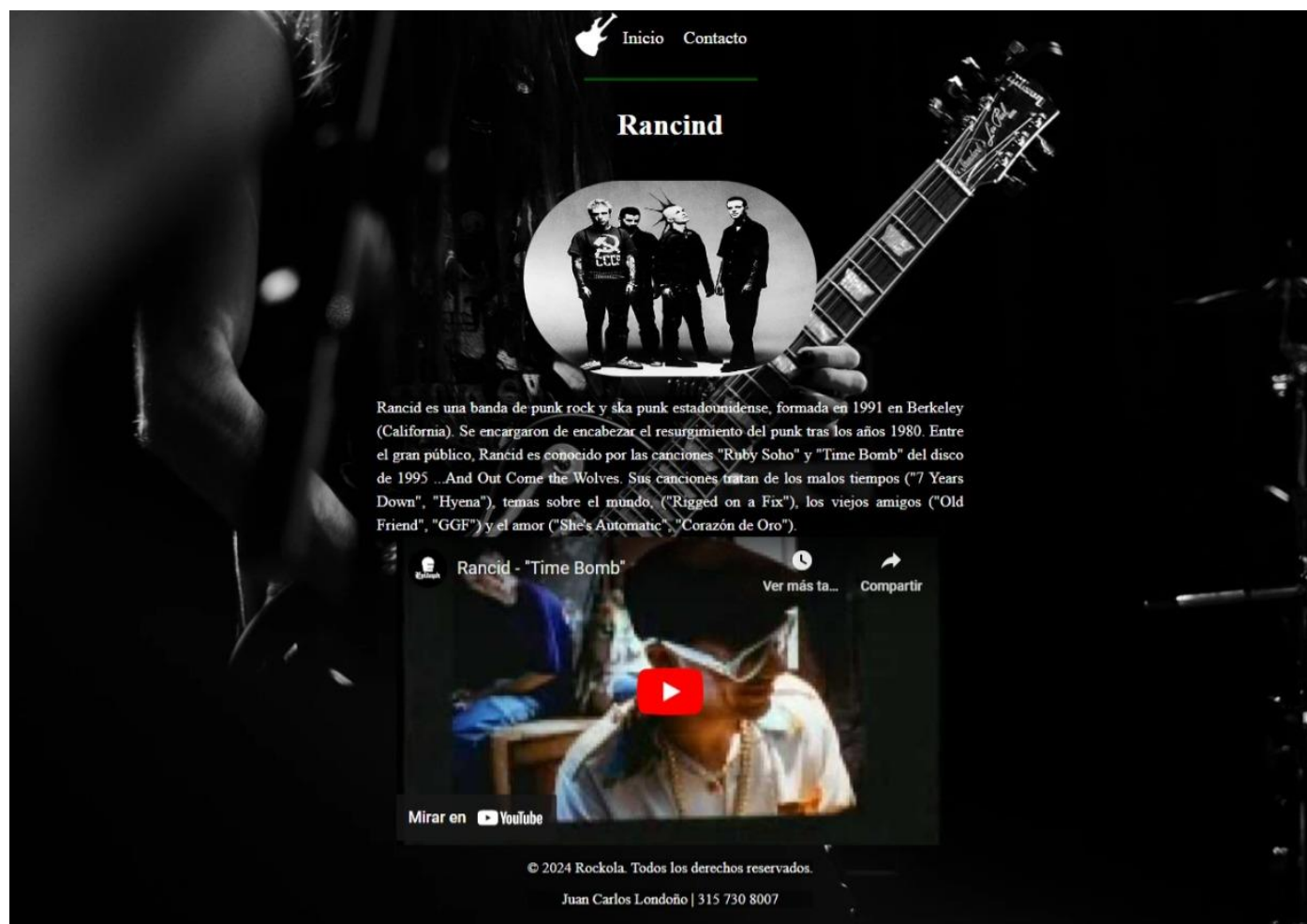
Pagina Artista Manowar




Pagina artista Rotting Christ




Pagina artista Rancind







 Inicio Contacto


Rancind



Rancind es una banda de punk rock y ska punk estadounidense, formada en 1991 en Berkeley (California). Se encargaron de encabezar el resurgimiento del punk tras los años 1980. Entre el gran público, Rancind es conocido por las canciones "Rudy Soho" y "Time Bomb" del disco de 1995 ...And Out Come the Wolves. Sus canciones tratan de los malos tiempos ("7 Years Down", "Hyena"), temas sobre el mundo ("Rigged on a Fix"), los viejos amigos ("Old Friend", "GGF") y el amor ("She's Automatic", "Corazón de Oro").

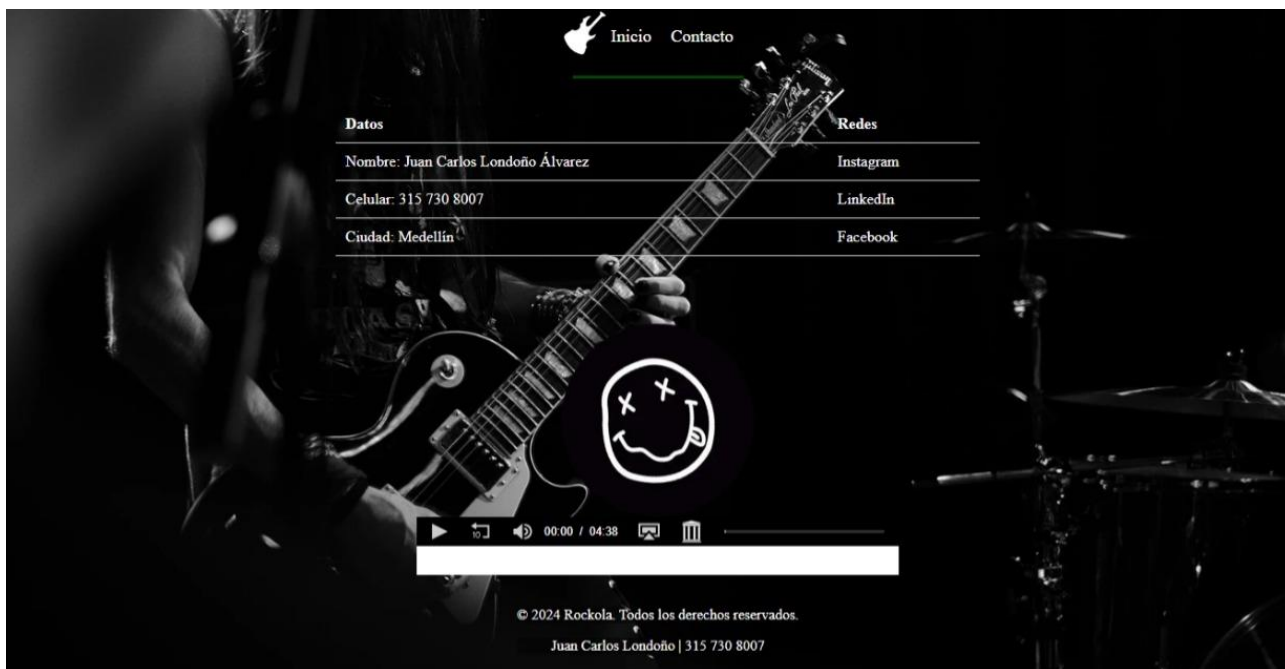
 Rancind - "Time Bomb"  Ver más ta...  Compartir



Mirar en  YouTube

© 2024 Rockola. Todos los derechos reservados.
Juan Carlos Londoño | 315 730 8007

Pagina de Contacto



Reseña del sitio web "Rockola"

El sitio web Rockola presenta una experiencia sencilla y enfocada en ofrecer una selección de artistas de géneros como Heavy Metal, Black Metal, y Punk.

A continuación se detallan los aspectos clave del sitio.

Diseño y Navegación

El sitio cuenta con una estructura limpia y directa, facilitando la navegación para los usuarios. Desde el inicio, la barra de navegación permite acceder rápidamente a la página de inicio y a la sección de contacto. El logo de Rockola en la esquina superior izquierda añade un toque personal al sitio, reforzando su identidad visual.

Una de las características principales del sitio es la tabla de artistas organizada por géneros musicales. Esta tabla contiene enlaces a páginas específicas para cada banda, como Manowar (Heavy Metal), Rotting Christ (Black Metal), y Rancid (Punk). Este diseño es ideal para los usuarios que buscan información de manera rápida y estructurada.

Contenido Multimedia

El sitio incluye un reproductor de audio que permite reproducir la icónica canción de Nirvana, "Smells Like Teen Spirit", a través de una integración de iframe de Archive.org. El reproductor está insertado en la página y tiene un tamaño adecuado de 500x60px, permitiendo a los usuarios disfrutar de la música de manera controlada, ya que no se reproduce automáticamente, sino que ofrece la opción de iniciar o pausar la canción cuando lo deseen. Este enfoque brinda una experiencia más amigable.

Además, el sitio presenta una imagen de vinilo con un efecto de rotación (definido mediante CSS), lo cual añade un elemento visual interactivo y atractivo. Este pequeño detalle resalta la estética relacionada con la música y el estilo retro que el sitio quiere evocar.

Responsividad y Estilo

El sitio está diseñado para ser responsive, adaptándose bien a diferentes tamaños de pantalla gracias a las etiquetas meta que definen la escala de visualización. Este es un punto a favor para mejorar la experiencia de navegación en dispositivos móviles o tablets.

El archivo CSS externo enlazado contiene estilos que ayudan a mantener la coherencia visual del sitio, como la rotación de la imagen de vinilo o el formato del contenido textual y la tabla.

Información del Pie de Página

El pie de página incluye información básica sobre derechos de autor y un contacto directo con el desarrollador del sitio, lo que añade una capa de confianza para los usuarios que podrían estar interesados en comunicarse con el creador. Además, la inclusión de un número de teléfono junto al enlace de términos sugiere un enfoque accesible y transparente.

Conclusión

En general, el sitio web Rockola cumple eficazmente su objetivo de ser un portal informativo para los amantes del rock, metal y punk. Su diseño minimalista y bien estructurado facilita una navegación intuitiva, mientras que los contenidos multimedia enriquecen la experiencia del usuario.

Saludos.

Juan Carlos Londoño