Estadística Descriptiva

Medir en Ciencias Sociales

Rodrigo Asun Inostroza

Temas a tratar

1. Qué es medir

- Sentido general de la medición.
- Tipos de procesos de asignación de números en las ciencias sociales.

2. El proceso de medición en ciencias sociales.

- Conceptos centrales.
- Forma general del proceso de medición.
- Tabla de especificaciones.
- Ejemplos.

Motivación: Ejemplo de medición ¿Se puede medir el amor?





Disponible en www.sciencedirect.com

Acta de Investigación Psicológica Psychological Research Records



Acta de Investigación Psicológica 6 (2016) 2430–2439 de Dicología www.psicologia.unam.mx/acta-de-investigacion-psicologica/

Original

Análisis exploratorio de la escala de amor de Sternberg en estudiantes universitarios peruanos

Exploratory analysis of the scale of Sternberg love in university Peruvian students

José Luis Ventura León ^{a,*} y Tomás Caycho Rodríguez ^b

^a Universidad de San Martín de Porres, Escuela de Psicología, Lima, Perú ^b Universidad Privada del Norte, Facultad de Salud, Lima, Perú Recibido el 10 de diciembre de 2015; aceptado el 2 de mayo de 2016

Recibido el 10 de diciembre de 2015; aceptado el 2 de mayo de 2016 Disponible en Internet el 3 de agosto de 2016



Figura 1. Teoría triangular de amor de Sternberg (1986, 2000, p. 17).

¿Es posible cuantificar el amor?, Cassepp-Borges y Pasquali (2012) afirman que sí, argumentando que gran cantidad de personas tienen la percepción de que a veces se ama más y otras menos, lo que demostraría que el amor es un fenómeno de cantidad y, por ende, puede ser cuantificado.

Preguntas:

Dimensión Intimidad

2. Tengo una relación cariñosa con
3. Me comunico bien con
4. Apoyo activamente el bienestar de
9. Siento que me comprende
11. Mi relación con es muy romántica
12. Aun en los momentos en que resulta difícil tratar con, permanezo
comprometido(a) en la relación
14. Permanecería con incluso en tiempos difíciles
16. Estoy seguro(a) de mi amor por
17. Siento que realmente comprendo a
18. Recibo mucho apoyo emocional de
22. Puedo contar con en momentos de dificultad
25. Tengo una relación agradable con
29. Considero mi relación con como una buena decisión
30 puede contar conmigo en momentos de dificultad
31. Me siento emocionalmente cercano(a) a
34. Doy mucho apoyo emocional a
36. Considero sólida mi relación con
38. Siento que realmente puedo confiar en
41. Comparto información muy personal (a) con
43. Confío en la estabilidad de mi relación con
45. Valoro a mucho dentro de mi vida

Preguntas:

miso	Prefiero estar con antes que con cualquier otra persona No puedo imaginarme que otra persona pueda hacerme tan feliz como
Dimensión Compromis	6. Planeo continuar mi relación con 7. Siempre sentiré un gran compromiso hacia 8. No hay nada más importante para mí, que mi relación con 10. Estoy dispuesto a entregar y compartir mis bienes con 19. No puedo imaginar la vida sin 20. Sé que tengo que cuidar de 21. Adoro a 23. Espero que mi amor por se mantenga durante el resto de mi vida 24. No puedo imaginar la ruptura de mi relación con 27. Considero mi relación con como permanente 33. No podría permitir que algo interfiera en mi compromiso con 39. Siento sentido de responsabilidad hacia 44. Debido a mi relación con, no dejaría que otras personas interfirieran entre nosotros

Preguntas:

13. Existe algo casi «mágico» en mi relación con
15. Idealizo a
26. Disfruto especialmente el contacto físico con
28. Cuando veo películas románticas o leo libros románticos pienso en
32. Me encuentro pensando en frecuentemente en el día
35. El solo hecho de ver a me excita
37. Fantaseo con
40. Mi relación con es muy apasionada
42. Encuentro a muy atractivo(a)

¿Qué es "medir"?

- Asignar un número de acuerdo a la cantidad en que un objeto posee una determinada propiedad.
- Ejemplo de economía.
 - Riqueza: asignar un número a las personas según la cantidad monetarizada de recursos y propiedades que sean de su propiedad.
- Ejemplo de ciencias sociales.
 - Enamoramiento: asignar un número a las personas según el nivel de enamoramiento que sientan hacia una o más otras personas.

¿Cómo se asignan números? teorías de la medición

Teoría Clásica:

- Fundamento en la más básica operación de medición, contar.
- Contar entidades continuas... Fraccionar en función de Unidades de Medida. Aditividad.
- Nombre: Medición de magnitudes.

Resultado = 4

Unidad arbitraria

Ventajas y desventajas:

Ventajas

- Fácilmente interpretable.
- Bajo nivel de arbitrariedad.

Desventajas

 Poco aplicable en CS, salvo áreas delimitadas: dinero, tiempo.

Si esta fuera nuestra única definición de medición, poco se podría medir en CS. Ejemplo: Comité Fergurson (1940).

Teoría representacional

- Origen: 1946, Stevens, psicólogo.
- Medir no está restringido a asignar números a magnitudes, sino asignar números conforme a una regla.
- Las reglas dependen de las <u>propiedades de</u> <u>los números que utilizamos</u> y <u>que queremos</u> <u>representar</u>:
 - Distinción... Nivel nominal.
 - Orden...... Nivel ordinal.
 - Distancia.... Nivel intervalar.
 - Proporción. Nivel de razón.

Características y ventajas de la teoría representacional

- Números "representan" relaciones entre objetos.
- Las relaciones entre los números deben mantener las relaciones entre los objetos.
- No requiere unidad de medida.
- Permite medir mayor número de objetos sociales.
- Permite medición indirecta.

Ejemplo medición indirecta: Medir estudiantes universitarios



- 1.- Ideología (estado / mercado)
- 2.- Participación en elecciones
- 3.- Participación en protestas

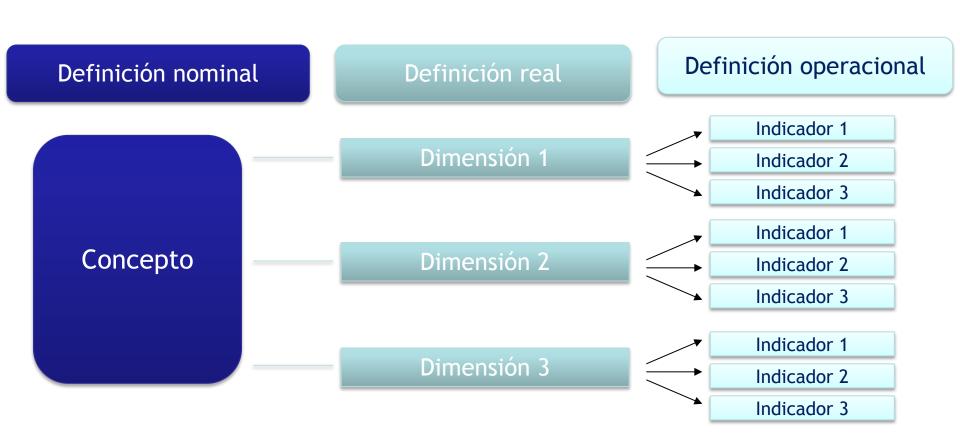
- Entidades complejas. No numerables directamente.
- Selección de propiedades relevantes.
- Se construye instrumento que "mide" (asigna números en función de una regla) el grado en que los sujetos poseen las variables relevantes.
- Se aplica el instrumento.
- Se determina el grado de relación entre variables.

Críticas a la medición representacional

- Ambigüedad en sentido del número asignado:
 - No hay unidad de medida.
 - No se emplean todas las propiedades de los números.
- Menor validez del número asignado:
 - Operaciones para medir son discutibles.
 - No se mide directamentemente sino indirectamente.

El proceso de medición en ciencias sociales

Forma general del proceso de medición:



El proceso de medición en ciencias sociales

Note que:

- El paso entre las definiciones nominales a reales y luego operacionales implica niveles mayores de concreción empírica del constructo.
- Ese paso / transformación implica ciertos grados de distorsión producto de (por ejemplo):
 - Tener que elegir sólo un subconjunto de las dimensiones posibles de un constructo.
 - Tener que elegir sólo un subconjunto de los indicadores posibles para un constructo.
 - Tener que elegir los indicadores disponibles o viables y no los idealmente necesarios.

Ejemplo: medición de la calidad de la vivienda

Definición conceptual:

 Condiciones materiales y de satisfacción subjetiva que tiene la vivienda habitual en que desarrolla su vida un grupo familiar.

Definición real (dimensiones):

- Materialidad (piso, techo, paredes).
- Acceso a servicios básicos (luz, agua, eliminación excretas).
- Acceso a servicios sociales (locomoción pública, colegios, locales comerciales).

Ejemplo: medición de la calidad de la vivienda

Definición operacional (Indicadores)

Indicadores Objetivos

Indicadores Subjetivos

Dimensión materialidad Materiales Muros Materiales Techo Materiales Piso

Dimensión acceso a servicios básicos

Sistema iluminación Sistema calefacción Sistema obtención de agua Sistema eliminación excretas

Dimensión acceso a servicios sociales

Distancia a colegios Distancia a paraderos de micros Distancia a locales comerciales Nivel de satisfacción con la:

- Calidad materiales muros
- Calidad materiales techo
- Calidad materiales piso

Nivel de satisfacción con la:

- Iluminación
- Calefacción
- Acceso al agua
- Sistema eliminación excretas

Nivel de satisfacción con el:

- Acceso a colegios
- · Acceso a locomoción pública
- Acceso a locales comerciales

Ejemplo: operacionalización de variables simples

INDICADOR NOMINAL

INDICADOR OPERACIONAL

Edad: número de años cumplidos.

Posición política: autoposicionamiento del sujeto en un continuo de 10 valores donde 1 significa extrema izquierda y 10 extrema derecha.

Ingresos del hogar: remuneración mensual bruta obtenida por actividades laborales formales y o informales por el conjunto de los miembros del hogar que trabaja. Suma de ingresos individuales ¿Cuántos años tienes?

Considerando una escala de 1 a 10 donde 1 significa extrema izquierda u 10 extrema derecha ¿Dónde te posicionas políticamente?

Ext. Izquierda 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10 Ext. Derecha.

0 no tengo posición política

Por favor, en base a esta tarjeta, cuál es el rango que corresponde a su ingreso familiar mensual? Nos referimos al ingreso de todos los miembros del hogar. (ACEPTAR UNA RESPUESTA)

Más de \$2.500.000	1
Entre \$2.000.001 Y \$2.500.000	2
Entre \$1.600.001 Y \$2.000.000	3
Entre \$1.000.001 Y \$1.600.000	4
Entre \$600.001 Y \$1.000.000	5
Entre \$350.001 Y \$600.000	6
Entre \$120.001 Y \$ 350.000	7
Menos de \$120.000	8

Ejemplo: operacionalización de variables complejas

Nivel socioeconómico: combinación entre el nivel de estudios del jefe de hogar y la cantidad de bienes que posee el grupo familiar.

	NIVEL JEFE DE HOGAR								
		1	2	3	4	5	6	7	8
BIENES (CANTIDAD)	0	5	5	5	4	4	3	3	3
	1	5	5	5	4	4	3	3	3
	2	5	5	4	4	4	3	3	3
	3	5	5	4	4	4	3	3	3
N.	4	5	5	4	4	3	3	3	3
	5	4	4	4	4	3	2	2	2
DE	6	4	4	4	4	3	2	2	2
¥	7	4	4	3	3	3	2	2	2
IAS	8	4	3	3	3	2	2	2	1
CANASTA DE	9	3	3	3	3	2	2	1	1
	10	3	3	3	2	2	1	1	1

Codigo	GSE
1	ABC1
2	C2
3	C3
4	D
5	E

Codigo	ESTUDIOS
1	Sin estudios
2	Básica incompleta
3	Básica completa
4	Media incompleta
5	Media completa
6	Técnico incompleto (1 a 3 años)
7	Universitaria incompleta o técnica completa
8	Universitaria completa o más

SUMAR BIENES PARA EL ANALISIS

Variable	BIENES CONSIDERADOS
Bien1	Ducha
Bien2	TV Color
Bien3	Refrigerador
Bien4	Lavadora
Bien5	Calefont
Bien6	Microondas
Bien7	TV Cable o Satelital
Bien8	PC
Bien9	Internet
Bien10	Vehículo

Ejemplo: Operacionalización de observaciones de conductas

Altos niveles de estrés: El sujeto presenta dificultades para pensar, razonar lo que se traduce en problemas para comunicarse. No logra concentrase por mas de 3 minutos en un solo tema, siente temor e inseguridad por lo que evita andar solo. Presenta en forma permanente somnolencia y sudoración excesiva de las manos.

PUNTAJE (10)

Niveles moderados de estrés: El sujeto presenta dificultades para concentrase por mas de 15 minutos en un solo tema. Presenta en forma intermitente somnolencia y sudoración moderada de las manos. PUNTAJE (5)

Bajos niveles de estrés: El sujeto se siente cansado y le cuesta concentrase en las tareas que desempeña. En ocasiones presenta somnolencia. PUNTAJE (3)

10 5 3
ALTO MODERADO BAJO

Ejemplo: Medición de textos

Prueba Simce . Comunicación y Lenguaje. 2002. 4º Básico

Concepto evaluado:

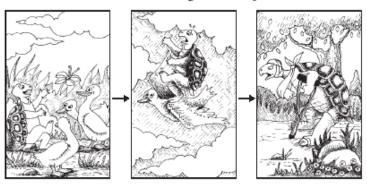
Capacidad del alumno para producir textos literarios y no literarios de diversa extensión: adecuarse a la situación comunicativa y aplicar normas ortográficas y gramaticales básicas.

Objetivo esperado:

Que el alumno sea capaz de escribir textos legibles, en forma manuscrita, respetando aspectos léxicos, semánticos, ortográficos y gramaticales básicos lo que como mínimo implica la producción de textos escritos de distintos género, carácter o propósito, tales como recados, saludos, avisos, cartas, poemas, cuentos y otros textos.



Observa con mucha atención los siguientes dibujos.



Inventa un cuento, con lo que le sucede a los personajes que aparecen en los dibujos. Escribe con letra clara y buena ortografía.

(Título)	

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

- Adecúa el texto al contenido de los dibujos y al género solicitado.
- Organiza las ideas siguiendo la estructura de un cuento: con inicio, desarrollo y final, referidos a los dibujos que se presentan.
- Aplica principios ortográficos, sintácticos y semánticos propios del nivel.

Criterios de puntuación

RESPUESTAS CORRECTAS = VALOR 3

Se consideran correctas las respuestas en las que los alumnos escriben un texto con estructura de cuento completo, relacionado con los tres dibujos que se le presentan como estímulo, incluyendo un título pertinente a los acontecimientos de la historia; un desarrollo en el que es posible verificar marcas textuales que indican las acciones y relaciones que establecen los personajes del relato, y un final, que corresponde al término de la historia, vinculado también con el inicio y desarrollo. En cuanto a los aspectos sintácticos, los textos presentan una estructura oracional con sujeto y predicado; una forma verbal conjugada y concordante con el sujeto; concordancia de género y número entre artículo, sustantivo y adjetivo; correcto uso de algunos ilativos como preposiciones, conjunciones y otras expresiones que cumplen la función de nexo. Respecto del vocabulario, el escrito presenta uso adecuado de pronombres y sinónimos, evitando las repeticiones y las expresiones ambiguas como "cosa" o "algo". Se aplican correctamente las normas de ortografía acentual y literal pertinentes al nivel.

RESPUESTAS PARCIALMENTE CORRECTAS = VALOR 2

Se consideran parcialmente correctas las respuestas en las que los alumnos escriben un cuento que: se refiere solo a uno o dos de los dibujos presentados; cambia de tema en su desarrollo; carece de final, o tiene escasa relación con los dibujos. En cuanto a los aspectos sintácticos, los textos presentan una estructura oracional con sujeto y predicado; una forma verbal conjugada y concordante con el sujeto; concordancia de género y número entre artículo, sustantivo y adjetivo; y correcto uso de conectores (preposición, conjunción o expresiones que cumplen la función de nexo). Con respecto al vocabulario, el escrito presenta un lenguaje reiterativo, pobre en pronombres y sinónimos, y presenta algunos errores en la tildación, puntuación y uso de letras.

RESPUESTAS PARCIALMENTE INCORRECTAS = VALOR 1

Se consideran incorrectas las respuestas en que los alumnos escriben un texto que no presenta desarrollo ni final explícito, relacionado con los dibujos, es decir, que no se adecua al contenido y propósito solicitados. También se incluyen en esta categoría los textos que solo describen alguna situación presentada en los dibujos. En cuanto a los aspectos sintácticos, los textos presentan una estructura oracional que puede ser correcta o no. El relato carece de ilativos o expresiones que funcionen como nexo, y si los tiene corresponden a conjunciones, usadas repetitivamente con el fin de unir las oraciones, frases o ideas. Hay concordancia de verbo-sujeto, pero no de género-número. El vocabulario empleado es elemental; se reduce a algunos sustantivos y verbos y hay muy pocos adjetivos. En cuanto a la aplicación de normas ortográficas, no se utilizan tildes y, si las hay son incorrectas (se usan donde no corresponden). El texto presenta errores en el uso de letras.

Variable, constante y tipos de variables

Variable y constante:

- Variable: propiedad de un conjunto de sujetos o entidades que puede tomar distintos valores en cada sujeto o entidad.
- Constante: propiedad que sólo toma un valor para todos los sujetos o entidades (dentro de un cierto límite espacial, temporal o tipológico).

La estadística sólo permite analizar variables

Tipos de variables según su forma de medición:

- Observables: son aquellas que se pueden medir directamente por un observador.
- <u>Latentes:</u> son aquellas que no tienen existencia empírica concreta, por lo que sólo pueden ser medidas por sus efectos en otras variables observables.
- Las variables latentes se miden a través de "indicadores", que son las variables observables que permiten medir un constructo latente.

FIN