

PuntoS SUSPENSIVO<sup>®</sup>  
EDTORES CONSULTORES



Edición 20 / P.V.P. \$15.000

# Guía de Rutas por Colombia

[www.rutascolombia.com](http://www.rutascolombia.com)

Especial  
*Bicentenario*



Monumento a los Lanceros  
Paipa, Boyacá

ISSN 1657-0928  
7 09995 003043

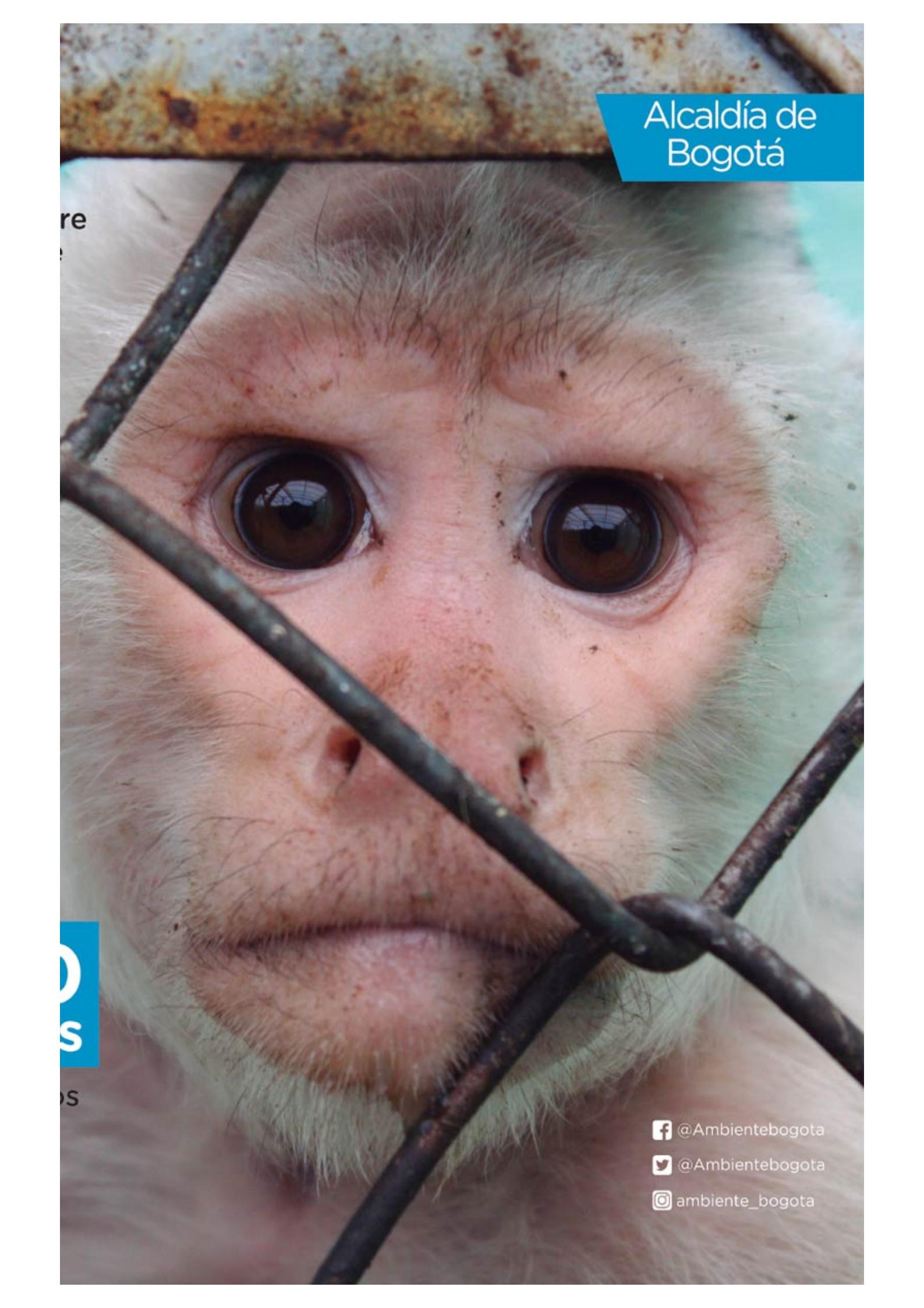


CIRCULA  
**EL TIEMPO**

**BOGOTÁ**  
Alcaldía de Bogotá

 El progreso  
es de todos  
Mincomercio

**FONTUR COLOMBIA CO**

A close-up photograph of a monkey's face, showing its large brown eyes and pinkish skin. The monkey is looking directly at the camera. It is positioned behind a dark, rusty metal railing. The background is slightly blurred.

Alcaldía de  
Bogotá

re

D  
S

S

 @Ambientebogota  
 @Ambientebogota  
 ambiente\_bogota



# Guía de Rutas por Colombia

[www.rutascolombia.com](http://www.rutascolombia.com)

Especial  
*Bicentenario*

## En memoria de los lanceros

**E**l 25 de julio de 1819 se llevó a cabo el enfrentamiento entre las tropas republicanas y el ejército realista en Paipa que pasaría a la historia con el nombre de la batalla del Pantano de Vargas. Esta representó una importante victoria para los hombres liderados por Simón Bolívar, que se acercaban cada vez más al territorio capitalino, en su Campaña Libertadora.

Además de su importancia en el ámbito militar, este episodio puede ser visto desde una óptica simbólica, en la que no se trata de la proeza exclusiva de un hombre, sino del éxito obtenido gracias al trabajo mancomunado, el sacrificio y la entrega, a la actuación valerosa de aquellos hombres y mujeres del común que lucharon por la Independencia.

Se dice que el mismo Bolívar llegó a considerar perdida esta disputa, hasta que el coronel Juan José Rondón acudió a su llamado y, al comandando la caballería con sus catorce lanceros, avanzó sin temor para enfrentar a los hombres de Barreiro. Este momento histórico, en el que además quedaron inmortalizadas las palabras del Libertador a Rondón: "Coronel, ¡salve usted la patria!", es el retratado por el maestro Rodrigo Arenas Betancourt en el Monumento a los Lanceros.

La imponente obra tiene una altura de 33 metros y data de 1969, fecha en la que se celebraban los ciento cincuenta años del fin del yugo español. Al apreciar la escultura podemos imaginarnos todos como colectivo. Nos vemos representados en aquellos hombres que se entregaron a la causa común de la liberación y que permanecen en la memoria como ejemplo de esa Colombia que nos une y nos lleva a seguir construyendo el país soberano con el que ellos soñaron.

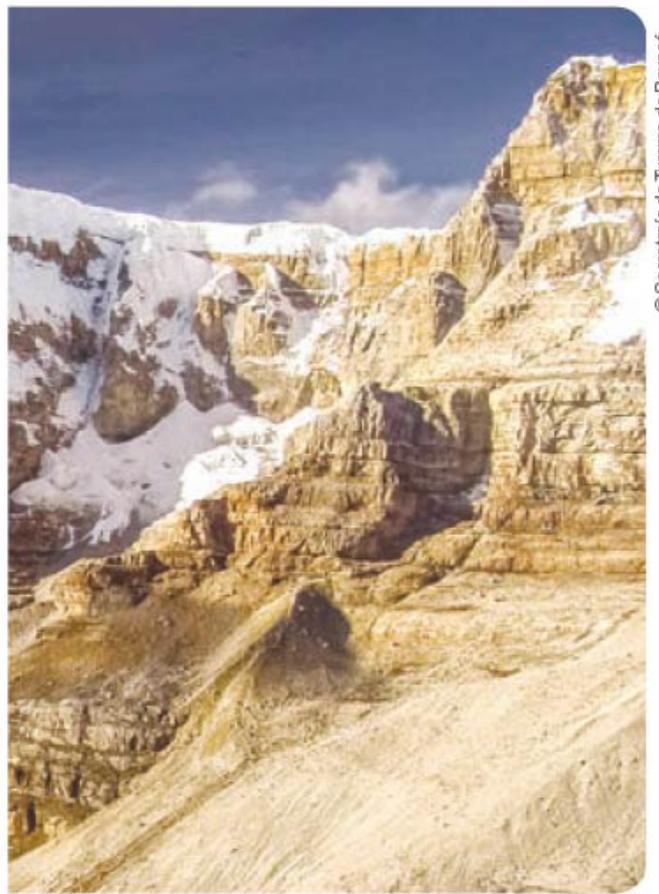
PuntoS SuspensivoS...  
EDITORES CONSULTORES



## ÍNDICE



<b>LLANOS ORIENTALES Y AMAZONÍA (REGIÓN) .....</b>	<b>16</b>
Mapa y Ruta Libertadora.....	16
<b>Arauca (Ciudad Capital).....</b>	<b>18</b>
Sítios de interés:	
Parque Simón Bolívar .....	18
Catedral de Santa Bárbara de Arauca .....	19
Puente Internacional José Antonio Páez .....	19
<b>ARAUCA (Departamento).....</b>	<b>19</b>
Tame (Municipio) .....	19
Puerto Rondón (Municipio) .....	20
Personaje: Juan Nepomuceno Moreno .....	20
<b>CASANARE (Departamento).....</b>	<b>21</b>
<b>Yopal (Ciudad Capital).....</b>	<b>21</b>
Hato Corozal (Municipio) .....	21
Paz de Ariporo (Municipio) .....	21
Pore (Municipio) .....	21
Támará (Municipio) .....	21
Nunchía (Municipio) .....	21
<b>META (Departamento) .....</b>	<b>22</b>
<b>Villavicencio (Ciudad Capital) .....</b>	<b>22</b>
Sítios de interés:	
Parque de Los Fundadores .....	22
Parque de las Malocas .....	22
Plaza Los Libertadores.....	22
San Martín de los Llanos (Municipio) .....	22
<b>AMAZONAS (Departamento) .....</b>	<b>23</b>
Leticia (Ciudad Capital).....	23
<b>CENTRO (REGIÓN).....</b>	<b>24</b>
Mapa y Ruta Libertadora.....	24
<b>Bogotá (Ciudad Capital).....</b>	<b>26</b>
Sítios de interés:	
Carrera Séptima .....	26
Parque Santander.....	27
Iglesia de La Veracruz .....	27
Iglesia San Francisco .....	27
Plaza de Bolívar .....	27
EFEMÉRIDE. Fundación de la Tertulia el buen gusto .....	28
Catedral Primada de Bogotá.....	29
Plaza del Chorro de Quevedo .....	30
Casa de Nariño.....	30
Palacio de Liévano.....	30
Las Calles de La Candelaria .....	32
Personaje: Antonio Nariño .....	33
Colegio Mayor San Bartolomé .....	33
Museo de la Independencia .....	36
Museo Nacional de Colombia.....	36
Casa de la Moneda .....	37
Casa Museo Francisco de Paula Santander .....	37
Museo Colonial .....	38
Museo de Bogotá .....	38
Museo Casa Quinta de Bolívar .....	38
Museo Santa Clara .....	40
Museo Militar de Colombia .....	40
Museo de Arte Miguel Urrutia (MAMU) .....	42
Museo del Oro .....	44
EFEMÉRIDE. Diario político de Santafé de Bogotá .....	44
Personaje: Jorge Tadeo Lozano .....	45
Museo de Trajes Regionales .....	45
Centro Cultural Gabriel García Márquez .....	45
Biblioteca Luis Ángel Arango .....	48
Biblioteca Nacional de Colombia .....	48
Parque de los Periodistas .....	49
Parque Bicentenario .....	49
Parque de la Independencia .....	52
Observatorio Astronómico Nacional de Bogotá .....	52
Teatro Cristóbal Colón .....	52
Palacio de San Carlos .....	53
Claustro San Agustín .....	53
EFEMÉRIDE. Creación de la junta .....	56
EFEMÉRIDE. Arrestos de los exvireyes .....	56
EFEMÉRIDE. Celebración de la conquista .....	56
EFEMÉRIDE. 2 de septiembre de 1810 .....	57
Museo del Chicó .....	57
Cerro y Santuario de Monserrate .....	57
Cerro de Guadalupe .....	60
Personaje: Jose María Espinosa .....	60
Usaquén .....	60
Parque Nacional Enrique Olaya Herrera .....	61
Parque Metropolitano Simón Bolívar .....	64



EFEMÉRIDE. Tratado entre Cundinamarca y Venezuela .....	64
Personaje: Hermógenes Maza .....	65
Jardín Botánico de Bogotá José Celestino Mutis .....	65
Unidad Deportiva El Salitre .....	68
Personaje: José María Carbonell .....	69
Parque de los Novios o parque El Lago .....	69
Mirador de La Calera .....	69
Teatro Jorge Eliécer Gaitán .....	70
EFEMÉRIDE. Se descubre conspiración en Santafé.....	70
Teatro Faenza.....	72
Iglesia del 20 de Julio .....	72
Personaje: Manuel Rodríguez Torices .....	72
EFEMÉRIDE. Entrada del Ejército Libertador a Santafé .....	73
Cinemateca Distrital .....	73
Quebrada Las Delicias .....	76
Quebrada La Vieja.....	76
Parque El Virrey .....	76
Parque Metropolitano La Florida .....	77
Parque de la 93 .....	77
Cementerio Central de Bogotá .....	78
EFEMÉRIDE. Proclama de Bolívar .....	78
BOYACÁ (Departamento) .....	92
Tunja (Ciudad Capital).....	92
Personaje: Simona Amaya.....	93
Sitios de interés:	
Puente de Boyacá.....	93
Paya (Municipio) .....	94
Pisba (Municipio) .....	94
Personaje: Pío Morantes.....	95
Socotá (Municipio).....	95
Soacha (Municipio) .....	95
Tasco (Municipio) .....	95
Betéitiva (Municipio) .....	96
Tutazá (Municipio) .....	96
Gámeza (Municipio) .....	96
Personaje: Juan José Reyes Patria .....	96
Corrales (Municipio) .....	97
Belén (Municipio) .....	97
Cerinza (Municipio) .....	97
Busbanzá (Municipio) .....	97

 **Guía de Rutas  
por Colombia**  
www.rutascolombia.com  
Especial  
*Bicentenario*

**DIRECCIÓN GENERAL**  
José María González Heredia  
Alejandro Gaviria Trujillo

**DIRECCIÓN COMERCIAL**  
Orlando Díez Bernal

**DIRECCIÓN EDITORIAL**  
Mery Judith Gómez Ramos

**REDACCIÓN Y PERIODISMO  
COORDINACIÓN**  
Andrea Carolina Castellanos Bernal

**PERIODISTAS**  
Ángela María Agudelo Urrego

**DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN  
COORDINADOR**  
Euclides Rafael Alsina Rodríguez

**DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN**  
Johanna Cristancho Guzmán

**FOTOGRAFÍA DE PORTADA**  
Julián Felipe González Gómez

**FOTOGRAFÍA**  
Alcaldía de Bogotá  
FONTUR  
Procolombia  
Secretaría de Turismo de Boyacá  
Archivo Puntos Suspensivos

**INFOGRAFÍA**  
Puntos Suspensivos Editores

**COORDINACIÓN PUBLICITARIA**  
Martha Liliana Sierra Velandia

**CORRECCIÓN DE ESTILO**  
María Cristina Rincón

**BASE CARTOGRÁFICA**  
Almax Gráfica

**DESARROLLO WEB**  
Juan David Romero

LICENCIAS DE USOS 20050102,  
2007035 Y 20070316  
MARCO GEOESTADÍSTICO NACIONAL  
2006 DANE

**INSERCIÓN**  
**EL TIEMPO**  
CASA EDITORIAL

**DISTRIBUCIÓN**  
Peajes Invias, Peajes Concesiones viales,  
almacenes de cadena, Librería Nacional,  
Panamericana Librerías, Aviatur.

**IMPRESIÓN**  
Panamericana formas e Impresos S.A.

**PUBLICACIÓN DE  
Puntos Suspensivos...**  
EDITORES CONSULTORES  
Cr. 9 # 72-81 oficina 504  
PBX (1) 312 15 40 FAX (1) 312 17 45

[www.rutascolombia.com](http://www.rutascolombia.com)

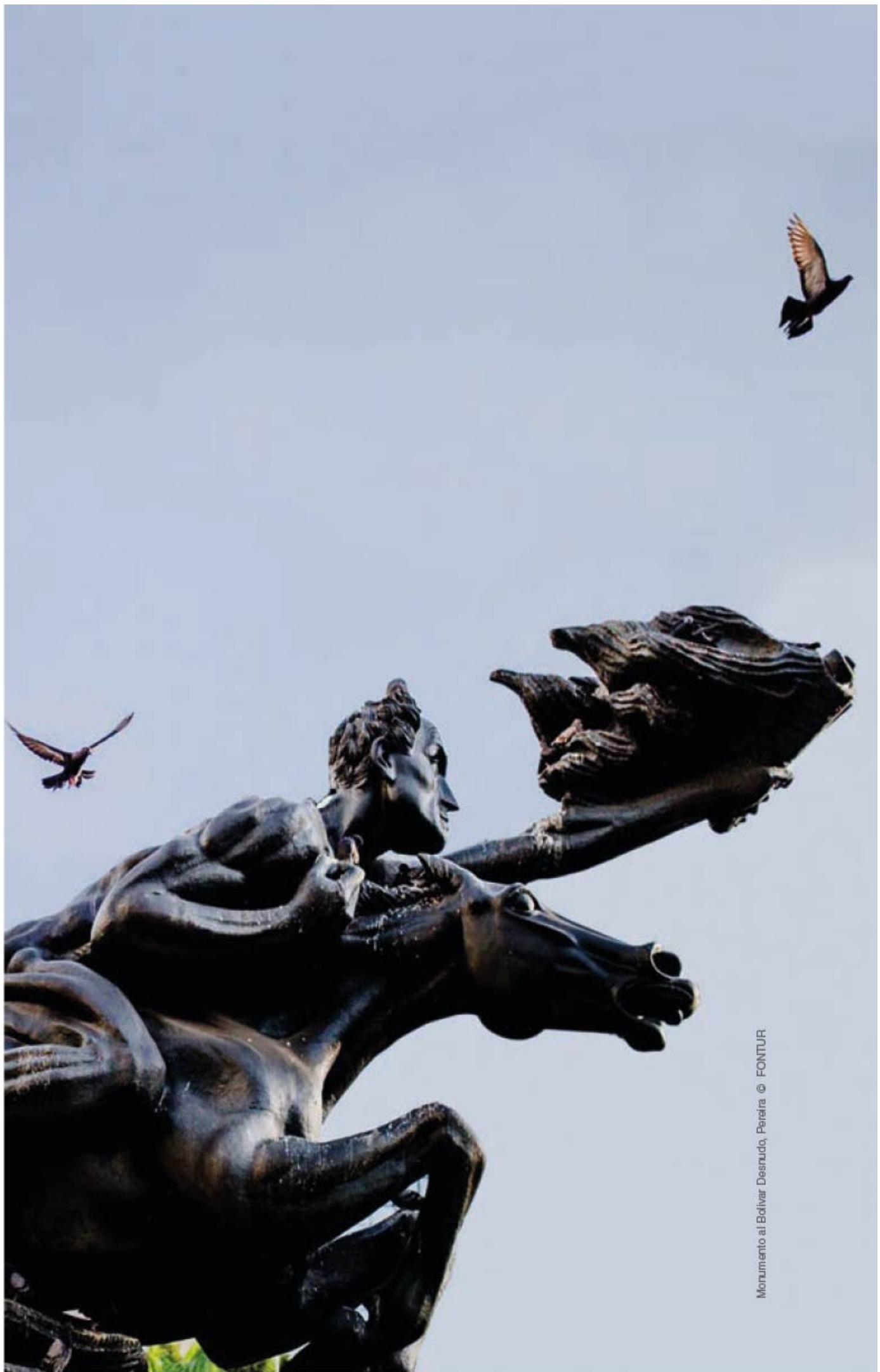
email: [puntoseditores@pseditores.com](mailto:puntoseditores@pseditores.com)  
©Todos los derechos reservados. Se  
prohibe la reproducción parcial o total de  
este documento sin autorización expresa  
del autor.

 [rutascolombia](#)  [@rutascolombia](#)

 [@rutascolombia](#)

# ÍNDICE

Santa Rosa de Viterbo (Municipio) .....	98	EFEMÉRIDE. Batalla de la Plata .....	115
Duitama (Municipio) .....	98	CHOCÓ (Departamento) .....	116
EFEMÉRIDE. Batalla del Pantano de Vargas .....	98	Quibdó (Ciudad Capital) .....	116
Paiipa (Municipio) .....	99	Nóvita (Municipio) .....	116
<b>CUNDINAMARCA (Departamento) .....</b>	<b>100</b>		
Villapinzón (Municipio) .....	100	<b>COSTA CARIBE (REGIÓN) .....</b>	<b>118</b>
Chocontá (Municipio) .....	100	Mapa Costa Caribe .....	118
Suesca (Municipio) .....	101	Cartagena (Ciudad Capital) .....	120
Personajes: Vicente y Ambrosio Almeida .....	101	Santa Cruz de Mompox (Municipio) .....	120
Nemocón (Municipio) .....	101	San Basilio de Palenque (corregimiento) .....	121
Zipaquirá (Municipio) .....	101	<b>MAGDALENA (Departamento) .....</b>	<b>121</b>
Chía (Municipio) .....	102	Santa Marta (Ciudad Capital) .....	121
Guaduas (Municipio) .....	102	Sitios de interés:	
Personaje: Policarpa Salavarrieta .....	102	Quinta San Pedro Alejandrino .....	121
<b>NORTE DE SANTANDER (Departamento) .....</b>	<b>104</b>	Parque Tayrona .....	121
Cúcuta (Ciudad Capital) .....	104	<b>LA GUAJIRA (Departamento) .....</b>	<b>122</b>
Ocaña (Municipio) .....	104	Riohacha (Ciudad Capital) .....	122
Pamplona (Municipio) .....	104	<b>ATLÁNTICO (Departamento) .....</b>	<b>122</b>
<b>SANTANDER (Departamento) .....</b>	<b>105</b>	Barranquilla (Ciudad Capital) .....	122
Socorro (Municipio) .....	105	EFEMÉRIDE. Batalla de San Juan Bautista de la Ciénaga .....	122
Charalá (Municipio) .....	105	<b>CESAR (Departamento) .....</b>	<b>123</b>
San Juan Girón (Municipio) .....	105	Valledupar (Ciudad Capital) .....	123
<b>TOLIMA (Departamento) .....</b>	<b>106</b>	EFEMÉRIDE. Independencia de Valledupar .....	123
Ibagué (Ciudad Capital) .....	106	<b>CÓRDOBA (Departamento) .....</b>	<b>123</b>
Honda (Municipio) .....	106	Cereté (Municipio) .....	123
Personaje: José María Melo .....	107	<b>SAN ANDRÉS, PROVIDENCIA Y SANTA CATALINA .....</b>	<b>123</b>
San Sebastián de Mariquita (Municipio) .....	107		
<b>SUR OCCIDENTE Y PACÍFICO (REGIÓN) .....</b>	<b>108</b>	<b>ANTIOQUIA Y EJE CAFETERO (REGIÓN) .....</b>	<b>124</b>
Mapa Occidente y Pacífico .....	108	Mapa Antioquia y Eje Cafetero .....	124
<b>VALLE DEL CAUCA (Departamento) .....</b>	<b>110</b>	<b>ANTIOQUIA (Departamento) .....</b>	<b>126</b>
Cali (Ciudad Capital) .....	110	Medellín (Ciudad Capital) .....	126
<b>CAUCA (Departamento) .....</b>	<b>111</b>	Santa Fe de Antioquia (Municipio) .....	127
Popayán (Ciudad Capital) .....	111	Rionegro (Municipio) .....	127
Caloto (Municipio) .....	111	Marinilla (Municipio) .....	127
<b>NARIÑO (Departamento) .....</b>	<b>114</b>	Santuario (Municipio) .....	127
Pasto (Ciudad Capital) .....	114	<b>RISARALDA (Departamento) .....</b>	<b>128</b>
Ipiales (Municipio) .....	114	Pereira (Ciudad Capital) .....	128
<b>HUILA (Departamento) .....</b>	<b>115</b>	<b>CALDAS Departamento .....</b>	<b>128</b>
Neiva (Ciudad Capital) .....	115	Manizales (Ciudad Capital) .....	128
Timaná (Municipio) .....	115	Marmato (Municipio) .....	128
La Plata (Municipio) .....	115	<b>QUINDÍO (Departamento) .....</b>	<b>130</b>
		Armenia (Ciudad Capital) .....	130



Monumento al Bolívar Desnudo, Pereira © FONTUR



**M**e complace, como Vicepresidenta de la República, presentar esta *Guía de rutas por Colombia: especial Bicentenario*.

La conmemoración del Bicentenario podemos tomarla como un momento para encontrar inspiración y celebrar los 200 años de vida de la República de Colombia; es por ello que en esta conmemoración que viene liderando el señor Presidente de la República, Iván Duque Márquez y en la cual lo acompañamos con un gran entusiasmo, iremos mucho más allá de hechos y batallas memorables, de héroes, heroínas y mártires legendarios.

Invitamos a todos los colombianos a repensarnos: qué nación somos, qué nación queremos ser, cómo queremos que nuestros nietos vivan la Colombia del tercer centenario, cuáles de nuestros valores debemos empeñarnos en fortalecer para inspirar a nuestros nacionales y consolidar esa esencia de la colombianidad que tantos admiran y que a veces los propios colombianos desconocemos: nuestra biodiversidad, nuestro talento creativo infinito que nos lleva a convertirnos hoy, en una verdadera potencia cultural.

La *Guía de rutas por Colombia*, me hace recordar mi paso como Ministra de Defensa, cuando creamos el programa "Vive Colombia, viaja por ella", el cual buscaba incentivar a todos los colombianos para que disfrutaran de los bellos paisajes y tradicionales sitios turísticos que tiene la geografía nacional, sin ningún riesgo. Centenares de policías, personal del Ejército, la Defensa Civil y demás autoridades civiles y militares velaron para que los colombianos viajaran por el país con toda seguridad y comodidad. Las carreteras de los departamentos de la costa Atlántica, el Eje Cafetero, el Valle, Cundinamarca y muchas otras fueron vigiladas especialmente para incentivar y dinamizar el turismo y, por ende, la generación de empleo.

Hoy, esta guía, además de incentivar, pretende hacernos sentir más colombianos que nunca, viajaremos a través de la historia, pasando por nuestros inmensos Llanos Orientales y remontando nuestras montañas hasta llegar a los lugares donde nuestros héroes forjaron la Independencia, y así lograremos encontrar de dónde venimos y para saber a dónde vamos.

Esta guía también da especial atención al rol que ha tenido la mujer en los diferentes procesos sociales de nuestro país. La creciente recuperación y reivindicación del protagónico papel de las mujeres en la historia colombiana, como heroínas de la Independencia, motivará en ustedes, mis compatriotas, que tienen en sus manos este ejemplar, el deseo de conocer sus vidas más a fondo.

Finalmente, espero que esta guía aporte al sentido de pertenencia y confianza en nuestro país. Colombia entra en una fase de conmemoración y celebración en la que tenemos que resaltar que los colombianos no hemos dejado de hacer esfuerzos por construir un país con visión, esperanza y el anhelo de lograr mejores oportunidades para todos.

Agradezco a todos los colombianos que puedan ponerse en modo Bicentenario, y a todo colombiano y colombiana que desde su cotidianidad nos hace sentir más orgullosos que nunca.

#### NO OLVIDES: "VIVE COLOMBIA, VIAJA POR ELLA Y SIÉNTETE MÁS COLOMBIANO QUE NUNCA"

MARTA LUCÍA RAMÍREZ  
Vicepresidenta de la República



# Especial Bicentenario



## INTRODUCCIÓN

**E**n 2019 se conmemoran 200 años de Independencia y al conmemorar las victorias obtenidas en los campos de batalla, rendimos un sentido homenaje a la valentía que hombres y mujeres demostraron a lo largo y ancho del país, en nombre de la libertad. Es importante tener en cuenta que los eventos que condujeron a la expulsión de los españoles de nuestro territorio, no fueron aislados; al contrario, respondieron a todo un fenómeno político y cultural que se venía gestando en la sociedad de la época.

El deseo de conquistar mayores libertades y nuevas formas de gobierno, caló en lo más profundo. Desde los intelectuales hasta muchos de quienes habitaban los pequeños poblados, lejos de los cascos urbanos coloniales, vieron en la causa independentista la materialización de un propósito conjunto.

Este no fue un proceso homogéneo, pues no en todas las regiones se planteaban el independizarse de la Corona. Por ejemplo, Pasto y Santa Marta mantenían la fidelidad a España; Mompox, por su parte, promulgaba una posición radical que la alejaba de cualquier relación con los ibéricos, y en Santafé de Bogotá se manifestaba el desconocimiento a la autoridad del virrey y de José I Bonaparte, quien había sido instalado en el poder por Napoleón tras depoer a Felipe VII. Así, unos buscaban la consolidación de país, mientras que otros esperaban la restauración del rey español.

Uno de los principales antecedentes de este momento histórico fueron las llamadas Juntas de Gobierno o Juntas Autónomas, mediante las cuales se marcaron las pautas de una organización democrática que permitiera a los territorios tener un



Santa Cruz de Mompox  
Bolívar

Y tú qué esperas para decir

**YOVOY**  
visita [colombia.travel](http://colombia.travel) **FONTUR** COLOMBIA

mayor control sobre sus propios asuntos y que condujera al desligamiento de España. Estas pusieron los cimientos que conducirían más tarde a la concepción de sus habitantes como sujetos políticos y de derecho.

A partir de 1810 se sucedieron declaraciones de carácter independentista en mayor o menor medida, dándose por ejemplo la de Santafé de Bogotá, que reconocía al rey, y la de Cartagena, el 11 de noviembre de 1811, en la que esta declaró su separación absoluta. Más tarde, en 1813, las provincias de Cundinamarca, Antioquia, Tunja y Neiva hicieron lo propio, continuando con la expansión de la idea republicana. En 1815, con la llegada de Pablo Morillo para recuperar las tierras de la Corona, la persecución, la tortura y el derramamiento de sangre se hicieron mayores, dando inicio al Régimen del Terror.

La entrada de Simón Bolívar por los Llanos Orientales, avanzando hacia la capital del Virreinato de la Nueva Granada, dio inicio a la que conocemos como Ruta Libertadora. Luego del Congreso de Angostura, que se celebró en Venezuela y donde expuso sus observaciones, inquietudes y planes para la consolidación de La Gran Colombia, el Libertador aunó fuerzas con Francisco de Paula Santander para hacer realidad el proyecto de unificación a través del esfuerzo popular.

Por eso muy bien decía en el *Discurso de Angostura*: "¡Dichoso el ciudadano que bajo el escudo de las armas de su mando ha convocado la soberanía nacional para que ejerza su voluntad absoluta!"

El primer grupo que le acompañaba estaba compuesto por aproximadamente 4000 hombres, que a su vez se toparon con voluntarios dispuestos a luchar junto a ellos, dejando sus casas, tierras y familias. De hecho, aunque la participación de mujeres en el campo de batalla no estaba permitida, hay registros de heroínas que se vincularon activamente en la lucha, además de otras actividades como el espionaje, la enfermería y la logística.

Cabe mencionar que, en su mayoría, los miembros del ejército libertador no eran militares experimentados sino hombres que recibieron instrucción en armas ante la coyuntura y su deseo de contribuir a la causa. Lejos de pomposos uniformes, las prendas que usaron durante la Campaña se reducían a camisas y pantalones maltrechos, que en muchas ocasiones eran remendados por mujeres afines a su propósito o eran donados por los habitantes de las poblaciones por donde pasaban.

Fueron miles las vidas sacrificadas, incluso antes del episodio del florero de Llorente del 20 de julio de 1810, y a partir de este en las luchas en el norte, centro, oriente y suroccidente del virreinato, pasando por la decisiva batalla del Puente de Boyacá el 7 de agosto de 1819 y la expulsión definitiva de las tropas españolas en Cartagena, el 10 de octubre 1821. Entre quienes lucharon se incluyen por supuesto afrodescendientes, mulatos, zambos e indígenas, aunque estos últimos estuvieran en gran parte del lado de los realistas, pues contaban con ciertas garantías otorgadas por el régimen monárquico.



Llanos Orientales



© Julián Felipe González Gómez

No obstante, quienes estaban del lado de los independentistas por convicción sabían que era una oportunidad única para liberarse del yugo español y construir un nuevo orden gubernamental, partiendo de una identidad propia que pudiera superar los desafíos que representara su lucha. Por eso, José Acevedo y Gómez dijo a los manifestantes durante el Grito de Independencia en Santafé de Bogotá: "Si perdéis estos momentos de efervescencia y calor, si dejáis escapar esta ocasión única y feliz, antes de 12 horas seréis tratados como insurgentes". El momento de cambiar la historia había llegado y era impensable dejarlo escapar de las manos.

Es por ello que, como se mencionó anteriormente, la Independencia fue el resultado de movimientos adelantados en diferentes regiones. Uno de los eventos que más sobresalen en el registro histórico es la batalla del Puente de Boyacá, donde además de la victoria militar fue apresado José María Barrreiro, responsable de las tropas del ejército realista. El hombre fue retenido por Pedro

Pascasio Martínez, un joven campesino que no superaba los 14 años de edad y que se había unido a Bolívar por el camino. A pesar de haber sido sobornado, su valentía y entereza le hicieron entregar al español, permitiendo que tres días después, el 10 de agosto de 1819, el Libertador entrara con sus hombres a la capital. No encontró ningún tipo de resistencia durante el recorrido, pues el virrey, sabiéndose derrotado, había abandonado la ciudad con rumbo a Cartagena.

Por el recuerdo y el agradecimiento que la población colombiana ha mostrado a lo largo de la historia hacia los artífices de la Independencia, en la Ruta Libertadora y en las poblaciones donde se desarrollaron las batallas o hechos de gran importancia relacionados con ella, se conservan placas y monumentos que dan cuenta de la obra de los próceres. Es más, las plazas principales de las ciudades capitales tienen en su mayoría un monumento en honor de Simón Bolívar y también recuerdan a valiosos hombres de la Independencia como en el

**Tu salud es  
nuestro propósito**  
Estamos evolucionando

**nueva**  
eps  
gente cuidando gente



La Casa Museo Quinta de Bolívar, Bogotá

caso de la plaza de Nariño, en Pasto, o la plaza José Prudencio Padilla, en Riohacha. Los antiguos caminos de trocha que comunicaron pueblos a través de montañas y valles son un recuerdo constante de todo lo que las tropas y sus ayudantes tuvieron que superar, en nombre de los ideales que juraron defender.

El conocimiento de nuestra historia nos permite despertar o reafirmar el sentido de pertenencia que como colombianos deberíamos profesar, ya que si bien enfrentamos retos día a día como nación, debemos unirnos en torno a la altísima importancia y valor histórico que significó la organización y lucha de quienes soñaron por primera vez con un proyecto de país posible, mismo que

seguimos construyendo y por el cual nuestros antepasados entregaron su vida. Siendo así, esta publicación no solo busca citar los lugares por donde pasaron las tropas republicanas o aquellas poblaciones que tuvieron relevancia durante la gesta, sino que mostrar también el patrimonio histórico que hay en ellas y reconocer los atractivos turísticos que se resguardan en sus calles y áreas rurales, los cuales dan cuenta de la riqueza natural de nuestro territorio.

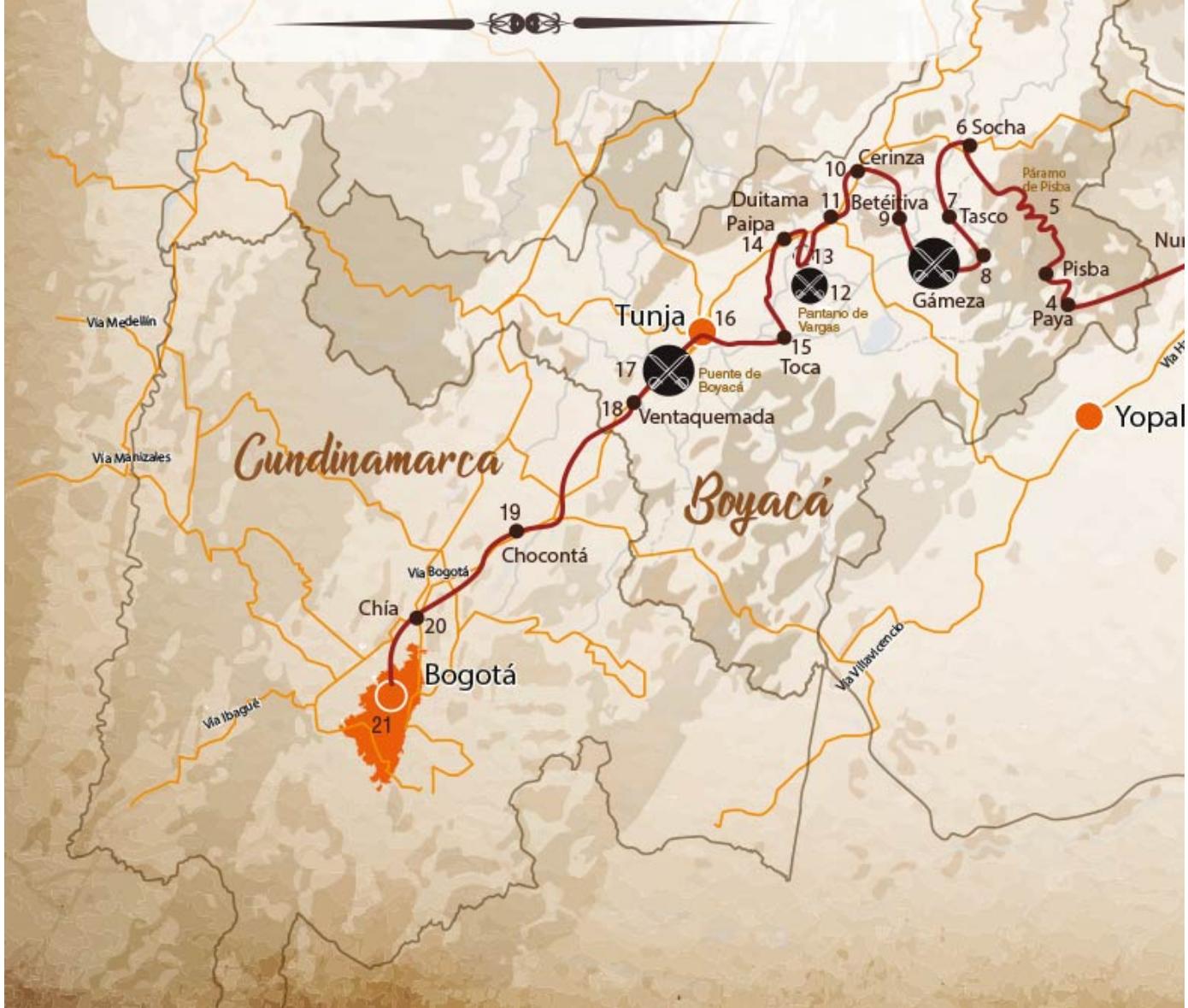
Por ello le invitamos a conocer más acerca de estos lugares que nos recuerdan el legado de nuestros próceres y que nos motivan a seguir descubriendo los encantos de una república que, tras 200 años de existencia, no deja de cautivarnos.



Monumento a la Batalla de Ayacucho - Bogotá

# Cronología: la Ruta Libertadora de 1819

1. Tame (Arauca). Bolívar se reúne con Santander. Junio 14.
2. Pore (Casanare). Se incorpora la División Santander. Junio 22.
3. Nunchía (Casanare). Junio 23.
4. Paya (Boyacá). Enfrentamiento. Junio 27
5. Páramo de Pisba (Boyacá). Cruce. Julio 1 al 6.
6. Socha (Boyacá). Julio 6.
7. Tasco (Boyacá). Julio 12.
8. Gámeza (Boyacá). Enfrentamiento de Gámeza. Julio 11.
9. Betéitiva (Boyacá). Julio 13.
10. Cerinza (Boyacá). Julio 18.
11. Duitama (Boyacá). Julio 19.
12. Pantano de Vargas (Boyacá). Julio 25.
13. Corrales de Bonza (Boyacá). Julio 20-26.
14. Paipa (Boyacá). Agosto 3.
15. Toca (Boyacá).
16. Tunja (Boyacá). Agosto 5.
17. Puente de Boyacá. Batalla de Boyacá. Agosto 7.
18. Ventaquemada (Boyacá). Agosto 8.
19. Chocontá (Cundinamarca). Agosto 9.
20. Chía (Cundinamarca). Puente del Común.
21. Santafé de Bogotá. Agosto 10.



# Ruta Libertadora

- Municipios Bicentenarios
- Capitales
- Enfrentamientos



# Decidí tener el Plan de Atención Complementaria de Nueva EPS



Lo que me  
gusta de una  
Prepagada  
pero por  
menos



Cobertura para  
**todos los servicios:**

▼  
Bogotá • Bucaramanga  
Cali • Barranquilla  
Armenia • Pereira  
Manizales • Cúcuta  
Valledupar • Santa Marta  
Cartagena  
Ibagué • Palmira

Reembolso por urgencias en  
otras ciudades

VIGILADO SUPERINTENDENCIA DE COLOMBIA

**nuevaepspac.com**

📞 Línea de atención en Bogotá 3077022  
Línea gratuita Nacional 01 8000 954400  
SERVICIO 24 HORAS

**nueva**  
eps  
gente cuidando gente



### Emprendimiento femenino

En alianza con la Fundación MET Community, hemos capacitado en temas empresariales y financieros a 150 mujeres de Bogotá y Medellín, ciudades en las que hemos realizado **17 foros de emprendimiento femenino.**



### Escuela para el emprendimiento BBVA

Atlántico, Cesar, La Guajira, Santander, Arauca, Norte de Santander, Cundinamarca, Antioquia, Caldas, Quindío, Risaralda, Tolima, Huila, Cauca, Boyacá y Santa Marta.  
**Estudiantes: 290.000**  
**Docentes: 1.200**

### Cuento contigo

Durante varios años, **más de un millón de clientes han donado** a través de la red de cajeros automáticos de BBVA, **\$7.930 millones**, que han permitido adquirir más de 11.300 colecciones de libros y dotar a 10.168 instituciones educativas en todo el país.



### BBVA Momentum 2019

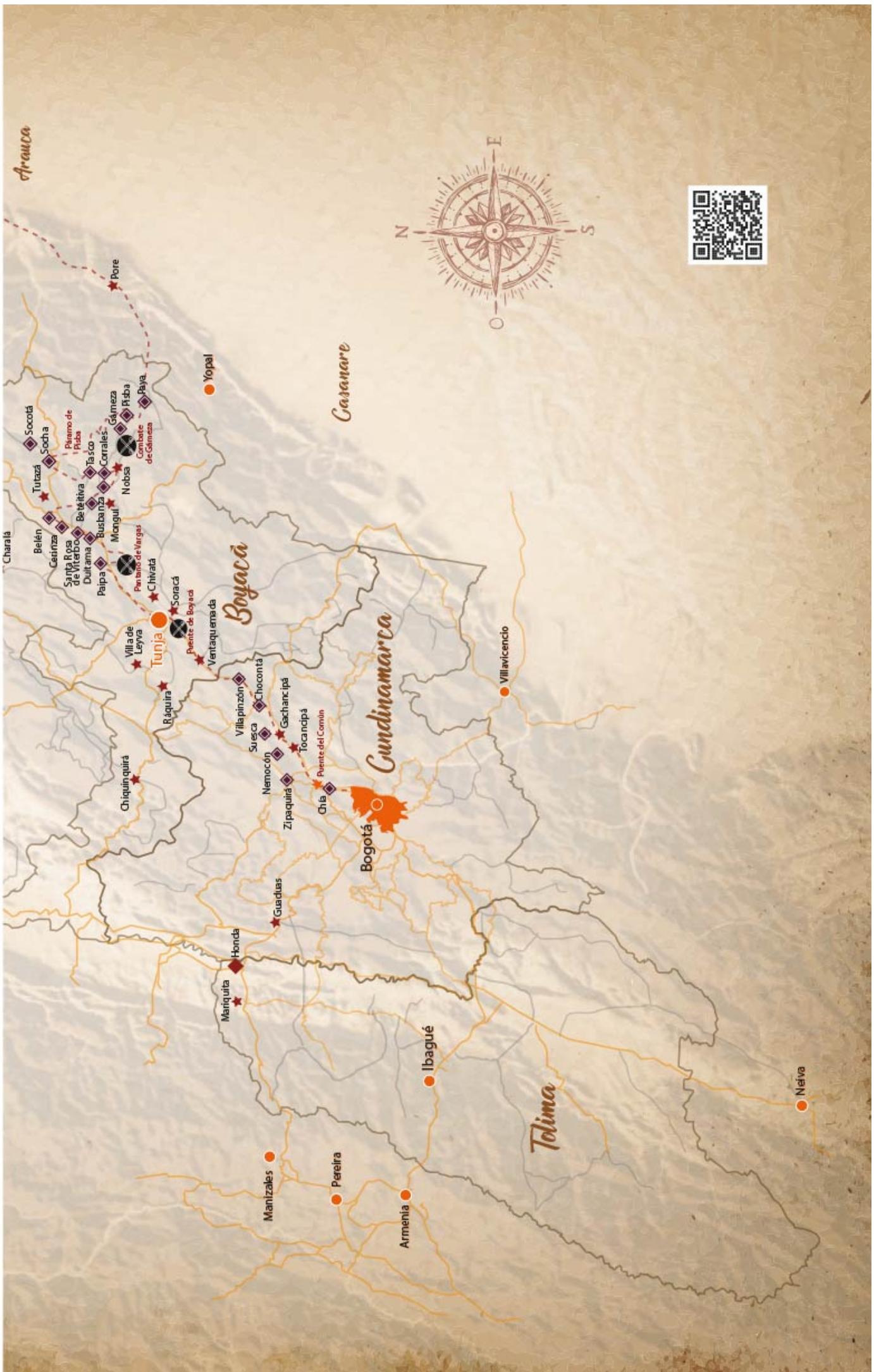
Bogotá, Cali, Medellín, Bucaramanga, Manizales, Pereira, Neiva, Cartagena, Arauca y Puerto Inírida.  
**40 emprendedores sociales se formarán durante 21 semanas**, en diferentes temas de manera virtual y presencial.

# Centro

## Ruta Libertadora

- ◆ Municipios Bicentenarios
- ★ Municipios
- ◆ Pueblo Patrimonio
- Ciudades Capitales
- Zona de Combate
- ★ Lugar de interés
- Vías principales







Centro de Bogotá

© Diego Bauman

# CENTRO



## PERSONAJES

- Antonio Nariño
- Jorge Tadeo Lozano
- José María Carbonell

## DESTACADOS PARA VISITAR

- Museo de la Independencia
- Casa del Florero
- Plaza de Bolívar
- Centro Histórico: La Candelaria

## BOGOTÁ

La capital del Virreinato de la Nueva Granada fue el lugar en el que se dio el levantamiento conocido como Grito de Independencia, en 1810, un episodio planeado por revolucionarios criollos que favorecieron la disputa por el florero, con el español González Llorente, como contexto propicio para caldear los ánimos de una sociedad ya inconforme. Así mismo, la ciudad recibió al Libertador Simón Bolívar y sus hombres el 10 de agosto de 1819, en su entrada triunfal después de derrotar al ejército realista en la batalla del Puente de Boyacá. La ciudad conserva, principalmente en su Centro Histórico, el recuerdo de la época colonial y del surgimiento de la república gracias a edificaciones en buen estado de conservación. Recorra las calles de La Candelaria para recordar el pasado y los sectores modernos que embellecen la capital de los colombianos.

### Carrera Séptima

La Calle Real, como fue nombrada por su importancia en la ciudad, ha sido base del desarrollo económico, turístico y social de la capital. Tras la fundación de Bogotá, se construyó como pasaje para conectar la plazuela de San Francisco y la plaza de Bolívar. Durante un tiempo fue denominada Calle del Comercio, un apelativo que se olvidó rápidamente por la prominencia de su nombre original. Al recorrerla, observará a lado y lado edificios del Estado, empresas y antiguos pasajes comerciales. Además, fue la vía de entrada para Bolívar a la capital,

el 10 de agosto de 1819, así como el lugar donde se llevó a cabo el desfile de celebración que rindió homenaje a los participantes de la gesta independentista, realizado el 18 de septiembre del mismo año.

Actualmente es una de las rutas que conforman la Ciclovía, una de las actividades más importantes del deporte y el entretenimiento de la ciudad; también es un reconocido punto de movilización y comercio ciudadano, además de un referente histórico y cultural. Habilitada en el centro de la ciudad para recorrerla solo en bicicleta o a pie, allí

también encontrará caricaturistas, artistas, bailarines, cantantes y jugadores de ajedrez, todos representantes de la idiosincrasia nacional.

### Parque Santander

Durante la Colonia fue conocido como la plazuela San Francisco, en honor al santo italiano nacido en Asís. En sus inicios, durante la primera mitad del siglo XVI, funcionó como plaza de mercado. Su nombre actual hace mención al prócer y hoy en día se levanta una estatua en su honor. Se ha convertido sitio de encuentro para bogotanos y turistas debido a sus zonas para el descanso, sus grandes árboles y los pequeños carros de comercio que se ubican a sus alrededores, también porque en los costados oriental y occidental, encontrará el **Museo del Oro y la Iglesia San Francisco**.  Dir Cr. 7 con cl. 15

### Iglesia de la Veracruz

Esta joya de la arquitectura se erigió ocho años después de la fundación de Bogotá, momento en el que era una humilde ermita. Bajo su suelo y su nave mayor se encuentran los restos de unos 80 próceres de la Independencia, asesinados por las tropas realistas. Antes de morir, pasaban su última noche ante el "Cristo de los Agonizantes," una figura religiosa ubicada en la pared oriental. Desde 1910 es considerada panteón nacional. Está ubicada en el barrio homónimo, entre las iglesias **la Tercera**, perteneciente a la Tercera Orden Franciscana, y **de San Francisco**, en la que también

murieron algunos patriotas, como el escritor Manuel García.  Dir Cl. 16 con cr. 7

### Iglesia de San Francisco

Construido entre 1550 y 1567, bajo la advocación de San Francisco de Asís, este templo es considerado uno de los más importantes de la época colonial. A pesar de los tres terremotos que golpearon la capital neogranadina, entre 1743 y 1826, su estructura no sufrió mucho, con excepción de la torre y una de las paredes de la gran nave. En su interior podrá contemplar varias piezas en oro, como el retablo del altar mayor.  Dir Av. Jiménez # 7-10

### Plaza de Bolívar

La plaza Mayor, como también es llamada, ha funcionado como plaza de mercado y centro de reunión. El 20 de julio de 1810 antes de la revuelta, albergó los puestos de productos como frutas, legumbres, huevos y gallinas. Al ser el principal punto de abasto en la ciudad, los indígenas vendían en ella lo que cosechaban en el campo y las señoritas santaferañas, acompañadas de sus criadas, les compraban los alimentos.

*Durante la época colonial, alrededor de la hoy plaza de Bolívar, se levantaron importantes establecimientos como el Palacio de los Virreyes, el Despacho de los Virreyes y el Despacho de los Alcaldes, dirigido por José Miguel Pey en 1810, como alcalde de la ciudad.*



Después del grito de Independencia, la plaza se convirtió en símbolo de autonomía, de resistencia al yugo español y de la construcción de la nación. Su nombre original fue plaza de la Independencia y desde 1821 fue denominada plaza de la Constitución, una mención de carácter temporal que cambiaría en 1846 con su designación como Plaza de Bolívar.

En el centro de la plaza encontrará una estatua en honor de Simón Bolívar. Este espacio tiene capacidad para aproximadamente 55.600 personas, un aforo que permite realizar eventos masivos como conciertos y actividades de índole religiosa, cultural y política. A su alrededor encontrará la **Catedral Primada de Bogotá** y los **Palacios de Justicia, de Nariño y Liévano**. En sus alrededores observará la icónica **Casa del Florero**, hoy Museo de la Independencia, y el **Colegio Mayor de San Bartolomé**.

*Catedral Primada de Colombia: Antonio Nariño fue bautizado en la antigua catedral, donde hoy se levanta el icónico templo de la plaza Mayor.*

## EFEMÉRIDE



### 1801, fundación de la Tertulia del Buen Gusto

Este fue uno de los más importantes espacios de pensamiento en Santafé, junto a la Tertulia Eutropélica y el Arcano Sublime de la Filantropía. La organización de estas reuniones estaba a cargo de Manuela Santamaría de Marquie, quien ofrecía su casa para que las conversaciones, que tenían 3 horas de duración, pudieran llevarse a cabo diariamente. Quienes hacían parte del grupo de tertulianos, en el que no había distinción de género, debatían sobre temas de interés político, cultural e incluso literario. Estas charlas contribuyeron a reavivar muchas de sus inquietudes e inconformidades, haciendo que muchos de ellos se involucraran más tarde en el proceso independentista.



Catedral Primada

**LA LÍNEA 123 ESTÁ PARA AYUDARTE**

**123**  
EMERGENCIAS

Alcaldía de Bogotá



© Mario Carvajal

La Candelaria

### Catedral Primada de Bogotá

La fundación de Bogotá reservó un lote para la construcción de esta iglesia, que en sus inicios fue un modesto lugar hecho con tejas y paredes de barro, erigido en 1539. El templo actual fue diseñado por Fray Domingo de Petrés y construido entre 1807 y 1823. El territorio donde se encuentra también acogió otras tres catedrales. El triunfo independentista hizo que la catedral se convirtiera en sede de celebración, donde se cantaron y escucharon los tedeum, himnos cristianos en acción de gracias. Además, fue donde se sepultaron algunos hombres notables del país. Actualmente es sede del arzobispo de Bogotá y del obispo primado de Colombia. Desde 1975, fue declarada Monumento Nacional por su valor cultural, histórico y arquitectónico, una calificación que lo ha convertido en referente turístico.

Dir Cr. 7 # 10-80

### Visitar el Centro Histórico: La Candelaria (★ Actividad Bicentenario)

Este destino imperdible es cúmulo de historia y cultura bogotana. El sector es reconocido porque allí se fundó la ciudad, pero antes de ello fue el hogar de las familias muiscas que habitaban la región. Sus calles empedradas y sus casas son muestra viva de la época colonial y republicana, por lo que están decoradas con balcones,

**CASA DE RENTA Y ADUANA:**  
*Fue uno de los más importantes establecimientos de la administración virreinal ya que se almacenaban y recaudaban los impuestos. Después del 20 de Julio de 1810, se convirtió en la prisión del Virrey Antonio José Amar y Borbón, así como el lugar donde algunos personajes de la élite fueron recluidos. Estaba ubicada en el costado oriental de la Plaza Mayor.*

BOGOTÁ

aleros y algunas placas conmemorativas. Podrá caminar y evocar los pasos de Bolívar a lo largo de la calle Real, hoy carrera Séptima, nombrada así por su importancia en la capital. Desde 1963, es considerada Bien de Interés Histórico y Cultural; además, las casonas se han convertido en sedes de teatros, entidades educativas y museos. Dir Cl. 7 a av. Jiménez y av. Circunvalar a cr. 8

## 6 Centros Felicidad CEFES

le darán más felicidad a los bogotanos



Puntos Sustentables  
www.rutascolombia.com



### Plaza del Chorro de Quevedo

Se cree que en este lugar fue fundada Bogotá, en 1538, por Gonzalo Jiménez de Quesada. Ubicado en la localidad de La Candelaria, este ícono histórico y cultural de la ciudad acoge a propios y extranjeros en un ambiente bohemio y de tranquilidad. Además de su carácter turístico, se ha consolidado como sitio de encuentro para estudiantes y artistas locales. Allí podrá descansar, conversar bajo el sol citadino y disfrutar de un vaso de chicha fermentada, bebida típica de la región.

Dir Cl. 13 con cr. 2A

### Casa de Nariño

En el centro histórico de la ciudad, esta imponente construcción ocupa toda una manzana. Es custodiada por la elegante Guardia Presidencial, que también protege las calles aledañas. Si camina a su alrededor, podrá observar los verdes jardines, el Observatorio Astronómico Nacional de Bogotá y el patio de Armas, donde hay una estatua de Antonio Nariño que conmemora el nacimiento del prócer el 9 de abril de 1765, cuando el lugar tan solo era una casona de arquitectura colonial. También denominado Palacio de Nariño,

*PALACIO DE JUSTICIA: en la entrada del lugar, leerá la frase del general Santander: "Colombianos, las armas os han dado la independencia, las leyes os darán la libertad".*

antiguamente llamado Palacio de la Carrera, fue inaugurado el 10 de julio de 1908 y hoy en día es sede del Gobierno nacional y la residencia oficial del presidente de la república. Si se dirige al costado occidental de la Casa, puede visitar la Iglesia y el Claustro de San Agustín y el Museo Santa Clara.

Dir Cr. 8 # 7-26

### Palacio de Liévano

Esta construcción de estilo renacentista es un símbolo de la historia local. Con la entrada del Gobierno español a la Nueva Granada, en su terreno se construyeron



CENTRO HISTÓRICO DE BOGOTÁ



Línea  
**195**  
Opción 7

**Te ofrece asesoría para resolver conflictos familiares, vecinales, de arrendamiento, deudas, entre otros.**

Alcaldía de Bogotá

Punto de Suspensión

edificios públicos como la Cárcel de Mujeres, el Cabildo y el Tribunal de Cuentas, así como una residencia de alquiler para virreyes y personajes de la élite nacional.

El edificio actual data de 1900; sobre su fachada observará varias placas que aluden a hechos como la Fundación de Bogotá, la construcción de la Catedral Primada de Bogotá como primer templo católico, la erección del virreinato y otros sucesos que ocurrieron en la plaza Mayor. Sobre el proceso independentista y sus consecuencias, encontrará la placa en honor al 20 de julio, la mención al Colegio Electoral de Cundinamarca y el regreso de los Libertadores. Desde 1910 es la sede de la Alcaldía Mayor de Bogotá y también aco ge los despachos de la Secretaría General y la Secretaría de Gobierno.

Dir Cr. 8 #10-65

#### Las Calles de La Candelaria

Al caminar por este sector es posible apreciar placas con los nombres con los que se distinguían las calles en la época de la Colonia. Algunas de ellas son reconocidas por propios y visitantes, pues muchos relatos de la tradición oral se conservan hasta los días actuales.



Palacio Liévano

© Diego Bauman

Promovemos el emprendimiento, la formalización, el fortalecimiento y la innovación empresarial a través de un portafolio integral y especializado.

**CC** Cámara  
de Comercio  
de Bogotá  
Tus sueños son nuestra empresa

## PERSONAJE



**Antonio Nariño**

Este destacado personaje de la sociedad santafereña, nació el 9 de abril de 1765 y estudió jurisprudencia, filosofía y literatura. En Santafé fue tesorero y alcalde de la ciudad, además de traducir e imprimir la *Declaración de Derechos del Hombre y del Ciudadano*, un rasgo determinante para su lucha por la Independencia. Por su oposición al gobierno español fue exiliado a España y recluido en la prisión de Cádiz hasta 1797, año en el que huyó, volvió al virreinato y fue encarcelado en las bóvedas de Bochica en Santa Marta. Tras su escape, se dirigió a la capital neogranadina para convertirse en presidente de Cundinamarca durante un año. Su heroísmo y valentía se reflejaron en las batallas del Palacé y Calibío, así como en la Campaña del Sur en contra de los realistas. Creó el periódico *La Bagatela*, desde el cual organizó un ataque propagandístico contra la presidencia de Jorge Tadeo Lozano y fue nombrado vicepresidente del país por Bolívar, en 1819. Falleció el 13 de diciembre de 1823, en Villa de Leyva.

Por ejemplo, en la calle de la Rosa vivió Juan Sámano, último virrey de la Nueva Granada; por su parte, en la décima está la calle de la Fatiga, nombrada de esta manera por el gran esfuerzo físico que supone el caminar por ella. La calle del Silencio recibió este nombre pues era así como permanecía el lugar y la de Buena Vista, sobre la carrera segunda, alude al panorama que desde ella podía apreciarse.

Son muchas más las calles que cuentan con su propio nombre, todas ellas cargadas de historias curiosas o relacionadas con los lugares que las rodeaban durante el virreinato y los comienzos de la república. Recorra las esquinas reparando en las placas con sus nombres y reviva el pasado a través de ellas.

### Colegio Mayor San Bartolomé

Fundado en 1604 por la Compañía de Jesús, fue el primer colegio de la capital. Reconocido por ser una entidad educativa que impartió ideales de libertad y emancipación, fue la institución donde estudiaron reconocidas figuras de la Nueva Granada como Francisco de Paula Santander, José María Carbonell y Antonio Nariño. En 1810, los estudiantes bartolinos del Colegio Seminario de Bartolomé, como era su nombre en la época, se unieron a la revuelta del 20 de julio y fueron determinantes para la causa libertadora. Está ubicado en la esquina suroriental de la plaza de Bolívar y es considerado Bien de Interés Cultural y Monumento Nacional. Desde la carrera séptima puede observar el torreón de la bandera, la cúpula y la plazoleta donde se impone una estatua del prócer Camilo Torres. Dir Cr. 7 # 9-96

Centro

BOGOTÁ

Puntos Suspensivos  
Bogotá

**CÁRCEL DE MUJERES:** también era conocida como la Cárcel del Divorcio, por estar ubicada sobre la calle del mismo nombre. Era contigua a la Cárcel Chiquita y fue el lugar de reclusión de la virreina María Francisca de Villanova y Marco, en agosto de 1810.

**Bogotá**  
**salud digital**  
Rápido, fácil y seguro para todos

Consulte  
su historia clínica en línea:  
[www.saludcapital.gov.co](http://www.saludcapital.gov.co)  
Aplican condiciones y restricciones



Alcaldía de Bogotá

# 2026 EL RÍO BOGOTÁ limpio

Con el convenio firmado entre el Distrito, la CAR y la Gobernación de Cundinamarca, quedan **totalmente asegurados** los recursos para limpiar por completo el Río Bogotá.

La Alcaldía de Bogotá a través de la Empresa de Acueducto de Bogotá aportó el doble de lo que le correspondía y así se aseguraron los recursos para la **Mega Planta de Tratamiento Canoas**.



Todo está listo para que el próximo alcalde abra licitación de una de las plantas de tratamiento **más grandes del mundo**



Devolverá al río  
**Agua con calidad superior**

a la establecida por la norma



Tratará  
**el 70%**  
de las aguas residuales  
de Bogotá.  
**El 30% restante** las tratará  
la Planta de Tratamiento  
Salitre



Más de  
**10 millones**  
de personas beneficiadas en  
Bogotá y municipios de  
la cuenca



# Así avanza el saneamiento del Río Bogotá

Desde el 2016  
se eliminaron

## 823

vertimientos contaminantes  
que llegaban al río



Se desenterraron  
dos tuneladoras

que llevaban 7 años  
impidiendo avanzar con la  
descontaminación del río.



Se construyó  
un pozo de  
**70 mt**

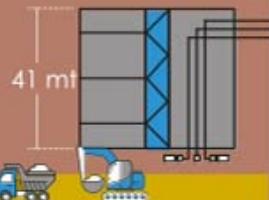
Permitirá poner en  
funcionamiento el 70% del  
sistema troncal de alcantarillado  
de Bogotá y Soacha

**100 mt**

**YA INICIO**  
la construcción  
de la estación elevadora  
Quedará lista en el 2021

Inversión total **\$372.000 millones**

Elevará el  
**70%**  
de las aguas  
residuales de  
**Bogotá** y el  
**100%**  
de **Soacha** para  
el tratamiento en  
la planta Canoas



Tan pronto concluyan las obras de  
la estación elevadora se pondrán en  
funcionamiento las tuberías que  
interceptan las aguas residuales de  
los ríos Fucha y Tunjuelo, así se  
descontaminarán y no se  
presentarán malos olores,  
beneficiando a más de 3 millones  
de personas.

**Embalse del Muña**  
**LIMPIO**



Con la descontaminación del  
Río Bogotá, también se  
descontamina el embalse del  
**Muña**, beneficiando la  
población del sur occidente  
de Bogotá y de Soacha

Planta de Tratamiento  
**CANOAS**



En el 2026 se estará tratando el **100%** de las  
aguas residuales producidas por Bogotá

**Inversión de  
\$4,5 billones**

**60%** Distrito | **39%** CAR | **0,8%** Gobernación

La construcción  
generará más de  
**30.000**  
empleos directos  
e indirectos

## Museo de la Independencia-Casa del Florero

Construido por el mariscal Hernán Venegas Carrillo, este recinto de dos pisos se convirtió en ícono de la historia nacional. Fue propiedad del fiscal de la Real Audiencia, Francisco Moreno y Escandón, y durante la época colonial, ante el auge de las plazas de mercado, se convirtió en punto comercial. Fue el lugar donde se desenclavó la Independencia, el 20 de julio de 1810, tras el rechazo de Llorente de prestar su florero a los criollos. Actualmente, contiene más de 2000 piezas relacionadas con la revuelta. Además, almacena información y piezas alusivas a El Bogotazo, ocurrido en 1948. Está ubicado en la Plaza de Bolívar. [Dir Cr. 7 # 11-28](#)

## Museo Nacional de Colombia

Es el museo más antiguo del país; en sus instalaciones conserva piezas referentes al arte, la historia, la etnografía y la arqueología. En 1821, Bolívar envió a Francisco Antonio Zea, vicepresidente de la república, para buscar apoyo científico y económico, además del reconocimiento internacional que validara la formación de la nueva nación. Esta propuesta fue la que

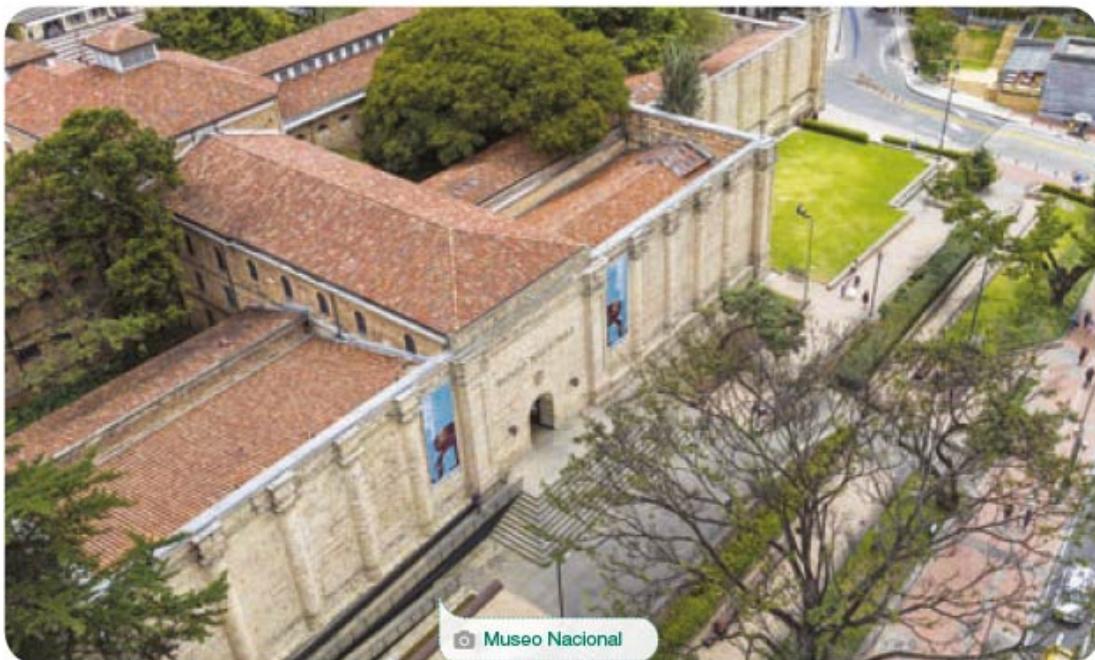
inició la construcción del llamado Museo de Historia Natural y Escuela de Minería en la antigua Casa de la Expedición Botánica. Su sede actual funcionó como la Penitenciaría Central de Cundinamarca, más conocida como El Panóptico. Allí se inauguró el museo en 1948.

Durante el reciente proyecto Misión 200, una propuesta para conmemorar el Bicentenario, sus instalaciones fueron renovadas. En sus salas encontrará piezas y pinturas alusivas al Bicentenario, en la sala Memoria y Nación observará el Muro de la Diversidad, decorado con pinturas que resumen los actores de nuestro país. Su programación mensual incluye charlas, actividades y recorridos relacionados con el 20 de julio de 1810 y la gesta libertadora. [Dir Cr. 7 # 28-66](#)

## Exposición “1819 En Muchas Voces”

### (★ Actividad Bicentenario)

Con motivo del Bicentenario, el Museo Nacional de Colombia presentará: “1819 En Muchas Voces”, una exposición que le permitirá conocer a través de otros protagonistas, aparte de los soldados, que también participaron en la gesta liber-



© Francisco Forero

**64 colegios entre nuevos y reconstruidos  
para darle más educación a Bogotá**



Alcaldía de Bogotá



Casa de la Moneda

tadora. Las mujeres, los comerciantes, extranjeros, memorialistas, el clérigo, los esclavos e indígenas son exaltados, sabiendo que su participación fue indispensable para la causa libertadora. Además, conocerá rostros, perfiles y hazañas de estos personajes. La muestra estará disponible hasta el 18 de agosto del presente año, en la sala de exposiciones temporales.

*El Banco de la República ha emitido una moneda en conmemoración del Bicentenario. La moneda es de color plateado y corresponde a un valor nominal de \$10.000 M/cte. Su diseño hace honor a la primera divisa que circuló después de la Batalla de Boyacá, denominada "La China"; en el anverso tiene el perfil de una mujer indígena, símbolo de la libertad, y en el reverso, una granada que evoca el nombre del país. Estará disponible a partir del 2020 y es de edición limitada.*

### Casa de la Moneda

Dentro de este claustro colonial, encontrará una colección numismática que cuenta la historia, desde las primeras monedas de oro de América hasta las del proceso independentista y las divisas actuales. En su visita conocerá el recinto fundado mediante la Real Cédula que Felipe III emitió en 1620, donde se acuñaron las primeras monedas de oro, en 1622. Declarado Monumento Nacional, contiene una exhibición dinámica y moderna, con gráficas e imágenes que ilustran el proceso de producción y que espera despertar el interés hacia estas piezas de gran valor histórico y cultural. Dir Cl. 11 #4-93

**Casa Museo Francisco de Paula Santander**  
Ubicada en el norte de la ciudad, la casona La Hacienda "El Cedro" es sede de este museo que conmemora la vida y legado del prócer. Es dirigido y administrado por Diego Fonnegra y José Asunción Suárez, secretario general de la Academia Santanderista de Colombia, director del Museo y tataranieto del prócer independentista. La residencia fue un aporte de Cecilia Fernández de Pallini, también tataraneta del general. En su visita conocerá sobre la gestión legislativa, urbanística y educativa del personaje neogranadino, a través de documentos, retratos y sus objetos personales. Además, verá una maqueta móvil que representa la batalla

Visita Bogotá y prueba una ciudad llena de sabores únicos.

@bogotadc.travel @bogotadc.travel @bogotadc.travel

BOGOTÁ

WWW.BOGOTADC.TRAVEL

de Boyacá. En el lugar, también encontrará el Centro Cultural Hacienda “El Cedro”, salones para eventos y una capilla donde fueron sepultados algunos miembros de la familia. Dir Cr. 7 # 150-1

### Museo Colonial

Ubicado en el antiguo Claustro de las Auñas, se enfoca en el arte virreinal e independentista. Antes de ser declarado sede de este museo, en 1942, fue la ubicación del Colegio Máximo de la Compañía de Jesús, de la Pontificia Universidad Javeriana y el Museo Nacional de Colombia. Sus colecciones constan de pinturas, mobiliario, documentos y textiles de los siglos XVI, XVII y XVIII. Su programación cultural incluye conversaciones, conferencias y recorridos en los que aprenderá más sobre la Independencia. Además, la reciente implementación de salas didácticas itinerantes ha permitido que distintas ciudades conozcan el material del museo, así como el establecer un mejor diálogo entre el museo y sus visitantes.

Dir Cr. 6 # 9-77

### Museo de Bogotá

Cuenta con dos sedes: la **Casa de los Siete Balcones** y la **Casa Sámano**, hogar del virrey Juan de Sámano, considerado el último dirigente de tal rango de la

Nueva Granada y quien huyó de la ciudad tras la derrota del ejército realista, en la batalla de Boyacá. Con la reciente adecuación de sus instalaciones, cuenta con nueve salas temáticas en las que encontrará piezas, fotografías y exposiciones temporales. Se creó bajo propuesta de Virgilio Barco en 1969 y fue conocido como Museo de Desarrollo Urbano. Actualmente, el recinto está coordinado por el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural. Dir Cr. 4 # 10-18, sede Casa Sámano, y Cl. 10 # 3-61, Casa de los Siete Balcones.

### Museo Casa Quinta de Bolívar

Esta casa de arquitectura colonial fue residencia de Bolívar durante su estadía en Santafé. Antes de ser museo, la casa sirvió como colegio para señoritas, sitio de reuniones políticas, casa de salud y fábrica de curtiembres y de bebidas. Desde 1922 es un recinto cultural que exalta al prócer, por lo que encontrará piezas alusivas a sus hazañas y sus vivencias en la capital, como una réplica de la espada robada por el M-19 o el gorro que cubrió la cabeza del Libertador. La casa es considerada Monumento Nacional y cuenta con un bello jardín en el que podrá realizar caminatas y observar bustos y estatuas propias de la época. Dir Cl. 21A # 4A-30 Este.



Museo Casa Quinta de Bolívar

Contribuimos en la construcción de un entorno propicio para negocios sostenibles.

Cámara  
de Comercio  
de Bogotá  
Tus sueños son nuestra empresa

# BOGOTÁ, UNA CIUDAD IDEAL PARA MOVERSE EN BICI



Recentemente la capital colombiana fue catalogada como una de las ciudades más amigables para andar en bici en todo el mundo por el *Copenhagenize index 2019*, el registro más prestigioso del mundo, del cual hacen parte ciudades como Copenhague, Ámsterdam, París y Barcelona. Bogotá, que ocupó el puesto número 12 en el listado, es la única ciudad de América Latina incluida en esta clasificación y la mejor calificada por fuera de Europa.

Bogotá es líder en ciclismo urbano en Latinoamérica gracias a las políticas públicas que han transformado su infraestructura y fomentado la cultura de la bici. Actualmente se registran más de 800.000 viajes diarios en este medio de transporte: niños van al colegio, policías patrullan las calles, mecánicos se ganan la vida en sus talleres, deportistas madrugan a conquistar los cerros y ejecutivos llegan a sus oficinas.

Actualmente cuenta con la red de ciclorutas más extensa de América Latina compuesta por 540 kilómetros y es una de las pocas capitales del mundo en donde sus habitantes pueden disfrutar del *Día sin Carro* como el que se realiza anualmente y por decreto, el primer jueves del mes de febrero.

Gracias a la Ciclovía, los domingos y festivos entre las 7:00 a.m. y 2:00 p.m., 125 kilómetros de las principales vías de la ciudad son dedicadas al uso exclusivo de la bicicleta, por lo que más de 1.5 millones de personas de todas las edades disfru-

tan de la jornada en la que también hay una variada oferta de actividades físicas guiadas. Durante la Ciclovía se reduce la contaminación en un 16% y los niveles de ruido llegan a tan solo 20 dB, lo que se traduce en una ciudad más tranquila y amigable con el medio ambiente.

Los turistas que llegan a Bogotá tienen a su disposición más de 40 rutas diferentes para realizar recorridos en bicicleta desde la ciudad hacia los municipios cercanos. A través de la página web [www.bicitravesias-bogota.gov.co](http://www.bicitravesias-bogota.gov.co) pueden consultar información sobre rutas, servicios técnicos, operadores turísticos, entre otros, lo que permite tener una experiencia única en la bici. Las rutas están disponibles para descargarlas y verlas en cualquier dispositivo con GPS.

La ciudad también se ha empeñado en formar a nuevos ciclistas para que adopten conductas seguras a la hora de movilizarse en este medio de transporte por lo que a través del proyecto *Al Colegio en Bici* se desplazan a sus lugares de estudio diariamente, 3673 estudiantes de 76 colegios, acompañados por sus respectivos guías escolares.

La bicicleta ha logrado transformar la vida en ciudades tan diversas como Ámsterdam, Copenhague, Portland, Tokio, Buenos Aires, Ciudad de México y Sevilla. Bogotá, con su rica historia y avances importantes, está especialmente posicionada para aprovechar la bicicleta y consolidar su transformación urbana hacia una ciudad más amigable y feliz. [Más información en www.planbici.com.co](http://www.planbici.com.co)

BOGOTÁ

Puntos Sustentables  
PuntoSustentables



Museo Santa Clara

### Exposición “Espacio Bicentenario. La Independencia en Bogotá”

#### (★ Actividad Bicentenario)

Centrada en la capital, en su participación y en sus espacios físicos, esta muestra rescata las huellas del proceso independentista. Monumentos, estatuas, parques y barrios relacionados con esta gesta son los protagonistas de la muestra. Puede agendar su visita con base en la programación del museo de Bogotá y participar en de actividades en las que conocerá más sobre este recinto y sobre la historia nacional, como los recorridos por Bogotá. Disponible hasta el próximo 8 de septiembre.

**Dir Cr. 4 # 10-18, sede Casa Sámano**

### Museo Santa Clara

Construido en 1647, es el único vestigio del Real Monasterio de Santa Clara. Funcionó como convento e iglesia de las monjas clarisas hasta 1863 y luego, durante diez años, fue propiedad del Estado y se mantuvo cerrado. La decoración barroca de la edificación, más su colección de más de 140 piezas, son todo un atractivo y razones para ser considerada una de las joyas históricas y arquitectónicas de la ciudad. El

museo conserva pinturas al óleo y retablos mudéjares, así como imágenes de bulto que evocan el arte, la sociedad y la vida de los siglos XVII y XVIII. Desde 1983, año en el que fue inaugurado, es un recinto cultural y su trabajo está estrechamente relacionado con el del Museo Colonial.

**Dir Cr. 8 # 8-91**

### Exposición “El tigre no es como lo pintan”

Basada en el refrán popular, esta muestra artística invita a los visitantes a reflexionar y preguntarse sobre el ideal de nación y la situación actual del país, por medio de las visiones de artistas contemporáneos y modernos. Se lleva a cabo en el marco de los 200 años de la Independencia de la Nueva Granada y de la conmemoración del surgimiento de un proyecto nacional. Contiene obras y piezas de la colección de arte del Banco de la República. Estará abierta al público hasta el 20 de enero de 2020. **Dir Cl. 11 # 4-14**

### Museo Militar de Colombia

Enfocado en la historia militar del país, este centro cultural hace un recorrido por



el patrimonio histórico nacional a través de exhibiciones e imponentes piezas de índole militar. Durante la Colonia, el terreno no fue ocupado por la Casa de la Moneda y desde 1813, sus instalaciones fueron patrimonio de la familia de Antonio Ricaurte, reconocido prócer patriota. Tiene nueve salas de exhibición que exaltan las luchas locales e internacionales y dan a conocer la importancia de las Fuerzas Militares. Relacionada con el Bicentenario, la Sala de Independencia cuenta con una colección de biografías, escudos, banderas, armas de fuego, entre otros elementos, que evocan la gesta, la participación de las mujeres y la construcción del proyecto de Nación.  Dir Cl. 10 # 4-92

#### Exposición “Heroínas de La Independencia/La historia no contada” Actividad Bicentenario

En el Archivo de Bogotá se realiza desde el 2 de agosto y hasta el 30 de septiembre esta exposición que busca reivindicar el nombre de 17 de las valientes mujeres que contribuyeron con su esfuerzo al desarrollo de la gesta independentista. En ella están disponibles para el público elementos históricos como la pila en la que fue bautizada Policarpa Salavarrieta, seis documentos que serán compartidos por primera vez para retratar la intervención

**TIENDAS DE ANTIGÜEDADES:**  
*En el centro de la ciudad encontrará una gran cantidad de tiendas de compra y venta de antigüedades. Puede aventurarse y hallar piezas únicas de gran valor patrimonial, perfectas para conservar o usar.*

femenina en el proceso, 77 imágenes alusivas a la época. También se organizan eventos tipo taller en los que se discuten los aportes de las mujeres durante el periodo, comprendido entre 1810 y 1819.

Además, la exposición tiene en cuenta el contexto en que las heroínas decidieron unirse a la causa. Es decir, las motivaciones que en cada caso impulsaron su participación, a pesar del riesgo que representaba. Cada una colaboró de una manera diferente y estos detalles se abordan durante la exposición, pues sus aportes fueron fundamentales para el desarrollo del proyecto libertad.



 Policarpa Salavarrieta

Trabajamos por consolidar a Bogotá-Región como el centro empresarial más grande de Colombia.

 Cámara  
de Comercio  
de Bogotá  
Tus sueños son nuestra empresa

Puntos Sustentables  
Inteligencia y Sostenibilidad

La exposición se divide en tres partes: Heroínas Pioneras, Heroínas Libertadoras y Heroínas Visionarias. Las mujeres sobre las cuales se conversa son María Clemencia Caicedo y Gómez, Josefa Canelones, Águeda Gallardo, Manuela Beltrán, Juana Béjar, Magdalena Ortega, Mercedes Ábrego, Clara Tocarrunchó, Manuela Sanz de Santamaría, Carlota Armero, Josefa Conde, Policarpa Salavarrieta, Joaquina Aroca, Dorotea Castro, Rosa Zárate, Francisca Guerra y Estefanía Linares. Dir Cl. 6B # 5-75

#### Museo de Arte Miguel Urrutia, (MAMU)

Este recinto cultural tiene en exposición permanente la colección de arte de la Red Cultural del Banco de la República, que se divide a su vez en: Los primeros tiempos modernos; Rupturas y continuidades; La renovación vanguardista y, Clásicos, experimentales y radicales. Dentro de la oferta de servicios del museo existen espacios pedagógicos como un auditorio y la programación mensual de talleres y conversatorios, además de visitas guiadas a través de las exposiciones que son de carácter nacional e internacional. Uno de los lugares de mayor reconocimiento en

**MUSEOS:** varios de los museos locales trabajan en conjunto para realizar conferencias, actividades y eventos alusivos al Bicentenario. Revise las programaciones y aproveche estas alianzas culturales.

este espacio es la sala llamada El Parqueadero, que constituye un centro de experimentación artística. Dir Cl. 11 # 4-21

#### Taller “¿200 años de qué?”

##### (★ Actividad Bicentenario)

El Museo de Arte Miguel Urrutia preparó en el marco de la conmemoración de los dos siglos de la Independencia, un espacio-taller en el que serán socializadas con el público asistente las diferentes manifestaciones artísticas que se dieron en el país, a partir de la liberación del yugo español y a lo largo del siglo XIX. La ca-



Museo MAMU



La Secretaría de Hacienda es la encargada de recaudar y administrar los recursos de Bogotá.



-18-  
**SCALINI**



**Q**  
OSPITALITÀ ITALIANA  
Qualità e Amore

#ItaliaEnBogotá  
f t i 18Scalini

CARRERA 9 N° 70-41  
3573495-2499287

RISTORANTE E  
PIZZERIA



-Bar  
tapas-



TELÉFONO: (1)3410774

DIRECCIÓN: TRANSVERSAL 6 NO. 27-50

pacidad de este evento es para 20 personas y la agenda dispone de tres espacios en los que se abordarán: Retrato postvireinal y miniatura, Obras costumbristas y, obras académicas y daguerrotipo. Los interesados en participar de esta experiencia deberán inscribirse previamente, suministrando sus datos personales a través del número telefónico **(1) 343 1111 ext: 1221, 1215** o el correo electrónico **educacionmuseos@banrep.gov.co**. Una vez realizado el proceso, se confirmará el estado de la inscripción.

### Museo del Oro

Este refugio del patrimonio cultural colombiano preserva, investiga y expone la orfebrería, los elementos líticos y piedras preciosas pertenecientes a las comunidades prehispánicas. Al llegar a las salas de exposición, los visitantes verán un espacio oscuro que luego revelará las piezas de oro que se exhiben en sus paredes. Además de la orfebrería, la colección del museo contiene objetos en cerámica y piedra, que también representan la riqueza y el legado nacional. Esta entidad cultural per-

### EFEMÉRIDE



### DIARIO POLÍTICO DE SANTAFÉ DE BOGOTÁ

Creado en agosto de 1810, este periódico de circulación bisemanal fue el encargado de difundir las ideas de progreso y libertad, así como de instruir e informar al pueblo sobre los sucesos de la época y los peligros en potencia. Fue dirigido por Francisco José de Caldas y José Joaquín Camacho hasta 1811, año en el que dejó de escribirse. Si desea consultar algunos de sus ejemplares, puede acceder a la biblioteca virtual de la Biblioteca Luis Ángel Arango.



Museo de Oro

© Instituto Distrital de Turismo

Visita Bogotá, descubre una ciudad vibrante y llena de cultura.

BOGOTÁ

WWW.BOGOTADC.TRAVEL



Biblioteca Luis Ángel Arango

Centro

BOGOTÁ

## PERSONAJE



Jorge Tadeo Lozano

Nacido en 1771, fue un destacado naturalista y político neogranadino. Después de sus estudios en literatura, filosofía, medicina y química, se decidió por la carrera militar. Fue partícipe de la naciente Expedición Botánica, donde aportó conocimientos al estudio de la zoología y la fauna cundinamarquesa. También fundó el primer correo de la Nueva Granada, El Correo Curioso, y fue teniente protector de indios, en 1807. Durante su carrera política, fue presidente del Colegio Electoral de Cundinamarca, función en la que redactó la constitución liberal representativa. Se convirtió en el primer presidente de las Provincias Unidas de la Nueva Granada, en 1811, un logro político efímero por ser derrocado con el golpe de opinión liderado por Nariño y la oposición del sector popular. Durante el reinado del terror que impuso Pablo Morillo al reconquistar la Nueva Granada, fue perseguido, encarcelado y, finalmente, fusilado en 1816 en la Huerta de Jaime, la actual plaza de los Mártires.

tenece al Banco de la República y busca salvaguardar y exponer el patrimonio cultural e histórico de nuestro país.

📍 Dir Cr. 6 # 15-88

### Museo de Trajes Regionales

Está ubicado en el centro de la ciudad y cuenta con una amplia colección de vestuarios que retratan el paso de la historia a través de la moda de cada época. Sus salas están divididas por períodos de la siguiente manera: prehispánico, colonial, trajes indígenas y europeos. Además de la exposición permanente, el museo recibe exposiciones temporales, itinerantes y presentaciones de diseñadores modernos, que encuentran allí el lugar para compartir sus creaciones. También cuenta con espacios en los que es posible apreciar herramientas utilizadas para la creación de las piezas de vestimenta, tales como telares, materias primas e instrumentos.

📍 Dir Cl. 10 # 6-26

### Centro Cultural Gabriel García Márquez

Diseñado por el reconocido arquitecto Rogelio Salmona. El terreno donde se encuentra actualmente perteneció al Colegio y Claustro de la Enseñanza, durante la época colonial, y al Palacio de Justicia, durante los años republicanos. Su creación fue una propuesta del Fondo de Cultura Económica. Dentro de sus instalaciones funciona la sede de la editorial homónima, una opción perfecta para comprar y ojear libros; una sala de exposiciones y un auditorio para 324 personas. 📍 Dir Cl. 11 # 5-11

Acompañamos a los emprendedores y empresarios en cada ciclo de su vida empresarial para lograr una Bogotá-Región próspera con más y mejores empresas.

  
Cámara  
de Comercio  
de Bogotá  
Tus sueños son nuestra empresa

Puntos Sustentables  
Entorno Colosal

• El corazón de Bogotá •  
**se renueva**

**Bogotá contará con 594** Buses Eléctricos SITP  
la flota eléctrica más grande de Latinoamérica.



Además, ya están rodando 516 nuevos buses entre Articulados y Biarticulados, los primeros de 1441.

con:



Cámaras de seguridad.



Tecnologías con motores a gas.



Sillas laterales para mayor seguridad.



Más espacios preferenciales.



Tecnologías con filtro que reducen las emisiones.

# ¡Llegó la nueva flota de TransMilenio!

*Una nueva era*



**1441**

buses nuevos serán parte de la flota. Empezarán a llegar a partir de junio. Salen 1163 buses viejos.



**964**

de estos son biarticulados y 477 son articulados.



**163.000**

cupos adicionales.



**2,8**

billones de pesos costará la provisión de los nuevos buses.



**5**

billones de pesos costará la operación y el mantenimiento de la flota durante 10 años.

*Más tecnologías, más limpias*



**51%**

741 buses son con gas y estándar de emisión Euro VI.



**49%**

700 buses son con diésel y estándar de emisión Euro V con filtro que permite reducir las emisiones.



**95%**

menos de material particulado respecto a la flota que se renueva.



**16**

toneladas anuales menos de material particulado.

*[ El sistema de transporte masivo de Bogotá renueva su flota, mejora su operación y hace evidente su compromiso con la calidad del aire.  
Los cambios se verán a partir de este mismo año.]*

## Accesibilidad

para sillas de ruedas y espacios para personas con discapacidad visual y perros de asistencia.

## Mejor infraestructura



**TransMiCable**  
Cuenta con 163 cabinas de 10 pasajeros cada una y en los primeros 6 meses ha movilizado 3.442.527 usuarios.

## Innovación tecnológica



### Botón de Pánico

Los nuevos vehículos tendrán una alarma conectada al centro de gestión que recibirá las imágenes dentro del bus.

### Led

En el interior con una intensidad lumínosa superior para mayor confort de los usuarios.



**13 cámaras de seguridad** tendrán cada uno de los biarticulados de la nueva flota

**DRL "Daytime running light".** Es una tecnología de luces día en la iluminación frontal de cada bus.

### Biblioteca Luis Ángel Arango

Ubicado en el centro de la ciudad, este valioso repositorio conserva un amplio catálogo de publicaciones de carácter literario, informativo, artístico, científico e histórico; material audiovisual y sonoro, libros raros y contenido electrónico. Inaugurada en 1958, es la biblioteca más importante del país. Cuenta con seis pisos ideales para la investigación y la lectura, dos sótanos, una valiosa hemeroteca, en la que podrá acceder a documentos y periódicos antiguos; una biblioteca virtual y un novedoso sistema de afiliación. Sus instalaciones también son sede de eventos, conciertos y conferencias. Su nombre honra a su promotor, quien fue gerente del Banco de la República. Dir Cl. 11 # 4-14

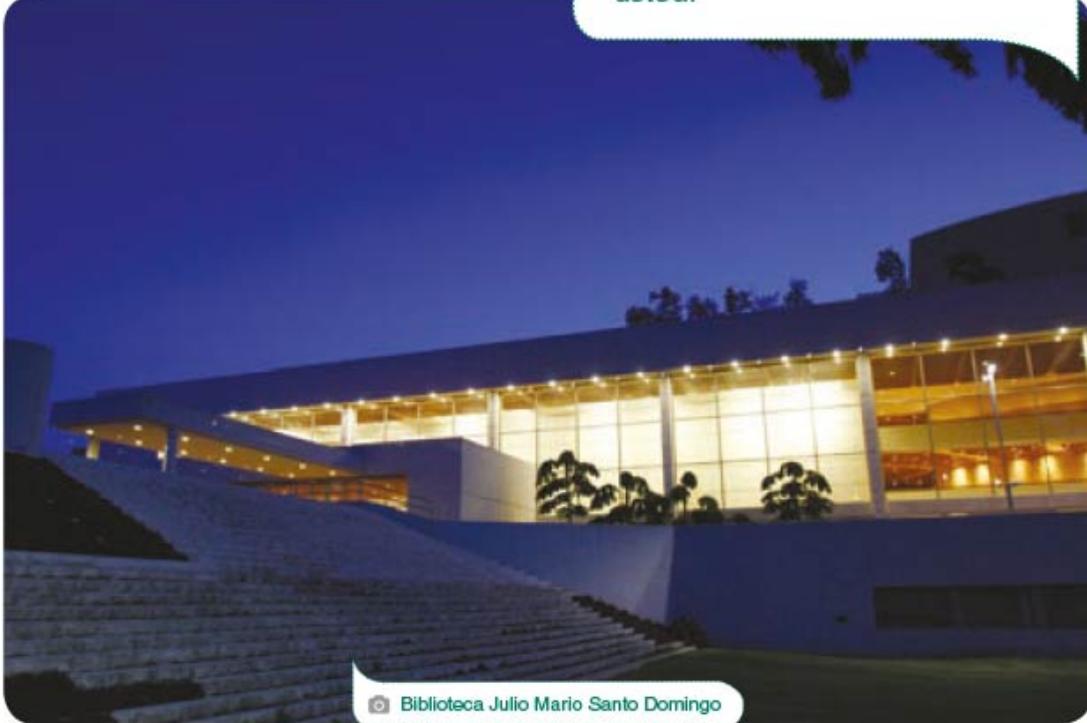
### Biblioteca Nacional de Colombia

Ubicada en el centro de Bogotá, es pionera de las bibliotecas públicas en América. En sus inicios, su colección incluía volúmenes expropiados a la comunidad jesuita y se organizó como las bibliotecas europeas. Por la gestión de Francisco de Paula Santander, la biblioteca se instaló

de manera temporal en el Colegio Mayor San Bartolomé y recibió los libros de José Celestino Mutis, haciendo de esta colección bibliográfica un reconocido y particular fondo de información. La sede actual se construyó en 1938 por Alberto Wills Ferro y en 1975 fue declarada Monumento Nacional. Además, es promotora de la Ley de Depósito Legal, una normativa que favorece a los autores y busca preservar sus obras en las bibliotecas.

Dir Cl. 24 # 5-80

*BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE BOGOTÁ: la programación cultural de las bibliotecas contiene actividades relacionadas con el Bicentenario. Revise el calendario mensual, preste atención al catálogo de libros y publicaciones relacionadas con la Independencia y ubique la biblioteca más cercana a usted.*



Biblioteca Julio Mario Santo Domingo

© Diego Bauman

Todos los trámites de la **Secretaría Distrital de Hacienda** son gratuitos.





### Parque de los Periodistas Gabriel García Márquez

Desde su creación, este espacio público ha sido un destacado punto de encuentro. Durante los años 60 del siglo pasado, fue el lugar donde periodistas, escritores, poetas e intelectuales de la época se reunían para debatir sobre política, economía y cultura nacional e internacional. Desde el 2014 se añadió a su nombre una mención que exalta al nobel de Literatura quien visitaba este lugar. Su ubicación, en el centro de la ciudad, le regalará una bella postal del este bogotano: los cerros orientales, el santuario del Señor Caído de Monserrate, el cerro de Guadalupe y algunos altos edificios o casas sobre la montaña. Cuenta con una pequeña zona verde, ideal para descansar un rato, y en su centro reposa el Templete de Bolívar, un monumento hecho por Pietro Cantini.

Dir Entre las crs. 3 y 4, la cl. 17 y la Av. Jiménez

### Parque Bicentenario

Este parque ubicado en el corazón de la ciudad es uno de los sitios de reunión preferidos por nacionales e extranjeros.

**CÁRCEL MUNICIPAL:** también conocida como Cárcel Chiquita, fue donde José González Llorente estuvo encarcelado, aquel 20 de julio de 1810. Fue construida en 1575 y era el sitio de reclusión para los culpables de delitos menores: robos, peleas callejeras y alicoramiento.

Ofrece una maravillosa vista de los cerros bogotanos y, hacia el occidente, la panorámica de gran parte de la ciudad. El Instituto de Desarrollo Urbano fue el encargado de su remodelación, un proceso que aumentó las zonas verdes, perfectas para descansar, y le agregó plazoletas y rampas para mejorar la accesibilidad. Además, creó un corredor entre el centro de la ciudad y el Parque de la Independencia, el cual puede visitar si recorre sus franjas peatonales. Si camina por la carrera séptima hacia el norte, encontrará el Planetario de Bogotá y la Iglesia de San Diego.

Dir Cl. 26 #6A-79



© Julián Felipe González Gómez

Con nuestros **NUEVOS** servicios  
Tienes toda nuestra  
**ATENCIÓN**

Nuevas formas de comunicarnos  
y hacerte la vida **más fácil**

CALL CENTER  
Acaulínea 116

PÁGINA WEB  
[www.acueducto.com.co](http://www.acueducto.com.co)

KIOSCOS

OFICINA MÓVIL

acueducto ACUERDO  
AGUA Y ALIMENTOS DE BOGOTÁ

Alcaldía de Bogotá

# PLAZAS DISTRITALES DE MERCADO EN BOGOTÁ

ENCUENTRA LA MÁS CERCANA A TI Y DISFRUTA DE LA MEJOR GASTRONOMÍA, FRUTAS Y VERDURAS... ¡Y MUCHO MÁS!





Domicilios en plazas



Plazas para leer

# Plazas Distrítalas de Mercado

Turísticas y Gastronómicas



## Parque de la Independencia

Construido en 1910, honra a la gesta libertadora. Sus bosques de eucalipto y la presencia de aves lo hacen un lugar ideal para relajarse o caminar. Encontrará el Pabellón de la Luz, una edificación que servía como gran luminaria para el parque, todo un suceso novedoso para la época, y que evoca la Bogotá de hace 200 años. Puede acceder a él a través de los senderos peatonales que vienen desde el Parque Bicentenario. En su visita, también se puede acercar a la Plaza de Toros La Santamaría, un escenario dedicado a los eventos recreodeportivos.

📍 Dir Esq. Cl 26 # 7

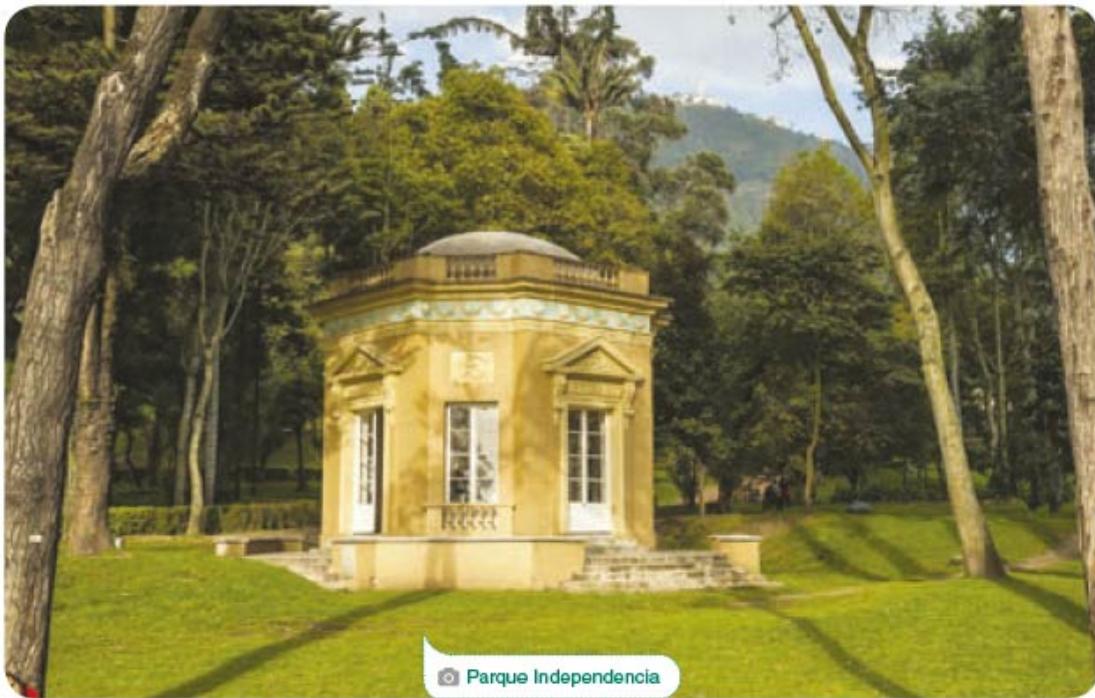
## Observatorio Astronómico Nacional de Bogotá

Creado en 1803 y abierto dos años después, fue el primero de su clase en América Latina. Su función como centro científico fue la fachada perfecta para convertirlo en sitio de reuniones clandestinas sobre temas revolucionarios. Allí se convocó el movimiento de Juntas y se planeó la revuelta del 20 de julio de 1810, a partir de la disputa por el florero de Llorete, una

ocasión tomada como excusa para que el grito de Independencia, dado por Camilo Torres y Jorge Tadeo Lozano, generara disturbios en la ciudad. Actualmente, el antiguo observatorio se encuentra dentro del territorio del Palacio de Nariño. Si desea visitarlo, debe enviar un correo para su inscripción previa.📍 Dir Cr. 8 # 7-26

## Teatro Cristóbal Colón

Fue inaugurado el 12 de octubre de 1892, por la conmemoración de los 400 años del Descubrimiento de América. Antes de la construcción de la sede actual, entre 1885 y 1895, el terreno albergó dos teatros: el Coliseo Ramírez, de finales del siglo XVIII y el Teatro Maldonado, resultado de la remodelación del anterior Coliseo, hecha a inicios del siglo XIX. Años después, y por decisión del presidente Rafael Núñez, este lugar fue expropiado para iniciar la construcción de un recinto de estilo italiano, bajo el nombre de Teatro Nacional. Sus instalaciones son encantadoras; los visitantes podrán observar el telón de boca, el foyer o vestíbulo y la lámpara de Ramelli, custodiada por seis musas. Hoy en día su programación incluye funciones



📍 Parque Independencia

© Catalina Zambrano

**Garantizamos los recursos  
para descontaminar**

**El Río Bogotá**

Alcaldía de Bogotá

BOGOTÁ GOV.CO

© Diego Bauman



**COLISEO RAMÍREZ:** construido por José Tomás Ramírez, fue el primer edificio local dedicado a la comedia y la tragedia del continente europeo. Su arquitectura tenía como prioridad la creación de palcos reservados para personajes ilustres de la Nueva Granada, como los diputados del Cabildo de Cartagena.

artísticas, conciertos, talleres, óperas, zarzuelas actividades para niños.

📍 Dir Cl. 10 # 5-32

#### Palacio de San Carlos

Data del siglo XVI y en él residía el primer mandatario en la época republicana. Actualmente es sede del Ministerio de Relaciones Exteriores. El 25 de septiembre de 1828 se registró allí un atentado contra la vida del Libertador, retratando la situa-

ción en la que se encontraba el país y el ambiente político de la época, ya que la popularidad de Bolívar había disminuido a causa de sus posturas mayormente conservadoras y centralistas, además de las fuertes diferencias que reducían su círculo de colaboradores. Esa noche, Manuela Sáenz, de origen quiteño y quien fuera la incansable compañera de Simón Bolívar, le salvó la vida al hacerlo huir por una de las ventanas de la edificación pues sus guardias ya habían sido asesinados previamente. Francisco de Paula Santander fue señalado como presunto autor intelectual del hecho, por lo que en primera instancia fue condenado a muerte y luego, por orden de Bolívar, enviado al destierro.

#### Claustro San Agustín

De arquitectura colonial, esta edificación se construyó a finales del siglo XVIII. Desde el 2006 pertenece a la Universidad Nacional de Colombia, una institución que busca preservar el valor museológico y patrimonial del recinto y de sus exposiciones. Actualmente presenta la exposición "El Testigo", una muestra de fotografías hechas por Jesús Abad Colorado. 📍 Dir Cr. 8 # 7-21

Uso eficiente  
del  
**AGUA**

acueducto  
Alcaldía de Bogotá

- 1 Revisa periódicamente el flotador de los inodoros.
- 2 Cierra la llave mientras te cepillas los dientes.
- 3 Reduce el tiempo en la ducha a la mitad.
- 4 Revisa los grifos para evitar fugas.
- 5 Utiliza un balde para lavar los pisos y no manguera.
- 6 Usa la lavadora con la carga completa.

# La Mariposa



El nuevo ícono urbano de Bogotá.

A través de la estrategia Habitarte de la Secretaría Distrital del Hábitat y con la participación de 25 entidades de la ciudad, estamos transformando el sector de La Mariposa en la localidad de Usaquén, un proyecto de mejoramiento integral de barrios que está cambiando la vida de más de 15.000 bogotanos.



Escanéame



**15.141**

fachadas

**15.000**

bogotanos aprox.

**30**

murales  
pintados  
en 1.622 m<sup>2</sup>  
de muros

**52**

segmentos  
viales

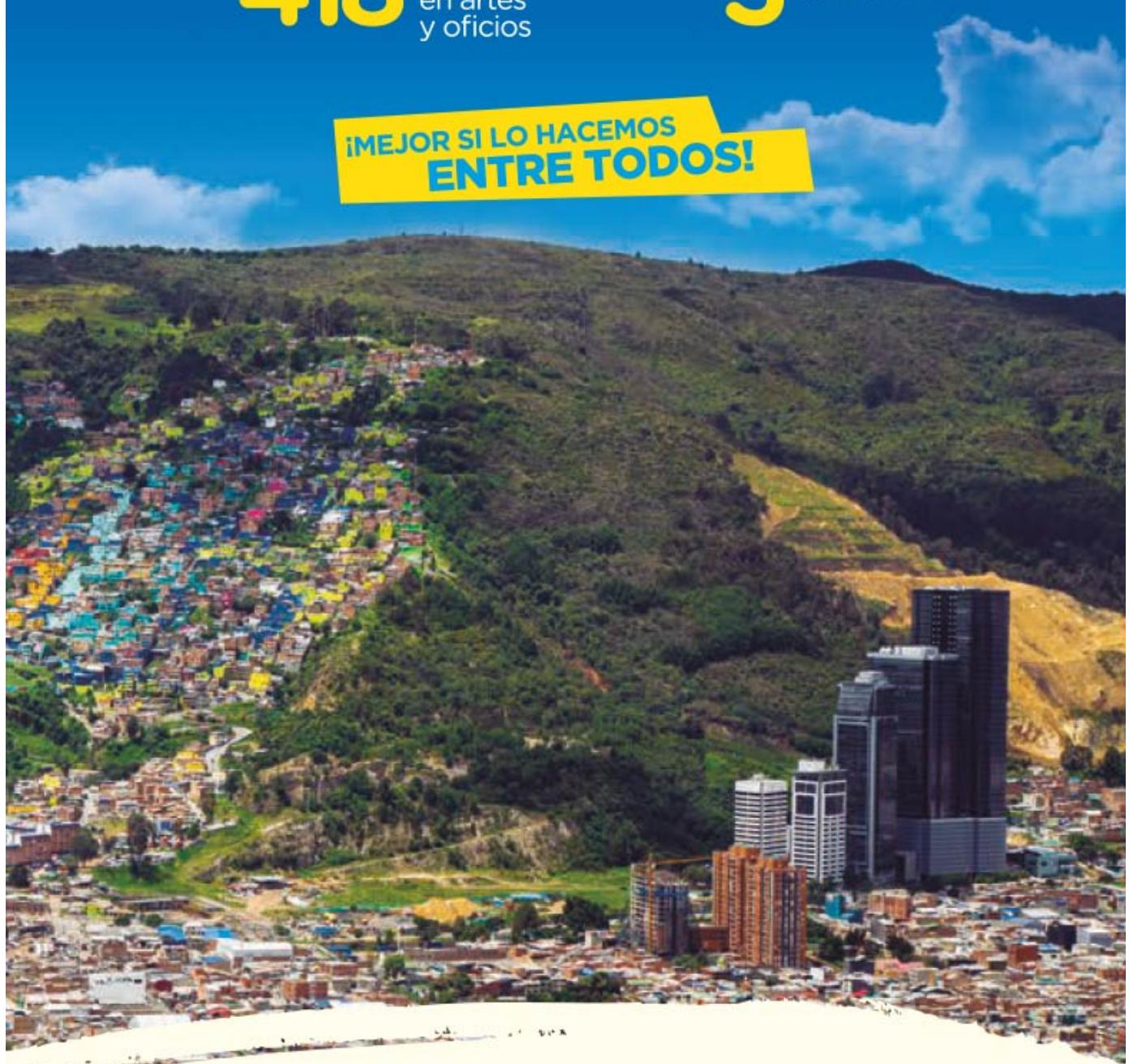
**418**

personas  
formadas  
en artes  
y oficios

**3**

parques

¡MEJOR SI LO HACEMOS  
**ENTRE TODOS!**



Alcaldía de Bogotá

HabitARTE

**SÍMBOLOS GRANADINOS**  
*Al caminar por La Candelaria y el Centro Histórico, observe las fachadas de las casonas y residencias del sector. La mayoría conserva la arquitectura colonial, los bellos balcones y uno que otro símbolo característico de la época, como escudos e insignias neogranadinas.*

#### Observación de Monumentos ★ Actividad Bicentenario

Durante sus recorridos y caminatas, encontrará imponentes monumentos que aluden a la gesta libertadora y a los próceres de la Nueva Granada. Entre los más significativos están el *Monumento a los Héroes*, en la autopista Norte con calle 80, que honra a los procesos independentistas de la Nueva Granada y de Perú, y cuenta con las banderas de países como Venezuela, Bolivia, Panamá y Ecuador; el *Monumento a los Mártires*, ubicado en la plaza homónima, un obelisco de 17 m construido en honor a los mártires de la Independencia, cuyos nombres reposan en su base, y el *Templo de Bolívar*, en el Parque de los Periodistas.



## EFEMÉRIDE



#### CREACIÓN DE LA JUNTA

Un día después del Grito de Independencia, se estableció e instaló la Junta Suprema del Gobierno de Nueva Granada. Fue reconocida por políticos, militares, integrantes del clero y demás personalidades de la élite santafereña. El virrey Antonio Amar y Borbón fue depuesto y se le apresó. Además, los hombres que se encontraban bajo sus órdenes fueron separados de sus cargos.

#### CELEBRACIÓN DE LA CONQUISTA

En conmemoración de la Conquista, el 6 de agosto de 1810 Santafé fue sede de celebraciones y de una solemne ceremonia. A ella asistió la Caballería, la Junta Suprema y la que antes era la Guardia de Honor del Virrey.

#### ARRESTOS DE LOS EXVIRREYES

Después de la Independencia, el pueblo se inquietó y se temía otra revuelta. La Junta Suprema enfrentó a los caudillos y líderes de las reuniones populares que agitaban los ánimos santafernianos y el 13 de agosto de 1810, varios diputados del común demandaron la reclusión de quienes aún apoyaban al gobierno español, junto a otros individuos. Ese día, el ex virrey fue trasladado a la Cárcel de Corte y la ex virreina, a la Cárcel del Divorcio. Gracias a la intervención de varias personalidades de la ciudad, fueron recluidos solo un día y el 15 de agosto, la Junta Suprema los envió a Cartagena, una medida prudente para calmar al pueblo y cumplir sus peticiones.



Monserrate

*MONUMENTOS: hallará esculturas, bustos y modestas estatuas que hacen honor a la Independencia. Preste atención a sus características y a quien honran ya que estos vestigios artísticos son muestra de la importancia histórica de este suceso.*

## EFEMÉRIDE

**2 de septiembre de 1810,** por los patriotas asesinados en Quito se decretó luto en la capital, así como honras fúnebres, pomposas exequias, ayudas económicas y limosnas para ayudar a las viudas y huérfanos. El acto también conmemoró a aquellos que fallecieron en las batallas de Pore y El Socorro, a quienes se les consideró "víctimas de la tiranía." El mismo día, el vicepresidente de la Junta Suprema José Miguel Pey le escribe al conde Ruiz de Castilla, gobernador de Quito, pidiendo moderar la actitud de sus hombres o si no, amenazando con un trato severo por parte de los denominados "españoles americanos."

### Museo del Chicó

Ubicado en el nororiente de la ciudad, este espacio es un parque museo que contiene bienes de la señora Mercedes Sierra de Pérez, traídos de diferentes partes del mundo. En sus colecciones encontrará orfebrería, cerámica, textiles, cristalería, entre otros. Fundada en 1620, esta casona colonial fue el hogar de hacendados ilustres de la región y hasta 1964, fue inaugurado como museo y parque infantil. Actualmente, alquila sus instalaciones para eventos sociales y empresariales.

Una de sus piezas más representativas, y que hace alusión al Bicentenario, es la copa conmemorativa al Libertador, con un grabado de su rostro impreso en ella. Está hecha en vidrio y su base es en plata, materiales no tan convencionales en las piezas conmemorativas que, en su mayoría, eran de porcelana.

Dir Cr. 7 # 93-01

### Cerro y Santuario de Monserrate

Es uno de los más importantes sitios de peregrinación dentro de la ciudad, así como un destino imperdible para turistas y nacionales. El cerro tutelar, que lleva el nombre de la primera iglesia ubicada en él, alberga el santuario del Señor Caído, templo de gran valor religioso; un corredor de artesanías fabricadas por grupos étnicos del país y restaurantes con una amplia oferta gastronómica. Al estar ubicado a 3.152 m de altura, los visitantes serán

Visita Bogotá y sorpréndete con sus humedales, aves y naturaleza.

BOGOTÁ

WWW.BOGOTADC.TRAVEL



Tus  
**impuestos** están  
bien puestos

Es muy fácil  
cumplirle a  
tu ciudad

La Secretaría de Hacienda es la encargada de recaudar y administrar los recursos de Bogotá.



Oficina  
Virtual  
Aplicativo  
móvil



**ICA**  
Impuesto de Industria  
y Comercio



**Predial**  
Impuesto sobre los  
predios



**Vehículos**  
Impuesto que pagan los  
dueños de vehículos que  
están matriculados en  
Bogotá.



**Otros**  
Multas por infracciones  
de tránsito y del código  
de policía.



Una ciudad más  
**igualitaria** y  
justa

**Gracias a tus impuestos**

Pago en bancos y más de 20.000 correspondentes bancarios a nivel Nacional.

Pago con tarjeta de crédito o débito

Puedes disfrutar esta maravillosa ciudad

Proporcionamos educación y salud a la población de menores ingresos.

Más y mejores colegios y jardines para la educación y bienestar.

Hospitales nuevos y Centros de Atención Prioritaria en salud.

El Metro, las nuevas troncales de TransMilenio, avenidas y ciclorutas para mejorar la movilidad.

Los Centros Felicidad, parques y canchas, permiten a las familias acceder gratuitamente a una amplia oferta deportiva, recreativa y cultural.

Una ciudad tranquila y segura con cámaras de vigilancia.

Nuestra niñez cuenta con más espacio público para la recreación y el deporte.

Ahora nuestras mascotas tienen un lugar digno en el Instituto de Protección Animal.

Alcaldía de Bogotá

**DECLARACIÓN DE LOS DERECHOS DEL HOMBRE Y DEL CIUDADANO:** publicada en 1789, marcó un antes y un después para los derechos humanos. Este documento oficial fue expedido después de la Revolución Francesa y planteó un conjunto de leyes y normas para pueblos y naciones. Antonio Nariño decidió imprimirla y traducirla para los habitantes de la Nueva Granada, en 1793, un suceso que encaminó la lucha independentista.

testigos de hermosas panorámicas que enaltecen la belleza de la ciudad, mientras disfrutan de un agua de panela o un canelazo caliente, bebidas ideales para combatir el frío de la montaña. Podrá subir a pie o en el funicular o el teleférico, medios de transporte disponibles para el público. 

Dir Cr. 2 Este # 21-48

#### Cerro de Guadalupe

Sobre los cerros orientales se posa la Virgen de Guadalupe, una estatua de 15 m de altura que alude a la Virgen de la Inmaculada Concepción, patrona de la Arquidiócesis de Bogotá. Junto a Monserrate, Guadalupe es un cerro tutelar de la ciudad y un destino de peregrinación religiosa. Allí encontrará una ermita que honra a la Virgen, construida en 1940, mismo año en que se reconstruyó la pequeña iglesia. El primer templo del lugar fue levantado en 1656 pero la edificación se derrumbó por cuatro temblores que ocurrieron en las décadas posteriores. Al subir, visite la ermita y aprecie la ciudad en una bella panorámica a 3.317 msnm.  Dir Cerros Orientales-vía Choachí, km 28

## PERSONAJE



**Jose María Espinosa**

Nacido en 1796, este prócer también es recordado por su labor como cronista y pintor autodidacta, facetas que le valieron el reconocimiento de la Nueva Granada. En 1811 fue admitido en las tropas de Nariño como abanderado y cadete, dos años después obtuvo el rango de alférez. En 1816 se salvó de ser fusilado, fue fugitivo y tres años después, regresó a Santafé donde retrató a la élite criolla y a los héroes independentistas; además, sus recuerdos como soldado fueron útiles para pintar las batallas de la gesta libertadora desde 1840 a 1860, plasmadas en una colección llamada Las Batallas de Espinosa. Dejó huella en el arte y la literatura del siglo XIX: fue autor de *Memorias de un abanderado*, y es considerado el padre de la caricatura colombiana por su ironía y sensibilidad, respectivamente. En 1828, se convirtió en el pintor personal de Bolívar y precursor de la iconografía bolivariana. Falleció en la ciudad, el 24 de febrero de 1883.

#### Usaquén

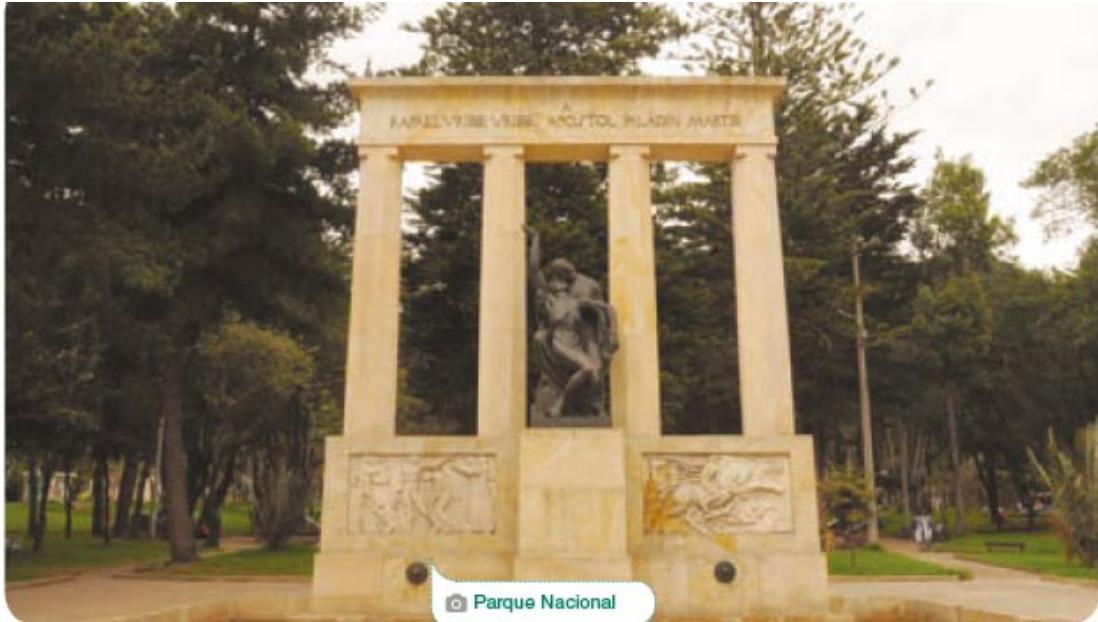
Antes de ser una de las zonas más concurridas, los terrenos fueron ocupados por prestigiosas haciendas. Durante la Independencia, fue campamento de las tropas patriotas dirigidas por el francés Miguel Serviez y el segundo coronel Francisco José de Caldas. Desde 1987 es considerado Monumento Nacional y actualmente



**La Secretaría Distrital de Hacienda** facilita el pago de los impuestos, a través de su Oficina Virtual y su aplicativo móvil.



© Andrés Sandoval



Parque Nacional

es uno de los puntos más visitados por ciudadanos y turistas. La zona le ofrecerá una amplia oferta gastronómica y de entretenimiento, tanto en las calles como en el **Centro Comercial Hacienda Santa Bárbara** y el **Centro Comercial Santa Ana**. Podrá comprar artesanías en el Mercado de Las Pulgas de Usaquén y tomar bellas fotos en el parque principal, donde encontrará la Iglesia de Santa Bárbara.

📍 Dir Cl. 112 a 121 con crs. 3 a 7

**SANTAFÉ DE BOGOTÁ:** La ideología de los políticos del centro del país influyó de gran manera en los habitantes de la Provincia del Chocó, quienes se inspiraron en sus declaraciones y la creación de su Junta para emular tales modelos políticos en el sur de la Gran Colombia.



Usaquén, Bogotá

BOGOTÁ

### Parque Nacional Enrique Olaya Herrera

Declarado Monumento Nacional del país, este parque inaugurado en 1934 fue el tercero de la ciudad. Es punto de encuentro para familias, deportistas, turistas y bogotanos que buscan un espacio para el deporte, el entretenimiento y el contacto con la naturaleza. Alberga canchas deportivas para la práctica de tenis, fútbol, patinaje, hockey, baloncesto y senderos perfectos para las caminatas y el trote. En sus recorridos, podrá degustar un delicioso salpicón, bebida refrescante hecha con frutas o un jugo de naranja, productos que venden en carritos que circulan por el lugar. Además, encontrará monumentos como el Monumento Rafael Uribe Uribe, piezas artísticas como Rita, una escultura de metal creada por Enrique Grau y el simbólico reloj suizo, donado por el gobierno del país europeo.

📍 Dir Cr. 7 entre cls. 36 a 39

### EL DEPORTE Y LA RECREACIÓN EN CIFRAS AHORA BOGOTÁ CUENTA CON

1.200 Parques renovados e intervenidos

150 Canchas sintéticas (110 entregadas, 40 en ejecución)

48 Escenarios deportivos renovados e intervenidos (pistas de patinaje y atletismo, skateparks, piscinas y mucho más).

Alcaldía de Bogotá

Puntos Suspensivos



Centro

BOGOTÁ



# Los turistas recorren las calles bogotanas en bicicleta

Cada vez más turistas, residentes y bogotanos se están subiendo a la bicicleta para disfrutar de los diferentes espacios que brinda el Instituto Distrital de Turismo: Alameda Juan Amarillo, Ciclovía Turística y Distrito Grafiti, además de trayectos urbanos especiales que se programan.

Por ejemplo, el recorrido de Juan Amarillo, que pasa por el norte desde el parque El Virrey pasa por la calle 85 y termina en el Parque La Florida, que tiene una extensión de 40 kilómetros y pretende mostrar la naturaleza que ofrece la ciudad.

257 personas han asistido este año a ese espacio recreativo, que se realiza dos veces al mes, y en la que han hecho presencia turistas de Italia y Alemania.

Las nueve ciclovías turísticas del 2019 también han recibido una buena aceptación

por la ciudadanía y, especialmente, de los turistas. Reino Unido, Estados Unidos, Brasil, México y Alemania son los países que han tenido representación durante estas actividades y hacen parte de los 167 biciusuarios que han participado.

Este programa ahora tiene un nuevo recorrido, centrado en los monumentos que hay sobre la calle 26. Son 22 kilómetros de deporte e historia.

Pero si hablamos de turistas, el Distrito Grafiti se lleva su atención. En los nueve recorridos de 2019, trece personas de Italia, México, España, Argentina, Perú y Estados Unidos han disfrutado del arte callejero que





Alcaldía de  
Bogotá

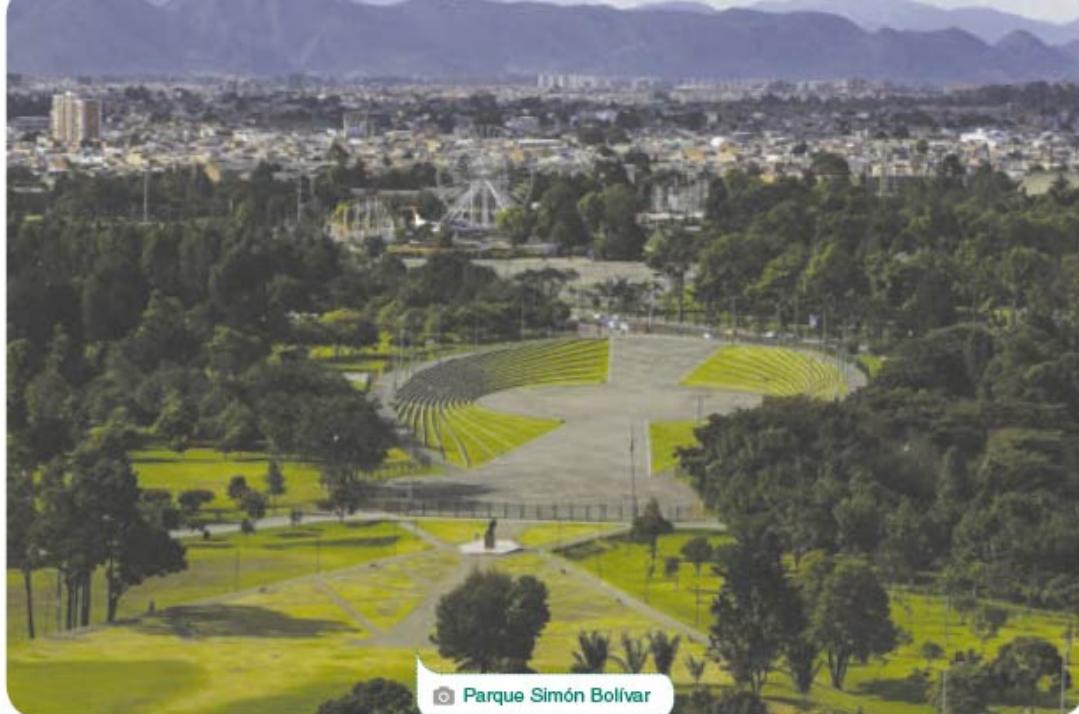


ofrece esa zona del occidente de Bogotá, a los que se suman 157 bogotanos y residentes.

En total durante los primeros siete meses del 2019 van 1063 personas que se la han medido al reto del Instituto Distrital de Tu-

rismo de pedalear y conocer la ciudad.

Destacamos la vinculación de colegios, universidades y diferentes entes a la iniciativa, con la participación de sus trabajadores en las actividades.



### Parque Metropolitano Simón Bolívar

Nombrado en honor del prócer independentista, este parque es el más grande y majestuoso de la ciudad. Cuenta con una variedad de parques infantiles, senderos ideales para las caminatas, gimnasio al aire libre, escenarios y extensas zonas verdes, perfectas para la diversión y el descanso. Es considerado el gran pulmón de la ciudad por la gran variedad de árboles y plantas. El imponente lago de 10 hectáreas es escenario de competencias y entretenimiento acuático. Está ubicado de manera estratégica, por lo que está cerca al Parque Salitre Mágico, la Biblioteca Pública Virgilio Barco y el Complejo Deportivo El Salitre. Acoge importantes celebraciones religiosas y eventos de-

**BARRIO LAS NIEVES:**  
Para 1810 estaba ubicado en el límite norte de la capital neogranadina, lo que lo convirtió en referente de la ciudad. Su iglesia fue dirigida por sacerdotes que apoyaban la postura patriótica.

### EFEMÉRIDE



28 de mayo de 1811, tratado entre Cundinamarca y Venezuela

Con el fin de mantener y defender la Independencia obtenida en 1810, se firmó un tratado de alianza y federación entre ambos estados. El alcance del documento comprendía la división geográfica estipulada por el presidente de Cundinamarca, Jorge Tadeo Lozano. El encuentro en Santafé contó con la presencia de José Acevedo y Gómez, por Cundinamarca, y José Cortés Madiaga. El acuerdo respetaba el derecho de gobierno sobre su estado y proponía que estos tuvieran en común la educación de los súbditos en las escuelas, colegios y universidades.

Hemos atendido más de 180.000 animales

y rescatado 8.116 animales silvestres



## PERSONAJE



**Hermógenes Maza**

Nació el 20 de abril de 1792, en el tradicional barrio Las Nieves. Hijo de una acaudalada familia criolla, estudió en el Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario. Durante la Independencia, se enlistó en el Batallón Auxiliar e hizo parte de las luchas en Tenerife y la de Pichincha, junto a Antonio José de Sucre. Sin embargo, y a pesar de su participación militar, es recordado por su carácter tosco, cruel y vengativo, un rasgo que se atribuye a su encierro y tortura dentro de una cárcel caraqueña. En 1826, se retiró a Mompos, donde murió a sus 55 años, en 1847.

portivos y culturales, como el Festival de Verano y Rock al Parque. Dentro de sus instalaciones también encontrará el Monumento Bolivariano, erigido en honor al prócer. **Dir Cl. 63 con Av. 68**

### Jardín Botánico de Bogotá José Celestino Mutis

Su cercanía con el Parque Metropolitano Simón Bolívar convierte la zona en un espacio para la naturaleza dentro del casco urbano. El jardín contiene una variedad de ecosistemas en los que admirará y se acercará a la flora local. Su nombre exalta a Mutis, quien propuso a la Corona Española la Real Expedición Botánica del Nuevo Reino de Granada. Al entrar, olvidará el ruido de la ciudad y vivirá una experiencia relajante y de cercanía con la naturaleza. Escuchará el cantar de las aves que reposan sobre los árboles, podrá caminar por los senderos y tomar fotografías del lugar y de las mariposas que habitan en El Mariposario. El último viernes de cada mes abre sus puertas y ofrece una programación gratuita con eventos, conciertos y muestras gastronómicas al aire libre que enamoran a los visitantes.

**Dir Cl. 63 # 68-95**



Jardín Botánico

© Instituto Distrital de Turismo

**LAS REDES**  
del Acueducto y Alcantarillado,  
son patrimonio **DE TODOS**

acueducto  
SISTEMA ACUEDUCTO Y ALCANTARILLADO DE BOGOTÁ

Alcaldía de Bogotá

**Denuncie en la Acualínea 116**  
cualquier de las siguientes situaciones:

- Presencia de personal ajeno a la empresa en postes, ductos, tapas o medidores.
- Cajas y/o tapas levantadas o en la intemperie.
- Cualquier otra actividad irregular en la red.

Puntos Suspensivos  
SISTEMA ACUEDUCTO Y ALCANTARILLADO DE BOGOTÁ

# Bogotá, Capital del Bicentenario

Aunque el Bicentenario de la Independencia de Colombia se cuenta a partir del triunfo del ejército libertador en la Batalla de Boyacá, Bogotá también fue epicentro de esta gesta y, como capital del virreinato, el símbolo de la victoria de los criollos. Fue por la entonces Calle Real (hoy carrera Séptima) por donde marchó un triunfal Simón Bolívar el 10 de agosto de 1819, y es en el Centro Histórico de la ciudad donde hoy se concentra la mayor cantidad de referencias, esculturas y monumentos que nos remiten a esas épocas históricas. La Alcaldía de Bogotá, por medio de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte y sus entidades adscritas y vinculadas, invita a recordar y rendir homenaje a ese pasado que nos formó como nación.

## Bandera, un símbolo patrio

Considerada una de las obras más representativas del Patrimonio Cultural de Bogotá, el Monumento a Los Héroes tiene de nuevo las banderas de los países bolivarianos: Colombia, Venezuela, Perú; Ecuador, Bolivia y Panamá. Esta obra, que rinde homenaje a los caídos durante las guerras de independencia de los virreinatos de La Nueva Granada y Perú, comenzó a ser construida en 1953 y se inauguró 10 años después.

Igualmente, la carrera Séptima fue engalanada con 400 banderas marcando el camino de la entrada triunfal de Bolívar.



# Recorridos históricos



"El cadáver del enemigo: El Régimen del terror" es el nombre del recorrido que el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural realiza con el fin de descubrir los lugares que dan cuenta de la sangrienta campaña con la cual los españoles intentaron restaurar su control sobre la Nueva Granada, utilizando los cuerpos de los patriotas como forma de escarmiento. Fue el caso de José Antonio Galán, apresado y sentenciado a muerte por haber participado en la insurrección de los comuneros.

## En el Museo de Bogotá

En la antigua casa del Virrey Sámano se lleva a cabo esta muestra que destaca monumentos, parques, barrios, avenidas y demás lugares que hacen referencia a personajes y acontecimientos de la Independencia. Mapas, fotos y planos permiten descubrir en el Centro Histórico de Bogotá las huellas del pasado heroico, incluyendo recuerdos de personajes como Antonio Nariño o "La Pola" Policarpa Salavarrieta.

## Comparsas Bicentenarias

Cada año, como evento central de las celebraciones del aniversario de la fundación de Bogotá, artistas, malabaristas, teatreros y músicos de todas las edades y de diferentes localidades de la ciudad, recorren las calles del Centro Histórico en el ya tradicional desfile de comparsas. Este año, el evento, que se llevó a cabo el pasado domingo 11 de agosto, tuvo un marcado acento en el Bicentenario. Una reflexión sobre la libertad, uniendo las luchas del pasado con los esfuerzos del presente, se presentó ante cientos de ciudadanos que se apostaron a ambos lados del Eje Ambiental y la carrera Séptima para disfrutar de esta fiesta que este año no celebró solo el nacimiento de la ciudad sino su independencia.



ciudad y los dotó de un código QR que permite que cualquier persona que se acerque y lo lea desde su teléfono celular pueda acceder a un portal donde se encuentran videos creados por el IDPC, que resumen la vida de los personajes o los eventos históricos, además de cortos extraídos de reconocidas series históricas restauradas por Señal Memoria: "Bolívar, el hombre de las dificultades", "Las heroínas" y "Crónicas de una generación trágica".

También pueden verse directamente en

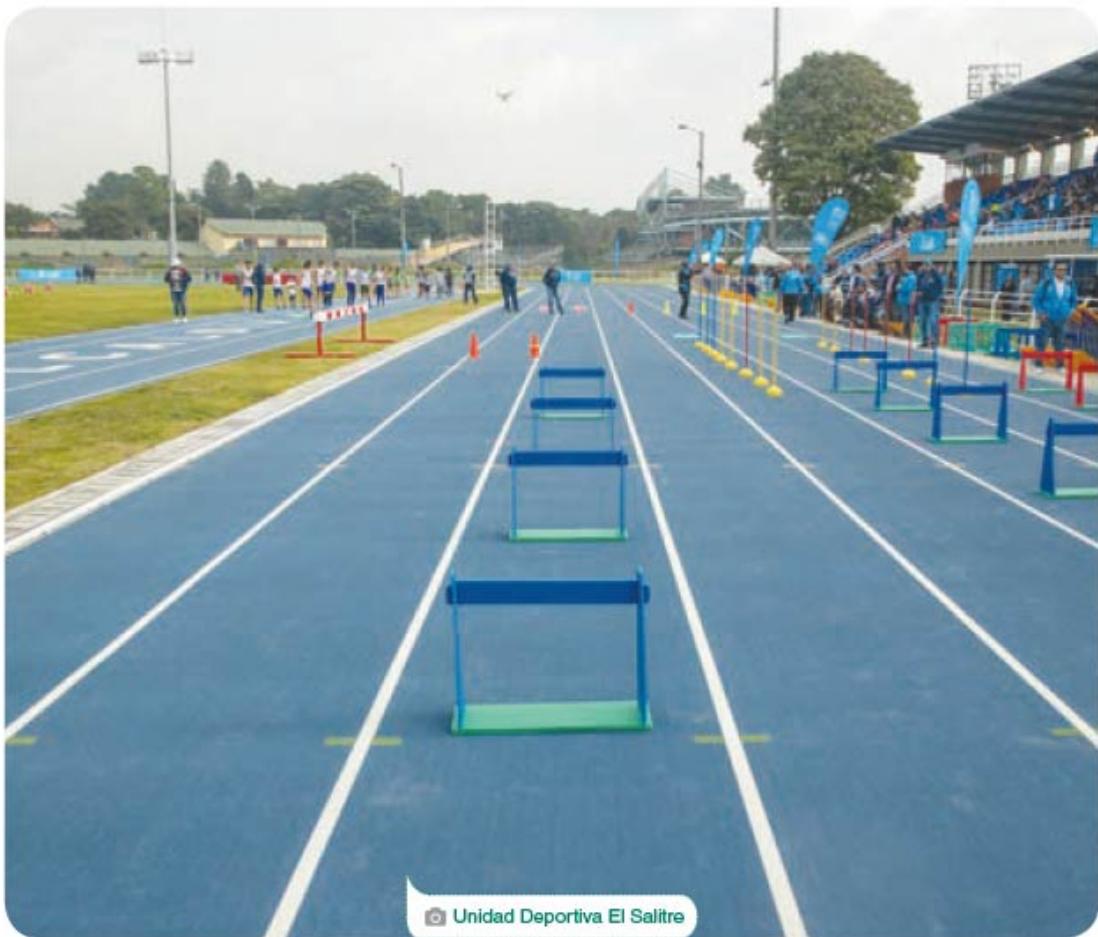
[www.monumentosbicentenario.gov.co](http://www.monumentosbicentenario.gov.co)

Alcaldía de Bogotá

## Unidad Deportiva El Salitre

Sus instalaciones son un paraíso para los deportistas y las familias: encontrará un coliseo, una pista de boliche y otra de bicicross, un velódromo, una rampa para skate; canchas de fútbol, baloncesto y tenis; espacios propios para la práctica de gimnasia, esgrima, tenis de mesa y otras competencias. Fue inaugurado en 1973 y la reciente remodelación agregó canchas sintéticas y una mejor luminaria para los deportistas que practican en la noche. Sus servicios también incluyen una oferta para el público en condición de discapacidad. Está localizado en el noroccidente de la ciudad, cerca al Parque Metropolitano Simón Bolívar y el Jardín Botánico, todos destinos perfectos para la relajación y el ecoturismo. Dir Cl. 63 # 68-45

*GASTRONOMÍA: durante sus recorridos por el centro de la ciudad, evoque la época independentista a través de sus papillas gustativas. Deléitese con una taza de chocolate caliente acompañada de almojábanas, garullas, galletas o pandeyucas, colaciones típicas que no faltaban en la mesa de los bogotanos.*



Unidad Deportiva El Salitre

© Andrés Sandoval

## NO inundes de basura la ciudad

Para evitar inundaciones  
ten en cuenta estas  
recomendaciones

acueducto

Alcaldía de Bogotá



### SÓTANOS

Mantén limpias y en perfecto estado las rejillas que drenan los garajes.



### COCINAS

Antes de lavar los platos, deposita los residuos de comida en la basura.



### PATIOS

Mantén los patios limpios y libres de objetos que taponen los sifones.



Parque el Lago



## PERSONAJE



José María Carbonell

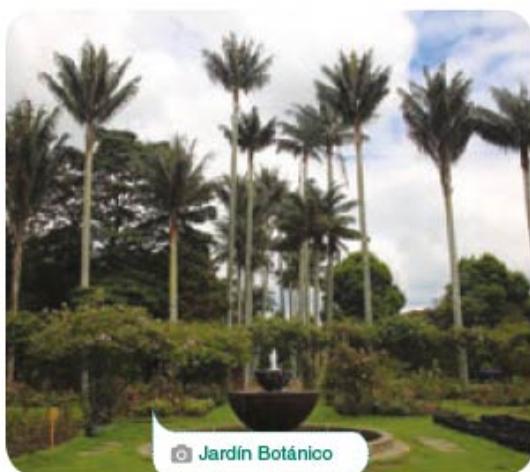
Conocido como "El Chispero de la Revolución", nació en 1778, fue un destacado personaje durante la Independencia y un aliado de los sectores populares. Fue amanuense de la Expedición Botánica y sus ideas, influenciadas por la Ilustración y el racionalismo, fueron de gran utilidad para su trabajo en el proyecto y determinantes para forjar su actitud libertaria e independiente. Durante la tarde y noche del 20 de julio fue quien lideró a las masas del pueblo y de las clases humildes, a quienes consideraba una fuerza determinante para la Independencia y el proceso revolucionario. Después, encabezó la Junta Popular de San Victorino. Debido a su compromiso con la gesta fue perseguido, apresado por orden de la Junta Suprema, en 1811, y ejecutado por el régimen de Morillo en 1816, durante la reconquista española.

## Parque de los Novios o Parque El Lago

Cuenta con 23 hectáreas de extensión y es un lugar ideal para el esparcimiento y el encuentro con la naturaleza, gracias a sus extensas zonas verdes y la presencia de fauna. El lago es uno de los principales atractivos del parque, por lo que es conocido también por este nombre. En él es posible realizar actividades como la navegación en embarcaciones tipo kayaks, botes y bicicletas acuáticas. Las instalaciones ponen a disposición de los visitantes zonas de juegos en el área infantil y la ruta de senderismo. Dir Cl. 63 # 45-10

## Mirador de La Calera

A las afueras de la ciudad, en dirección a los Cerros Orientales, se encuentra el municipio de La Calera en el que podrá disfrutar de una hermosa vista. A lo largo del camino encontrará bares, cafés y restaurantes en los cuales departir mientras



© Catalina Zambrano

La Secretaría Distrital de Hacienda facilita el pago de los impuesto por medio de bancos y más de 20.000 correspondentes bancarios a nivel Nacional.



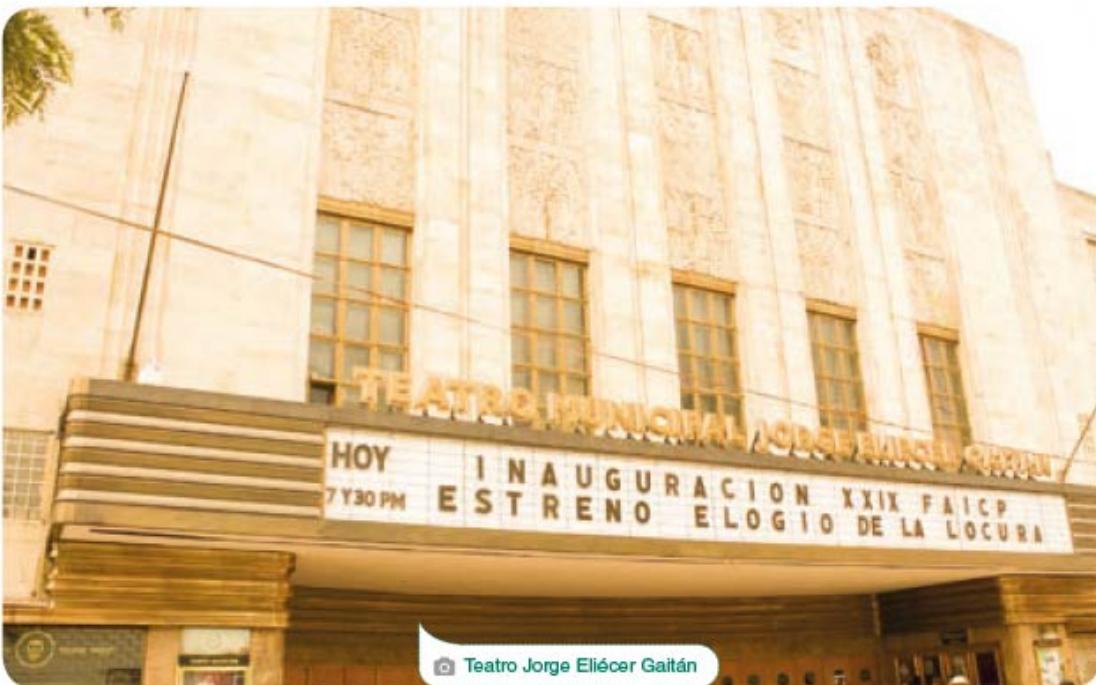
ve la puesta de sol o incluso el hermoso paisaje que crean las luces en la noche. El mirador es uno de los más tradicionales puntos turísticos en los alrededores de Bogotá y desde allí podrá pensar en el vasto terreno que después de 1819 se convertiría en parte de la siempre creciente capital colombiana, mientras se divierte al son de la música o en medio de agradables conversaciones.

📍 Dir km 4 vía La Calera

#### Teatro Jorge Eliécer Gaitán

Nombrado en honor al caudillo liberal, este imponente recinto ha acogido eventos culturales como conciertos, obras de teatro, performances, entre otros. Es el espacio público con mayor aforo de la ciudad y cuenta con una sala tipo anfiteatro, una galería, un teatrino y un salón de los espejos, ideal para practicar artes escénicas y danza. Su ubicación, en la localidad de Santa Fe y sobre la carrera séptima, lo ha consolidado como un atractivo del sector y un destino imperdible en el corredor cultural. Su programación exalta la idiosincrasia y multiculturalidad nacional, así como el fortalecimiento del arte.

📍 Dir Cr. 7 entre cls. 22 y 23



**Gracias a tus impuestos,** podremos tener el Metro, nuevas troncales de TransMilenio, avenidas y ciclorrutas para mejorar la movilidad.



## EFEMÉRIDE

### Mayo y septiembre de 1815, se descubre conspiración en Santafé

Grupos de realistas y centralistas que habitaban la capital conspiraban contra el Congreso y el Gobierno. Los enemigos del nuevo proyecto nacional, animados por los españoles que asediaban Cartagena, planearon un golpe para el amanecer del 24 de septiembre: degollar o encarcelar a los miembros de las autoridades constituidas. Días después de los descubrimientos, se crearon medidas de seguridad para evitar episodios similares y los españoles involucrados con la causa huyeron de Santafé. Otros acusados fueron enviados a la cárcel y tras la desaparición de la república, se supo que el objetivo principal de tales revueltas era jurar lealtad a Fernando VII y unirse a los españoles que bloqueaban Cartagena.

# TRANSFORMAMOS A BOGOTÁ

Alcaldía de  
Bogotá



PARQUE GILMA JIMÉNEZ / KENNEDY

## UNA CIUDAD MÁS RECREATIVA Y DEPORTIVA

La recreación y el deporte se convirtieron en pilares de la segunda administración del alcalde Enrique Peñalosa. Por esta razón, a través del Instituto Distrital de Recreación y Deporte se inició una verdadera revolución de canchas, parques y escenarios deportivos en todas las localidades de la capital.

Durante estos tres años, el trabajo ha sido arduo y se han entregado 112 canchas sintéticas y 38 más se encuentran en ejecución para completar 150 al final del 2019. También, se han renovado más de 1.200 parques y otros 1.200 han sido iluminados, lo que ha permitido que niños, jóvenes y adultos se apropien de estos espacios, logrando ambientes más felices, saludables y seguros para toda la comunidad. Los bogotanos ahora disfrutan de modernos juegos infantiles, gimnasios al aire libre, canchas múltiples, pistas de patinaje, de BMX, Skatepark y canchas sintéticas para fútbol, yoga, aeróbicos, ultimate, rugby, entre otros.



CANCHAS EL JAZMÍN / PUENTE ARANDA

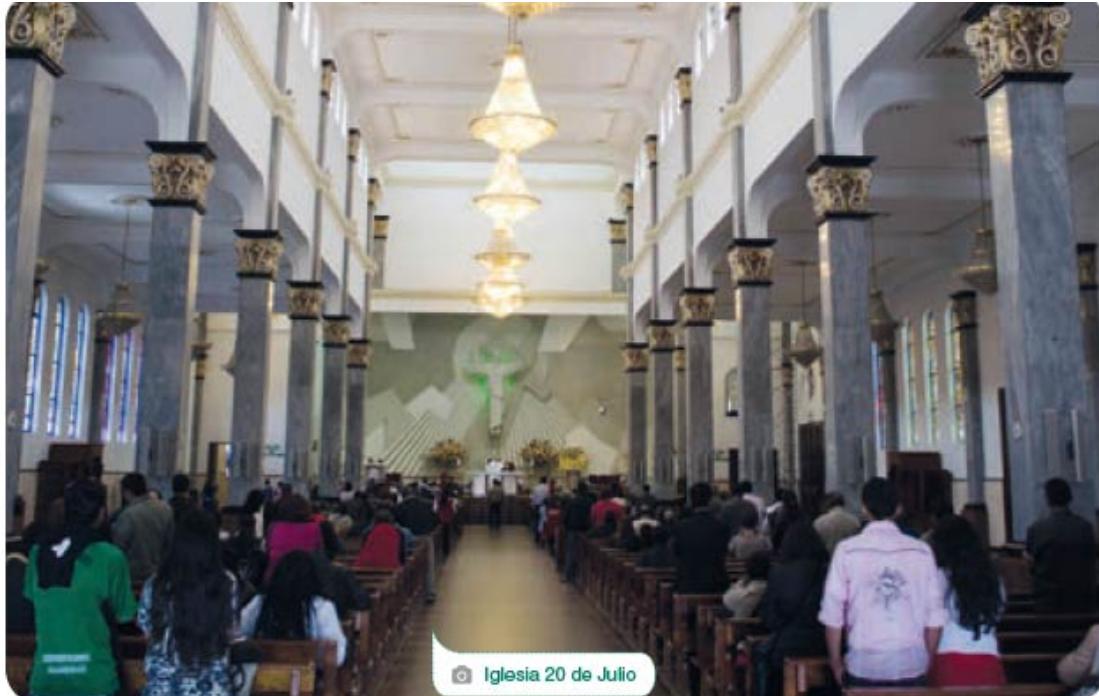


PARQUE LA ESPERANZA / BOSA



PARQUE FONTANAR DEL RÍO / SUBA

Alcaldía de Bogotá



### Teatro Faenza

Fue inaugurado en 1924, en el lugar donde se encontraba la fábrica de porcelanas del mismo nombre. La creación de este espacio fue idea de José María Saiz, dueño de la fábrica, quien se asoció con el arquitecto Arturo Tapia y el ingeniero Jorge Antonio Muñoz. En sus primeros 20 años, marcó un hito artístico dentro de la ciudad al proyectar películas, presentar zarzuelas y óperas, y recibir artistas de talla internacional como Carlos Gardel. Su fachada de estilo art nouveau le permitirán viajar al pasado y admirar bellos detalles en relieve. Actualmente, sus instalaciones son lugar para obras de teatro y conciertos. Dir Cl. 22 # 5-56

### Iglesia del 20 de Julio

Está ubicada en el suroriente en el barrio homónimo, uno de los más tradicionales de la ciudad. Es uno de los puntos más importantes de peregrinación religiosa desde 1935, año en el que llegó el padre salesiano Juan del Rizzo, quien buscaba honrar al Niño Jesús. En su visita admirará los grandes vitrales que adornan las paredes, además de las imágenes que retratan al Santo y la figura del Cristo Re-

### PERSONAJE



**Manuel Rodríguez Torices**

Su ciudad natal fue Cartagena de Indias pero murió en la capital. Se graduó en Derecho del Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario y participó de la entonces llamada Tertulia del Buen Gusto, donde pensadores de la época se reunían para conversar acerca de temas sociales y políticos. Participó en el periódico llamado Seminario de la Nueva Granada y ejerció como presidente de las Provincias Unidas de la Nueva Granada que fueron de 1811 a 1816. Durante el régimen de terror de Morillo huyó hacia Popayán pero fue capturado y enviado nuevamente a Bogotá, en donde fue condenado a muerte. No conformes con la ejecución, los realistas exhibieron parte de su cuerpo para atemorizar a la población y usarlo como escarmiento para quienes tuvieran propósitos insurgentes.

**Hemos reducido los siniestros viales,  
salvando 41 vidas con respecto a 2018**

Alcaldía de Bogotá

**LA SEMAFORIZACIÓN  
INTELIGENTE  
EN BOGOTÁ  
ES UNA REALIDAD**



## EFEMÉRIDE



### 10 de agosto de 1819, entrada del Ejército Libertador a Santafé

Este fue el momento de conclusión para la Campaña Libertadora que se había adelantado a través de Los Andes. Luego de la victoria conseguida en la batalla del Puente de Boyacá, los hombres de Simón Bolívar avanzaron por territorio cundinamarqués hasta alcanzar finalmente la capital. Antes de su llegada, el virrey Sámano había abandonado la ciudad y Bolívar envió tropas para intentar capturar a los hombres de la Corona, pues el proyecto era neutralizar cualquier rastro del poder español en el territorio.

sucitado del altar mayor. Durante los fines de semana, es una de las iglesias más visitadas debido al fervor y a la devoción de sus fieles. Al salir, puede disfrutar de un rato de esparcimiento en el parque del sector y la plaza cubierta contigua. Dir Cl. 27 Sur # 7-50

### Cinemateca Distrital

La nueva sede fue inaugurada en junio de 2019. Cuenta con tecnología de punta y amplios espacios para la comodidad de los visitantes y espectadores. La programación de la Cinemateca está enfocada en contenidos culturales y educativos, que provienen de obras producidas tanto nacional como internacionalmente. Por lo tanto, en la cartelera encontrará piezas audiovisuales ganadoras de festivales alrededor del mundo y filmografía experimental. En las instalaciones están la Sala Capital, con capacidad para 272 personas; las 2 y 3, cada una de ellas para 75 personas y la Sala E, en la que pueden llevarse a cabo diferentes tipos de presentaciones culturales para hasta 100 personas. Dir Cr. 3 # 19-10



© Diego Bauman

# ASÍ TRANSFORMAMOS BOGOTÁ

## • IDU 2016 -2019 •

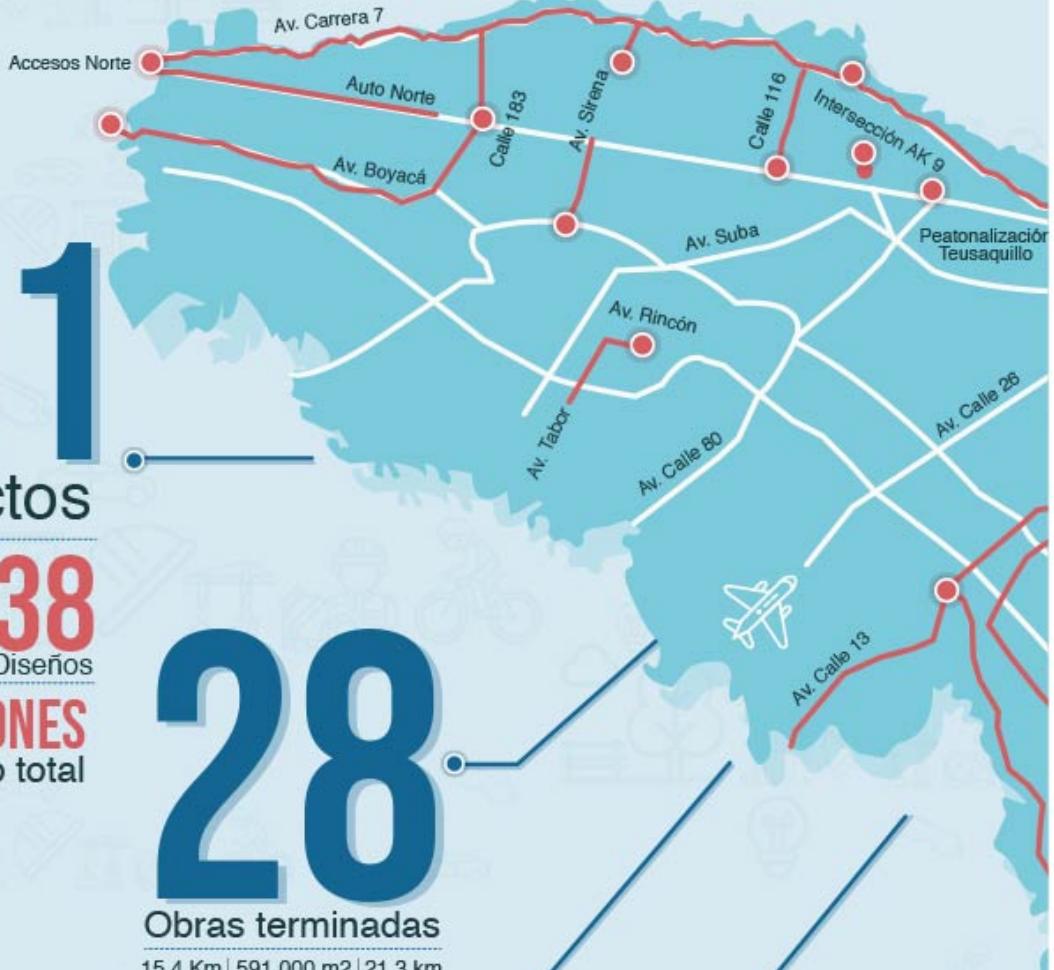
**151**  
Proyectos

**113 + 38**  
Obras      Diseños  
**\$15 BILLONES**  
Presupuesto total

**27**  
Obras en ejecución  
50 Km | 1'139.816 m<sup>2</sup> | 36 km  
Vías      Espacio Público      Cicloruta  
**VALOR \$4,4 BILLONES**

**28**  
Obras terminadas  
15.4 Km | 591.000 m<sup>2</sup> | 21.3 km  
Vías      Espacio Público      Cicloruta  
**VALOR \$1,2 BILLONES**

**14**  
Obras a entregar en 2019  
10 Km | 191.207 m<sup>2</sup> | 9.6 km  
Vías      Espacio Público      Cicloruta  
**VALOR \$749 MIL MILLONES**



Durante tres años de la administración Peñalosa el Instituto de Desarrollo Urbano (IDU), a cargo de la directora Yaneth Mantilla Barón, ha puesto en marcha el más ambicioso, técnico e integral portafolio de proyectos con tres enfoques principales:

**1** Obras que **unen**  
a Bogotá con el  
resto de el país

**2** Obras que **mejoran**  
la conectividad del  
transporte público

**3** Obras que  
**democratizan**  
el espacio público  
de los Bogotanos

**44**

Obras por contratar

126.2 Km Vías | 2'209.892 m<sup>2</sup> Espacio Público | 129,3 Km Ciclorutas

**VALOR \$8,5 BILLONES**



**38**

Diseños contratados

99 km Vías | 1'954.373 m<sup>2</sup> Espacio Público | 139,1 Km Ciclorutas

**VALOR \$157 MIL MILLONES**

● Obras más representativas

**Todo esto se traduce en:**



Más tiempo para  
estar en familia



Movilidad  
sostenible



Espacio Público  
más incluyente



Mejor calidad  
de vida



© Mauricio Riveros

### Quebrada las Delicias

Sin ir muy lejos de la ciudad encontrará este hermoso lugar en medio de la naturaleza. Los senderos ecológicos lo conducirán a través de su vegetación hasta alcanzar una caída de agua de 40 metros de altura. Durante el recorrido encontrará los **pozos de la Nutria, de la Virgen María y Redondo**. En la actualidad la Alcaldía de Bogotá ha implementado jornadas de limpieza y adecuación para preservar el lugar. Además, cuenta con una programación de caminatas en donde los participantes, con previa inscripción, pueden conocer el lugar con el acompañamiento de personal autorizado y especialmente capacitado para el desarrollo de la actividad. **Dir Diag. 55 con 3<sup>a</sup>**

### Quebrada La Vieja

El sendero natural que conduce a este cuerpo de agua comienza en inmediacio-

nes de la avenida Circunvalar y asciende por los cerros Orientales. Allí podrá realizar avistamiento de aves y apreciar las diferentes especies vegetales, propias del bosque andino. El recorrido tiene una extensión de aproximadamente 8 km y en su culmen se puede apreciar parcialmente la ciudad. Si desea desconectarse del ritmo agitado de Bogotá, este es el lugar ideal, pues sus pulmones podrán recargarse de aire fresco y su vista se recreará con los colores de la naturaleza.

**Dir Av. Circunvalar con cl. 71**

### Parque El Virrey

Esta zona verde está localizada cerca de la calle 88, entre la carrera Séptima y la autopista Norte. Es un espacio ideal para descansar durante el día o hacer deporte, pues además de los senderos peatonales, cuenta con gimnasio al aire libre y ciclorruta. Recibe su nombre por la quebrada que

pasa a través de él. De hecho, su diseño fue precisamente planteado como un parque lineal que bordeara este cauce. Anualmente se organiza allí el festival gastronómico Alimentarte y hacia el final del año es uno de los escenarios más visitados del alumbrado navideño de la ciudad.

### Parque Metropolitano la Florida

Está ubicado en las afueras de la ciudad saliendo por el occidente, más exactamente en el vecino municipio de Funza. Desde 1974, año en el que fue construido, es uno de los mayores espacios deportivos, recreativos y naturales de los alrededores de Bogotá. En este lugar de 267 hectáreas encontrará espacios para la práctica de fútbol y las actividades náuticas, y un modesto pero moderno observatorio de aves, erigido bajo las normas de la bioconstrucción. Disfrute de los juegos para niños, los senderos peatonales, las zonas verdes y recuerde que puede ir en carro,



© Andrés Sandoval

pues el parque cuenta con su propia zona de parqueadero. Dir km 4, vía Cota, Cundinamarca

### Parque de la 93

Si busca un sitio para relajarse, respirar aire fresco y descansar, este lugar es una

**BOGOTÁ**



©Andrés Sandoval



### Evite conectar

sus aguas residuales

a la red de aguas lluvias  
(conexiones erradas)

Verifique que **no tenga** conexiones erradas en su predio



Proteja la calidad hídrica de los cuerpos de agua de Bogotá, **evite las conexiones erradas**

acueducto  
SISTEMA DE AGUA Y ALcantarillado de Bogotá

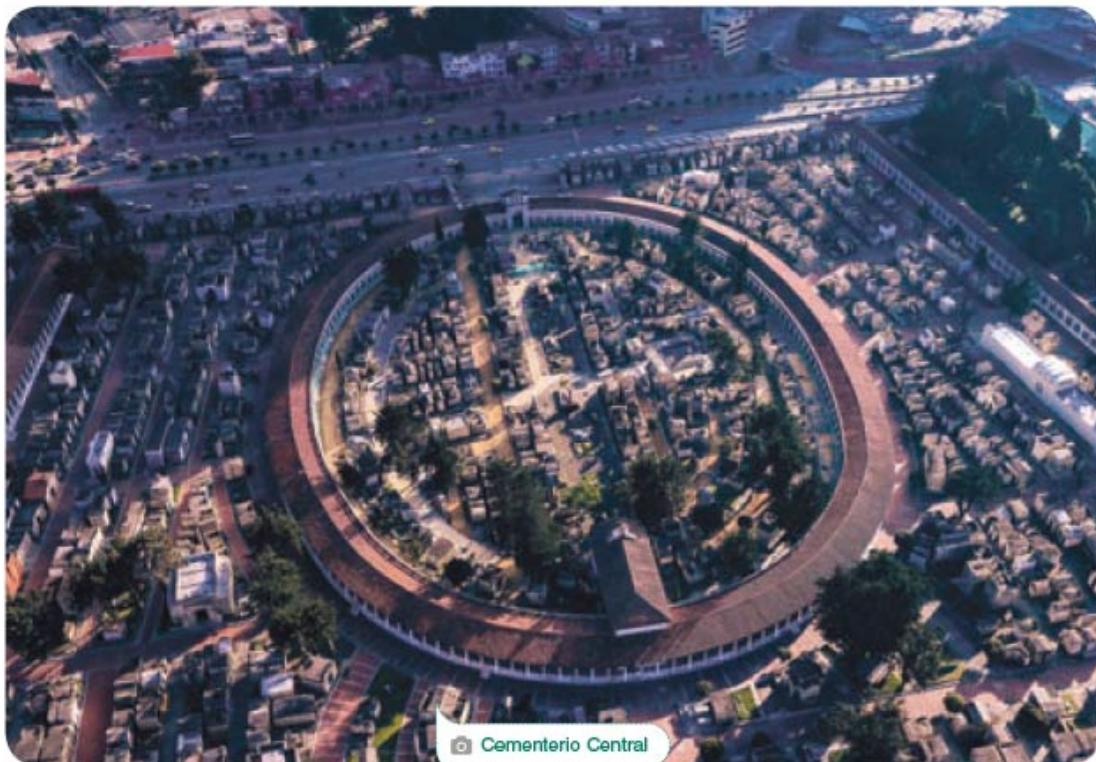
Alcaldía de Bogotá

Puntos Suspensivos

muy buena opción. A pesar de estar ubicado en una zona concurrida, en él se desconectará del afán urbano. Ha sido sede de ferias, pequeños conciertos, ferias del libro, recitales, exposiciones fotográficas y diversos eventos. Está rodeado de reconocidos restaurantes, cafés y sitios para rumbar, y cuenta con una zona de juegos infantiles, zonas verdes y senderos perfectos para caminar o trotar. Si lo desea, puede ser parte de los amigos del parque, una iniciativa que lo hará beneficiario de ciertas ofertas culturales y le permitirá recibir noticias exclusivas. Dir Cl. 93A # 13-25

### Cementerio Central de Bogotá

Fue construido por Pío Domínguez y Nicolás León durante la presidencia de Francisco de Paula Santander, en 1836. Además de ser un camposanto, es un sitio de romería para los ciudadanos, quienes van a pedir favores a las tumbas de reconocidos personajes, como Leo Kopp o Julio Garavito. Su arquitectura y aporte cultural a la ciudad lo convirtieron en Monumento Nacional, en 1984. Dir Cr. 20 # 37-80



© Diego Bauman

Trabajamos por la competitividad y legalidad de la empresa de Bogotá-Región.

### EFEMÉRIDE



#### 8 de marzo de 1820, Proclama de Bolívar

Con ella, el Libertador insistía en la unión de Cundinamarca y Venezuela. El texto iniciaba con la exaltación de la gesta libertadora: "¡La República de Colombia, proclamada por el congreso general, y sancionada por los pueblos libres de Cundinamarca y Venezuela, es el sello de vuestra independencia, de vuestra prosperidad, de vuestra gloria nacional!" Su declaración contemplaba el deseo permanente de los venezolanos de hacer parte de la Gran República de Colombia, la regeneración del pueblo, el fortalecimiento de las instituciones y la formación de una república libre e independiente a partir de la hermandad.

Decidí tener el  
Plan de Atención  
Complementaria  
de Nueva EPS

Lo que me  
gusta de una  
Prepagada  
**pero por**  
menos.



Asistencia  
en viaje en el  
**exterior**



\*Habitación individual  
**con cama de**  
acompañante

VIGILANOSUPERADALUD

[nuevaepspac.com](http://nuevaepspac.com)

📞 Línea de atención en Bogotá 307 7022  
Línea gratuita Nacional 01 8000 954400  
**SERVICIO 24 HORAS**

**nueva**  
eps  
gente cuidando gente

# BOGOTÁ: EL MEJOR DESTINO TURÍSTICO DE COLOMBIA CADA VEZ MÁS SEGURO

**I**mportante aumento de los turistas a la capital del país es sinónimo de confianza en la ciudad. Por eso las autoridades, conscientes de este gran reto, han implementado el Plan Integral Centro, una estrategia que ha permitido que sea más seguro visitar esta histórica zona de la ciudad.

Se estima que más de 2 millones de personas transitan diariamente por este sector de Bogotá, muchos de ellos son turistas que recorren la gran variedad de museos, iglesias, palacios, monumentos y tradicionales calles.

Por esa razón el Distrito junto con la Policía ha dispuesto de más agentes para el centro de la ciudad, nuevas bicicletas para sus recorridos, más cámaras de seguridad en sus calles y hasta drones para la vigilancia.

Es que el turista que hoy llega a Bogotá encuentra una ciudad renovada y más segura. La administración Peñalosa ha invertido más de 100 mil millones de pesos en nuevos equipos para la Policía, haciendo más eficiente su trabajo.

## 2.589 MOTOS

El Distrito entregó a la Policía Metropolitana nuevas motocicletas de 250 cc, con mantenimiento de hasta por dos años.



## 559 VEHÍCULOS

Los uniformados necesitan herramientas de calidad para realizar su trabajo, por eso ahora cuentan con nuevas patrullas, camionetas y CAI móviles para sus labores de vigilancia.



### MEJOR POLICÍA

Bogotá es la única ciudad del país que ha logrado capacitar a todos los policías de los cuadrantes para que presten un mejor servicio a la ciudadanía.



## 8 NUEVOS CAI

Ante el requerimiento de las comunidades, que solicitan mayor presencia de la Policía Metropolitana, la Administración Distrital puso en funcionamiento 8 nuevos Comandos de Atención Inmediata (CAI).



### ESTACIÓN USAQUÉN

Usaquén era la única localidad que no contaba con una Estación de Policía. La Administración Peñalosa terminó con esa espera de la comunidad tras una inversión de 7.500 millones de pesos.



Centro

BOGOTÁ

## Más ojos para cuidar a Bogotá

### C4

Bogotá hoy tiene el más moderno Centro de Comando y Control del país, y un sistema de videovigilancia que monitorea desde este punto la Policía Metropolitana.



### DRONES PARA LA SEGURIDAD

Gracias al apoyo del Distrito, la Policía de Bogotá cuenta hoy con dos unidades móviles y cinco drones para la vigilancia y atención de emergencias. Estos equipos remotamente tripulados también están conectados con el C-4.

**A**unque suene increíble una ciudad como Bogotá solo contaba en 2015 con 267 cámaras de seguridad. Gracias a la gestión de la Secretaría de Seguridad, Convivencia y Justicia en 2016 se comenzó a construir un sistema de videovigilancia robusto, por lo que se modernizó el Centro de Comando, Control, Comunicaciones y Cómputo (C-4), desde donde hoy son visualizadas por la Policía Metropolitana las 4.000 cámaras instaladas en toda la ciudad.

Con una inversión de 181 mil millones de pesos, la Administración Distrital se la ha jugado por poner más ojos en la ciudad, que ayuden a la vigilancia. Aunque una cámara nunca

### COSEC

Bogotá cuenta con cuatro Comandos Operativos de Seguridad Ciudadana COSEC, que son salas para el monitoreo de las cámaras y toma de decisiones.

### SISTEMA DE VIDEOVIGILANCIA

En 2016 Bogotá contaba con 267 cámaras de seguridad. Hoy tiene 4.000 cámaras funcionando. Se estima que al finalizar 2019 la ciudad cuente con 5.000.

### HELICÓPTERO

El Distrito dotó un helicóptero Bell 407 de la Policía con modernos equipos de seguimiento denominados Halcón, con el que se patrulla y se apoya desde el aire los operativos en tierra.

reemplazará a un agente de Policía, ha sido fundamental para la judicialización de los delincuentes.

Pero el sistema no solo está conformado por cámaras de seguridad en las calles, ha sido complementado por el denominado 'Ojo de Dios', un helicóptero Bell de la Policía que fue equipado por el Distrito con un equipo Halcón, que permite apoyar desde el aire los operativos en tierra gracias a su potente cámara que incluye visión nocturna. Este patrullero del aire junto con los drones aportan imágenes para la seguridad que son visualizadas en el Centro de Comando y Control (C-4).

## Modelo preventivo de seguridad con calidad de exportación

**L**a Administración del Alcalde Enrique Peñalosa busca que tanto los ciudadanos como los turistas estén y se sientan más tranquilos y seguros en los espacios que a diario recorren, como parques, colegios, ciclorutas, estaciones de Transmilenio e incluso en zonas de rumba. Por esta razón se implementaron estrategias de prevención en entornos para convertirlos en zonas seguras.

Por ejemplo, en Transmilenio el Distrito y la Policía han priorizado ciertas estaciones para evitar el hurto, por lo que los Gestores de Convivencia acompañan día y noche el ingreso de los usuarios al sistema, a quienes además, se les entregan tips de autocuidado. También se ha reforzado la seguridad con más policías e incluso se han mejorado las luminarias de las estaciones y de las zonas aledañas para incrementar la percepción de seguridad.

La prevención lógicamente pasa por los jóvenes, en los 61 colegios priorizados la Secretaría de Seguridad, Convivencia y Justicia se adelantan programas como 'Cuenta Hasta Diez' que busca prevenir la participación o reincidencia de los jóvenes en conductas violentas o delictivas. El programa cuenta con



herramientas útiles para que los jóvenes reconozcan su potencial creador y puedan usar sus emociones y pensamientos a la hora de cumplir sus sueños.



'En la Juega' es otro de estos programas de prevención de violencia en jóvenes, que utiliza el fútbol como herramienta para fortalecer habilidades emocionales, cognitivas y conductuales para transformar de manera positiva el proceso de la toma de decisiones.



## Bogotá acerca la justicia a los ciudadanos

**L**a seguridad es un concepto que va atado a la justicia, por eso la administración de Bogotá trabaja por acercar los servicios de denuncia, conciliación y mediación a los ciudadanos a través de las 13 Casas de Justicia, y las 6 móviles que recorren los barrios de Bogotá.

Acercar los servicios de justicia formal y no formal a la ciudadanía permite prevenir conflictos

cotidianos que muchas veces se resuelven por las vías de hecho y lamentablemente terminan en riñas o incluso en homicidios.

Para los residentes o turistas que no puedan acercarse a una Casa de Justicia, también existe la opción de acceder a estos servicios llamando a la línea telefónica 195 opción 7, el horario de atención es de lunes a sábado entre las 8 a.m. y las 5 p.m.

### Problemas que te ayudan a solucionar en una Casa de Justicia



#### FAMILIARES

Custodia, cuotas de alimentos, regulación de visitas, manutención para adulto mayor, conflictos de pareja, violencia intrafamiliar, divorcio y herencias, entre otros.



#### DELITOS

Hurto, estafa, lesiones personales, amenazas, delitos sexuales, suplantación personal, entre otros.



#### OBLIGACIONES

Deudas económicas, contratos de trabajo o de obra, embargos, contratos de arrendamiento, entre otros.



#### CONVIVENCIA

Riñas, ruidos, humedades, basuras, malos olores, rumores, tenencia de mascotas y uso de zonas comunes.



En los últimos 3 años y medio han sido atendidas 760.738 personas en las Casas de Justicia.

### Ferias de servicios 'Justicia al parque'

Los servicios de justicia también se llevan a los parques de las localidades. Conoce la programación en [www.scj.gov.co](http://www.scj.gov.co)



### Ven a la Van

Gracias a seis unidades móviles con las cuales se recorren día a día los barrios de Bogotá, se realiza una atención más cercana para dar a conocer los servicios de justicia y seguridad del Distrito.



### Capacitaciones

El Distrito ofrece capacitaciones gratuitas a la ciudadanía en temas como:

- ✓ Manejo asertivo de conflictos.
- ✓ Derechos y mecanismos de protección para la ciudadanía.
- ✓ Rutas de acceso a la justicia.





## Recorrer Bogotá ahora es más seguro

Un turista que llegue hoy a Bogotá encontrará una ciudad en la que se reduce el homicidio como ninguna otra ciudad grande del país y eso significa que la capital colombiana ha sido exitosa en cuidar lo más importante, que es la vida. Una ciudad donde también bajan los hurtos a celulares, vehículos, bicicletas y a establecimientos de comercio.

Tras tres años de reducción constante de los homicidios, hoy Bogotá alcanza la cifra más baja de los últimos 40 años. Su tasa se encuentra en 12,7 casos por cada 100 mil habitantes, mientras que ciudades como Medellín, tiene una tasa de 24 muertes por cada 100 mil habitantes, Barranquilla una tasa de 25 y Cali 47.

La clave de la mejoría en la seguridad ha sido el trabajo conjunto entre el Distrito y las autoridades, pero también la estrategia de identificación de puntos calientes, el combate directo al delito de microtráfico y el fortalecimiento de las capacidades de las autoridades con equipos de última tecnología.

Bogotá ha entendido que la seguridad es un tema integral, que no solo se mejora con más y mejores policías, sino con inversión social, con más oportunidades para las clases menos favorecidas, con más colegios, más parques, mejores vías y un ambiente de armonía que se construye entre todos y que se traducen en mayor seguridad.



Fecha de corte: Del 1 de enero al 31 de julio de 2019.

Fuente: Sistema de Información Estadístico, Delincuencial y Contravencional SIEDCO PONAL



Crece un mercado ilegal que le roba todas las oportunidades a su empresa **y la pone en la mira de las autoridades.**

## Haga negocios sin negociar sus principios.

Denuncie la ilegalidad en:

**adenunciar.policia.gov.co**

Descargue la APP **ADenunciar**

Apoya:



Alcaldía de Bogotá

Cámara  
de Comercio  
de Bogotá

Tus sueños son nuestra empresa

# Estos son los regalos que TransMiCable trajo a los habitantes de Ciudad Bolívar



TransMiCable no solo llegó a la localidad de Ciudad Bolívar para ahorrarles tiempo a las personas, pues gracias a esta gran obra, ahora los habitantes de este importante sector contarán también con la adecuación y construcción de 5 parques y 7 edificaciones donde se ofrecerán servicios sociales para beneficiar a más de 700 mil habitantes del sur de Bogotá.

Un SuperCADE, centros culturales, recreativos y deportivos, un centro de atención al adulto mayor, una biblioteca-ludoteca, plataformas comerciales, escenarios de participación, un punto de atención turística y 5 parques, son algunos de los regalos que TrasnMiCable trajo a Ciudad Bolívar.

## Parques

Aquí se desarrollará un área de 5.826 m<sup>2</sup> de espacio público para el disfrute de actividades de esparcimiento y recreación, distribuidos en 5 parques que contarán con equipos de gimnasio, equipos multifuerza, canchas sintéticas, juegos infantiles y juegos tradicionales. Estos equipamientos los tendrá a su cargo el Instituto Distrital de Recreación y Deporte (IDRD) y demandarán una inversión cercana a los 3.200 millones de pesos.

## SuperCADE

Este proyecto de intervención integral estará a cargo de la Secretaría General de la Alcaldía Mayor y costará cerca de 15.800 millones de pesos. Cerca de 3.000 m<sup>2</sup> de área construida tendrá el SuperCADE "Estación Manitas," equipamiento que contará con 57 módulos de atención de 29 entidades distritales y nacionales, donde más de 800 mil personas podrán realizar trámites y acceder a servicios de acuerdo con las necesidades y problemáticas del sector.

## Centro Día

Con una inversión de 2.900 millones de pesos, la Secretaría Distrital de Integración Social dotará a la localidad de Ciudad Bolívar con un "Centro Día," para atención de adultos mayores. Se proyectan 4 pisos con un espacio de 1.000 m<sup>2</sup>, para atender a 120 adultos mayores que tendrán acceso a alimentación, servicios sanitarios, acompañamiento psicosocial, capacitación en artes y oficios, ejercicios de huertas urbanas y disfrutar de las áreas de recreación.

Ampliaremos los accesos a Bogotá:

Cra. 7 y la Autopista Norte





### Proyectos del sector cultural, recreativo, deportivo y de turismo

La Secretaría de Cultura, Recreación y Deportes, y el Instituto Distrital de Turismo (IDT) ejecutarán obras para el funcionamiento del centro cultural, recreativo y deportivo, Estación Illimani, con el que se busca fomentar el buen uso del tiempo libre y la actividad física, en estrecho vínculo con la transformación cultural.

El Centro, que tendrá una inversión de 8000 millones de pesos y un área de 1600 m<sup>2</sup>, contará con biblioteca/ludoteca, auditorio, galería -museo, salón de formación literaria, servicios y administración, cancha de fútbol 5, un mirador urbano y un punto de atención turística.

Por su parte el Instituto Distrital de Artes (IDARTES) liderará la adecuación de dos centros culturales, recreativos y deportivos: El Centro Compartir, que se construirá con un área de 700 m<sup>2</sup> y una inversión aproximada de 4.000 millones de pesos; y el Centro Villas El Diamante, que tendrá 950 m<sup>2</sup> y un valor aproximado de \$6000 millones.

Estos centros dispondrán de áreas de emprendimiento comercial, auditorio, sala infantil, sala de danza, sala de música, cancha fútbol 5, muro de arte urbano responsable, muro de

escalar, gradería para presentaciones, huertas urbanas, sala de danza y música, salón de formación deportiva y sala de artes escénicas, entre otros servicios.

### Salones Comunitarios

Cerca de mil millones de pesos invertiría la Secretaría de Gobierno para la construcción de dos salones comunitarios, cada uno de 200 m<sup>2</sup>, para acoger a la comunidad en sus ejercicios de participación.

### Plaza comercial

El Instituto para la Economía Social –IPES dispondrá a lo largo del TransMiCable, 11 mobiliarios urbanos destinados al comercio como herramientas preventivas a la infraestructura de la venta informal y el desarrollo de programas de apoyo técnico y fortalecimiento en formación empresarial de vendedores locales.

Así mismo, la Secretaría del Hábitat prevé la transformación urbana de 1285 fachadas, la capacitación de 47 líderes comunitarios y el mejoramiento de vivienda para 381 hogares en los barrios Paraíso, Mirador Paradero, El Mirador, San José de Los Sauces, Brisas del Volador, La Esmeralda Sur, Los Andes, Vista Hermosa, Villas del Progreso, Tierra Linda, Los Alpes y Tabor Altaloma.

**Los Ángeles Azules han ayudado  
a rehabilitar 618 habitantes de calle**



# Conozca los distritos creativos de Bogotá

**E**l Bronx Distrito Creativo, en el centro de Bogotá, y Distrito Grafiti, en Puente Aranda son dos grandes hervideros que muestran lo más interesante de la creación bogotana.

## Distrito Grafiti: arte en plena zona industrial de Bogotá

Artistas bogotanos y de diferentes partes del mundo han transformado con sus obras de muralismo zonas de Puente Aranda en lo que se conoce como Distrito Grafiti. El lugar nace gracias al reconocimiento que tiene Bogotá en arte urbano y al compromiso de la Administración con el arte urbano responsable.

Distrito Grafiti es una iniciativa de la Alcaldía de Enrique Peñalosa mediante la cual se transformaron las fachadas de esta zona industrial de Bogotá en murales a gran escala, pintados por artistas urbanos nacionales e internacionales. Bo-



4.048 cámaras instaladas.  
Al finalizar el año, serán 5.050  
para darle más seguridad a Bogotá

gotá tiene otras zonas de grafitis a gran escala que los bogotanos pueden visitar a pie o en bicicleta, como los que se encuentran sobre la calle 26.

## Bronx Distrito Creativo: del infierno a la luz

En el centro de la ciudad, a tres escasas calles de la Presidencia de la República, estuvo durante muchos años el sector conocido como Bronx, donde reinaban el crimen, la drogadicción y la más profunda miseria humana. Sin embargo, gracias a una intervención de la Alcaldía de Bogotá en 2016, el mismo lugar será un epicentro de creatividad que mezclará la renovación urbana con el emprendimiento creativo, lo que conocemos como Economía Naranja.

El Bronx Distrito Creativo se desarrolla en dos edificios patrimoniales que son Bienes de Interés Cultural. La antigua Facultad de Medicina de la Universidad Nacional (Batallón de Reclutamiento) y el edificio conocido como La Flauta serán restaurados y, por medio de una integración arquitectónica que une lo moderno con lo patrimonial, se construirá un nuevo edificio en el que habrá también un espacio para la memoria.

Este lugar será el motor creativo de Bogotá, donde se concentrará lo mejor del talento y la creatividad local en sectores como gastronomía, música, diseño y artes, entre otros, promoviendo conexiones creativas para generar productos y servicios únicos y una programación cultural permanente para todos los visitantes.

# Las plazas de mercado: un nuevo atractivo turístico en Bogotá



**A**l estilo de las grandes ciudades del mundo, las plazas de mercado de Bogotá ofrecen una visión cercana y pintoresca de la vida cotidiana de la ciudad.

El programa comenzó en 2016, cuando se diseñó un plan de acción enfocado a convertir las Plazas Distritales de Mercado en sitios turísticos, culturales y gastronómicos de la ciudad.

Así, las plazas distritales del 7 de Agosto, 12 de Octubre, Concordia, Perseverancia, Kennedy, Fontibón, 20 de Julio, Carlos E. Restrepo, Quirigua, Las Ferias y Trinidad Galán recibieron asesoría de profesionales como mercaderistas, sicólogos, trabajadores sociales e ingenieros civiles, sanitarios y ambientales, con el fin de convertirlas en lugares atractivos donde bogotanos y visitantes conozcan y disfruten los mejores manjares que la ciudad tiene para ofrecer.

Hoy las plazas de mercado del Distrito tienen plazoletas de comidas modernas con menús diversos de la cocina colombiana. La más interesante, y donde se disfruta desde el mejor ajiaco hasta el más exquisito cuchuco, es la plaza de la Perseverancia.

Hay otras con llamativos módulos que tienen coloridas exhibiciones de frutas y verduras, artesanías colombianas, entre otros, mientras que la Plaza Samper Mendoza se destaca por ser el mercado nacional de hierbas; allí se encuentran aproximadamente 5000 especies de hierbas, que son proveídas por campesinos de todas las regiones del país.

El principal aspecto a destacar en todas las plazas es la limpieza y orden que se encuentra el visitante al ingreso, seguido por la atención personalizada de los comerciantes y la gran variedad de productos que se allí encuentran. Adicional a lo anterior, las plazas de mercado ofrecen servicio a domicilio, pagos electrónicos, mercado campesino en siete (7) plazas, doce (12) puntos de lectura que atienden a los niños, actividades culturales, entre otros.

Esta obra, que hoy ha beneficiado a 1887 comerciantes en 2884 puestos de mercado, es el resultado de una inversión en infraestructura de \$25.614.578.395 y de \$5.286.000 en fortalecimiento empresarial, cultural y comercial.

BOGOTÁ

**1.441 parques y 150 canchas**  
*están haciendo más feliz a Bogotá*



Puntos Suspensivos  
www.rutascolombia.com

# ¿Por qué Bogotá es Capital Mundial de la Bici?

**M**ás de 900.000 viajes al día en bicicleta. Esa es tan solo una las razones por las cuales Bogotá se consolida como 'Capital Mundial de la Bicicleta'. En esta ciudad hay miles de historias que nacen a bordo de una bici. No es para menos, cuenta con 540 km de cicloruta para que día a día sean recorridos por quienes optan por este medio de transporte.

Otro de los factores que ratifican este título para la capital colombiana es que, los domingos y festivos, 1,5 millones de personas salen a disfrutar de la Ciclovía, logrando que más y más ciudadanos amen el deporte, la vida saludable, contribuyan con el medio ambiente y comprendan que aquí sí se puede mover sosteniblemente.

Según un informe del Banco Interamericano de Desarrollo (BID), Bogotá también es líder en la región en el uso del caballito de acero como medio de transporte, un fenómeno que hoy genera más de mil empleos directos para la capital.

Y para rematar tenemos la Universidad de la Bici, una iniciativa para profesionalizar a quienes le apuestan a la cicla. Este centro será inaugurado el próximo año en la localidad de Bosa. Con este proyecto, por ejemplo, se capacitará y dignificará el oficio de los mecánicos, que le alivian tantos dolores de cabeza a los potenciales 'escarabajos'.

## Más CicloParqueaderos

Hoy la ciudad tiene 6921 cupos de CicloParqueaderos habilitados por el Distrito. De estos, 4819 están en portales y estaciones del sistema TransMilenio.



Asimismo, el sector privado ha apoyado esta iniciativa con 10.500 cupos para el parqueo de bicicletas en 210 establecimientos como centros comerciales, parqueaderos públicos, universidades y almacenes de grandes superficies, entre otros espacios.

No tener dónde dejar la bici mientras haces vueltas ya no es excusa para dejar de utilizar este medio de transporte.

80.000 canecas y 10.000 contenedores  
para ver más limpia a Bogotá

Alcaldía de Bogotá

# nueva eps

gente cuidando gente



Cobertura  
en el **99%**  
del país

Estamos evolucionando

Verificado por la Superintendencia de Pensiones



Línea Gratuita Nacional

Régimen Contributivo 01 8000 954400  
Régimen Subsidiado 01 8000 952000

[nuevaeps.co](http://nuevaeps.co)

#NoSomosMercancía



## ¿Qué es la trata de personas?

La trata de personas consiste en captar, trasladar, acoger o recibir a una persona dentro del territorio nacional o hacia el exterior (modalidades interna o externa), con fines de explotación que, de acuerdo con la Oficina de Naciones Unidas Contra la Droga y el Delito (UNODC, por sus siglas en inglés), es un fenómeno que afecta prácticamente a todos los países de todas las regiones del mundo, sin distinción de raza o género.

**#BogotáSinTrata**

# ¿Cómo identificar si usted o alguien más es víctima de trata?

## 7 Finalidades de la trata de personas:



**Explotación sexual y turismo sexual:** La persona es 'comercializada' como si fuera mercancía; es coaccionada para el desarrollo de actos de contenido sexual, **las personas no solo son coaccionadas, sino que igualmente pueden ser manipuladas.**



**Matrimonio servil:** Cuando el vínculo conyugal corresponde a una especie de transacción y no a su voluntad, **usualmente es para el pago de deudas, para la obtención de documentos o para que la familia que entrega la persona pueda recibir un pago.**



**Mendicidad ajena:** La persona es obligada a pedir limosna, abusando de su estado de indefensión, vulnerabilidad y/o discapacidad, para beneficio de un tercero.



**Trabajos o servicios forzados:** Todo trabajo o servicio exigido a un individuo bajo amenazas físicas, psicológicas o económicas y para la cual la persona no se ha ofrecido voluntariamente.



**Extracción de órganos:** Extracción de órganos y/o tejidos para obtener provecho económico a través de su comercialización.



**Servidumbre:** La persona es sometida supuestamente a cambio de pagar deudas y **es sometida para el pago de una deuda o se le entregan condiciones básicas de subsistencia a cambio de trabajar de por vida.**



**Esclavitud:** Una persona dice ser propietaria de otra para obtener provecho económico.

En el corazón de Chapinero se construirá un  
**CENTRO FELICIDAD**  
CEFE CHAPINERO



**Más de un millón de  
personas beneficiadas**

Calle 82 con Cra. 11



**Alcaldía de Bogotá**