

PuntoS SUSPENSIVO[®]
EDTORES CONSULTORES



Edición 20 / P.V.P. \$15.000

Guía de Rutas por Colombia

www.rutascolombia.com

Especial
Bicentenario



Monumento a los Lanceros
Paipa, Boyacá

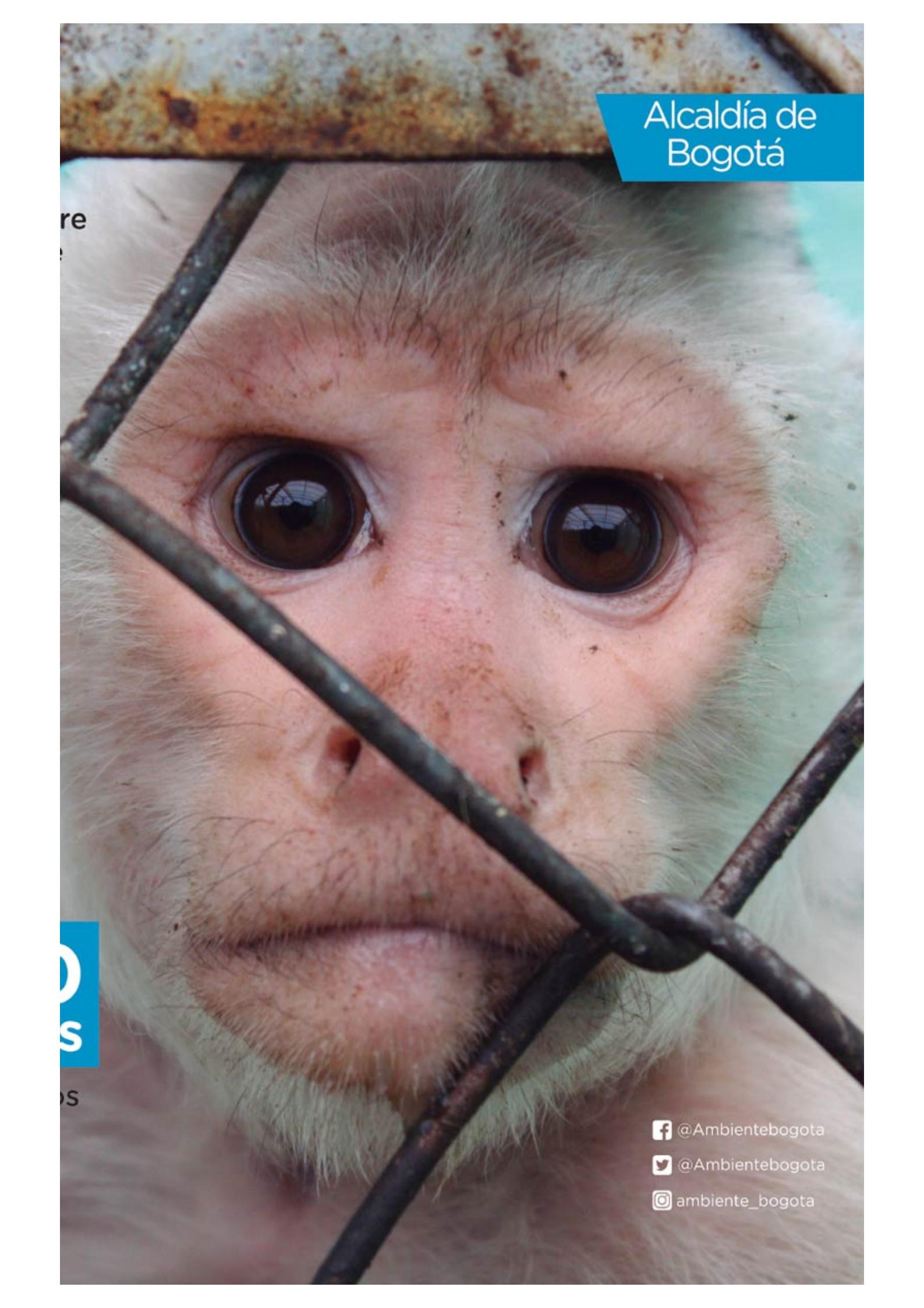


CIRCULA
EL TIEMPO

BOGOTÁ
Alcaldía de Bogotá

El progreso
es de todos
Mincomercio

FONTUR COLOMBIA CO

A close-up photograph of a monkey's face, showing its large brown eyes and pinkish skin. The monkey is looking directly at the camera. It is positioned behind a dark, rusty metal railing. The background is slightly blurred.

Alcaldía de
Bogotá

re

D
S

S

 @Ambientebogota

 @Ambientebogota

 ambiente_bogota



Guía de Rutas por Colombia

www.rutascolombia.com

Especial
Bicentenario

En memoria de los lanceros

El 25 de julio de 1819 se llevó a cabo el enfrentamiento entre las tropas republicanas y el ejército realista en Paipa que pasaría a la historia con el nombre de la batalla del Pantano de Vargas. Esta representó una importante victoria para los hombres liderados por Simón Bolívar, que se acercaban cada vez más al territorio capitalino, en su Campaña Libertadora.

Además de su importancia en el ámbito militar, este episodio puede ser visto desde una óptica simbólica, en la que no se trata de la proeza exclusiva de un hombre, sino del éxito obtenido gracias al trabajo mancomunado, el sacrificio y la entrega, a la actuación valerosa de aquellos hombres y mujeres del común que lucharon por la Independencia.

Se dice que el mismo Bolívar llegó a considerar perdida esta disputa, hasta que el coronel Juan José Rondón acudió a su llamado y, al comandando la caballería con sus catorce lanceros, avanzó sin temor para enfrentar a los hombres de Barreiro. Este momento histórico, en el que además quedaron inmortalizadas las palabras del Libertador a Rondón: "Coronel, ¡salve usted la patria!", es el retratado por el maestro Rodrigo Arenas Betancourt en el Monumento a los Lanceros.

La imponente obra tiene una altura de 33 metros y data de 1969, fecha en la que se celebraban los ciento cincuenta años del fin del yugo español. Al apreciar la escultura podemos imaginarnos todos como colectivo. Nos vemos representados en aquellos hombres que se entregaron a la causa común de la liberación y que permanecen en la memoria como ejemplo de esa Colombia que nos une y nos lleva a seguir construyendo el país soberano con el que ellos soñaron.

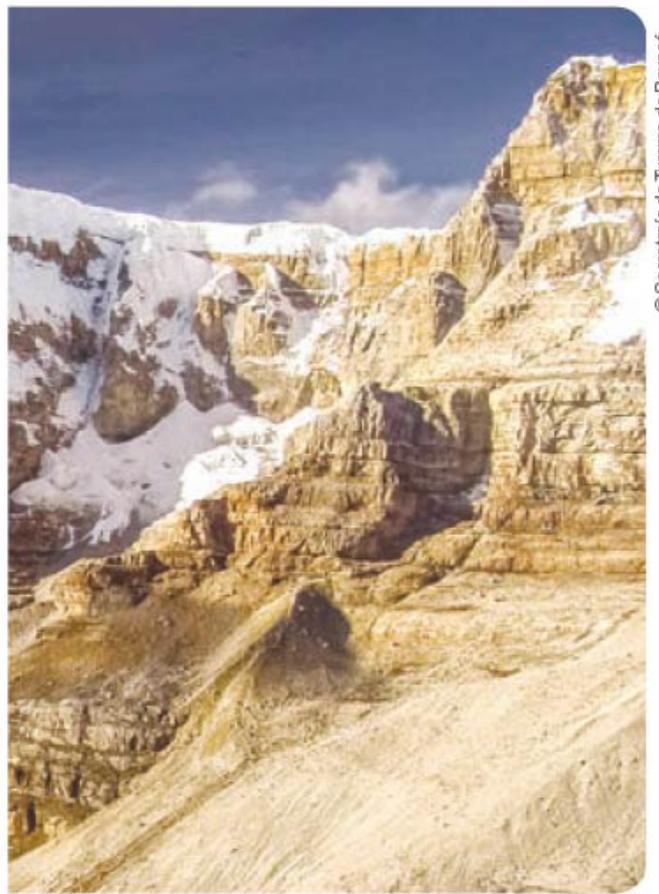
PuntoS SuspensivoS...
EDITORES CONSULTORES



ÍNDICE



LLANOS ORIENTALES Y AMAZONÍA (REGIÓN)	16
Mapa y Ruta Libertadora.....	16
Arauca (Ciudad Capital).....	18
Sítios de interés:	
Parque Simón Bolívar	18
Catedral de Santa Bárbara de Arauca	19
Puente Internacional José Antonio Páez	19
ARAUCA (Departamento).....	19
Tame (Municipio)	19
Puerto Rondón (Municipio)	20
Personaje: Juan Nepomuceno Moreno	20
CASANARE (Departamento).....	21
Yopal (Ciudad Capital).....	21
Hato Corozal (Municipio)	21
Paz de Ariporo (Municipio)	21
Pore (Municipio)	21
Támará (Municipio)	21
Nunchía (Municipio)	21
META (Departamento)	22
Villavicencio (Ciudad Capital)	22
Sítios de interés:	
Parque de Los Fundadores	22
Parque de las Malocas	22
Plaza Los Libertadores.....	22
San Martín de los Llanos (Municipio)	22
AMAZONAS (Departamento)	23
Leticia (Ciudad Capital).....	23
CENTRO (REGIÓN).....	24
Mapa y Ruta Libertadora.....	24
Bogotá (Ciudad Capital).....	26
Sítios de interés:	
Carrera Séptima	26
Parque Santander.....	27
Iglesia de La Veracruz	27
Iglesia San Francisco	27
Plaza de Bolívar	27
EFEMÉRIDE. Fundación de la Tertulia el buen gusto	28
Catedral Primada de Bogotá.....	29
Plaza del Chorro de Quevedo	30
Casa de Nariño.....	30
Palacio de Liévano.....	30
Las Calles de La Candelaria	32
Personaje: Antonio Nariño	33
Colegio Mayor San Bartolomé	33
Museo de la Independencia	36
Museo Nacional de Colombia.....	36
Casa de la Moneda	37
Casa Museo Francisco de Paula Santander	37
Museo Colonial	38
Museo de Bogotá	38
Museo Casa Quinta de Bolívar	38
Museo Santa Clara	40
Museo Militar de Colombia	40
Museo de Arte Miguel Urrutia (MAMU)	42
Museo del Oro	44
EFEMÉRIDE. Diario político de Santafé de Bogotá	44
Personaje: Jorge Tadeo Lozano	45
Museo de Trajes Regionales	45
Centro Cultural Gabriel García Márquez	45
Biblioteca Luis Ángel Arango	48
Biblioteca Nacional de Colombia	48
Parque de los Periodistas	49
Parque Bicentenario	49
Parque de la Independencia	52
Observatorio Astronómico Nacional de Bogotá	52
Teatro Cristóbal Colón	52
Palacio de San Carlos	53
Claustro San Agustín	53
EFEMÉRIDE. Creación de la junta	56
EFEMÉRIDE. Arrestos de los exvireyes	56
EFEMÉRIDE. Celebración de la conquista	56
EFEMÉRIDE. 2 de septiembre de 1810	57
Museo del Chicó	57
Cerro y Santuario de Monserrate	57
Cerro de Guadalupe	60
Personaje: Jose María Espinosa	60
Usaquén	60
Parque Nacional Enrique Olaya Herrera	61
Parque Metropolitano Simón Bolívar	64



EFEMÉRIDE. Tratado entre Cundinamarca y Venezuela	64
Personaje: Hermógenes Maza	65
Jardín Botánico de Bogotá José Celestino Mutis	65
Unidad Deportiva El Salitre	68
Personaje: José María Carbonell	69
Parque de los Novios o parque El Lago	69
Mirador de La Calera	69
Teatro Jorge Eliécer Gaitán	70
EFEMÉRIDE. Se descubre conspiración en Santafé.....	70
Teatro Faenza.....	72
Iglesia del 20 de Julio	72
Personaje: Manuel Rodríguez Torices	72
EFEMÉRIDE. Entrada del Ejército Libertador a Santafé	73
Cinemateca Distrital	73
Quebrada Las Delicias	76
Quebrada La Vieja.....	76
Parque El Virrey	76
Parque Metropolitano La Florida	77
Parque de la 93	77
Cementerio Central de Bogotá	78
EFEMÉRIDE. Proclama de Bolívar	78
BOYACÁ (Departamento)	92
Tunja (Ciudad Capital).....	92
Personaje: Simona Amaya.....	93
Sitios de interés:	
Puente de Boyacá.....	93
Paya (Municipio)	94
Pisba (Municipio)	94
Personaje: Pío Morantes.....	95
Socotá (Municipio).....	95
Soacha (Municipio).....	95
Tasco (Municipio).....	95
Betéitiva (Municipio)	96
Tutazá (Municipio)	96
Gámeza (Municipio)	96
Personaje: Juan José Reyes Patria	96
Corrales (Municipio)	97
Belén (Municipio)	97
Cerinza (Municipio).....	97
Busbanzá (Municipio)	97

 **Guía de Rutas
por Colombia**
www.rutascolombia.com
Especial
Bicentenario

DIRECCIÓN GENERAL
José María González Heredia
Alejandro Gaviria Trujillo

DIRECCIÓN COMERCIAL
Orlando Díez Bernal

DIRECCIÓN EDITORIAL
Mery Judith Gómez Ramos

**REDACCIÓN Y PERIODISMO
COORDINACIÓN**
Andrea Carolina Castellanos Bernal

PERIODISTAS
Ángela María Agudelo Urrego

**DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN
COORDINADOR**
Euclides Rafael Alsina Rodríguez

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN
Johanna Cristancho Guzmán

FOTOGRAFÍA DE PORTADA
Julián Felipe González Gómez

FOTOGRAFÍA
Alcaldía de Bogotá
FONTUR
Procolombia
Secretaría de Turismo de Boyacá
Archivo Puntos Suspensivos

INFOGRAFÍA
Puntos Suspensivos Editores

COORDINACIÓN PUBLICITARIA
Martha Liliana Sierra Velandia

CORRECCIÓN DE ESTILO
María Cristina Rincón

BASE CARTOGRÁFICA
Almax Gráfica

DESARROLLO WEB
Juan David Romero

LICENCIAS DE USOS 20050102,
2007035 Y 20070316
MARCO GEOESTADÍSTICO NACIONAL
2006 DANE

INSERCIÓN
EL TIEMPO
CASA EDITORIAL

DISTRIBUCIÓN
Peajes Invias, Peajes Concesiones viales,
almacenes de cadena, Librería Nacional,
Panamericana Librerías, Aviatur.

IMPRESIÓN
Panamericana formas e Impresos S.A.

**PUBLICACIÓN DE
Puntos Suspensivos...**
EDITORES CONSULTORES
Cr. 9 # 72-81 oficina 504
PBX (1) 312 15 40 FAX (1) 312 17 45

www.rutascolombia.com

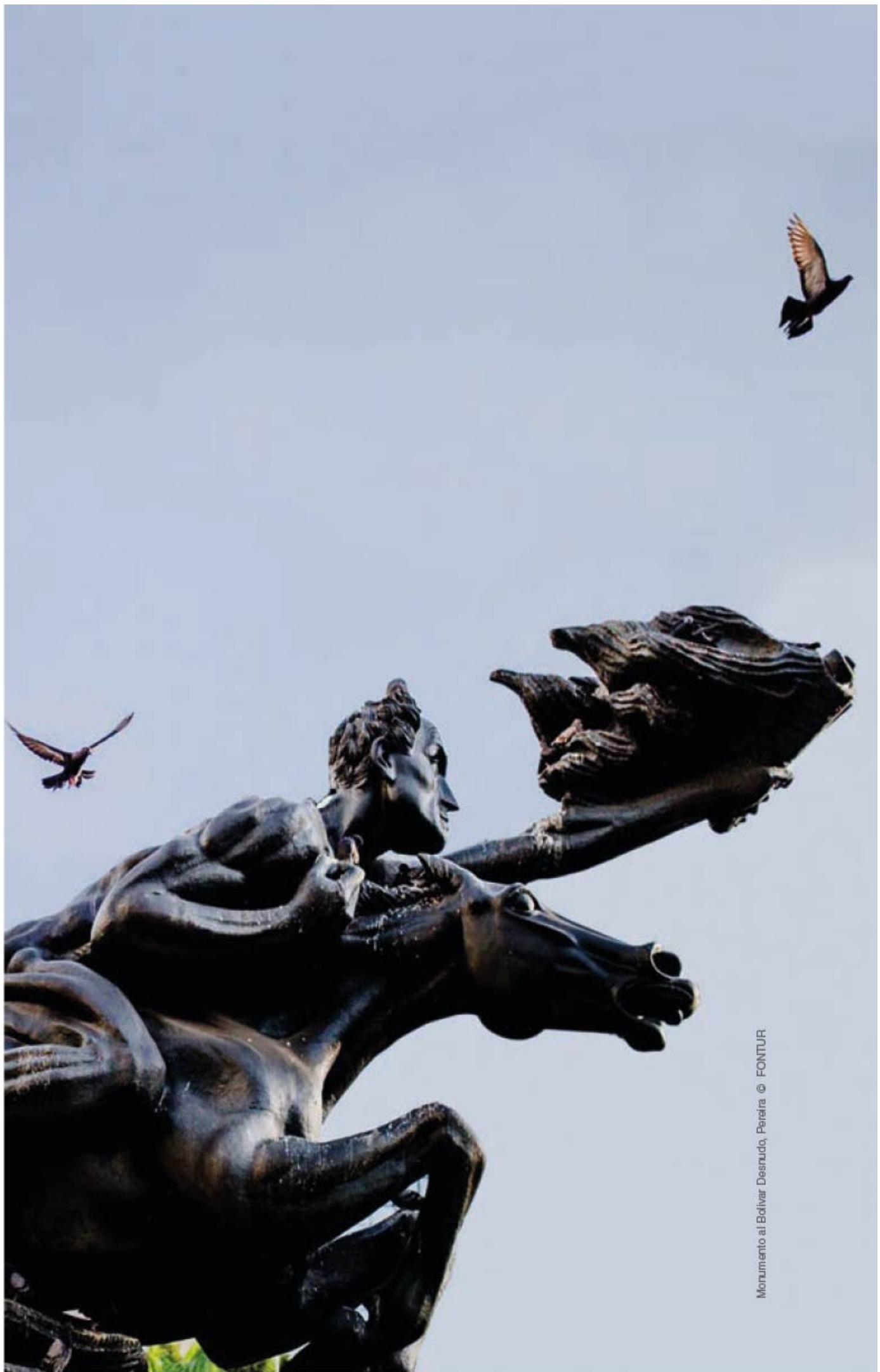
email: puntoseditores@pseditores.com
©Todos los derechos reservados. Se
prohibe la reproducción parcial o total de
este documento sin autorización expresa
del autor.

 [rutascolombia](#)  [@rutascolombia](#)

 [@rutascolombia](#)

ÍNDICE

Santa Rosa de Viterbo (Municipio)	98	EFEMÉRIDE. Batalla de la Plata	115
Duitama (Municipio)	98	CHOCÓ (Departamento)	116
EFEMÉRIDE. Batalla del Pantano de Vargas	98	Quibdó (Ciudad Capital)	116
Paipe (Municipio)	99	Nóvita (Municipio)	116
CUNDINAMARCA (Departamento)	100		
Villapinzón (Municipio)	100	COSTA CARIBE (REGIÓN)	118
Chocontá (Municipio)	100	Mapa Costa Caribe	118
Suesca (Municipio)	101	Cartagena (Ciudad Capital)	120
Personajes: Vicente y Ambrosio Almeida	101	Santa Cruz de Mompox (Municipio)	120
Nemocón (Municipio)	101	San Basilio de Palenque (corregimiento)	121
Zipaquirá (Municipio)	101	MAGDALENA (Departamento)	121
Chía (Municipio)	102	Santa Marta (Ciudad Capital)	121
Guaduas (Municipio)	102	Sitios de interés:	
Personaje: Policarpa Salavarrieta	102	Quinta San Pedro Alejandrino	121
NORTE DE SANTANDER (Departamento)	104	Parque Tayrona	121
Cúcuta (Ciudad Capital)	104	LA GUAJIRA (Departamento)	122
Ocaña (Municipio)	104	Riohacha (Ciudad Capital)	122
Pamplona (Municipio)	104	ATLÁNTICO (Departamento)	122
SANTANDER (Departamento)	105	Barranquilla (Ciudad Capital)	122
Socorro (Municipio)	105	EFEMÉRIDE. Batalla de San Juan Bautista de la Ciénaga	122
Charalá (Municipio)	105	CESAR (Departamento)	123
San Juan Girón (Municipio)	105	Valledupar (Ciudad Capital)	123
TOLIMA (Departamento)	106	EFEMÉRIDE. Independencia de Valledupar	123
Ibagué (Ciudad Capital)	106	CÓRDOBA (Departamento)	123
Honda (Municipio)	106	Cereté (Municipio)	123
Personaje: José María Melo	107	SAN ANDRÉS, PROVIDENCIA Y SANTA CATALINA	123
San Sebastián de Mariquita (Municipio)	107		
SUR OCCIDENTE Y PACÍFICO (REGIÓN)	108	ANTIOQUIA Y EJE CAFETERO (REGIÓN)	124
Mapa Occidente y Pacífico	108	Mapa Antioquia y Eje Cafetero	124
VALLE DEL CAUCA (Departamento)	110	ANTIOQUIA (Departamento)	126
Cali (Ciudad Capital)	110	Medellín (Ciudad Capital)	126
CAUCA (Departamento)	111	Santa Fe de Antioquia (Municipio)	127
Popayán (Ciudad Capital)	111	Rionegro (Municipio)	127
Caloto (Municipio)	111	Marinilla (Municipio)	127
NARIÑO (Departamento)	114	Santuario (Municipio)	127
Pasto (Ciudad Capital)	114	RISARALDA (Departamento)	128
Ipiales (Municipio)	114	Pereira (Ciudad Capital)	128
HUILA (Departamento)	115	CALDAS Departamento	128
Neiva (Ciudad Capital)	115	Manizales (Ciudad Capital)	128
Timaná (Municipio)	115	Marmato (Municipio)	128
La Plata (Municipio)	115	QUINDÍO (Departamento)	130
		Armenia (Ciudad Capital)	130



Monumento al Bolívar Desnudo, Pereira © FONTUR



Me complace, como Vicepresidenta de la República, presentar esta *Guía de rutas por Colombia: especial Bicentenario*.

La conmemoración del Bicentenario podemos tomarla como un momento para encontrar inspiración y celebrar los 200 años de vida de la República de Colombia; es por ello que en esta conmemoración que viene liderando el señor Presidente de la República, Iván Duque Márquez y en la cual lo acompañamos con un gran entusiasmo, iremos mucho más allá de hechos y batallas memorables, de héroes, heroínas y mártires legendarios.

Invitamos a todos los colombianos a repensarnos: qué nación somos, qué nación queremos ser, cómo queremos que nuestros nietos vivan la Colombia del tercer centenario, cuáles de nuestros valores debemos empeñarnos en fortalecer para inspirar a nuestros nacionales y consolidar esa esencia de la colombianidad que tantos admiran y que a veces los propios colombianos desconocemos: nuestra biodiversidad, nuestro talento creativo infinito que nos lleva a convertirnos hoy, en una verdadera potencia cultural.

La *Guía de rutas por Colombia*, me hace recordar mi paso como Ministra de Defensa, cuando creamos el programa "Vive Colombia, viaja por ella", el cual buscaba incentivar a todos los colombianos para que disfrutaran de los bellos paisajes y tradicionales sitios turísticos que tiene la geografía nacional, sin ningún riesgo. Centenares de policías, personal del Ejército, la Defensa Civil y demás autoridades civiles y militares velaron para que los colombianos viajaran por el país con toda seguridad y comodidad. Las carreteras de los departamentos de la costa Atlántica, el Eje Cafetero, el Valle, Cundinamarca y muchas otras fueron vigiladas especialmente para incentivar y dinamizar el turismo y, por ende, la generación de empleo.

Hoy, esta guía, además de incentivar, pretende hacernos sentir más colombianos que nunca, viajaremos a través de la historia, pasando por nuestros inmensos Llanos Orientales y remontando nuestras montañas hasta llegar a los lugares donde nuestros héroes forjaron la Independencia, y así lograremos encontrar de dónde venimos y para saber a dónde vamos.

Esta guía también da especial atención al rol que ha tenido la mujer en los diferentes procesos sociales de nuestro país. La creciente recuperación y reivindicación del protagónico papel de las mujeres en la historia colombiana, como heroínas de la Independencia, motivará en ustedes, mis compatriotas, que tienen en sus manos este ejemplar, el deseo de conocer sus vidas más a fondo.

Finalmente, espero que esta guía aporte al sentido de pertenencia y confianza en nuestro país. Colombia entra en una fase de conmemoración y celebración en la que tenemos que resaltar que los colombianos no hemos dejado de hacer esfuerzos por construir un país con visión, esperanza y el anhelo de lograr mejores oportunidades para todos.

Agradezco a todos los colombianos que puedan ponerse en modo Bicentenario, y a todo colombiano y colombiana que desde su cotidianidad nos hace sentir más orgullosos que nunca.

NO OLVIDES: "VIVE COLOMBIA, VIAJA POR ELLA Y SIÉNTETE MÁS COLOMBIANO QUE NUNCA"

MARTA LUCÍA RAMÍREZ
Vicepresidenta de la República



Especial Bicentenario



INTRODUCCIÓN

En 2019 se conmemoran 200 años de Independencia y al conmemorar las victorias obtenidas en los campos de batalla, rendimos un sentido homenaje a la valentía que hombres y mujeres demostraron a lo largo y ancho del país, en nombre de la libertad. Es importante tener en cuenta que los eventos que condujeron a la expulsión de los españoles de nuestro territorio, no fueron aislados; al contrario, respondieron a todo un fenómeno político y cultural que se venía gestando en la sociedad de la época.

El deseo de conquistar mayores libertades y nuevas formas de gobierno, caló en lo más profundo. Desde los intelectuales hasta muchos de quienes habitaban los pequeños poblados, lejos de los cascos urbanos coloniales, vieron en la causa independentista la materialización de un propósito conjunto.

Este no fue un proceso homogéneo, pues no en todas las regiones se planteaban el independizarse de la Corona. Por ejemplo, Pasto y Santa Marta mantenían la fidelidad a España; Mompox, por su parte, promulgaba una posición radical que la alejaba de cualquier relación con los ibéricos, y en Santafé de Bogotá se manifestaba el desconocimiento a la autoridad del virrey y de José I Bonaparte, quien había sido instalado en el poder por Napoleón tras depoer a Felipe VII. Así, unos buscaban la consolidación de país, mientras que otros esperaban la restauración del rey español.

Uno de los principales antecedentes de este momento histórico fueron las llamadas Juntas de Gobierno o Juntas Autónomas, mediante las cuales se marcaron las pautas de una organización democrática que permitiera a los territorios tener un



Santa Cruz de Mompox
Bolívar

Y tú qué esperas para decir

YOVOY
visita colombia.travel **FONTUR** COLOMBIA

mayor control sobre sus propios asuntos y que condujera al desligamiento de España. Estas pusieron los cimientos que conducirían más tarde a la concepción de sus habitantes como sujetos políticos y de derecho.

A partir de 1810 se sucedieron declaraciones de carácter independentista en mayor o menor medida, dándose por ejemplo la de Santafé de Bogotá, que reconocía al rey, y la de Cartagena, el 11 de noviembre de 1811, en la que esta declaró su separación absoluta. Más tarde, en 1813, las provincias de Cundinamarca, Antioquia, Tunja y Neiva hicieron lo propio, continuando con la expansión de la idea republicana. En 1815, con la llegada de Pablo Morillo para recuperar las tierras de la Corona, la persecución, la tortura y el derramamiento de sangre se hicieron mayores, dando inicio al Régimen del Terror.

La entrada de Simón Bolívar por los Llanos Orientales, avanzando hacia la capital del Virreinato de la Nueva Granada, dio inicio a la que conocemos como Ruta Libertadora. Luego del Congreso de Angostura, que se celebró en Venezuela y donde expuso sus observaciones, inquietudes y planes para la consolidación de La Gran Colombia, el Libertador aunó fuerzas con Francisco de Paula Santander para hacer realidad el proyecto de unificación a través del esfuerzo popular.

Por eso muy bien decía en el *Discurso de Angostura*: "¡Dichoso el ciudadano que bajo el escudo de las armas de su mando ha convocado la soberanía nacional para que ejerza su voluntad absoluta!"

El primer grupo que le acompañaba estaba compuesto por aproximadamente 4000 hombres, que a su vez se toparon con voluntarios dispuestos a luchar junto a ellos, dejando sus casas, tierras y familias. De hecho, aunque la participación de mujeres en el campo de batalla no estaba permitida, hay registros de heroínas que se vincularon activamente en la lucha, además de otras actividades como el espionaje, la enfermería y la logística.

Cabe mencionar que, en su mayoría, los miembros del ejército libertador no eran militares experimentados sino hombres que recibieron instrucción en armas ante la coyuntura y su deseo de contribuir a la causa. Lejos de pomposos uniformes, las prendas que usaron durante la Campaña se reducían a camisas y pantalones maltrechos, que en muchas ocasiones eran remendados por mujeres afines a su propósito o eran donados por los habitantes de las poblaciones por donde pasaban.

Fueron miles las vidas sacrificadas, incluso antes del episodio del florero de Llorente del 20 de julio de 1810, y a partir de este en las luchas en el norte, centro, oriente y suroccidente del virreinato, pasando por la decisiva batalla del Puente de Boyacá el 7 de agosto de 1819 y la expulsión definitiva de las tropas españolas en Cartagena, el 10 de octubre 1821. Entre quienes lucharon se incluyen por supuesto afrodescendientes, mulatos, zambos e indígenas, aunque estos últimos estuvieran en gran parte del lado de los realistas, pues contaban con ciertas garantías otorgadas por el régimen monárquico.





© Julián Felipe González Gómez

No obstante, quienes estaban del lado de los independentistas por convicción sabían que era una oportunidad única para liberarse del yugo español y construir un nuevo orden gubernamental, partiendo de una identidad propia que pudiera superar los desafíos que representara su lucha. Por eso, José Acevedo y Gómez dijo a los manifestantes durante el Grito de Independencia en Santafé de Bogotá: "Si perdéis estos momentos de efervescencia y calor, si dejáis escapar esta ocasión única y feliz, antes de 12 horas seréis tratados como insurgentes". El momento de cambiar la historia había llegado y era impensable dejarlo escapar de las manos.

Es por ello que, como se mencionó anteriormente, la Independencia fue el resultado de movimientos adelantados en diferentes regiones. Uno de los eventos que más sobresalen en el registro histórico es la batalla del Puente de Boyacá, donde además de la victoria militar fue apresado José María Barrreiro, responsable de las tropas del ejército realista. El hombre fue retenido por Pedro

Pascasio Martínez, un joven campesino que no superaba los 14 años de edad y que se había unido a Bolívar por el camino. A pesar de haber sido sobornado, su valentía y entereza le hicieron entregar al español, permitiendo que tres días después, el 10 de agosto de 1819, el Libertador entrara con sus hombres a la capital. No encontró ningún tipo de resistencia durante el recorrido, pues el virrey, sabiéndose derrotado, había abandonado la ciudad con rumbo a Cartagena.

Por el recuerdo y el agradecimiento que la población colombiana ha mostrado a lo largo de la historia hacia los artífices de la Independencia, en la Ruta Libertadora y en las poblaciones donde se desarrollaron las batallas o hechos de gran importancia relacionados con ella, se conservan placas y monumentos que dan cuenta de la obra de los próceres. Es más, las plazas principales de las ciudades capitales tienen en su mayoría un monumento en honor de Simón Bolívar y también recuerdan a valiosos hombres de la Independencia como en el

**Tu salud es
nuestro propósito**
Estamos evolucionando

nueva
eps
gente cuidando gente



La Casa Museo Quinta de Bolívar, Bogotá

caso de la plaza de Nariño, en Pasto, o la plaza José Prudencio Padilla, en Riohacha. Los antiguos caminos de trocha que comunicaron pueblos a través de montañas y valles son un recuerdo constante de todo lo que las tropas y sus ayudantes tuvieron que superar, en nombre de los ideales que juraron defender.

El conocimiento de nuestra historia nos permite despertar o reafirmar el sentido de pertenencia que como colombianos deberíamos profesar, ya que si bien enfrentamos retos día a día como nación, debemos unirnos en torno a la altísima importancia y valor histórico que significó la organización y lucha de quienes soñaron por primera vez con un proyecto de país posible, mismo que

seguimos construyendo y por el cual nuestros antepasados entregaron su vida. Siendo así, esta publicación no solo busca citar los lugares por donde pasaron las tropas republicanas o aquellas poblaciones que tuvieron relevancia durante la gesta, sino que mostrar también el patrimonio histórico que hay en ellas y reconocer los atractivos turísticos que se resguardan en sus calles y áreas rurales, los cuales dan cuenta de la riqueza natural de nuestro territorio.

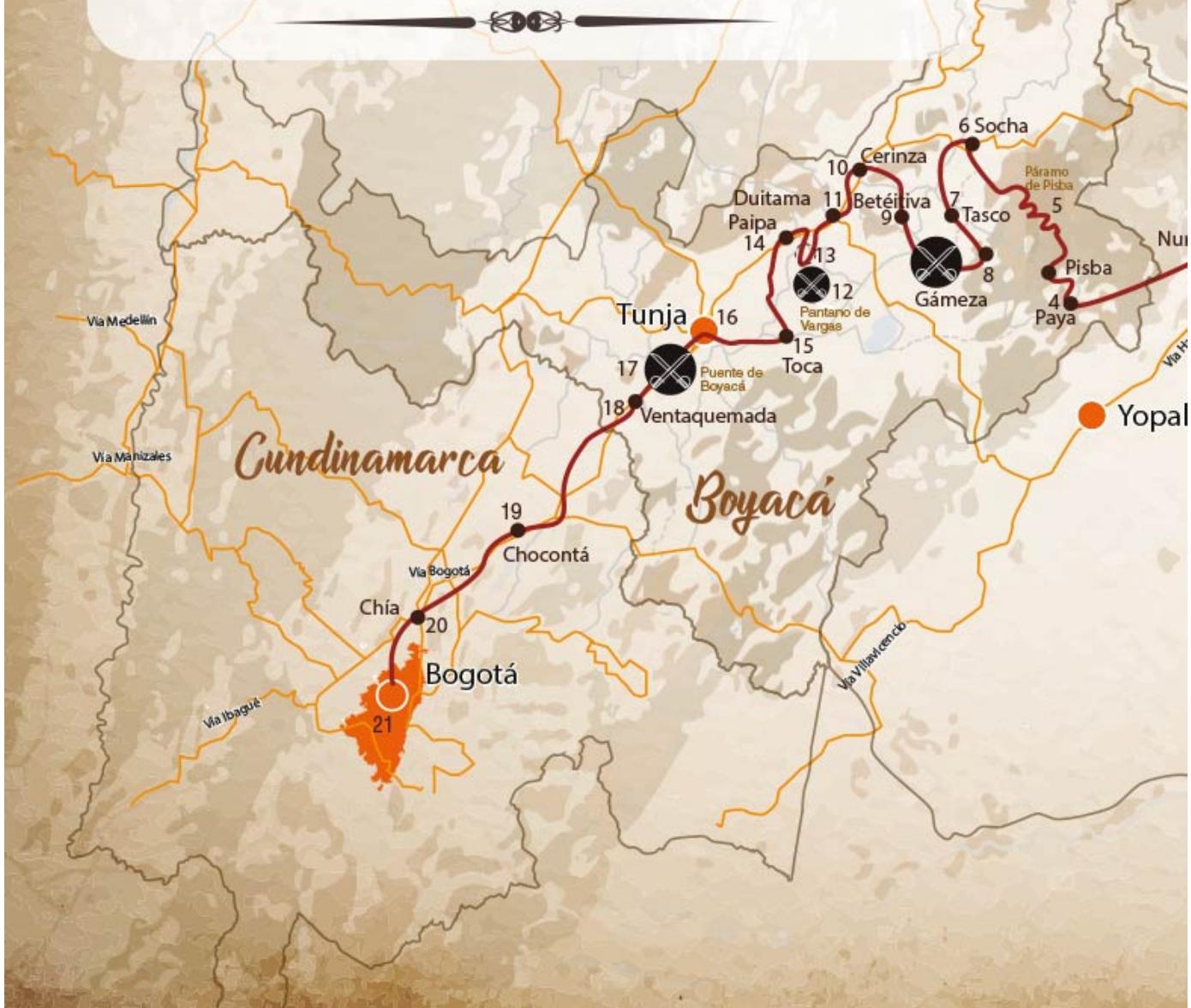
Por ello le invitamos a conocer más acerca de estos lugares que nos recuerdan el legado de nuestros próceres y que nos motivan a seguir descubriendo los encantos de una república que, tras 200 años de existencia, no deja de cautivarnos.



Monumento a la Batalla de Ayacucho - Bogotá

Cronología: la Ruta Libertadora de 1819

1. Tame (Arauca). Bolívar se reúne con Santander. Junio 14.
2. Pore (Casanare). Se incorpora la División Santander. Junio 22.
3. Nunchía (Casanare). Junio 23.
4. Paya (Boyacá). Enfrentamiento. Junio 27
5. Páramo de Pisba (Boyacá). Cruce. Julio 1 al 6.
6. Socha (Boyacá). Julio 6.
7. Tasco (Boyacá). Julio 12.
8. Gámeza (Boyacá). Enfrentamiento de Gámeza. Julio 11.
9. Betéitiva (Boyacá). Julio 13.
10. Cerinza (Boyacá). Julio 18.
11. Duitama (Boyacá). Julio 19.
12. Pantano de Vargas (Boyacá). Julio 25.
13. Corrales de Bonza (Boyacá). Julio 20-26.
14. Paipa (Boyacá). Agosto 3.
15. Toca (Boyacá).
16. Tunja (Boyacá). Agosto 5.
17. Puente de Boyacá. Batalla de Boyacá. Agosto 7.
18. Ventaquemada (Boyacá). Agosto 8.
19. Chocontá (Cundinamarca). Agosto 9.
20. Chía (Cundinamarca). Puente del Común.
21. Santafé de Bogotá. Agosto 10.



Ruta Libertadora

- Municipios Bicentenarios
- Capitales
- Enfrentamientos



Decidí tener el Plan de Atención Complementaria de Nueva EPS



Cobertura para
todos los servicios:

▼
Bogotá • Bucaramanga
Cali • Barranquilla
Armenia • Pereira
Manizales • Cúcuta
Valledupar • Santa Marta
Cartagena
Ibagué • Palmira

Reembolso por urgencias en
otras ciudades

VIGILADO SUPERINTENDENCIA DE COLOMBIA

nuevaepspac.com

📞 Línea de atención en Bogotá 3077022
Línea gratuita Nacional 01 8000 954400
SERVICIO 24 HORAS

nueva
eps
gente cuidando gente



Emprendimiento femenino

En alianza con la Fundación MET Community, hemos capacitado en temas empresariales y financieros a 150 mujeres de Bogotá y Medellín, ciudades en las que hemos realizado **17 foros de emprendimiento femenino.**



Escuela para el emprendimiento BBVA

Atlántico, Cesar, La Guajira, Santander, Arauca, Norte de Santander, Cundinamarca, Antioquia, Caldas, Quindío, Risaralda, Tolima, Huila, Cauca, Boyacá y Santa Marta.
Estudiantes: 290.000
Docentes: 1.200

Cuento contigo

Durante varios años, **más de un millón de clientes han donado** a través de la red de cajeros automáticos de BBVA, **\$7.930 millones**, que han permitido adquirir más de 11.300 colecciones de libros y dotar a 10.168 instituciones educativas en todo el país.



BBVA Momentum 2019

Bogotá, Cali, Medellín, Bucaramanga, Manizales, Pereira, Neiva, Cartagena, Arauca y Puerto Inírida.
40 emprendedores sociales se formarán durante 21 semanas, en diferentes temas de manera virtual y presencial.



Basílica de Tunja, Boyacá

PERSONAJES

- Antonio Ricaurte Lozano (Villa de Leyva)
- Pedro Pascasio Martínez (Cerinza)
- Simona Amaya (Paya)

DESTACADOS PARA VISITAR

- Tunja
- Duitama
- Paipa

BOYACÁ

En esta región, la Campaña Libertadora logró afirmarse como un proyecto exitoso, gracias a las victorias conseguidas en puntos estratégicos como los municipios boyacenses y cundinamarqueses. Los Santanderes fueron cuna de hombres y mujeres ilustres que entregaron su vida por la causa; además, acogieron en sus tierras las importantes reuniones en las que se discutían los proyectos deseados para la soñada república. Su ubicación en el sistema montañoso andino, además de representar un reto para las tropas, contribuyó a la comunicación con otras regiones, a través del actual territorio tolimense, para apoyar los levantamientos que en ellas se adelantaban.

Tunja (Ciudad Capital) ¿Qué visitar?

El mayor centro urbano del departamento boyacense tiene una estrecha relación con la historia de la Independencia, pues desde el grito dado el 20 de julio de 1810, la postura de sus pobladores fue más radical que la presentada en Santafé de Bogotá, ya que no solo manifestaban su desconocimiento al regente francés impuesto por Napoleón, sino que abiertamente se declaraban en contra del poder español. Ya para el 10 de diciembre de 1813 se dio la declaración de Independencia de Tunja, en la que además se promulgaban ideales propiamente republicanos, que también buscaban dejar de lado las distinciones entre razas.

De la Colonia se conservan las edificaciones construidas con su particular estilo arquitectónico, así como la **Catedral Basílica Metropolitana** de Santiago de Tunja y el **Convento de Santa Clara**. Con ocasión del Bicentenario, visite la **plazoleta de Mártires**, en la que se rinde homenaje a los hombres ejecutados por defender la causa patriótica; el **bosque de la República** y el **Puente de Boyacá**, en el que se disputó una de las más importantes batallas por el reclamo de libertad y que actualmente es todo un monumento en honor a la gesta.

10 de diciembre de 1813, de la declaración de Independencia de Tunja: "Declara a la faz del universo, que no reconoce ninguna subordinación al gobierno de la Península, bien sea el que se ha establecido hoy con el nombre de Cortes y Regencia, o cualquier otro que se establezca en la sucesión de los siglos; que sólo reconoce, obedece al Gobierno que ella misma se ha dado para su régimen interior y al General del Congreso de las Provincias Unidas de la Nueva Granada, en lo tocante a los intereses comunes y nacionales...".

PERSONAJE



Simona Amaya

Payera de nacimiento, Simona Amaya guardaba en su pecho el deseo de unirse al ejército libertador, aún sabiendo que este no aceptaba que las mujeres participaran en batalla. Despues del enfrentamiento del 27 de junio de 1819, en el que vio correr la sangre de sus coterráneos, decidió recoger su cabello y ocultar su identidad usando un traje militar. Siendo así, acompañó la ruta que llevó a las tropas hacia el páramo de Pisba y posteriormente a las poblaciones de Socotá, Socha y Gámeza, entre otras. El fin de su vida llegó en la batalla del Pantano de Vargas el 25 de julio de 1819, donde luchando hombro a hombro con los demás soldados, fue herida en combate. Solo una vez muerta se descubrió que el valiente combatiente había sido una mujer.



Monumento a la Gloria de Simón Bolívar, Puente de Boyacá

Puente de Boyacá

En este lugar, ubicado entre la ciudad de Tunja y el municipio de Ventaquemada, se llevó a cabo la batalla del 7 de agosto de 1819, en la que bajo el mando del general Francisco de Paula Santander, las tropas patriotas derrotaron al ejército español y sumaron una importantísima victoria para la causa. La estructura actual corresponde a la adecuación que se hizo para 1919, y en 1920 fue declarado Patrimonio Cultural de la Nación.

Además del puente, otros monumentos fueron erigidos alrededor, pues fue en este campo en el que las tropas de ambos bandos se enfrentaron. Entre ellos están la plaza de Banderas, el Arco del Triunfo, la estatua a Santander y el Obelisco. Al llegar por carretera verá el imponente monumento a la Gloria de Simón Bolívar, que cuenta con una altura de 18 metros y en el cual la imagen del Libertador está apoyada por cinco mujeres, que representan las repúblicas liberadas por él y alrededor, Clío, la musa de la historia, y cuatro ángeles.



Centro

BOYACÁ

PUNTOS SUSPENSIVOS
ESTÁNDAR

Si vemos el mundo de forma positiva sabremos que
Siempre se Puede.



Julio 2019

93



© Secretaría de Turismo de Boyacá

Paya (Municipio Bicentenario)

A aproximadamente 200 km de la ciudad de Tunja se encuentra este municipio, que además integra la provincia de La Libertad, nombre apropiado teniendo en cuenta que fue punto de tránsito para las tropas de Bolívar y el escenario en el cual el 27 de junio de 1819, el coronel Antonio Arredondo, a cargo de 600 hombres, respondió a la avanzada española y abrió el paso para que las huestes rebeldes pudieran emprender la marcha hacia el **páramo de Pisba**. A este episodio, que además constituyó la primera victoria para los republicanos, se le conoce como la batalla de las Termópilas de Paya.

Hoy en día se conserva la **Iglesia del corregimiento de Morcote**, de estilo colonial; así como las **Termópilas de Paya**, una construcción en forma de estrella de 8 puntas que data de 1630 y donde los jesuitas evangelizaban. En aquella zona se adelantó la disputa de ambos ejércitos. De hecho, la novena estrofa del Himno Nacional hace referencia a este acontecimiento y se espera que el lugar sea reconocido como Bien de Interés Cultural de la Nación.

Pisba (Municipio Bicentenario)

Se cree que su nombre proviene de los indígenas muiscas que se asentaban allí antes de la llegada de los jesuitas. Gracias a su localización era un corredor que conectaba al centro del país con los santandereanos y los Llanos Orientales, por ello fungió como vía de comunicación para las tropas de Bolívar y Santander. Para llegar a Tunja existían tres diferentes caminos, a fin de evitar la vigilancia de los españoles, se decidió cruzar el agreste **páramo de Pisba**, que le costaría incluso la vida a algunos de sus hombres, ya que las condiciones climáticas y geográficas no eran favorables. A esta hazaña se la conoce como el **Paso de los Andes**.

Aproximadamente 250 hectáreas de este municipio integran el **Parque Nacional Natural de Pisba**, el cual presenta un rico ecosistema con variedad de fauna y flora. El páramo da origen a los ríos Payero, Arzobispo, Cravo sur y Pauto. El parque, que cuenta con lagunas de origen glaciar, en sus 45.000 hectáreas de extensión y forma parte de un corredor natural que se conecta con el nevado del Cocuy.

Plan de Atención Complementaria

nueva
eps

Lo que me gusta de una Prepagada pero por menos.

nuevaepspac.com



PERSONAJE



Pío Morantes

Este joven oriundo de Tutazá mostró gallardía al unirse a las tropas de Bolívar durante su paso por el municipio en el que vivía. No existen registros que confirmen con exactitud la edad que tenía Morantes; sin embargo, se sabe que era un campesino de corta edad. Según la tradición oral, el ejército libertador se dirigía hacia Belén a través del camino llamado Pamplonita, en la vereda de Parguita, donde vivía el joven héroe. Buscando hombres, Bolívar encontró en él un voluntario que congraciaba con la causa, por lo que le asignó inicialmente el cuidado de los caballos, pero más tarde este comenzó a usar armas y murió peleando en la batalla del Pantano de Vargas. Como forma de recordar su sacrificio, fue asignado el nombre de Pío Morantes al colegio del municipio, por lo que se mantiene vivo su recuerdo.

Socotá (Municipio Bicentenario)

Su nombre significa Tierra del Sol y la Labranza. Ya en 1781 sus habitantes se unieron a los movimientos insurgentes, pues en la época participaron en la Revolución de los Comuneros, que se oponía abiertamente a las acciones desmedidas tomadas en

el virreinato y que afectaban de forma directa sus libertades. A la llegada de Simón Bolívar, la población cedió víveres y ganado, además de brindar ropa y albergue para los hombres que integraban sus tropas. Aunque la vocación de este municipio es principalmente agrícola y minera, cuenta con hermosos lugares como la **vera del río Chicamocha** que cruza por su territorio y el **alto de Caracol**, ideal para disfrutar de las bondades que la naturaleza otorga a su paisaje.

Socha (Municipio Bicentenario)

Este municipio ubicado al norte de Boyacá cuenta con dos asentamientos que influyeron en su desarrollo económico: Santa Teresa y Socha Viejo. Este último fue un lugar importante para la Campaña Libertadora, toda vez que acogió al ejército que venía desde el páramo de Pisba. Desde el 2 al 6 de julio, la **Iglesia de Socha Viejo** auxilió y vistió a los soldados, un hecho conmemorado en la frase "Socha Viejo encontrará se desvistió en la casa de Dios para vestir a la patria recién nacida". En Socha Viejo encontrarás un complejo turístico perfecto para acercarse a la historia y cultura del lugar, así como los restos del árbol en el que Simón Bolívar amarró su caballo.

Tasco (Municipio Bicentenario)

Su cercanía con el río Chicamocha lo convirtió en punto estratégico para la recuperación de las tropas republicanas. Se le conoce como uno de los primeros hospitales del ejército patriota, pues en julio de 1819 acogió a los heridos en combate que recibieron atención de voluntarios que, admirados por su valentía, les prestaban los cuidados requeridos. Estando aquí las tropas reagrupadas, un nuevo enfrentamiento se dio sobre el puente del río Gámeza, siendo Juan José Reyes Patria el hombre destacado de la contienda.



Además de sobresalir por ser zona de páramos, Tasco ofrece a sus visitantes las bellas **cascadas Cusumbas** de aproximadamente 50 m de altura, ubicadas a 3 horas del casco urbano y que provienen de las aguas de la quebrada Tasajeras. También, para quienes tengan interés en un atractivo arqueológico, está la **piedra Pintada**, que recibe su nombre por tener en su superficie las imágenes plasmadas por los indígenas muiscas que allí habitaron.

Betéitiva (Municipio Bicentenario)

La llegada de Bolívar y sus hombres a este municipio se dio el 13 de julio de 1819, pues por decisión del general el cruce para continuar su camino a Tunja se haría por el valle de Betéitiva, toda vez que representaría una ventaja para sus hombres que necesitaban transportar los víveres recibidos, además de municiones y cargamento. Visite la **Capilla de Santa Rita de Casia**, declarada Monumento Nacional; el , en donde el General ordenó el paso a Tutazá, tras una caminata ecológica, y la **cascada de Azufre**, cuya agua es utilizada con fines curativos.

Se cuenta que al pasar por la población de Tutazá, que en la época era conocida por la elaboración de objetos en arcilla, Bolívar tuvo conocimiento de que a la Virgen del Rosario la veneraban en el municipio con el nombre de Virgen de Tutazá. Durante la batalla del Pantano de Vargas, la situación de sus hombres era tan precaria y se veía tan cercana la posibilidad de la derrota, que apeló al favor de esta para que los socorriera. La anécdota explica que al no poder recordar el nombre de la localidad, se encomendó a "la Virgen de allá... donde hacen los tiestecitos", pues no había tiempo para pensar pero sí para encomendarse a ella ante el crítico estado de la contienda.

Tutazá (Municipio Bicentenario)

Este poblado ya contaba con su organización social en la época precolombina con artesanos hábiles en la elaboración de elementos artesanales en arcilla o fibras trenzadas, durante décadas le significaron un gran reconocimiento. Si tiene la oportunidad de visitar Tutazá en día de mercado, aproveche para deleitarse con algunas de las preparaciones de la gastronomía local, entre las que se destacan el cuchuco, el sancocho y la fritanga, típicas del altiplano cundiboyacense.

Gámeza (Municipio Bicentenario)

Aquí se dio un nuevo choque entre los ejérцитos realistas e independentistas, pues la confrontación vengaba además a los hombres que habían sido asesinados en el sector conocido como La Ramada, a manos de las tropas leales a la Corona. El territorio de Gámeza fue entonces tomado en un avance

PERSONAJE



Juan José Reyes Patria

Bautizado con el nombre de Juan José Reyes Escobar, fue quien durante la batalla de Gámeza decidió encarar los improperios recibidos por las tropas de Bolívar, cansadas y mal vestidas. Reyes desafió al agresor verbal y ambos se enfrentaron en el río. La confrontación se extendió durante algunos minutos, hasta que Reyes, que ya había sido herido, blandió su espada para asestar un golpe mortal en su adversario. Este hombre, de larga trayectoria comercial y militar, era capitán en 1818 y llegó a ascender a general hacia 1852. Actualmente en el parque principal del municipio de Gámeza se erige un monumento en su honor y el puente sobre el que luchó lleva también su nombre.



Corrales, Boyacá

estratégico para evitar que los españoles, comandados por José María Barreiro, se hicieran con el control de la zona. Después de haber luchado hasta la medianoche sin un claro ganador, ambos ejércitos se replegaron, volviendo los republicanos a Gámeza y los españoles a Molinos de Tópaga. Aprecie las edificaciones del casco urbano y en carretera, diviértase observando los animales pintados en roca que los locales denominan como el zoológico del municipio.

Corrales (Municipio Bicentenario)

Tres combates planeados por Francisco de Paula Santander tuvieron lugar aquí. Además, se instalaron lugares de observación para que las tropas pudieran tantejar terreno antes de avanzar, minimizando así los riesgos en la confrontación. En la última de las batallas se enfrentaron sin éxito los republicanos a las tropas lideradas por el teniente coronel Nicolás López. Corrales se destaca por los bellos alumbrados navideños que engalanán sus calles anualmente y por las típicas gánoas, embutidos de carne que se conservan como uno de los platos más representativos del lugar.

Belén (Municipio Bicentenario)

Simón Bolívar y Pedro Pascasio Martínez cruzaron aquí sus caminos. El joven campesino fue seleccionado para cuidar de los caballos, mientras compartía con las tropas.

Además de ello, también acompañaba al Libertador el hacendado Juan José Leiva, quien respaldaba la causa. Recorra el centro del municipio, en el que además del monumento en honor a Pedro Pascasio, podrá apreciar la Iglesia de Nuestra Señora de Belén, de arquitectura colonial y restaurada por artistas locales.

Cerinza (Municipio Bicentenario)

Perteneciente a la actual provincia de Tun-dama, Cerinza mantiene vivo el recuerdo de los hombres que se entregaron para garantizar la libertad de su pueblo. Por ello, las paredes exteriores de sus edificaciones han sido pintadas con imágenes alusivas a la gesta. Este fue el lugar de nacimiento de Pedro Pascasio, el niño de 12 años que se convertiría, durante la batalla del Puente de Boyacá, en uno de los mayores héroes, pues entregó a José María Barreiro a los republicanos sin ceder a sus sobornos. Por estar ubicado en zonas montañosas, este municipio es ideal para realizar actividades ecoturísticas como senderismo y observación, tanto de flora como de fauna.

Busbanzá (Municipio Bicentenario)

El Libertador escogió este punto como un centro de reunión para las tropas que se habían separado tomando los caminos de Betéitiva, Belén y Cerinza por una parte, y de Corrales por el otro, para cruzar por este

Centro

BOYACÁ

Puntos Suspensivos

territorio, dirigirse posteriormente hacia Floresta y coincidir en Santa Rosa de Viterbo. La mayoría de sus habitantes se dedica a la agricultura y además de tener tierras fértilles, cuenta con un hermoso paisaje, ideal para caminar y relajarse.

Santa Rosa de Viterbo (Municipio Bicentenario)

Su historia es una de las mayores muestras del sentir patriota y libertario que se extendía en la población durante la Colonia. Ya había intentado ser reconocida como villa a inicios del siglo XIX, buscando mayor autonomía territorial, aunque con un resultado negativo. No obstante, después del grito de Independencia en Santafé, a través de un cabildo abierto, se auto proclamó villa republicana y reclamó para sí la garantía de elegir sus propios representantes. Simón Bolívar descansó allí en ocho oportunidades y recibió su famoso caballo Palomo como obsequio de Casilda Safra.

Duitama (Municipio Bicentenario)

Conocida como La Perla de Boyacá, la ciudad de Duitama recuerda cada año la importancia de la gesta, pues celebra la Semana Internacional Bolivariana y de los Países Hermanos, un evento que contempla pre-



Plaza de los Libertadores, Duitama

Desde el lugar que prefieras y a cualquier hora.
Pide tus citas* médicas con un clic.

nuevaeps.co

*Aplica para IPS exclusivas.

EFEMÉRIDE



25 de julio de 1819, batalla del Pantano de Vargas

El escenario fue el terreno de la hacienda Vargas, ubicado entre los cerros Picacho y Salitre, en donde la quebrada Varguitas se estanca, dando origen tanto a las características del lugar, como a su nombre. Los intereses de ambos ejércitos estaban en juego durante esta jornada, pues Bolívar y Santander estaban cerca de interrumpir la comunicación con Bogotá, y Barreiro, al mando de los españoles, quería detener al fin el avance de los insurgen-tes.

En este sangriento episodio, que se registra como uno de los más cruentos de la Gesta, se destaca la participación de los 14 lanceros bajo el comando del Coronel Juan José Rondón, que respondieron al llamado de Bolívar cuando este veía perdida la batalla. En conmemoración a la valiente entrega de estos hombres, fue elaborada la obra de 33 m de altura que lleva por nombre monumento a los Lanceros, hecha por el maestro Rodrigo Arenas Betancourt en 1969, con ocasión de los 150 años de la Independencia.

sentaciones musicales y culturales, con la presencia de artistas locales. Antes de encarar la batalla del Pantano de Vargas, las tropas de Bolívar acamparon en la Hacienda de Bonza, donde el Libertador organizó sus cartas para lo que se avecinaba y sus hombres buscaron recuperación. Visite la plaza de los Libertadores, el complejo arquitectónico del mayorazgo de Surba y Bonza y



nueva
eps
gente cuidando gente



Centro

el Pueblito Boyacense, réplica de los más bellos municipios de Boyacá.

Paipa (Municipio Bicentenario)

Entraría a la historia como insignia de las luchas ocurridas en el centro del país, justo antes de la batalla del Puente de Boyacá, pues por su resultado inconcluso la toma tuvo que resolverse ya en inmediaciones a Tunja. Esta batalla ha sido exaltada con crónicas, anécdotas y uno de los más imponentes monumentos relacionados a la gesta libertadora. Sin duda, uno de los mayores atractivos del municipio es la **Casa Museo Pantano de Vargas**, la **Hacienda el Salitre**, que albergó a los próceres y actualmente funciona como hotel, además de las **aguas termales de Pozo azul y La Playa**. En el **lago Sochagota** tendrá la posibilidad de practicar deportes acuáticos y en el **Pantano de Vargas**, verá el monumento en honor a los lanceros que se entregaron aquel 25 de julio de 1819 a la causa de la libertad.

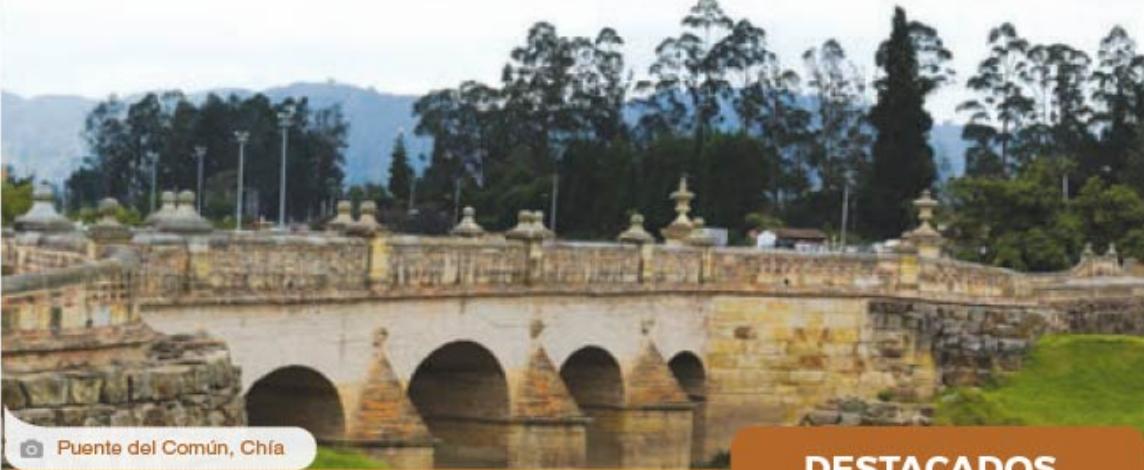
Simón Bolívar expresó su preocupación por la superioridad que mostraban los españoles, cuando Rondón, militar venezolano, negro e hijo de esclavo, le respondió: "todavía los llaneros de Rondón no han peleado". Ante esta réplica surgió la célebre frase del Libertador dirigiéndose a su hombre: "¡Salve usted la Patria!" y este, instando a los valientes a seguirle, logró arrebatarle la victoria a los realistas.

Desde estas montañas nos preguntamos sobre nuestro papel en el transcurso de estos 200 años en la construcción de Colombia, viendo al pasado con un importante propósito: el de construir nuestra memoria para imaginar los futuros posibles. Esta memoria es colectiva, transita por los colores de los paisajes de sus 123 municipios y por las historias que se entrelazan unas a otras, formando esta gran tierra de mantas, que, con razón, significa el nombre de Boyacá. Es por esto que desde la Secretaría de Turismo departamental nos hemos comprometido con este llamado histórico, en volvernos a unir, en articularnos como habitantes de este territorio, esta vez, para que el turismo se desarrolle de una manera sostenible, responsable, y con beneficio para los ecosistemas, las comunidades y los visitantes, es decir: para el disfrute de todos. ¿En qué otra parte del mundo alguien le puede decir con cariño: bienvenido sumérce? decimos que Boyacá es para vivirla porque esta es una experiencia que acompañada de los sabores del

campo, de los colores de las montañas, de las historias de libertad, solo se puede sentir en nuestro departamento. Contamos con diversos destinos, en donde puedes caminar por las mágicas atmósferas de la montaña, observar las 712 especies de aves que vuelan por nuestros cielos, montar en bicicleta en las rutas que han visto crecer campeones, sentir los lugares que han construido la historia de nuestro país, saborear el calor del fuego en el alimento o el calor del agua que brota del interior de la tierra. Los invitamos a disfrutar de esta tierra biodiversa, bendecida con diferentes pisos térmicos: con páramos, nevado, pie de monte llanero, pie de monte del Magdalena Medio, con desiertos y cultivos. En estos paisajes nacen los sentires de la gente y colores de nuestras montañas, es por esto que nos alegra decir que: Boyacá es para vivirla.

José David Aparicio Avila
Secretario de Turismo Boyacá





Puente del Común, Chía

**PERSONAJES**

- Luis Sarache (Zipaquirá)
- Policarpa Salavarrieta (Guaduas)
- Mariano Grillo (Facatativá)

**DESTACADOS
PARA VISITAR**

- Villapinzón
- Suesca
- Nemocón

CUNDINAMARCA ¿Qué visitar?

Villapinzón (Municipio Bicentenario)
El nombre asignado a esta población al ser fundada, en 1764, fue Hatoviejo, camino a Santafé después de la victoria obtenida en territorio boyacense. En su jurisdicción está el páramo de Guacheneque, nacimiento del río Bogotá, y la laguna Mapa de Colombia, nombrada de esta manera por su forma. Su oferta ecoturística recoge el pozo de la Nutria, la piedra del Oso y la laguna del Valle.

Chocontá (Municipio Bicentenario)
El 18 de noviembre de 1816 llegó a su territorio la guerrilla dirigida por los hermanos Vicente y Ambrosio Almeida, quienes ya adelantaban enfrentamientos en contra de los realistas. El encuentro inicial en el puente del Sisga dejó un saldo favorable para los guerrilleros, pero más adelante fueron derrotados, ellos lograron escapar y los combatientes detenidos fueron ejecutados. Eran ya las señales del inconformismo y la represión que se lanzaba contra ella.

Además de gozar de un gran reconocimiento por el cultivo de fresas, Chocontá ofre-

ce a sus visitantes algunos espacios para disfrutar de aguas termales, las piedras de Hato Fiero para hacer senderismo y el cerro El Choque para apreciar la vista de los alrededores. No pierda la oportunidad de visitar el embalse del Sisga donde es posible practicar deportes náuticos.

La provincia Sabana Norte, una de las 15 que conforman el departamento de Cundinamarca, es también conocida como provincia de Almeidas, dando reconocimiento a los hermanos que osaron enfrentar a los realistas y al ser derrotados huyeron hacia los Llanos Orientales para unirse al Ejército Libertador.

Trabajamos como aliado de los empresarios para hacer que sus sueños empresariales sean una realidad, siendo sostenibles y logrando juntos una Bogotá-Región próspera.

CC Cámara de Comercio de Bogotá
Tus sueños son nuestra empresa



Centro

CUNDINAMARCA

Suesca (Municipio Bicentenario)

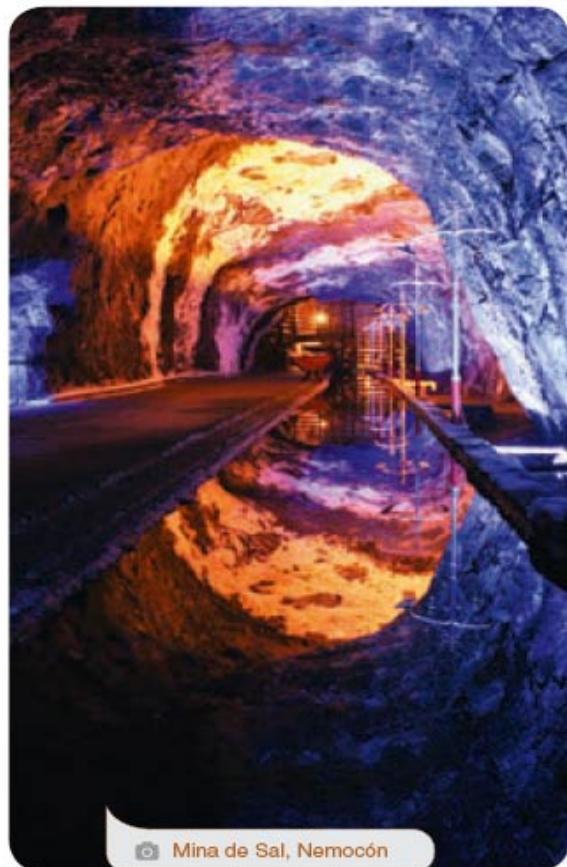
La sabana se adorna con los atractivos naturales que abundan en Suesca, además de las múltiples actividades ecoturísticas que se pueden realizar gracias a ellos, tales como senderismo, escalada en roca, ciclomontañismo, entre otras. Adicional a la laguna, tan conocida por propios y visitantes, los farallones se han convertido en estandarte del turismo de aventura en el municipio, pues estas imponentes formaciones rocosas recrean la vista de los participantes, a medida que estos realizan su ascenso. Las rocas presentan también elementos de gran interés histórico, pues se conservan

PERSONAJES



Vicente y Ambrosio Almeida

Este par de hermanos nacidos en Cúcuta, decidieron adentrarse en el territorio montañoso de la región central del país que colindaba con los Llanos Orientales, a fin de hacer frente a las tropas de la Corona, aun sin tener condiciones para ganar. Luego de su primera salida de la prisión se dirigieron a la población de Machetá para rearmarse. En noviembre de 1816 se concretaron sus victorias en Tibirita y Chocontá, inspirando a los habitantes de Ubaté y dirigiéndose hacia Sesquilé. Sin embargo, fueron derrotados y tuvieron que refugiarse en Casanare al servicio de Fray Ignacio Mariño y Torres, quien iba con la caballería llanera y conduciría a sus hombres hasta la decisiva batalla del Puente de Boyacá.



Mina de Sal, Nemocón

imágenes pintadas en la roca, elaboradas por los indígenas muisca que habitaron la región.

Nemocón (Municipio Bicentenario)

Su nombre significa "el lamento del guerrero" y está ubicado en la provincia de Sabana Centro, a 45 kilómetros de la capital. El Museo de la Sal y la Mina son sus principales atractivos turísticos, habiendo servido el primero como cuartel para los hombres de Bolívar y presentando esta última bellos lugares como el pozo de los Deseos, la cascada de Sal y la ciudad de las Estalactitas. Aquí reposa el Corazón de Nemocón, formación salina con siglos de antigüedad.

Zipaquirá (Municipio Bicentenario)

La sal extraída de sus minas contribuía a la financiación de la Campaña Libertadora, por lo que el municipio jugó un papel muy importante durante este periodo. De hecho, en su parque principal fueron fusilados 6 hombres que habían participado en el levantamiento del 20 de julio en Bogotá, pues apoyaban la causa. Atrévase a descubrir los secretos que guardan los muros de la mina en el parque de la Sal, complejo turístico alrededor de la Catedral de Sal de Zipaquirá, denominada la Primera Maravilla de Colombia.



© FONTUR

Chía (Municipio Bicentenario)

Territorio sagrado para los muiscas que sirvió como conexión para el ejército libertador entre las tierras del altiplano cundiboyacense y la capital colombiana. Conozca el **parque Ospina Pérez**, en el que las imágenes de 7 mujeres emergen del agua con lunas en sus manos. En su jurisdicción se encuentra también el **Puente del Común** que data de la Colonia y por donde, victoriosos, ingresaron los libertadores con destino a Santafé de Bogotá. Esta estructura de gran belleza y riqueza histórica, fue nombrada Monumento Nacional en 1967.

Guaduas (municipio)

No solo fue la cuna de la gran Policarpa Salavarrieta, sino uno de los lugares escogidos por el sabio José Celestino Mutis cuando adelantó la Expedición Botánica. En el **Convento de La Soledad** se hospedaron Simón Bolívar y Antonio Nariño. Recorra el Centro Histórico del municipio, en el que además de ver el monumento erigido en honor a 'La Pola', podrá ver la casa en donde habitó su familia y donde actualmente

El mirador de la Piedra Capira es el culmen del camino real que en época de la Colonia permitía la comunicación entre los municipios de Guaduas y Honda. Desde allí se podía observar el recorrido de las tropas realistas durante la época de la Campaña Libertadora.

PERSONAJE



Policarpa Salavarrieta

Nació en el seno de una familia de modesta fortuna que tuvo que trasladarse a Bogotá tras la persecución contra los participantes en la revolución de los Comuneros, pues su padre, Joaquín Salavarrieta, había apoyado la causa de José Antonio Galán en 1781. De regreso a Guaduas vivió con la madrina de su hermana mayor, quien era además la hermana de Manuela Beltrán, responsable de encender la chispa del movimiento comunero con la destrucción del edicto.

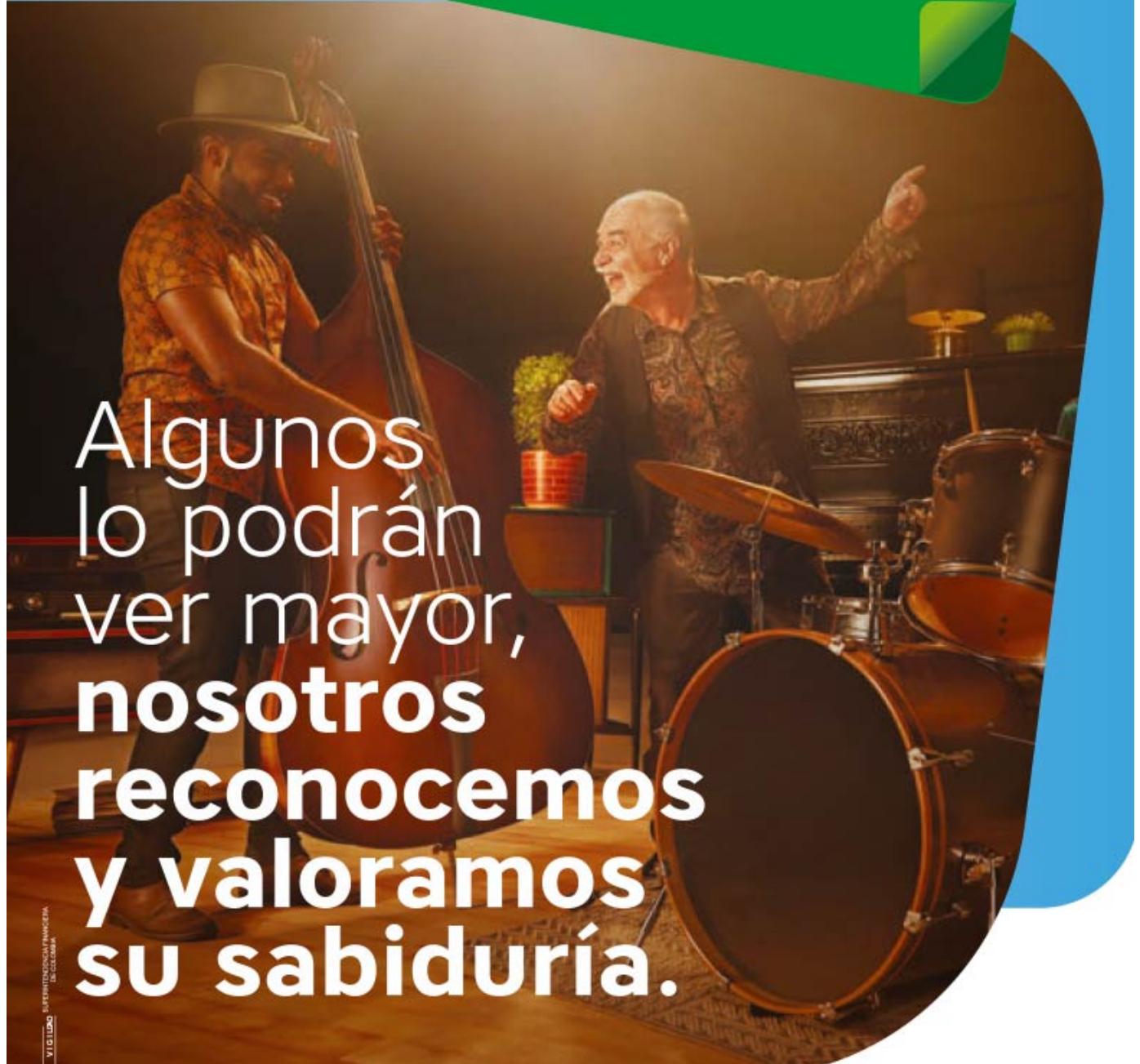
'La Pola', como es llamada popularmente, colaboró con la causa independentista, adelantando labores de espionaje y ayudando a la mantenimiento de los implementos bélicos. Se presume que mantenía una relación sentimental con Alejo Sarabaín, militante como ella y quien fue capturado el 3 de septiembre de 1817. Ambos fueron ejecutados el 14 de noviembre del mismo año en el Colegio Mayor del Rosario (actual Universidad del Rosario), en Bogotá.

funcionan las instalaciones del museo que recoge su historia de vida. En las afueras visite el **mirador Piedra Capira**, desde donde se aprecia la hermosa vista panorámica del valle del río Magdalena.



Santa Cruz de Lorica
Córdoba

Y tú qué esperas para decir
YOVOY
visita [colombia.travel](http://www.visitacolombia.travel) **FONTUR** COLOMBIA



Algunos
lo podrán
ver mayor,
**nosotros
reconocemos
y valoramos
su sabiduría.**

VIGILADO POR LA SUPERINTENDENCIA FINANCIERA
DE COLOMBIA



Si vemos el mundo de forma
positiva sabremos que
Siempre se Puede.

Julio 2019



Parque de la Victoria, Cúcuta

PERSONAJES



- Francisco de Paula Santander (Villa del Rosario)
- Fruto Joaquín Gutiérrez de Caviedes (Villa del Rosario)
- Vicente y Ambrosio Almeida (Cúcuta)

DESTACADOS PARA VISITAR

- Cúcuta
- Ocaña
- Pamplona

NORTE DE SANTANDER ¿Qué visitar?

Cúcuta (Ciudad Capital)

Fue el lugar donde se llevó a cabo la batalla que marcaría el inicio de la gesta, desarrollada por Bolívar, el 28 de febrero de 1813. Aunque no fue de las más sangrientas, sin duda es una de las más representativas por su valor histórico. En la ciudad se realizó también en 1821 el Congreso de Cúcuta, en el que se firmó la Constitución del mismo nombre y que daba origen a la Gran Colombia.

En el casco urbano está el **parque Santander**, con una estatua que honra al prócer nacido en el departamento y que tuvo un rol protagónico en el desarrollo de la Independencia. Así mismo está el **parque Simón Bolívar** con una estatua ecuestre del Libertador y el **parque La Victoria**, denominado así como tributo al resultado obtenido en la **batalla de Boyacá**. Dé un paseo por el **málecon Paseo de los Próceres** que bordea el río Pamplonita y donde podrá apreciar el paisaje o tomar un descanso en un caluroso día.

Ocaña (Municipio)

Fundada en 1570, es la segunda ciudad más grande del departamento, antes fue el asentamiento de las comunidades indígenas que descendieron del Caribe. Hablar de su historia remite a la Convención de Ocaña, que dio fin a lo que se creó en 1821 en la Constitución de Cúcuta; a su papel como sede de las discusiones entre el centralismo de Bolívar y el federalismo de Santander, dos propuestas que disputaban el control y destino político de la nación. Para evocar el pasado del municipio, podrá conocer el **Complejo Histórico de la Gran Convención**, conformado por el **Templo de San Francisco**, la **Plazuela**, la **Academia de Historia**, el antiguo convento de la orden franciscana y el **Museo de la Gran Convención**.

Pamplona (Municipio)

Es la ciudad más antigua del departamento y en 1795 se convirtió en provincia del Nuevo Reino de Granada. Fue el lugar de nacimiento de María Águeda Gallardo quien encabezó grupos de ciudadanos, con quienes se dirigió a la plaza principal para celebrar la fiesta de San Pedro, patrono de la provincia, como una muestra de su idiosincrasia y su desobediencia al yugo español. En su deseo de independencia, despojó del mando al corregidor Juan Bastús y proclamó la independencia de la provincia el 4 de julio de 1810. No deje de lado el **parque Águeda Gallardo** y el **Museo Casa Colonial de Pamplona** conserva la memoria local y presenta una colección de piezas referentes a la Colonia.



Plaza de las Nieves, Girón



PERSONAJES

- Custodio García Rovira (Bucaramanga)
- Antonia Santos (Pinchote)
- Antonio Baraya (Girón)

DESTACADOS PARA VISITAR

- Socorro
- Charalá
- San Juan Girón

SANTANDER ¿Qué visitar?

Socorro (Municipio)

Las calles de este Pueblo Patrimonio evocan la gesta y la lucha comunera originada en 1781, un movimiento fundamental para la rebelión, así como la creación de guerrillas por grupos insurgentes y soldados españoles. En este municipio fue ejecutada Antonia Santos Plata, una de las mujeres más representativas de la Independencia y líder de la guerilla de Coromoro y Cincelada. En su honor, y en el mismo punto donde fue fusilada, se erige un monumento a esta prócer en el **parque de la Independencia**. Allí también se encuentra una estatua de José Antonio Galán, héroe de la revolución de los Comuneros. No olvide visitar la **basílica de Nuestra Señora del Socorro**, un ícono religioso que deslumbra por su arquitectura, y la **Casa de la Cultura Horacio Rodríguez Plata**.

Charalá (Municipio)

Este municipio fue testigo de luchas desiguales entre campesinos y tropas españolas. Fue sede de la importante pero también olvidada batalla de Pienta, el 4 de agosto de 1819, que demostró la fuerza y valentía de sus habitantes, que lucharon con palos, agua caliente, piedras y garrotes. Este suceso fue decisivo para el triunfo de Bolívar.

en el puente de Boyacá, al impedir que las tropas del Coronel González se unieran a las del general Barreiro. En Pienta murieron 300 personas, una cifra superior a la batalla del 7 de agosto: un gran sacrificio para la causa nacional. Si desea conocer más de esta historia, visite el **parque principal** y la **Casa de José Acevedo y Gómez**. Para un baño refrescante, acuda al Salto de Ángel en el **corregimiento de Riachuelo**.

San Juan Girón (Pueblo Patrimonio)

Es miembro de la Red de Pueblos Patrimonio por sus bellas edificaciones de estilo colonial que lo convierten en un museo al aire libre. De hecho, por esta razón fue declarado Monumento Nacional en 1959. En la Mansión del Fraile, ubicada en el parque principal del municipio, pasó la noche el Libertador en varias ocasiones mientras se desarrollaba la Campaña. El 30 de julio Girón realiza su propia celebración, pues en esta misma fecha de 1810 declaró su propia independencia gracias a la gestión de Fray Eloy Valenzuela. Recorra la **Basílica del Señor de los Milagros**, el **Museo de Arte Religioso**, la **Casa de la Cultura** y los **puentes de Calicanto**. En el área rural, visite la **cueva del Indio** y los balnearios sobre el río Lebrija.

SANTANDER

Puntos Suspensivos



Pide tus citas* y autorizaciones
descargando nuestra App

Download on the
App Store

Google play

*Aplica para IPS exclusivas.

nueva
eps
gente cuidando gente



© FONTUR

Honda, Tolima

PERSONAJES



- Eugenio Martín Meléndez (Ibagué)
- José María Melo (Chaparral)
- José León Armero (San Sebastián de Mariquita)

DESTACADOS PARA VISITAR

- Ibagué
- San Sebastián de Mariquita
- Honda

TOLIMA ¿Qué visitar?

Ibagué (Ciudad Capital)

Entre el 27 de noviembre de 1811 y el 3 de octubre de 1812 fue la capital de las Provincias Unidas, una organización de auto-gobierno, previa a la independencia definitiva. Luego de la batalla de Ayacucho que concedió la libertad a Venezuela en 1824, Simón Bolívar fue a casa de doña Juana Jurado, edificación que permanece en el costado sur de la plaza de Bolívar. Ibagué es conocida como la Ciudad Musical. Durante su paso por la capital tolimense camine por el parque Centenario, el parque Manuel Murillo Toro y la plaza de Bolívar, en la que se erige su monumento y donde los visitantes pueden departir mientras disfrutan de la sombra de los árboles ubicados a su alrededor. No deje de visitar el Museo de Arte del Tolima y la Catedral Primada de Ibagué.

Honda (Pueblo Patrimonio)

El sentir libertario ya se hacía visible en los habitantes de Honda incluso antes del accionar de las tropas de Simón Bolívar, pues el 23 de junio de 1781 se unieron al levantamiento de los Comuneros y ayudaron a liberar a quienes habían sido apresados por esta causa. En diciembre de 1814 fue declarada aquí la independencia de la Provincia de Mariquita, manifestando su separación de España y la provincia de Cundinamarca, pues buscaban un gobierno que fuera popular y que representara realmente sus intereses.

Hace parte de la Red de Pueblos Patrimonio por su arquitectura colonial y también su riqueza histórica, al haber sido uno de los principales puertos del territorio nacional sobre el río Magdalena. Recorra la tradicio-

Santa Fe de Antioquia
Antioquia

Y tú qué esperas para decir

YOVOY
visita colombia.travel

FONTUR COLOMBIA

PERSONAJE



José María Melo

Nacido el 9 de octubre de 1800 en el municipio de Chaparral, se destacó por su pericia militar y por sus cargos gubernamentales. En 1819 hacía parte del Ejército Libertador y participó en las batallas de Bomboná, Junín y Ayacucho. En 1854 recibió el nombramiento como presidente de la Nueva Colombia pero tuvo que dejar el poder antes de finalizar el año. Fue exiliado en más de una oportunidad y terminó sus días instruyendo tropas extranjeras y participando en sus luchas. De hecho, estuvo involucrado también en la defensa de las reformas liberales promovidas por Benito Juárez en México. En 1860 fue ejecutado en el sector de La Trinitaria, en México, y aún se busca la repatriación de sus restos para rendirle homenaje y reconocer sus logros.

nal calle de las Trampas con sus caminos empedrados y la plaza de mercado; aprecie las estructuras que le han otorgado el apelativo de Ciudad de los Puentes y participe del popular Festival de la Subienda.

San Sebastián de Mariquita (Municipio)

Se declaró independiente el 22 de diciembre de 1814 y expidió su constitución en 1815, un suceso que contribuyó a la ruptura del régimen español. Si bien no fue sede de disputas militares, el territorio fue testigo de desafíos políticos e intelectuales. Su primer presidente interino fue José León Armero, destacado prócer de la provincia quien también redactó la Constitución e hizo parte del Congreso de Cundinamarca. Podrá visitar la plaza de Armas y ver el Obelisco, una torre de piedra erigida en 1815; la Iglesia La Ermita, para evocar los primeros años del municipio y las cascadas del río Medina, para el descanso y el ecoturismo.

Eugenio Martín Melendro, nacido en Ibagué, fue seleccionado en el Cabildo de Santa Fe para participar en la redacción del Acta de Independencia. Es por ello que en el documento aparece como firmante y da representación a la capital tolimense.



#NoSomosMercancía



HAGAMOS UN TRATO
**BOGOTÁ
SIN TRATA**

¿Qué es la trata de personas?

La trata de personas consiste en captar, trasladar, acoger o recibir a una persona dentro del territorio nacional o hacia el exterior (modalidades interna o externa), con fines de explotación que, de acuerdo con la Oficina de Naciones Unidas Contra la Droga y el Delito (UNODC, por sus siglas en inglés), es un fenómeno que afecta prácticamente a todos los países de todas las regiones del mundo, sin distinción de raza o género.

#BogotáSinTrata

Alcaldía de Bogotá

¿Cómo identificar si usted o alguien más es víctima de trata?

7 Finalidades de la trata de personas:



Explotación sexual y turismo sexual: La persona es 'comercializada' como si fuera mercancía; es coaccionada para el desarrollo de actos de contenido sexual, **las personas no solo son coaccionadas, sino que igualmente pueden ser manipuladas.**



Matrimonio servil: Cuando el vínculo conyugal corresponde a una especie de transacción y no a su voluntad, **usualmente es para el pago de deudas, para la obtención de documentos o para que la familia que entrega la persona pueda recibir un pago.**



Mendicidad ajena: La persona es obligada a pedir limosna, abusando de su estado de indefensión, vulnerabilidad y/o discapacidad, para beneficio de un tercero.



Trabajos o servicios forzados: Todo trabajo o servicio exigido a un individuo bajo amenazas físicas, psicológicas o económicas y para la cual la persona no se ha ofrecido voluntariamente.



Extracción de órganos: Extracción de órganos y/o tejidos para obtener provecho económico a través de su comercialización.



Servidumbre: La persona es sometida supuestamente a cambio de pagar deudas y **es sometida para el pago de una deuda o se le entregan condiciones básicas de subsistencia a cambio de trabajar de por vida.**



Esclavitud: Una persona dice ser propietaria de otra para obtener provecho económico.

En el corazón de Chapinero se construirá un
CENTRO FELICIDAD
CEFE CHAPINERO



**Más de un millón de
personas beneficiadas**

Calle 82 con Cra. 11



Alcaldía de Bogotá