

En el ejercicio anterior creamos la página web de un curso de HTML5 y CSS3 sin usar ninguna de las nuevas características que nos aportan tanto HTML5 como CSS3.

A continuación, mejoraremos la semántica de nuestra página utilizando los nuevos elementos de HTML5, y también mejoraremos su aspecto gracias a las nuevas funcionalidades de CSS3.

Elementos semánticos

En primer lugar, vamos a utilizar los nuevos elementos semánticos de HTML5 en nuestra página web del curso, para ello sustituiremos los elementos `<div>` sin contenido semántico, por los elementos adecuados de HTML5.

Debes usar los siguientes elementos en los lugares adecuados de la página `index.html` del ejercicio anterior: `<header>`, `<nav>`, `<article>`, `<footer>`, `<main>`, `<small>` y `<address>`.

Evidentemente, al cambiar los elementos utilizados los estilos dejarán de funcionar correctamente, por lo tanto, debes cambiar la hoja de estilos para que la página se muestre tal y como se mostraba antes de usar los nuevos elementos.

Selectores

- ✚ Debes eliminar todos los atributos `class` e `id` de la página html y hacer que la hoja de estilos siga funcionando correctamente. El único id que permanecerá será el del elemento `page` (necesitarás utilizar algunos de los selectores vistos en el tema 14).
- ✚ En el siguiente ejercicio, le aplicaremos un degradado de fondo a la imagen que aparece en el `<article>` de javascript. Debes utilizar un selector de atributo para seleccionar esta imagen.

Degradados

En primer lugar, eliminaremos todas las texturas utilizadas en los fondos de los elementos: `old_map.png`, `red015.jpg` y `lgrey008.jpg`.

Para sustituir estas texturas, utilizaremos lo siguiente:

- ✚ Como fondo del `<body>` pondremos un degradado de arriba abajo que se iniciará con el color `rgb(227, 76, 38)` y acabará con el color `rgb(240, 101, 41)`. El degradado irá desde la posición `0%` a la `90%` y el color de finalización tendrá una opacidad del `0%`. Para evitar un problema que surge en algunos

navegadores cuando tenemos altas resoluciones de pantalla, pondremos el color de fondo del elemento `<html>` a blanco.

- ✚ En la barra de navegación, pondremos un degradado de arriba abajo iniciando en el color `rgb(213, 186, 50)` y finalizando en el color `rgb(255, 218, 62)`. Ahora el color de la fuente de los enlaces será blanco y cuando se pase el ratón por encima será orange.

- ✚ En la sección de contenidos pondremos el color de fondo blanco.

También pondremos degradados en la cabecera y en el pie de la página:

- ✚ En la cabecera, pondremos un degradado de arriba abajo iniciando en el color `#0170B9` y finalizando en el color `#27AADE`.
- ✚ En el pie, utilizaremos el mismo degradado, pero en este caso irá de abajo arriba.

Finalmente, pondremos un degradado como fondo de la imagen del `<article>` de javascript (hemos obtenido el selector de la imagen en el punto anterior). El degradado tendrá las siguientes características:

- ✚ Será un degradado radial.
- ✚ Se iniciará en el centro de la imagen.
- ✚ Tendrá la forma de un círculo.
- ✚ Comenzará con el color `#ffffff` y la posición `0%`.
- ✚ Acabará con el color `#cecece` y la posición `200%`.

Bordes

- ✚ Para el efecto de bordes redondeado que tiene la página utilizaremos un radio de `20px` (en este caso, deberemos indicarlo en varias partes de más de un elemento para que tome el aspecto que podéis ver en la imagen `resultado.jpg` del fichero `recursos.zip`).
- ✚ En los elementos `<article>` debes conseguir el efecto que se muestra en la imagen `resultado.jpg` utilizando la imagen `móvil.png` para los bordes (ambas imágenes están en el fichero `recursos.zip`). Ten en cuenta que también deberás modificar los márgenes de los elementos.

Sombras

- ✚ Para la sombra de la página utilizaremos `10px` para los desplazamientos y la difuminación y `gray` para el color.

- ✚ Para la sombra de los textos de los elementos <h2> utilizaremos 2px para los desplazamientos, 2px para la difuminación y gray para el color.

Al finalizar el ejercicio, la página debe quedar así:



No olvidéis pasar el validador tanto a los html como a los css antes de efectuar la entrega.