

Debemos elegir una sola de las siguientes opciones:

1) Amy Cuddy: "El lenguaje corporal moldea nuestra identidad", disponible en https://www.ted.com/talks/amy_cuddy_your_body_language_may_shape_who_you_are?language=es.

2) Mayra Arena: "¿Qué tienen los pobres en la cabeza?", disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=4JD69Jy41Y&pp=0gcJCdgAo7VqN5tD>.

3) Julio Basulto: "¿Es sana esa copita de vino?" (incluida la pregunta del final), disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=X61dAjU3oPY>.

Tenemos que escribir un análisis del trabajo de esa persona en esa ocasión, que contemple diferentes aspectos de la Oratoria tratados en la bibliografía del curso.

El texto debe incluir, en este orden:

- Una brevísima introducción en la que indiquemos qué discurso analizaremos.
- Un detalle de los objetivos que creamos que tuvo esa persona en esa ocasión.
- Un cuerpo principal en el que analicemos diferentes aspectos de la exposición. (¿Qué elementos contribuyeron a que alcanzara su objetivo?, ¿cuáles lo dificultaron?)
- Una conclusión en la que evaluemos la eficacia del discurso.
- Un apartado llamado "Referencias", donde detallemos las fuentes mencionadas en el trabajo.

El análisis debe contemplar una buena variedad de los aspectos conceptuales tratados en el curso. Debemos justificar nuestras apreciaciones; cuanto más completo y variado sea el análisis, mejor. Además, debemos ser eficientes en el uso de las palabras: tenemos que evitar ser repetitivos o agregar frases con poco valor.

El trabajo debe centrarse en analizar y evaluar el discurso, no en sencillamente describirlo. Es decir, se debe explicar si lo hecho por el orador fue conveniente o no, por qué, cómo podría haber sido mejor, etc. Por lo tanto, no se trata de escribir, por ejemplo, "Para la apertura, el orador hizo X", sino que en su lugar se espera una evaluación del estilo "De acuerdo con lo visto en el libro X, la apertura fue buena porque Y" o "La apertura no fue apropiada porque consistió en X, lo que no es útil porque Y, como explica el autor Z en la publicación A".

Debemos utilizar varias fuentes de la bibliografía del curso y, en cada caso, indicar en cuál nos basamos. Se espera que haya una conexión explícita y específica entre nuestras consideraciones y los diferentes materiales, señalados con precisión: las fuentes se deben ir mencionando de modo tal que sea claro en qué material se basa cada aspecto del análisis. Solo agregar las referencias al final, por ejemplo, no sería apropiado: a lo largo del trabajo debe ser claro qué material respalda cada punto.

El trabajo debe respetar las siguientes normas de formato:

- Debe entregarse en un documento de Word (no en PDF).
- Letra: Times New Roman; tamaño: 12.
- Interlineado: 1,5.
- Página: A4, con márgenes normales.
- La extensión debe ser de entre 1200 y 1800 palabras, sin contar el apartado de referencias.

El apartado de referencias debe incluirse al final del documento y en él debe detallarse con precisión cada fuente mencionada en el trabajo (y solo las fuentes mencionadas en el trabajo). Se sugiere utilizar las normas APA para esta tarea; en la web <https://normas-apa.org> hay detalles sobre cómo funciona este sistema de citación.

Debemos entregar nuestro trabajo a más tardar el jueves 26 de junio a las 23.59, a través del campus virtual, acá mismo, en la tarea "Trabajo final".