

Introducción a la Industria y al Desarrollo de Videojuegos

<PRE/HISTORIA>

CULTURAS ORALES

Las "Culturales Orales" se remontan entre los años 200.000 y 100.000 AC. Al ser inmateriales en su esencia, hay pocos registros de aquellas producciones

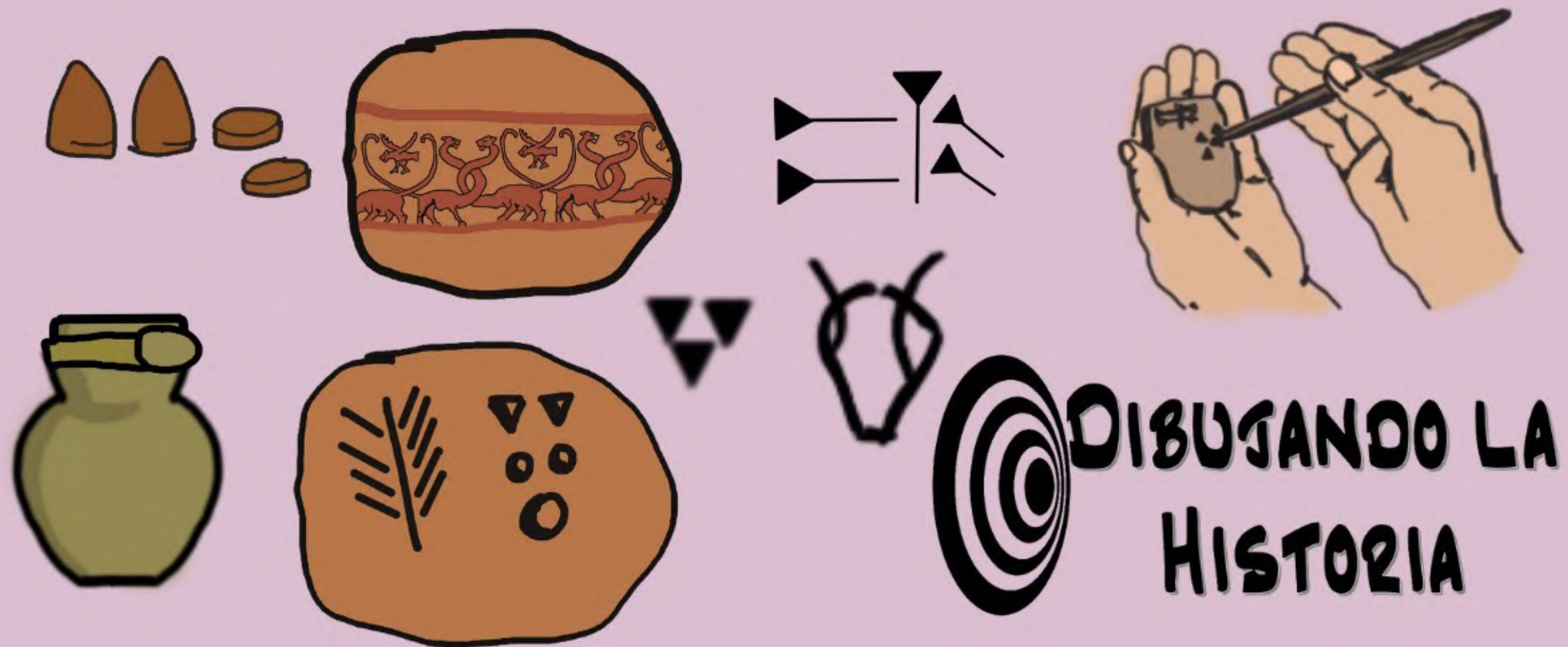
TED

Las pinturas rupestres representan el medio de comunicación gráfico más antiguo del que se tenga registro. En aquella época, dichas pinturas se usaban para marcar territorios y representar la realidad cotidiana del hombre primitivo a través de dibujos que podrían ser sencillos símbolos como líneas o manos o complejas escenas con animales como mamuts, caballos, bisontes, etc.



ESCRITURA = HISTORIA

EL ORIGEN DE LA ESCRITURA



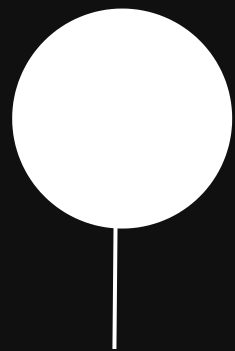


CON LA
IMPRENTA,
SE POPULARIZÓ
EL ACCESO AL
CONOCIMIENTO



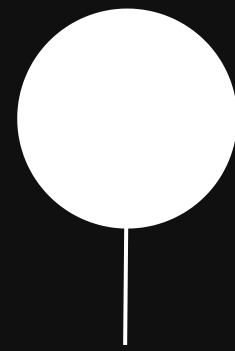
Conexión: medios masivos de comunicación

Milestones



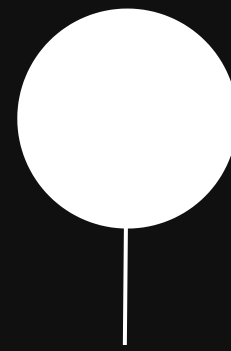
Entre
60.000 y
40.000 AC

Las pinturas
rupestres son
consideradas como
el origen de la
comunicación visual
a través de
pictogramas



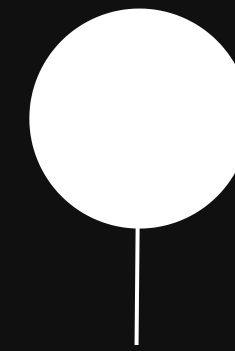
Entre 4.000 y
1.500AC

Inicios de la
escritura.
Nacimiento de la
historia



1440

Imprenta de
Johannes Gutenberg



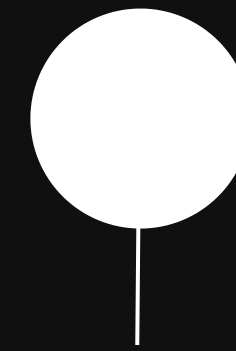
SIGLOS XIX y
XX

1835: Telégrafo

1876: Teléfono

1916: Radio

1926: Televisión



SIGLO XXI

. Computadoras
(1950)


. Internet (finales
1960)

. Dispositivos
móviles y redes
sociales

. Videojuegos



NACIMIENTO DE LO DIGITAL



010101010101010101
VIDEOJUEGOS



¿Y ESTO...?



El uso de palomas mensajeras data de la Antigüedad, pero fue durante las dos grandes guerras mundiales cuando mayor número de ellas se utilizaron: durante la Primera Guerra Mundial para llegar donde no se podía con la telegrafía con hilos, y para contrarrestar el espionaje de las comunicaciones por radio durante la Segunda Guerra Mundial.

Pero su única misión no era de mensajeras, a hacían fotografías aéreas a modo de Google Maps con una pequeña cámara fijada a su cuerpo. Durante las dos guerras mundiales, solo el ejército estadounidense, a través del Army Pigeon Service (unidad encargada de las comunicaciones con palomas), utilizó más de doscientas mil para labores de mensajería e información.



LECTURAS

- . De Gutenberg a Internet/Asa Briggs y Peter Burke/El Ciervo (2002)**
- . La galaxia Internet/Manuel Castells, Raúl Quintana/Plaza & Janés (2001)**

PODCAST

Modo historia: videojuegos en contexto

<https://open.spotify.com/show/5VfuTFEbnjG1QYO6c8gjIK?si=1031829171c84724>

VIDEOJUEGOS SOBRE HISTORIA ARGENTINA

Los Infernales

Crónica de los libertadores

Malvinas 2032



**MUCHAS
GRACIAS**