Emulsiones

Características y Aplicaciones	SERICROM	DIAZOL
Elaboración de esténciles directos	\square	V
Elaboración de esténciles directo-indirect		
Sensibilizador: Bicromato SOL. 116	Ø	
Sensibilizador: Bicromato SOL. 119	✓	[7]
Sensibilizador: Diazo Vida útil: un día	V	⊻
Vida util: dos meses	▼ 1	Ø
Para tintas Base Solvente	☑	Ž
Definición	Ŕ	B
Recorte	R	МB
Resistencia a solvente tipo laca y thinner	MB	R
Color	AZUL	VERDE

MB = MUY BIEN B = BIEN R = REGULAR

Sensibilizador

Ambas emulsiones se venden por separado: SERICROM y DIAZOL.

La emulsión SERICROM se sensibiliza con el Bicromato y tiene una vida útil después de preparada de un día, por lo que se recomienda preparar solo la cantidad necesaria a utilizar.

La emulsión Diazol en cambio, es sensibilizada totalmente con el producto U5-0007 (frasco 8 gr) previamente disuelto en agua y tiene una vida útil después de preparada por más de 4 meses e incluso puede refrigerarse bien tapada.

El proceso de sensibilizado y aplicación de las emulsiones, debe hacerse en un cuarto oscuro bajo luz roja o amarilla.

Cantidades necesarias para preparar las emulsiones:

Emulsión	Cantidad	Sensibilizador	Cantidad
SERICROM	10 partes	SOL. 116	Una parte
DIAZOL	un litro	DIAZO	Un frasco (8gr)
**SERICROM	4 partes	SOL. 119	Una parte

^{**} Para pegar película en esténcil directo – indirecto.

PT-TSB-01-09(00) ABRIL 2016





Una vez mezclados los componentes se dejan reposar un periodo aproximado a 30 minutos para liberar las burbujas de aire atrapado.

Elaboración

La emulsión es aplicada directamente con ayuda de un squeegee (aplicador para emulsión), sobre el marco en posición inclinado previamente lavado, desengrasado y seco (ver información de productos auxiliares), empezando de abajo hacia arriba. Dos capas por dentro y dos por fuera del marco, procurar capas homogéneas (en ocasiones es recomendable también invertir el marco y emulsionar nuevamente para dejar una capa más uniforme). Se deja secar al aire en posición horizontal usando ventiladores de preferencia. Los mejores resultados se obtienen cuando el secado es de 2 a 6 horas.

Exposición y Revelado

El positivo se coloca en contacto con la emulsión por el lado exterior del marco en una mesa de vacío y se expone el tiempo necesario, el cual es difícil de recomendar por las variables que intervienen como son: el tipo de lámpara, distancia, espesor de la capa, color y grueso del tejido, transparencia del positivo, etc. Se revela con agua tibia o fría mojando suavemente durante 2 minutos y después con presión, para destapar la zona de imagen. Si al revelar se cae todo, indica que faltó tiempo de exposición y si no destapa, es que le sobró exposición. Se sugiere hacer un *test* (prueba) de exposición para calibrar el equipo a usar.

Secado

Se aplica aire a presión para quitar el exceso de agua del esténcil formado y se pone a secar al aire o con ventiladores. Si aparecen algunos puntos abiertos, pueden bloquearse con la misma emulsión o utilizando el Bloqueador de Esténciles (U5-5001) y dejarlos secar.

Recuperación

Al terminar el trabajo, se lava el esténcil con el mismo solvente que utiliza la tinta, se desengrasa y se recupera con **SERICLIN** (ver Hoja de Productos Auxiliares).

PT-TSB-01-09(00) ABRIL 2016





GAMA DE PRODUCTOS			
Sericrom	U5-2001		
Solución de Bicromato	W3 0116		
Solución de Bicromato Concentrado	W3 0119		
Diazol Emulsión Parte 1	U5 0005		
Diazol Sensibilizador Parte 2	U5 0007		

Presentación de 1 lt emulsión.

Debido a las variables que existen durante el manejo y uso de nuestros productos en el proceso de impresión, es conveniente que el impresor lleve a cabo sus propios controles de calidad y ensayos de aplicación.

Cualquier duda respecto al uso, aplicación y resistencia de nuestros productos puedes consultar a nuestro Departamento Técnico, e-mail: lbseri@sanchez.com.mx

PT-TSB-01-09(00) ABRIL 2016

