



Joseline Coronel Llivichuzca

Fecha de nacimiento: 11/12/1998. 24 años.

Nacionalidad: Ecuatoriana y Española.

HISTORIAL LABORAL

Octubre 2015 - Noviembre 2015

Actriz, creadora , ayudante de realización Grupo The Pulpi Post | Almería

- Cortometraje “Mirar Annie Leibovitz” ganador del premio Princesa de Asturias “Te veo en 3 minutos”
- Otros roles como actriz.

Noviembre 2017 - Diciembre 2017

Actriz, cantante. Grupo The Pulpi Post | Almería

- Largometraje “De cero”. Premiado en diversos festivales nacionales y usado en Andalucía para jornadas educativas.
- Canto y baile cuando así lo exige el guión.

Octubre 2018 - Octubre 2018

Actriz Paperhorse | Sevilla

- Videoclip musical “La misma de ayer”.
- Memorización y repetición de los textos y movimientos establecidos en el guion.

Octubre 2018 - Enero 2019

Ayudante de producción. LaborArt | Córdoba

Cortometraje “El círculo rosa”

- Supervisión y planificación de las tareas desempeñadas por el equipo de trabajo.
- Registro de documentación e información de la empresa.
- Detección y resolución eficiente de incidencias.
- Colaboración con los compañeros de trabajo para facilitar el cumplimiento de objetivos.
- Gestión de los proyectos y presupuestos asignados.

Diciembre 2021 - Julio 2022

Ayudante de producción, de cámara y de iluminación Evolutiva producciones. | Córdoba

- Prácticas (diciembre y enero 2021-22)
- Trabajo hasta julio de 2022.
- Spots publicitarios a diferentes empresas como Isdin, Covap, Centro de Creación Contemporánea de Andalucía C3A (**Actriz para el spot**), entre otras no tan relevantes.
- Cortometrajes de ficción.
- Planificación de la ubicación en los rodajes de las cámaras y los profesionales, como presentadores y actores.
- Gestión y coordinación de los diversos profesionales involucrados en el rodaje.
- Colaborar con el equipo en la inspección de toda la instalación.
- Montaje y desmontaje del equipo.
- Gestión del equipo para montar la iluminación.

Enero 2022 - Mayo 2022

Ayudante de iluminación Medinavisuals | Córdoba

- Cortometrajes de ficción.
- Colaborar con el equipo en la inspección de toda la instalación.
- Montaje y desmontaje del equipo.
- Gestión del equipo para montar la iluminación.

📍 Madrid

📞 658296870

✉ josefaworks@gmail.com

RESUMEN PROFESIONAL

Aprendiz del mundo audiovisual tanto delante como detrás de cámaras.

APTITUDES

- Buen trabajo en equipo.
- Excelentes habilidades de comunicación.
- Amabilidad y empatía.
- Gran capacidad de observación.
- Confianza y autoestima.
- Valor a la calidad humana.

FORMACIÓN

2016

Bachillerato | Humanístico

I.E.S JAROSO, Cuevas del Almanzora, Almería

- Estudios primarios finalizados.
- Optativa cine, arte audiovisual.

2016

Grado medio

Escuela de Música, danza y teatro., Cuevas del Almanzora, Almería

- Estudios medio de piano
- Estudios y formación de teatro (Cada año una obra de autor. En total 6 obras de teatro).
- Estudios y formación de baile

2022

Grado de Cine y Cultura. | Artístico

UCO, Córdoba

2022-23

Interpretación.

- Laboratorio William Layton, Madrid

Actualmente cursando el primer curso.

- Interpretación frente a la cámara con
Ricardo. A. Solla.

IDIOMAS

Inglés: Nivel Medio (B2)

IDIOMAS

Español: Idioma nativo

Inglés:

B2



Intermedio alto