



CEU

*Centro de Estudios
Profesionales*

Fundación San Pablo Andalucía

Módulo Proyecto Contexto

Indalecio García Mateos

Indalecio García Mateos

septiembre 2025

Introducción

El contexto es la descripción del problema o idea que se va a abordar en el proyecto, indicando el estado del arte (soluciones o tecnologías ya existentes que hacen algo similar o en lo que podemos basarnos para hacerlo).

Situación actual

Hay que indicar el estado del problema actual que se aborda en el proyecto.

Es importante aclarar los conceptos clave.

Las fuentes que se empleen tiene que ser fiables, y deben referenciarse con APA7 en nuestro apartado “Bibliografía”.

Soluciones actuales

Detallar qué aplicaciones web ya existen, bien tratando todos nuestros objetivos o bien parte de ellos.

Es importante que se recalquen los puntos fuertes de la idea que queremos desarrollar con nuestro proyecto, en contraposición de lo que existen en esas soluciones actuales (nuestro valor añadido).

Justificación

Debemos explicar por qué hemos decidido hacer este proyecto y no otro. Es decir, los motivos por los que este proyecto se ha hecho. Nos podemos apoyar en el contexto del apartado anterior.

Algunos tipos de justificaciones, por ejemplo:

- ❑ **Justificaciones de mercado.** Se identifica la necesidad de desarrollar un aplicación que cubriría un nicho de mercado con potencial económico
- ❑ **Justificaciones solidarias.** Para ayudar a un determinado grupo de población.

Justificación

Algunos tipos de justificaciones, por ejemplo:

- ❑ **Justificaciones académicas.** Cuando nuestro proyecto va a contribuir con una investigación a mejorar el conocimiento existente de una materia
- ❑ **Justificaciones personales.** Cuando opto por un proyecto que me permita aprender más sobre una determinada tecnología o ampliar mis conocimientos de un dominio específico.



CEU

*Centro de Estudios
Profesionales*

Fundación San Pablo Andalucía



CEU

*Centro de Estudios
Profesionales*

Fundación San Pablo Andalucía

Indalecio García Mateos