

- 1. Busca dos sitios web con un diseño que te resulte visualmente atractivo. Analiza cómo distribuyen los elementos en la página (imágenes, texto, botones, etc.) y describe cómo la composición visual (regla de los tercios, uso de blancos, alineación, etc.) guía la atención del usuario. ¿Qué efecto tiene la disposición en la jerarquía visual de cada una de ellas?**

En albor.app utilizan un diseño simétrico. Tiene un texto negro sobre blanco, alternando negrita y tamaño para dar mayor importancia a ciertos elementos. Los botones destacan con un diseño más colorido para centrar tu atención.

En chatgpt.com utilizan un diseño en F, centrándote en la barra lateral de conversaciones, y próximamente en el chatbot. Es un diseño monótono con una escala de blanco a negro, lo que genera un efecto de profesionalidad y concentración.

2. Busca dos sitios web

- Uno que utilice un equilibrio visual simétrico
- Otro que utilice un equilibrio visual asimétrico.

Compara cómo ambos enfoques afectan la percepción y la estética del sitio. ¿Con qué propósito o qué tipo de empresa/institución crees que se utiliza mejor cada tipo de equilibrio?

albor.app utiliza un diseño simétrico, mientras que jetbrains.com utiliza un diseño asimétrico, con imágenes a la izquierda o derecha, y un texto grande al otro lado.

La simetría total da un efecto de orden, mientras que la simetría asimétrica genera un efecto dinámico. La simetría total puede ser usada por páginas donde queramos que se pueda navegar a lo largo de la web de forma natural, para que sea fácil de utilizar, mientras que la simetría asimétrica, podemos utilizarla para generar un destaque en ciertos elementos, provocando al usuario.

- 3. Busca un sitio web que use la proporción áurea o una relación proporcional en su diseño (en el tamaño de los elementos, la disposición de las imágenes, etc.). Analiza cómo esta proporción influye en la percepción de la página. ¿Cómo crees que mejora la armonía visual?**

[codepen](https://codepen.io) utiliza la proporción áurea en la disposición de sus imágenes, logrando dar armonía y generar una jerarquía de importancia en las imágenes.

- 4. Busca un sitio web que siga las guías de estilo de algún sistema de diseño conocido (investiga cuáles son los más famosos). Analiza los elementos clave de la interfaz (botones, tipografía, colores, etc.). ¿Cómo estos elementos contribuyen a una experiencia de usuario coherente y fácil de usar?**

m3.material.io se centra en la claridad, la coherencia y la accesibilidad. La utilización de sombras, transiciones y animaciones suaves ayuda a los usuarios a entender las interacciones y el estado de los elementos. Además, su enfoque en la adaptabilidad permite que las interfaces se ajusten a diferentes tamaños de pantalla y dispositivos, proporcionando una experiencia de usuario fluida y consistente.

Los botones se clasifican en elevados, rellenos y tonales, cada uno con un propósito específico para guiar la interacción del usuario. La tipografía se aplica de manera consistente en encabezados, subtítulos, cuerpo de texto y leyendas, asegurando coherencia visual. Además, su sistema de colores define tonos primarios y secundarios que representan la marca y establecen jerarquía visual, contribuyendo a una interfaz clara y fácil de usar.