

**Artista Visual**

# GONZALO ORELLANA CAMPBELL



# Curriculum Artístico

Estudia en la Facultad de Artes de la Universidad de Chile donde obtiene el título profesional con mención en pintura (distinción máxima) en 2001.

En 2001 y 2002 se desempeña como ayudante del profesor Rodrigo Vega en la asignatura de dibujo de figura humana con modelo en la Facultad de Artes de la Universidad de Chile.

Desde el año 2003 hasta el 2021, impartió talleres de dibujo y pintura en diferentes instituciones como Endesa Chile, centro Crecer de Las Condes, Vitaintegración y departamento de discapacidad de Las Condes y paralelamente se ha desempeñado como profesor particular de dibujo y pintura.

Ha participado en proyectos de gran envergadura como la realización de pinturas murales y realización y ejecución de Proyectos Fondart.

Ha obtenido reconocimientos en algunos certámenes de dibujo y pintura como el primer lugar en el concurso “Dibujando la Ciudad de Los Muertos”, organizado por Watch Day, World Monuments Fund en Santiago de Chile, en 2016; el primer lugar en el concurso de pintura in situ del parque comercial puertas de Chicureo en Colina, Chile, en 2017 y el segundo lugar en el concurso de pintura in situ “Pintando Bellavista” en Santiago de Chile en 2019.

En los últimos años se ha dedicado fundamentalmente a pintar con acuarela, participado en diferentes muestras internacionales con dicha técnica en Chile, Latinoamérica y Europa.

## **EXPOSICIONES INDIVIDUALES**

**2014** “Transcripciones, dibujo de figura humana” Centro cultural casona Nemesio Antúnez, Santiago, Chile.

**2011** “Transcripciones, dibujo de figura humana”. Espacio Pata Negra, Santiago, Chile.

**2007** “Un Espacio Posible”. Espacio Endesa, Santiago, Chile.

**2004** “Pensión de Gracia”. Sala de artes Luis Aguilar, INP VI Región, Rancagua, Chile.

## **EXPOSICIONES COLECTIVAS**

**2022** “Humano en el Cuerpo” del Taller de dibujo en la Aldea, Centro Cultural Vicente Bianchi, La Reina, Santiago, Chile.

**2022** “Comunicación ayer y hoy” asociación de artistas plásticos de La Reina en Teatro municipal de Maipú, Santiago de Chile.

**2021** “Bienal Internacional de Pintura UPLA 2021: Por el XXXVIII Aniversario de cara al Bicentenario” Universidad Peruana Los Andes, Huancayo, Perú.

**2019** “Premio Tlaloc” Museo de la acuarela del estado de México, Toluca, México.

**2019** “Exposición itinerante” de obras seleccionadas en el IX concurso de pintura in situ organizado por la Municipalidad de Chillan, Chile.

**2018** “Acuarela Tropical”, festival internacional IWS Costa Rica, centro cultural Costarricense-Norteamericano, Costa Rica.

**2018** “Festival Internacional de la Acuarela”, Asociación de artistas del agua, Municipalidad de La Paz, Bolivia.

**2018** “Cultura Integral Solidaria” Club Sirio Libanes, San Rafael, Mendoza, Argentina.

**2018** “Fabriano in Acquarello 2018”, Fabriano, Italia.

**2018** “San Antonio pinta los rincones de su puerto” Congreso Nacional, Valparaíso, Chile.

**2018** “Museos de media noche” en sala de artes Mackenna, Santiago, Chile.

**2017** IV Jornadas Artísticas en Úbeda, 2017” hospital de Santiago, Úbeda, España.

**2017** “1st. Quito International Watercolor Biennale 2017”, Ecuador Multicolor Itchimbia Art Center, Quito, Ecuador.

**2017** “Todas las Aguas” Exposición internacional de acuarelas, México, casa Achoy, Culiacan, Sinaloa, México.

**2017** “Fabriano in Acquarello 2017”, Fabriano, Italia.

**2016** Peace & Love Through Art, IWS international and IWS Switzerland, Suiza.

**2016** “EIDA 2016” (Encuentro Internacional de Acuarela), galería Posada del Corregidor, Santiago, Chile.

**2016** “Encuentro Solidario de Pintores Palestina Libre”, Estadio Palestino, Santiago, Chile.

**2016** “Valparaiso, Patrimonio de la Humanidad”, Galería Fondo y Forma, Santiago, Chile.

**2016** “Uniendo Arte y Cultura, al Oeste de la Montaña”, Exposición itinerante por la provincia de Mendoza, Argentina en:

- 1.- ECA Sur (Espacio Contemporáneo de Arte), San Rafael, Argentina.
- 2.- Museo Narciso Sosa Morales, Villa 25 de Mayo, San Rafael, Argentina.
- 3.- Galería de arte Gladys Ayuso, Municipalidad de Maipú, Argentina.
- 4.- Sala ECA (Espacio Contemporáneo de Arte) Sacchero, Mendoza, Argentina.

**2016** “El Color de los Sonidos” Exposición internacional itinerante en:

- 1.- centro cultural casona Nemesio Antúnez, Santiago, Chile.
- 2.- Galería Viña de la Corporación Cultural de Viña del Mar, Chile.
- 3.- Galería de arte de la Universidad Autónoma de Chile en Talca, Chile.
- 4.- Galería de arte del centro cultural de la Municipalidad de Paine, Chile.

**2015** “Mi Naturaleza” centro cultural de La Reina, Santiago, Chile.

**2015** “Pequeño Formato” colectiva nacional, galería municipal de arte, plaza Aníbal Pinto, Temuco, Chile.

**2015** “Las bellezas de Valparaiso” Espacio Matta, Municipalidad de La Granja, Santiago, Chile.

**2015** “Conquistando espacios” Instituto Nacional de Ortodoncia, Santiago, Chile.

**2014** "La Bellezza dello Sguardo" Scuola Italiana Vitorio Montiglio, Santiago, Chile.

**2014** "El año del caballo" centro cultural de La Reina, Santiago, Chile.

**2014** "La Reina en Cauquenes" casa de la cultura de Cauquenes, Chile.

**2014** "Laberintos de amor y erotismo" centro cultural casona Nemesio Antúnez, Santiago, Chile.

**2013** "17 millones?, Retrato actual" centro cultural de La Reina, Santiago, Chile.

**2013** "El principio o el fin del mundo: Chile", centro cultural casona Nemesio Antúnez, Santiago, Chile.

**2004** "Erotísima". centro cultural de La Reina, Santiago, Chile.

**2002** Arte colectivo: "Muestra lo que Tienes". Sala de artes Collahuasi, Iquique, Chile.

## RESIDENCIAS

**2017** Primer encuentro internacional de artistas organizado por la Universidad Tecnológica Nacional de Argentina y la fundación Casa Chile en Los Reyunos, San Rafael, provincia de Mendoza, Argentina.

## JURADO EN CONCURSOS DE PINTURA

- 2022** Jurado en concurso internacional de acuarela Watercolor For All organizado por IWS Atelier Gallery Santiago.
- 2021** Jurado en el concurso internacional de acuarela rápida “Online Fast Watercolor Contest, World Watercolor Day” organizado por IWS Chile.
- 2016** Jurado en concurso de pintura infantil “El campo Chileno” organizado por el club de huasos de Las Condes.
- 2013** Jurado en concurso de pintura infantil “La Familia VP en Fiestas Patrias” organizado por Codelco Chile.

## **CONCURSOS**

- 2021** Mención honrosa en V concurso de pintura in situ “Pintando Bellavista”
- 2020** Mención honrosa en IV concurso de pintura in situ “Pintando Bellavista”
- 2019** Obra seleccionada en el concurso de acuarela premio Tlaloc organizado por el Museo de la acuarela del estado de México, Toluca, México.
- 2019** Obra seleccionada en el IX concurso de pintura in situ organizado por la Municipalidad de Chillan, Plaza de armas de Chillan. Chile.
- 2019** Segundo lugar en III concurso de pintura in situ “Pintando Bellavista”
- 2018** Obra seleccionada en el concurso “San Antonio pinta los rincones de su Puerto”, modalidad in situ, San Antonio, Chile.
- 2017** Primer lugar en concurso de pintura in situ del parque comercial Puertas de Chicureo, Chile.
- 2017** Obra seleccionada en la X bienal internacional de acuarela de Viña del Mar.
- 2016** Primer lugar en concurso “Dibujando la Ciudad de Los Muertos”, organizado por Watch Day, World Monuments Fund, Santiago, Chile.

**2016** Obra seleccionada en “7º concurso de acuarela Hardy Wistuba, organizado por la liga Chileno – Alemana, Santiago, Chile.

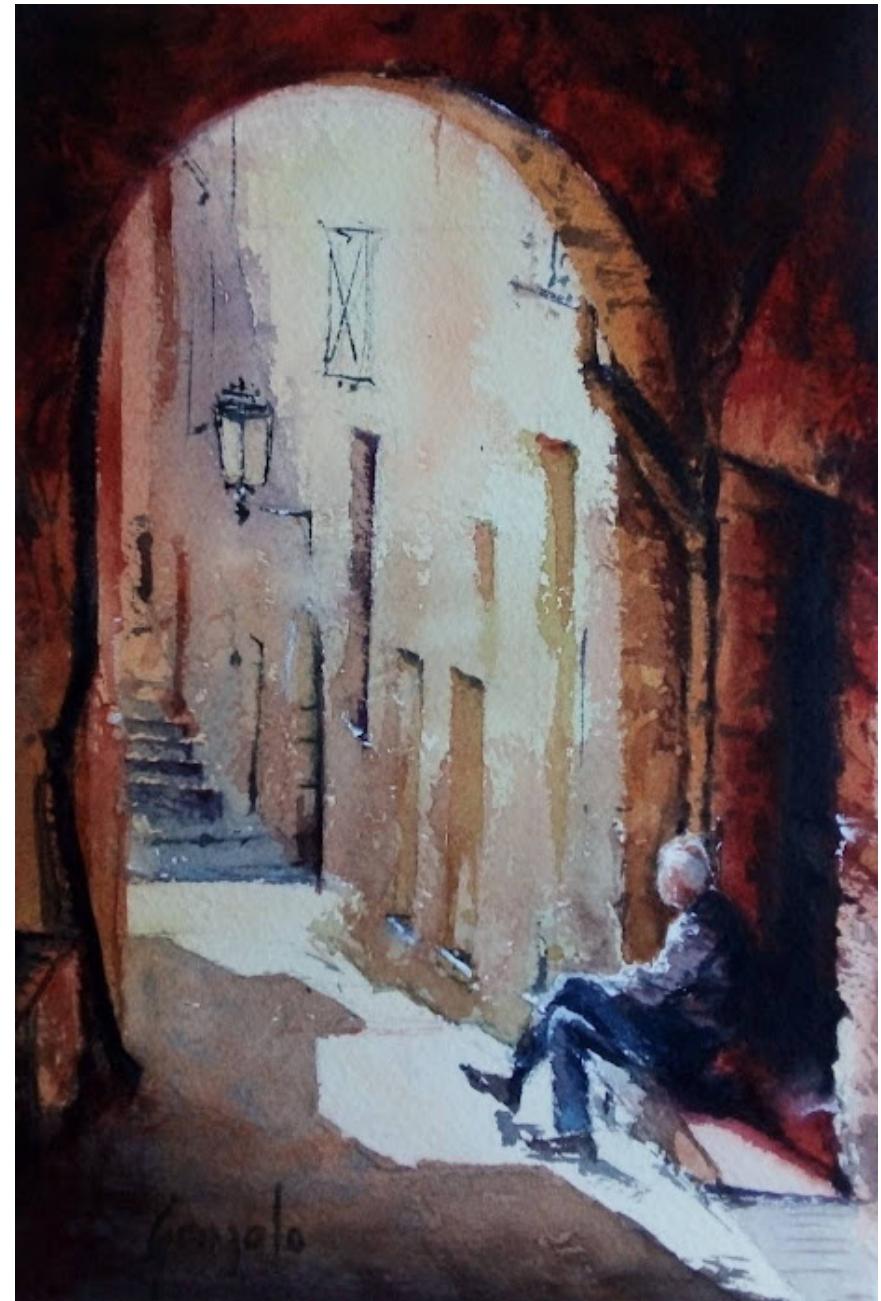
**2014** Mención honrosa en VIII versión de pintura in situ “Tu Mundo Verde” en Aldea del Encuentro, Santiago, Chile.

**2010** Mención honrosa en concurso de pintura in situ “Premio Maestro Gregorio De La Fuente”, La Serena, Chile.

**2009** Obra seleccionada en concurso de pintura “Juan Francisco Gonzalez” Limache, Chile.

**2009** Obra seleccionada en segundo concurso internacional de pintura realista “Pintando la Patagonia”, organizado por empresa Teraike S.A. Punta Arenas, Chile.

**1999** “Arte en vivo”. Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.



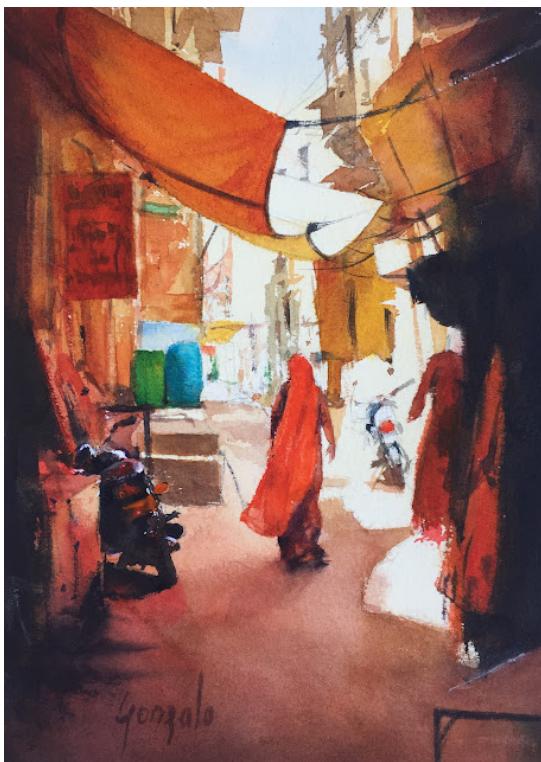
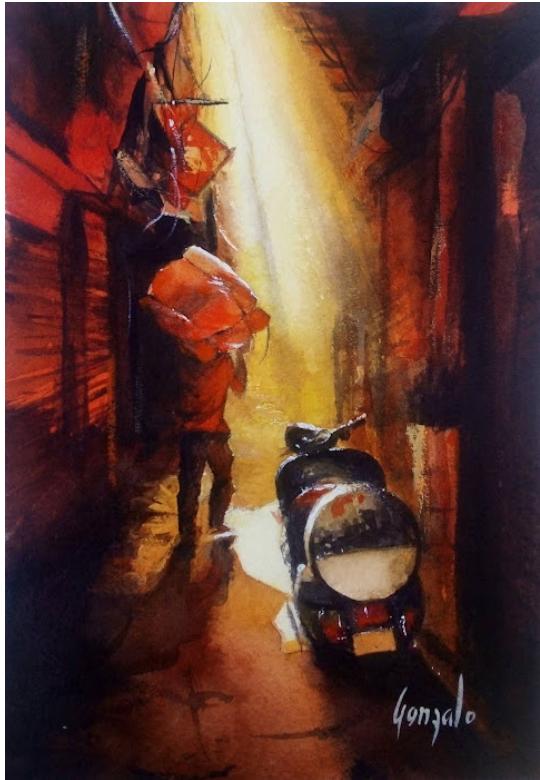
"En estas obras busco captar la atmósfera y la vida que acontece en un momento determinado, es así como se aprecian, por un lado, el paisaje y por otro, lo que sucede en él, la escena, todo esto traspasado por lo que finalmente me mueve a seguir haciéndolo, la fascinación que me produce la luz que incide sobre los objetos y los transforma a cada instante".

## Obras

Acuarela

# Medinas

---



# Marinas

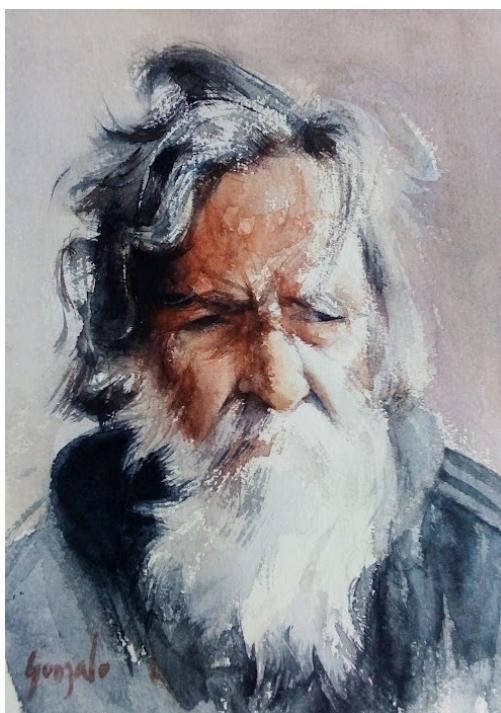
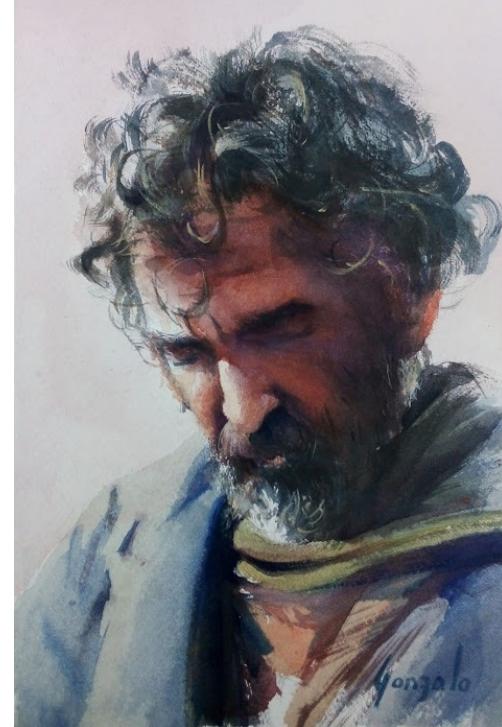
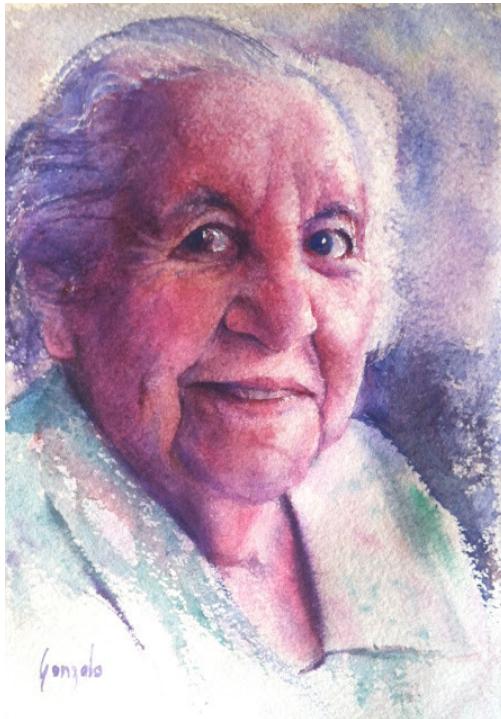
---



# Retrato

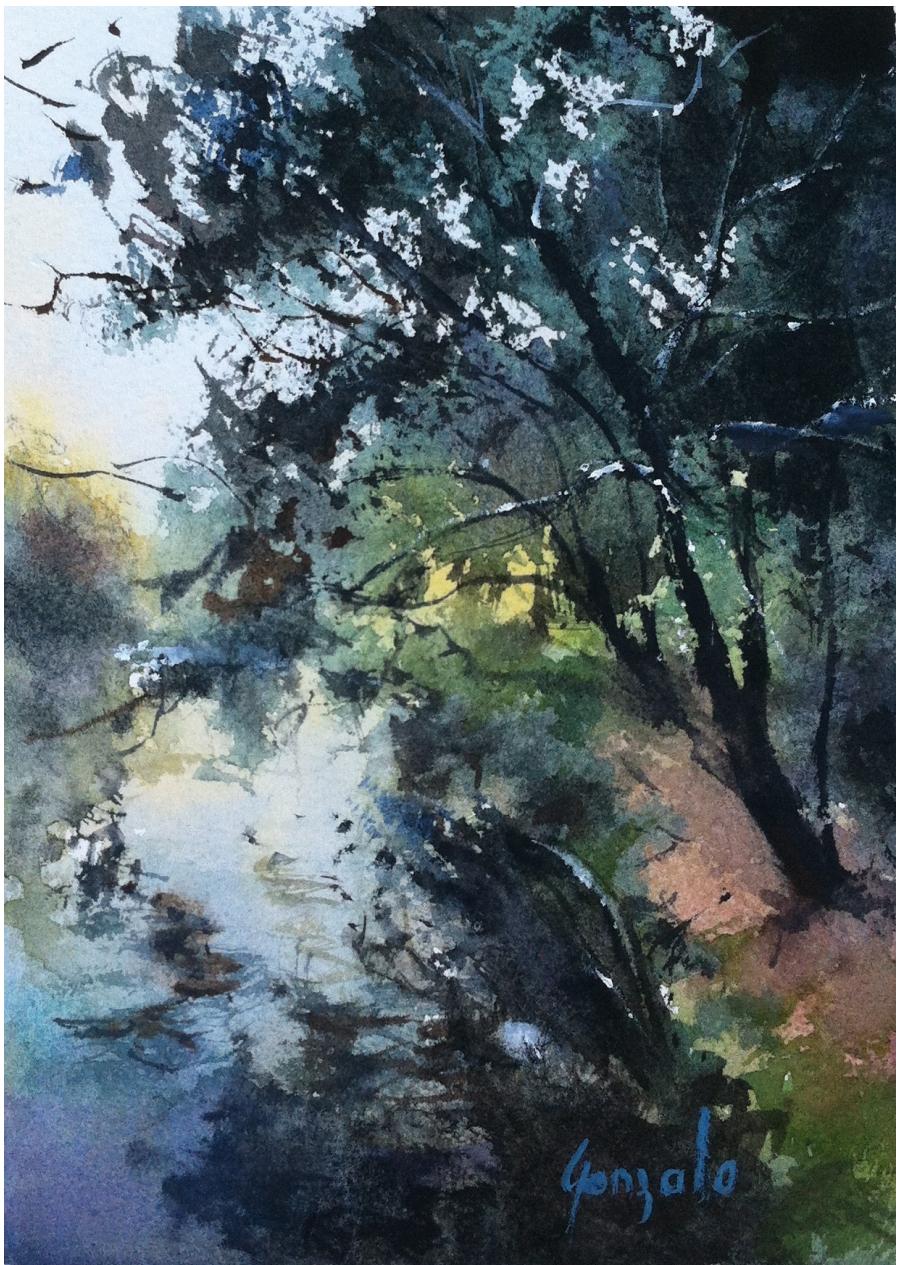
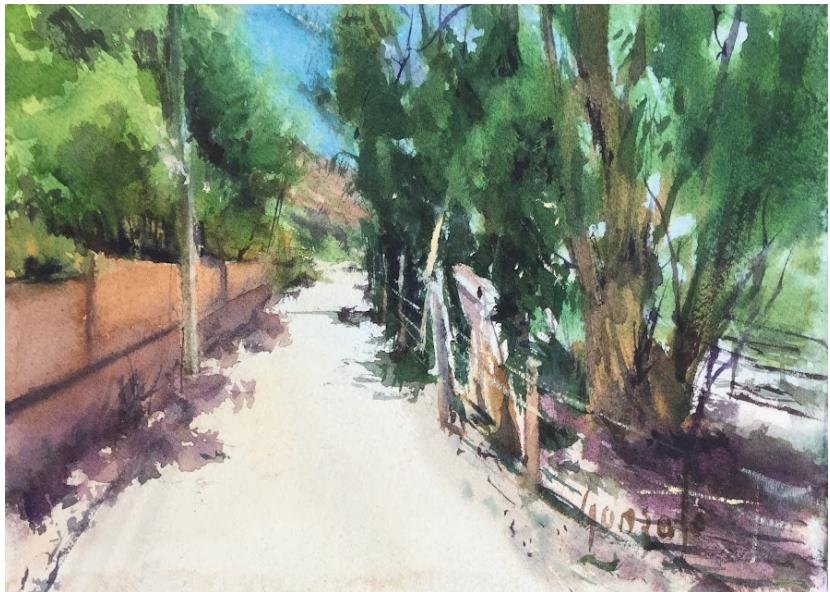
---

...El lenguaje pictórico, a través de procesos ficticios y procurando establecer una relación armoniosa entre luz, sombra y color, intenta traducir en la representación de la figura humana, un cierto grado de morbidez que resulte verosímil a los ojos del espectador y de esta manera atraer su atención sobre la pintura en sí misma...



# Rurales

---





Gonzalo

# Chile

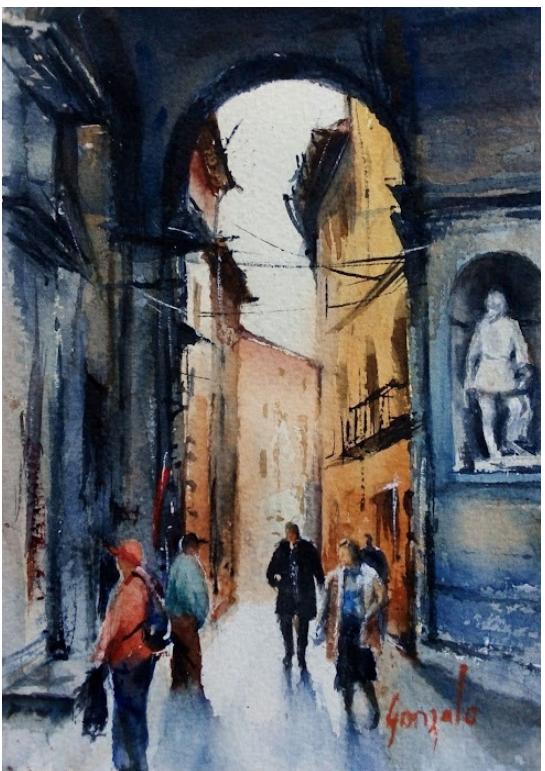
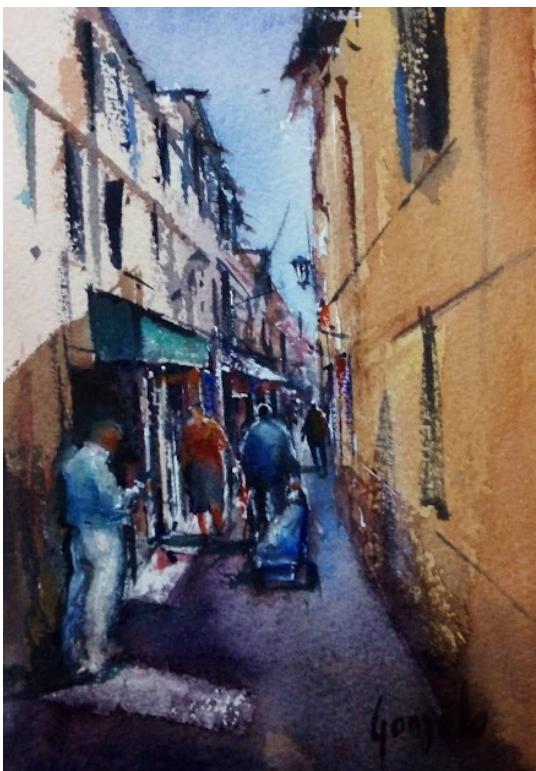
---



# Venecia

---







“...estos apuntes no deberían borrarse nunca, sino conservarse con esmero, pues las formas y posiciones de los objetos son tan infinitas que la memoria es incapaz de retenerlas todas...guarde estos bosquejos como guías y maestros.”  
(Leonardo da Vinci)

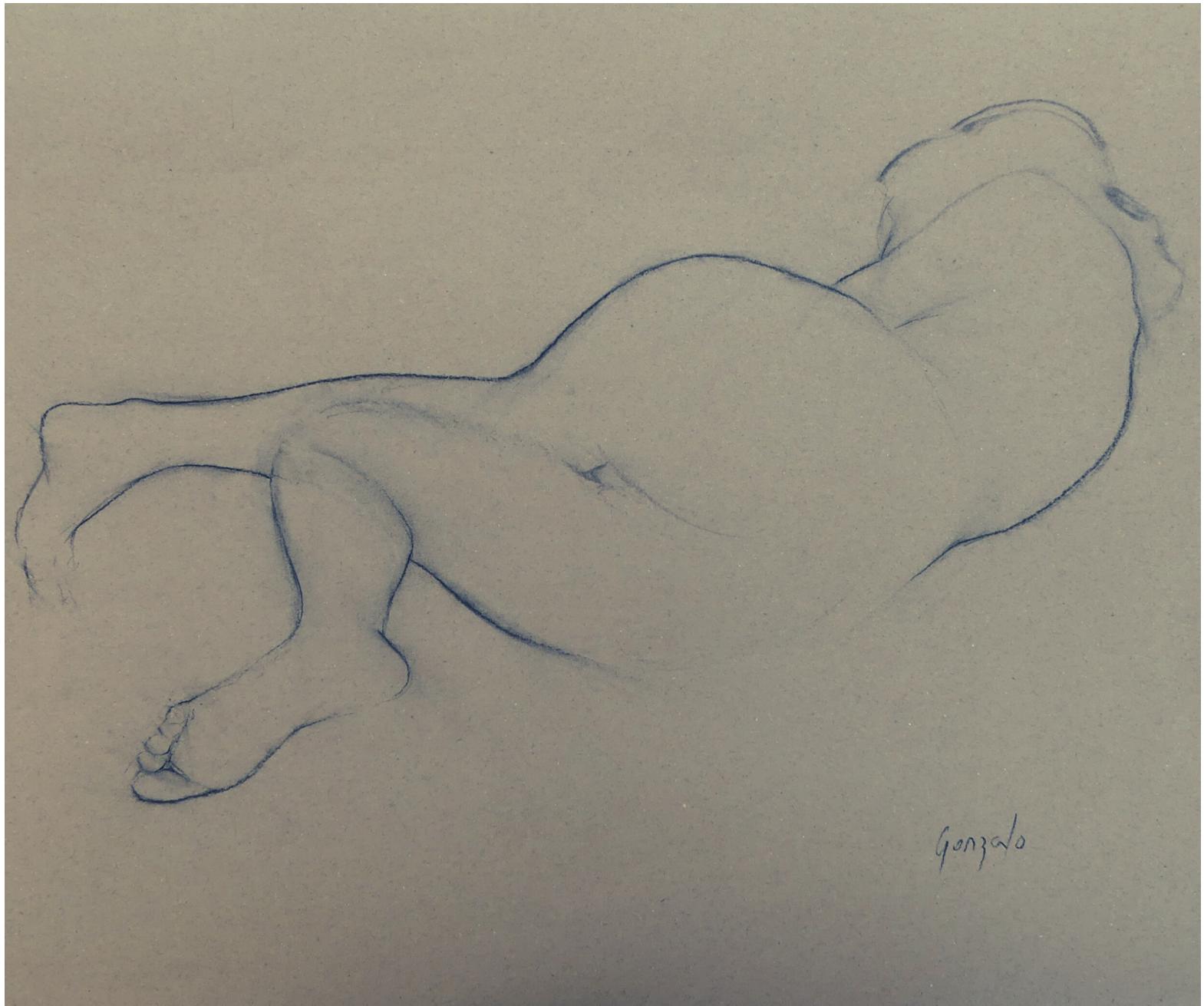
## Figura Humana

---

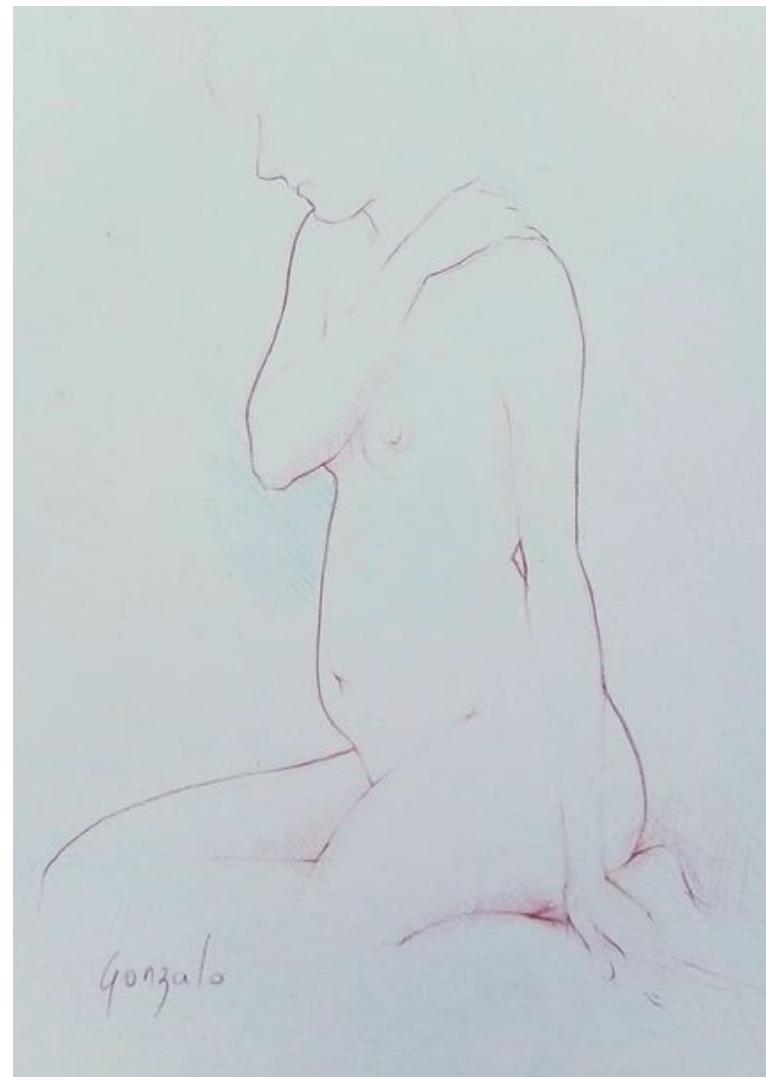
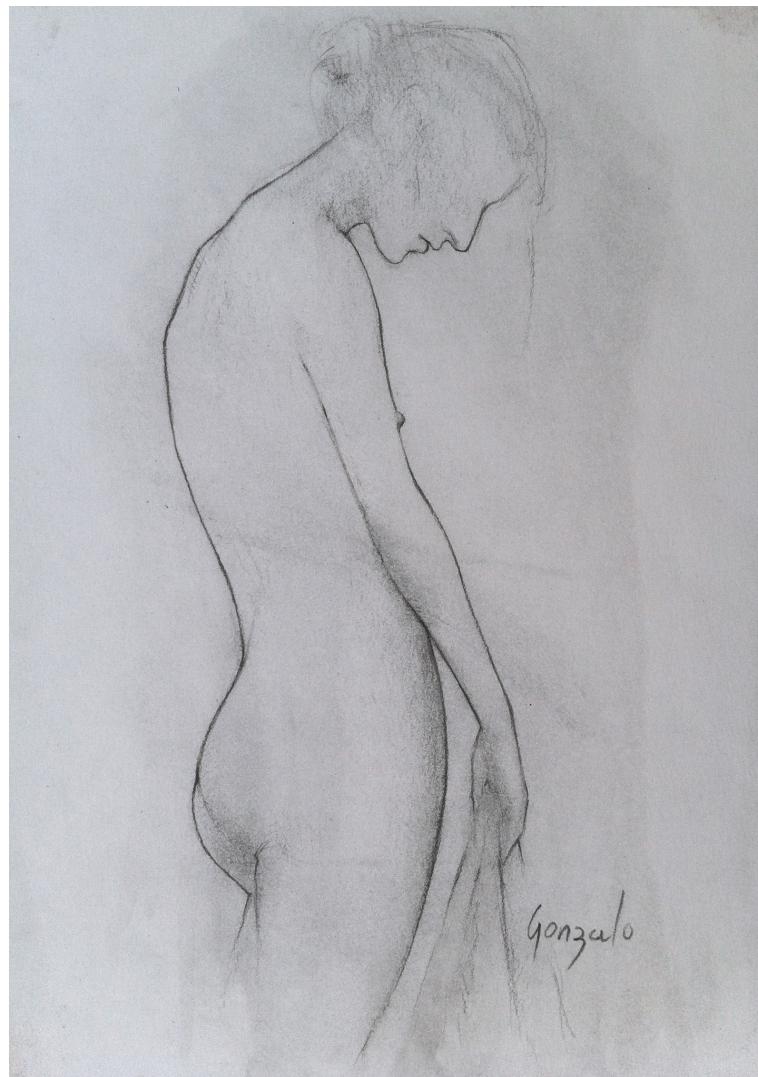
Dibujo



# Dibujo Lineal



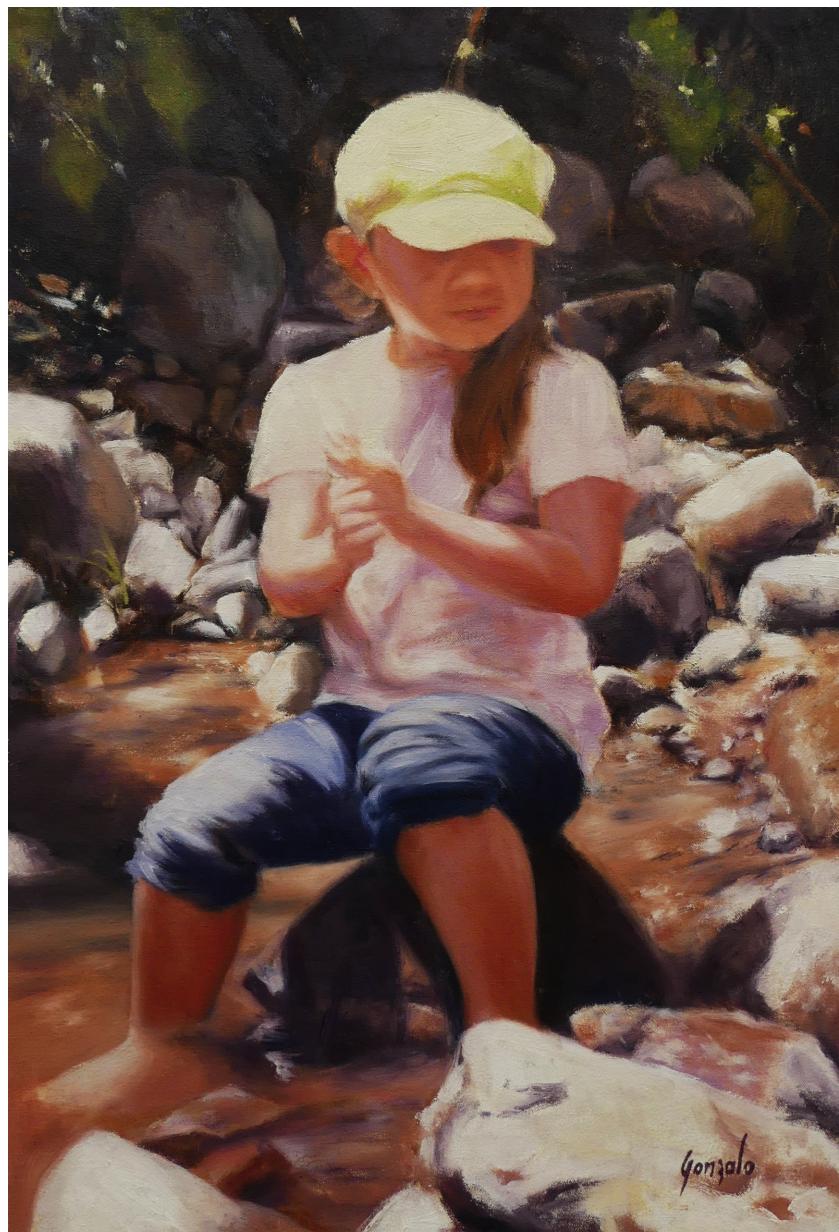
El dibujo tiene la particularidad de lograr que, por efecto de una sola línea, se produzca una división ficticia entre figura y fondo... Lograr interpretar el volumen con una línea, de manera que lo que hay a uno y otro lado de dicha línea parezcan cosas diferentes es, a mi juicio, uno de los mayores desafíos que nos plantea esta técnica.



# Óleo

---

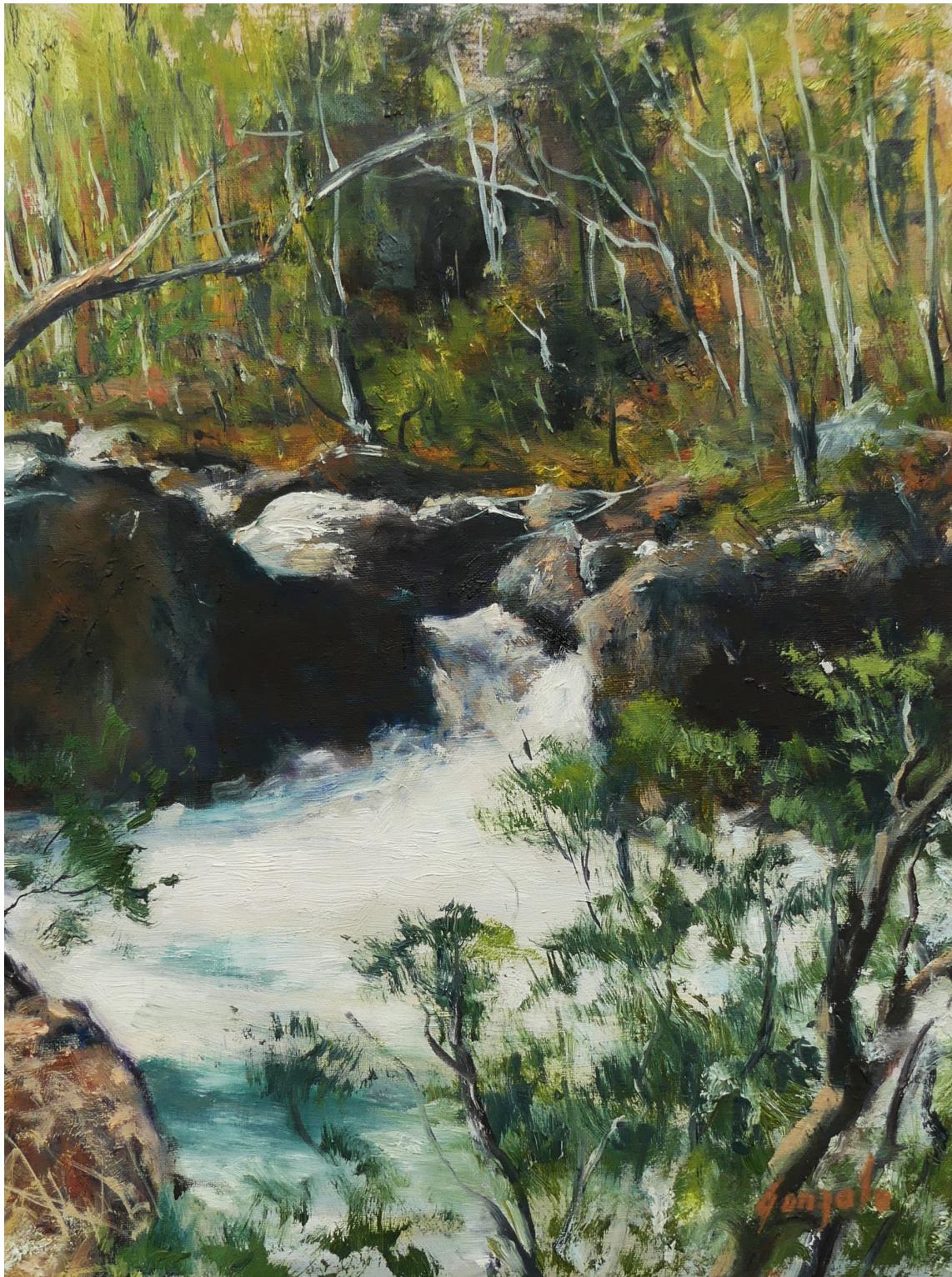






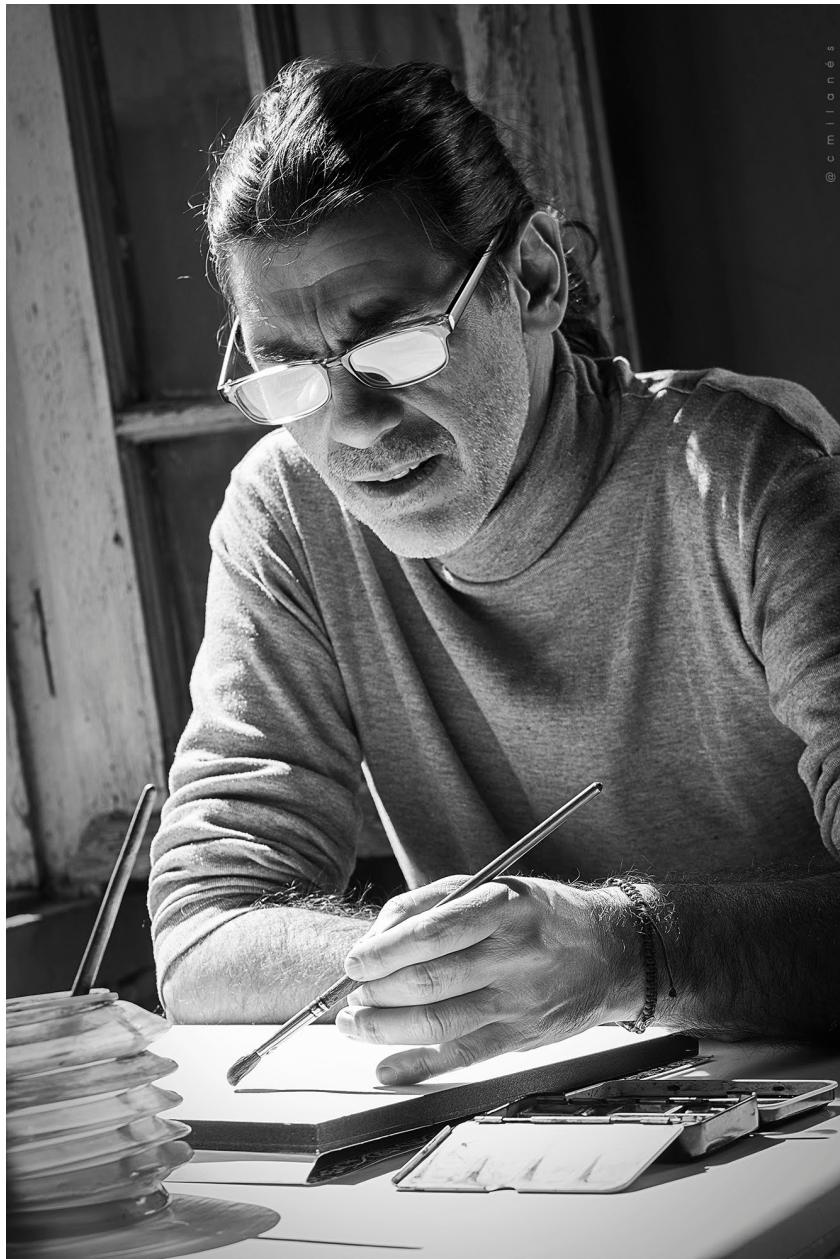
Giovanni Greco 1922





# Contacto

---



-  [gonzalorellana.com](http://gonzalorellana.com)
-  [gonzalo.campbell](https://www.facebook.com/gonzalo.campbell)
-  [@gonzalorellana\\_pinturas](https://www.instagram.com/gonzalorellana_pinturas)
-  [gonzalorellana@gmail.com](mailto:gonzalorellana@gmail.com)
-  Santiago de Chile
-  (56) 997478453