ENUNCIADO TALLER HELIODÓN

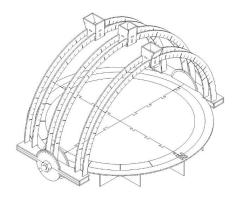


Figura 1 | Heliodón Bioclimática 2021-10

A continuación, se entregan los requerimientos y las solicitudes para el taller que se ha denominado "Heliodón". El objetivo principal del taller es que el estudiante a través de la exploración formal y tangible por medio de modelos físicos (maquetas) identifique la relación entre las decisiones arquitectónicas y el fenómeno del asoleamiento y la mecánica solar, como uno de los componentes fundamentales del bienestar al interior de los espacios proyectados.

Objetivos del taller

Como objetivos de formación del taller se tienen los siguientes:

- Comprendo y analizo los fenómenos bioclimáticos en una edificación y en el espacio urbano.
- Identifico y analizo los requerimientos bioclimáticos en un determinado contexto urbano, climático y ambiental.
- Identifico y propongo estrategias bioclimáticas a nivel arquitectónico y urbano para satisfacer los requerimientos bioclimáticos identificados en un contexto determinado
- Diseño un sistema de envolvente arquitectónico pertinente a un conjunto de requerimientos bioclimáticos determinado
- Propongo una solución arquitectónica a un problema bioclimático definido

Entregables del taller

El principal entregable del taller es el Informe recopilatorio, donde se organiza y analiza la información generada durante la exploración con las maquetas y el heliodón.

El formato del informe se envía adjunto con este enunciado.

Insumos entregados para el desarrollo del taller

- Magueta heliodón (para armar)
- Maqueta casa Poli (para armar)
- Formato base informe recopilatorio.

Actividades del taller

A continuación, se listan las actividades para realizar durante el taller

Componente	Actividad
Maqueta Heliodón	1- Armado de la maqueta del heliodón
	El armado de la maqueta se da según las indicaciones entregadas. De igual
	forma se entrega el modelo en formato sktechup para revisarlo.
	2- Registro fotográfico del proceso de armado
	3- Verificación de uso del heliodón Esta verificación corresponde a revisar la operación del heliodón y su
	usabilidad.
Estudio de asoleamiento del proyecto	4. Armado de la maqueta casa Poli
	Cada estudiante debe armar la maqueta de la casa Poli que le fue entregada.
	5- Ubicación de maqueta de análisis para el primer registro
	Para el siguiente paso el estudiante debe configurar el heliodón para la
	latitud donde se ubica el proyecto y disponer la maqueta según el norte
	escogido.
	6- Registro fotográfico inicial análisis de asoleamiento
	El ejercicio del registro fotográfico se debe realizar para las 3 fechas
	representativas de la mecánica solar. Se recomienda que la ubicación de la
	cámara sea fija para evidenciar de forma más clara en las fotografías la
	variación de las sombras arrojadas.
	7- Modificación de la envolvente según registro fotográfico inicial
	Una vez se analice el asoleamiento, estudiante debe plantear una
	modificación para las fachadas del proyecto. Esta modificación se puede
	realizar por adición de elementos, sustracción de elementos, modificación de
	la geometría o cualquier estrategia arquitectónica que pueda sustentar el
	estudiante. La disposición de árboles no se considera como una estrategia
	que pueda usarse sola, si el estudiante propone el uso de vegetación
	debe ser de forma conjunta con otra estrategia arquitectónica.
	8- Registro fotográfico final análisis de asoleamiento con las modificaciones hechas.
	El ejercicio del registro fotográfico se debe realizar para las 3 fechas
	representativas de la mecánica solar. Se recomienda que la ubicación de la
	cámara sea fija para evidenciar de forma más clara en las fotografías la
	variación de las sombras arrojadas y pueda ser comparado con el registro
Informe	9- Desarrollo informe
ejercicio	De forma adjunta a este documento se envía un archivo en Word con el
^	formato para el informe a entregar.
	,
L	

NOTA: Cuando se habla de registro fotográfico se refiere a fotografías, videos, stopmotion, etc.